Annuaire des Caricaturistes

30 ANS APRÈS, QUE VEUT LE PEUPLE... LA DÉMOCRATIE OU LA DICTATURE ÉCLAIRÉE?

FRIEDRICH EBERT STIFTUNG

adep Association des Dessinateur de Presse

Annuaire des Caricaturistes

30 ANS APRÈS, QUE VEUT LE PEUPLE... LA DÉMOCRATIE OU LADICTATURE ÉCLAIRÉE?

Préfacé par Mr Manuel Wollschläger, Directeur pays de Friedrich Ebert Stiftung

Préface

Pour la deuxième fois, l'Association des Dessinateurs de Presse (ADEP) vient d'offrir un atelier en faveur des jeunes talents dans le domaine de la caricature. Dans le cadre du projet « Biso nionso Tokanisa »* (BNT) douze caricaturistes pouvaient peaufiner leurs connaissances dans l'art du dessin de presse pendant deux semaines au Jardin Botanique de Kinshasa. Ensemble avec et sous l'égide des dessinateurs avérés, ils ont fait écouler de leurs plumes des œuvres pertinentes en reflétant l'évolution sociétale des trois derniers décennies.

Posant la question «30 ans après, que veut le peuple, la démocratie ou la dictature éclairée ?», les dessinateurs provoquent des réflexions en utilisant le véhicule de l'humour propre à la caricature.
Les artistes thématisent des évènements de l'ère de Mobutu jusqu'à nos jours en incitant un dialogue franc autour de la politique, la gouvernance et les revendications de la population.
Leurs regards perçants ne manquent pas de clins d'œil et permet de rire faisant face aux sujets souvent compliqués et désespérants.

La Fondation Friedrich Ebert est fière de faciliter l'ADEP, à organiser une fois de plus l'atelier et l'exposition au Musée National et de rassembler en parallèle les planches dans ce catalogue. Nous espérons que les membres de Caricakin (Caricaturistes de Kinshasa) et du projet BNT vont continuer leur engagement dans la profession en les souhaitant multiples pistes de publications de leurs œuvres dans les medias congolais, afin d'atteindre le grand public avec leurs idées.

Manuel Wollschläger
Dircteur Pays de
Friedrich Ebert Stiftung-Kinshasa

*« *Imaginons la participation* »

L'ÈRE MOBUTU

Le régime de Mobutu Sese Seko a pris 32 ans. Dans une main de fer mais avec un gant de velours, Mobutu a dirigé sans partage la République Démocratique du Congo (Zaïre de 1971 à 1997).
Les pillages de 1991 et de 1993 viendront consumer l'outil de travail qui résistait encore. C'est la descente aux enfers. La population qui avait un pouvoir d'achat enviable en 1965 va commencer à vivre le calvaire à l'orée des années 70. En politique, la critique enfle de plus en plus dans toutes les couches de la population. Hors frontière, la primauté du "parti Etat" prend fin avec l'effondrement de l'URSS et des pays du pacte de Varsovie mettant fin à la guerre froide. Le 24 Avril 1990, Mobutu Sese Seko se resout à prendre congé du Mouvement Populaitre de la Révolution (MPR), car il réouvre le pays au multipartisme.

D'abord à 3 partis puis intégralement. Vont se succèder: la Conférence nationale Souveraine (CNS), massacre des chrétiens du 16 février 1992, élection d'Etienne Tshisekedi comme Premier Ministre de la CNS...Malade, Mobutu atteint d'un cancer, ira se soigner en occident. Début de la guerre de l'Est qui va précipiter l'effondrement du régime. "On m'a poignardé dans le dos", dira-t-il. Les pourparlers avec le rebelle L.D. Kabila ne donneront rien. Ce dernier poussera le Dictateur à l'exil le 16 mai 1997.

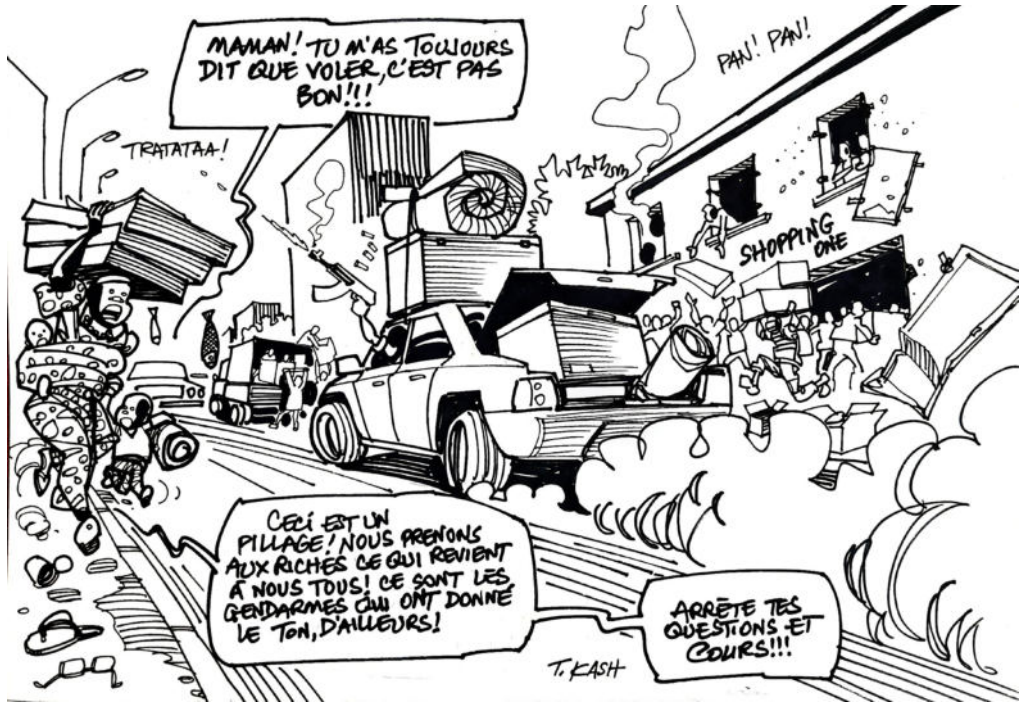
THEMBO MUHINDO KASHAURI "KASH"

"Kash", de son vrai nom Thembo Kashauri est un des pionniers dans l'univers de la caricature politique en République Démocratique du Congo. C'est lui qui a imposé les personnages d'Ambroise et Zebedé à la dernière page du journal le Phare, une tradition qui s'est perpétué jusqu'à ce jour. Si bien que parler caricature dans notre pays, c'est citer d'abord Kash.

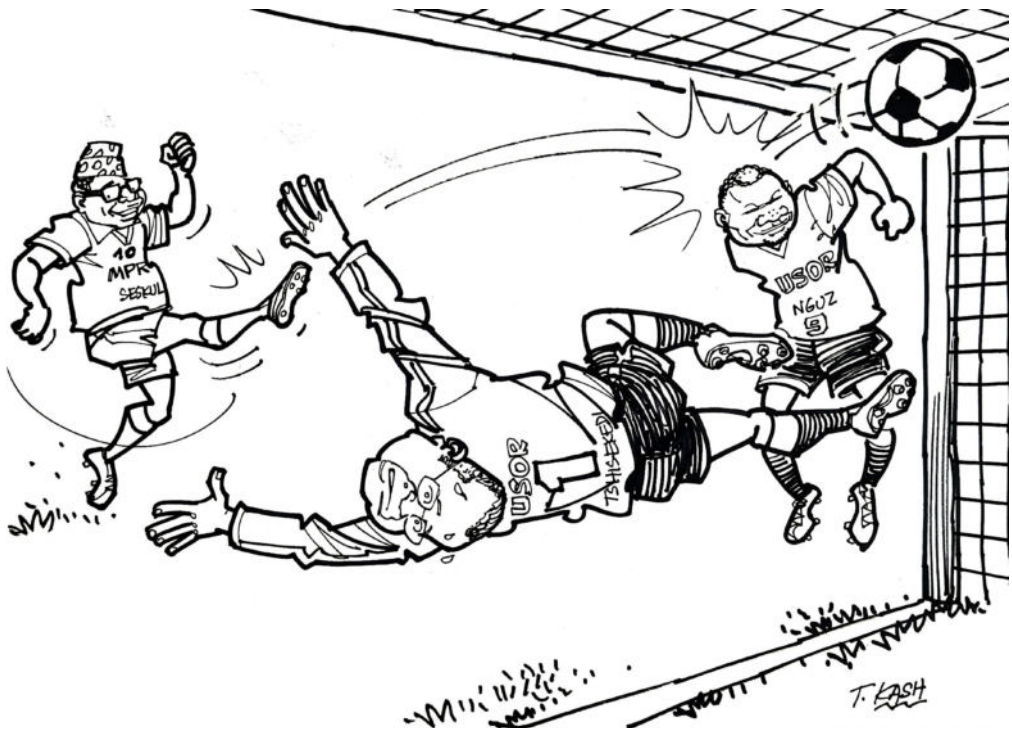
Discret, mais efficace, le patron du studio fourbit ses premières armes dans la caricature en 1990, au journal "Le Phare". Alors encore étudiant en communication visuelle à l'Académie des Beaux-arts. "J'ai prétendu que je connaissais la caricature politique, alors que je ne l'avais jamais pratiquée auparavant. Je ne l'ai même pas apprise à l'Académie. J'ai dû aller lire, me documenter, pour arriver à distinguer le dessin réaliste de la caricature", avoue-t-il. C'est progressivement qu'il va s'améliorer « ajoutant aux images une dose d'humour ». Il fera des émules dans le genre, si bien que d'autres dessinateurs de talent viendront perpétuer la tradition d'une page de caricature à chaque édition voilà maintenant 31 ans. Citons Fifi Mukuna, Philippe Mwabi (Philma), Claude Legwen...

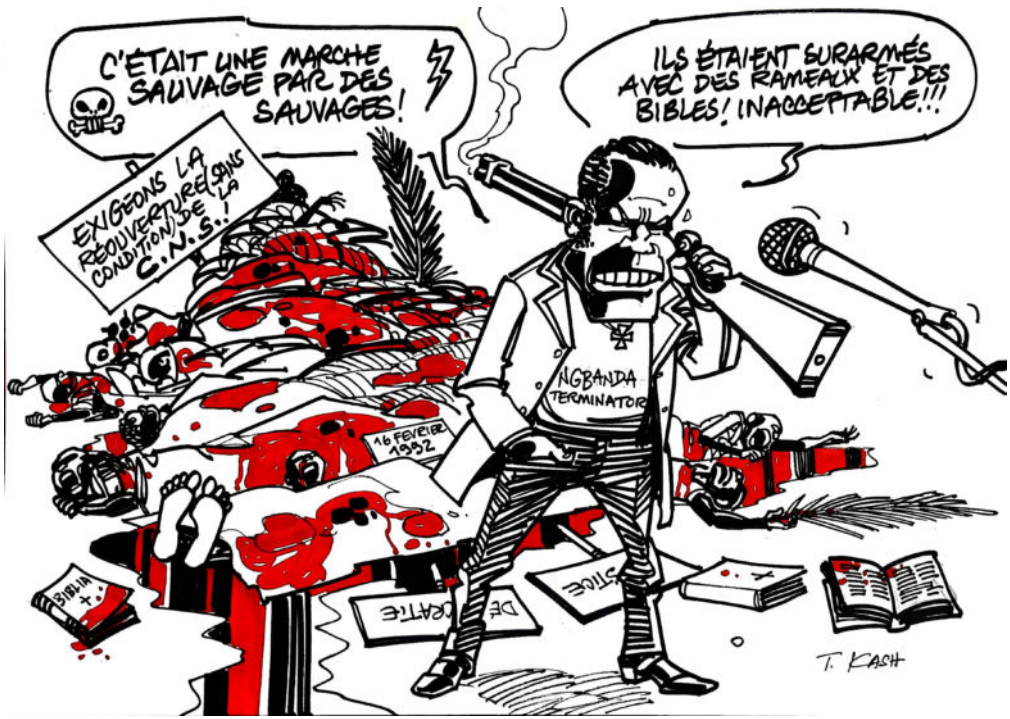
JE SUIS LE SEUL MARÉCHAL DU ZAÏRE QUI EST MON ARMÉE!
SOLDAATS! VOTRE FAMILLE, VOTRE TRIBU, VOTRE RÉGION : C'EST LA RÉPUBLIQUE DU ZAÏRE, QUI RESTERA UN ET INDIVISIBLE!

...ET SI ÇA DÉRAPE?
NEJUNOOON! LA MÉTÉO EST FAVORABLE! OUVRE CETTE PORTE!
MULTIPARTISME
DÉMOCRATIE
LIBERTÉ D'EXPRESSION
24 AVRIL 1990, T. KASH


MAMAN! TU M'AS TOUJOURS DIT QUE VOLER, C'EST PAS BON!!!
TRATATAA!
PAN! PAN!
SHOPPING ONE
CECI EST UN PILLAGE! NOUS PRENONS AUX RICHES CE QUI REVIENT À NOUS TOUS! CE SONT LES GENDARMES QUI ONT DONNÉ LE TON, D'AILLEURS!
ARRÊTE TES QUESTIONS ET COURS!!!
T. KASH

ETIENNE ! REGARDE ! J'AI UN CADEAU POUR TOI ! BIEN GRIFFÉ !
PREMIER MINISTRE
LA TORQUE OU LE BATON ?
T. KASH


10
MPR
SESKIL
USOR
NGUZ
9
USOR
SHISHEKEDI
T. KASH


C'ÉTAIT UNE MARCHE SAUVAGE PAR DES SAUVAGES!
ILS ÉTAIENT SURARMÉS AVEC DES RAMEAUX ET DES BIBLES! INACCEPTABLE!!!
EXIGEONS LA REOUVERTURE SANS LA CONDITION DE C.N.S.!
NGBANDA TERMINATOR
16 FEVRIER 1992
T. KASH

...POURRIONS-NOUS PARLER DE LA CORRUPTION AU ZAÏRE?
D'ACCORD! MAIS COMMENÇONS PAR LES CORRUPTEURS!
HEU... LE MASSACRE DU 16 FÉVRIER 1992?
COMMENÇONS PAR LES MAINS COUPÉES PAR LE ROI LÉOPOLD II!
TIRASH

TIRE, ETIENNE!
TU PEUX ENCORE DEMANDER FORFAIT, TU SAIS? HIHIHI!
UDPS
T. KASH

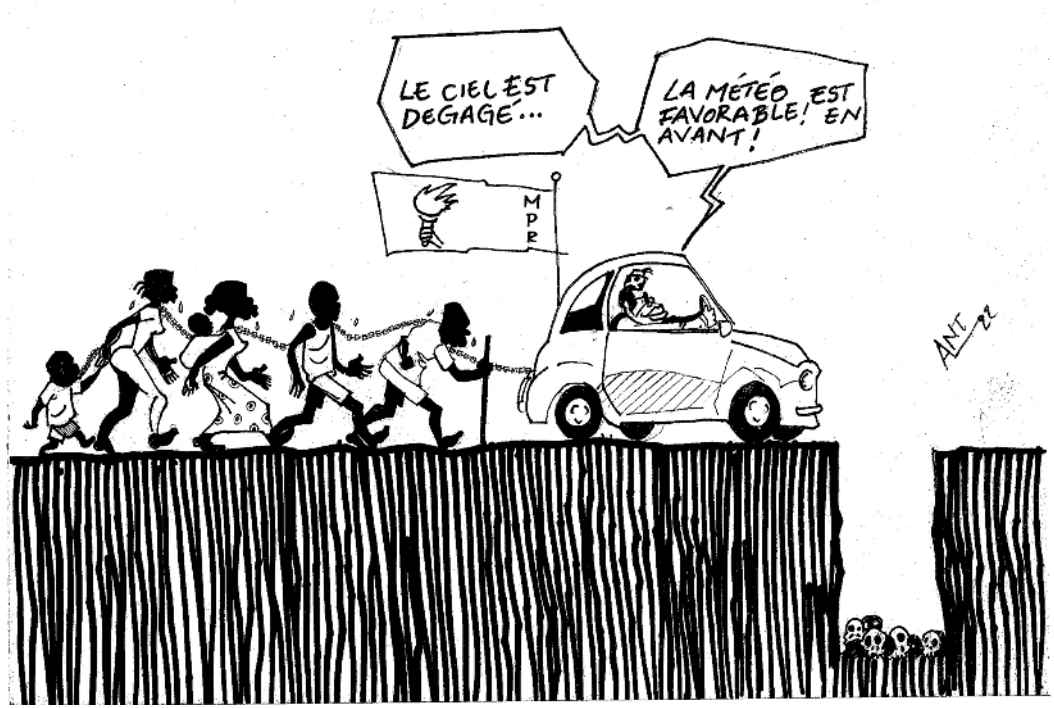
AVANT MOI: LE CHAOS!...
PRÉSIDENCE À VIE
APRÈS MOI: LE DÉLUGE!
T. Kadr

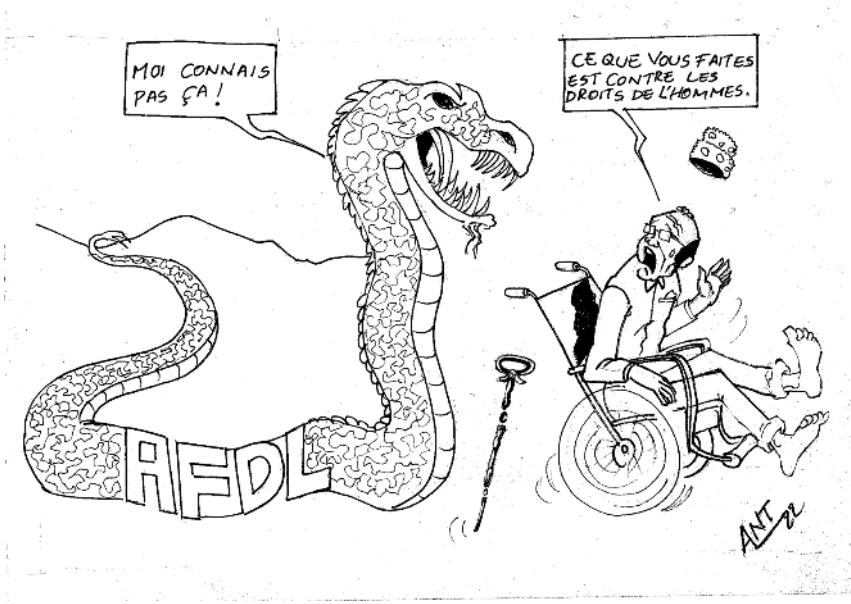
NOUS VOULONS DU PAIN!
JE VOUS AI DONNÉ LA PAIX!
QUE VAUT LA PAIX SANS PAIN?
MPR
GRR!
RECULEZ!
T. KASH

Trésor AMISI NDRABU
"ANT"

Trésor Amisi Ndrabu a terminé son cursus scolaire en 2019. Ne pouvant poursuivre l'enseignement supérieur faute d'inscription, il se tourne vers le dessin. « J'aimais dessiner pendant les cours depuis l'école primaire … particulièrement les animaux », dira-t-il. Aussi, il reproduisait des personnages des livres parfois ses parents. Son rêve s'était de poursuivre son cursus à l'Académie.

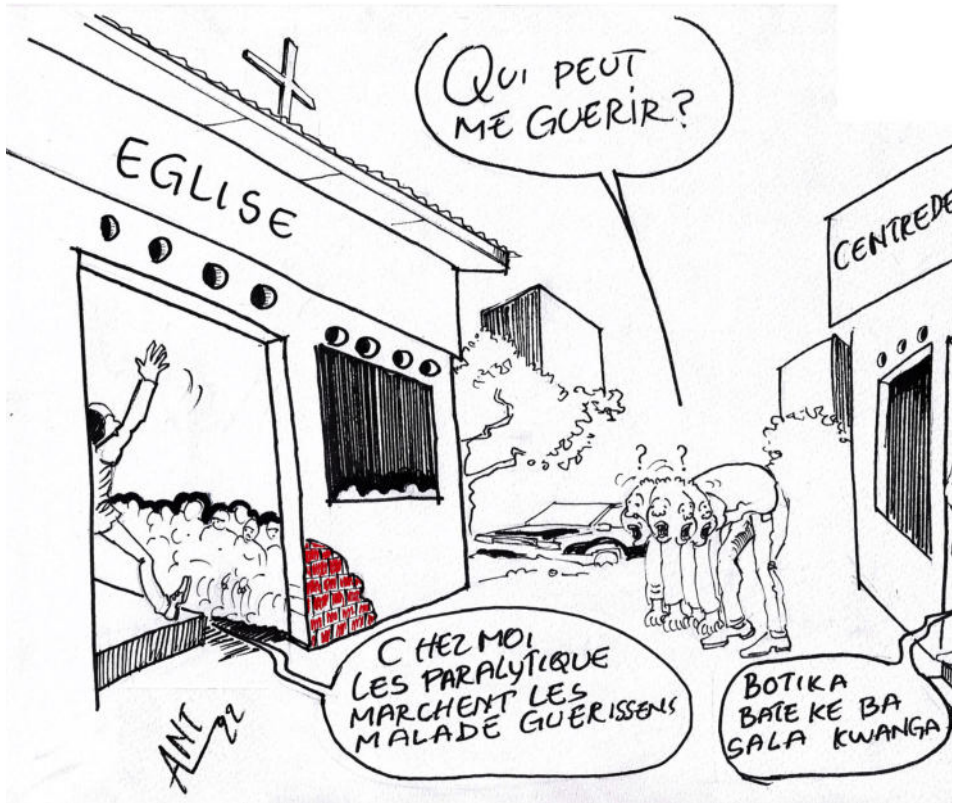
Puis vint cette formation de Caricakin qui lui permet « d'apprendre davantage sur la caricature, sur la presse et l'éthique professionnelle, et sur la nécessité de mettre ses talents au service de la justice sociale ». C'était aussi le moment pour approfondir les notions de l'usage des matériels de dessin, les expressions du visage, les perspectives, le dessin ... Aujourd'hui, c'est un nouveau monde qui s'ouvre à Trésor Amisi Ndrabu avec l'organisation de l'expo. Des nouvelles planches à réaliser, présence dans le catalogue de Caricakin etc …

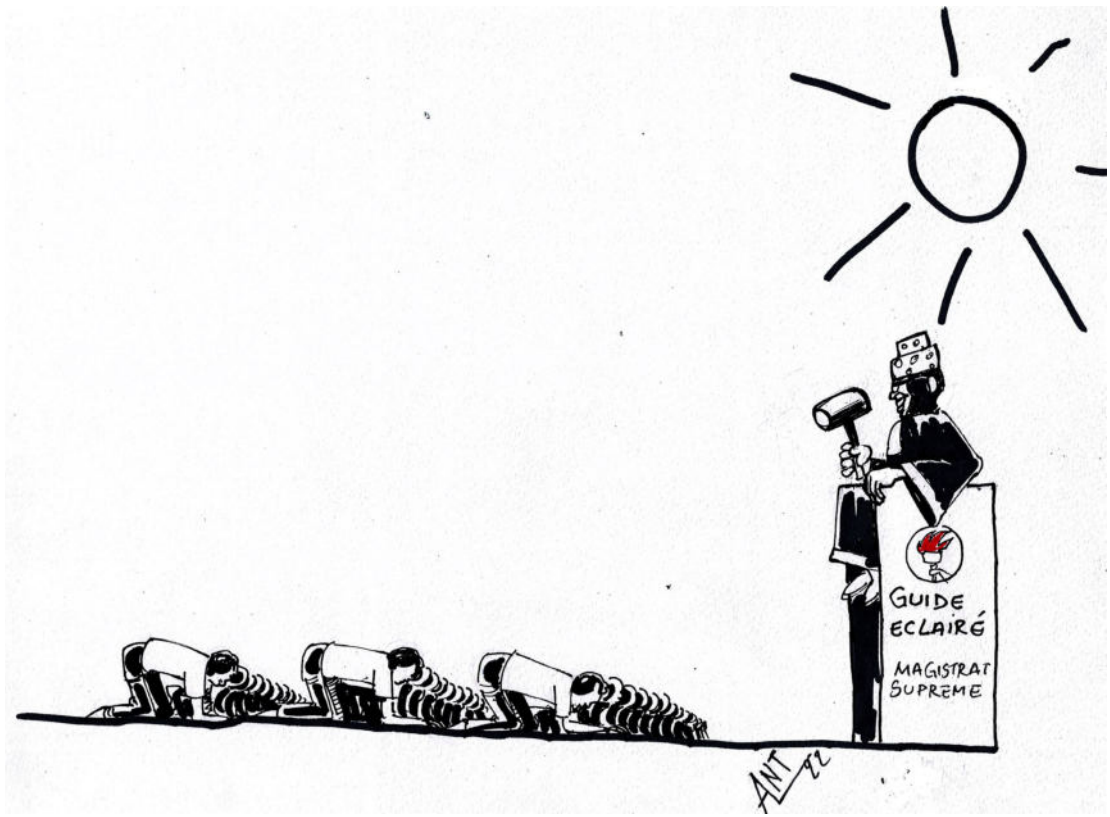

LE CIEL EST DEGAGÉ...
LA MÉTÉO EST FAVORABLE! EN AVANT!
MPR
ANT 22


MOI CONNAIS PAS ÇA !
CE QUE VOUS FAITES EST CONTRE LES DROITS DE L'HOMMES.
AFDL
ANT 22

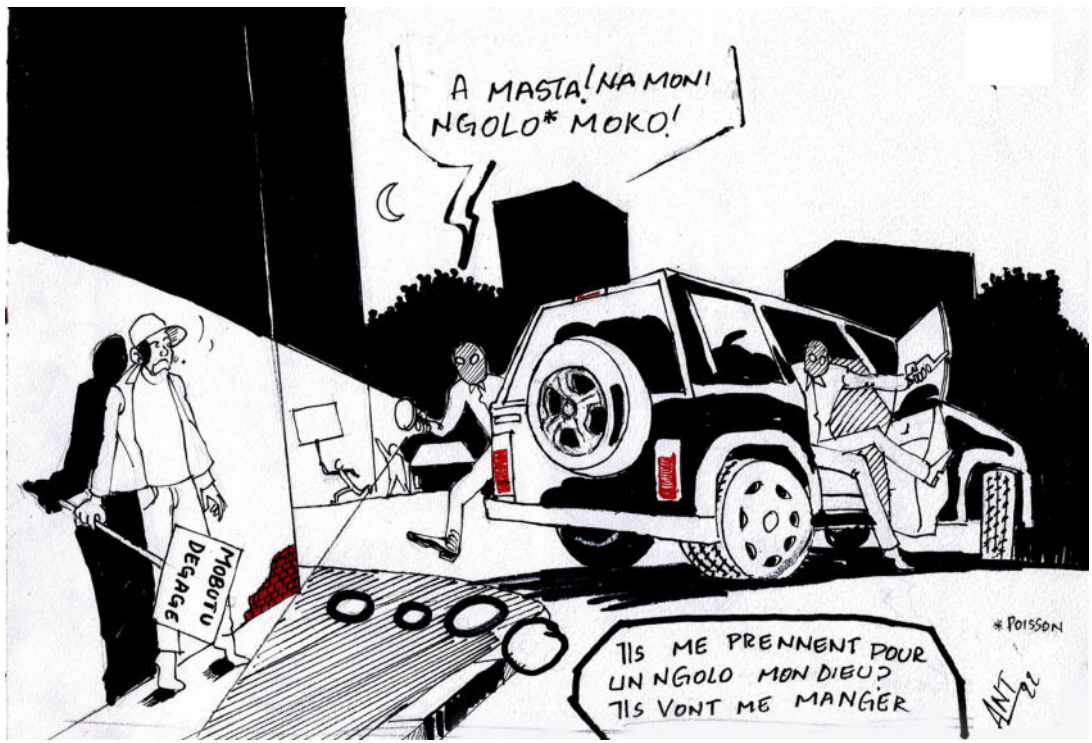
ALLUMEZ DÉJÀ LE FEU! CE SOIR ON DINE DE L'AIGLE A LA MOAMBE!
MAYDAY! MADAY! AIGLE DE KAWELE EN DANGER!
ANT 22

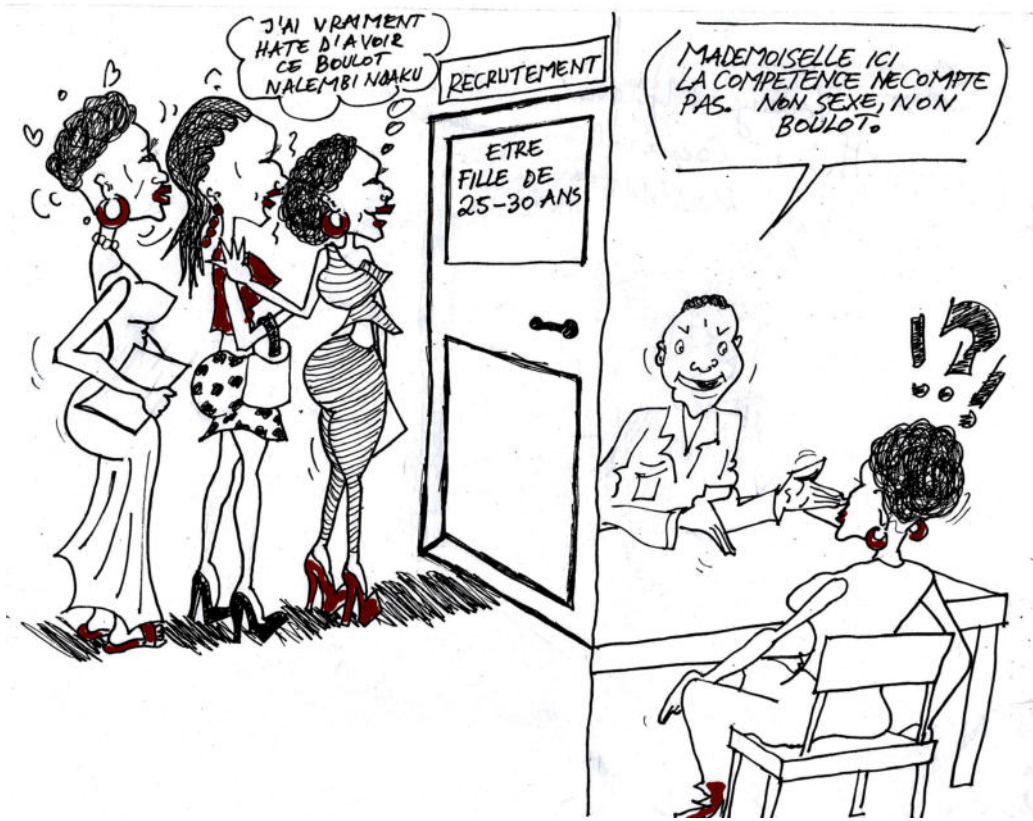
AUJOURD'HUI JE METS FIN AU PARTI ETAT ! SNIF, SNIF
UN LEOPARD NE PLEUR PAS ! ÇA VEUT DIRE QU'IL N'A PLUS DE DENTS. PRENONS SA PLACE
PALAIS DU PEUPLE
ANT 22

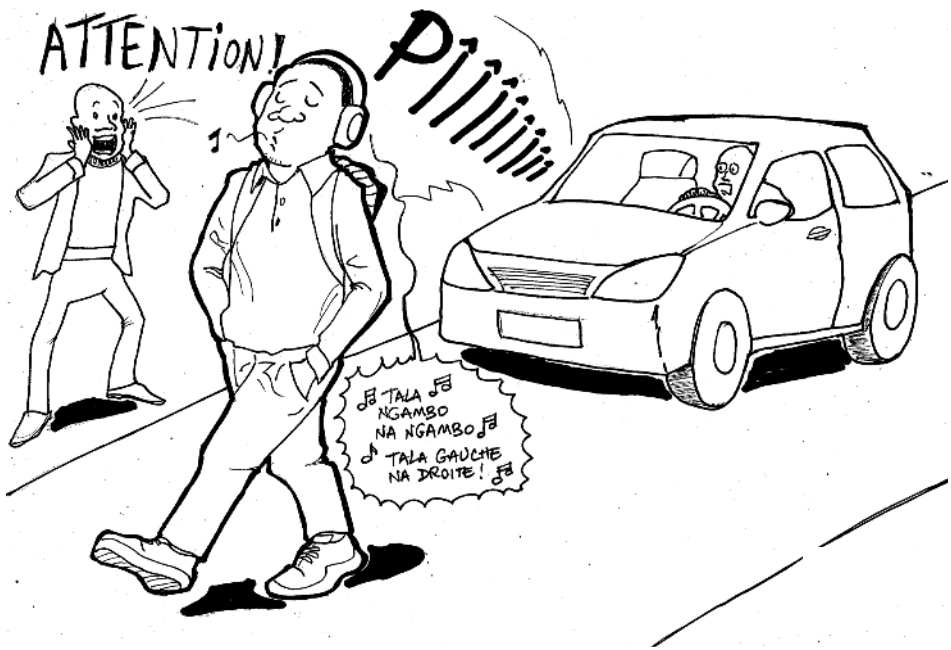

EGLISE
QUI PEUT ME GUERIR?
CENTRE DE
CHEZ MOI LES PARALYTIQUE MARCHENT LES MALADE GUERISSENS
BOTIKA BATE KE BA SALA KWANGA
ANT


GUIDE
ECLAIRÉ
MAGISTRAT
SUPREME
ANT

ANNEE BLANCHE
ANT


A MASTA! NA MONI NGOLO* MOKO!
MOBUTU DEGAGE
ILS ME PRENNENT POUR UN NGOLO MON DIEU? ILS VONT ME MANGER
*POISSON

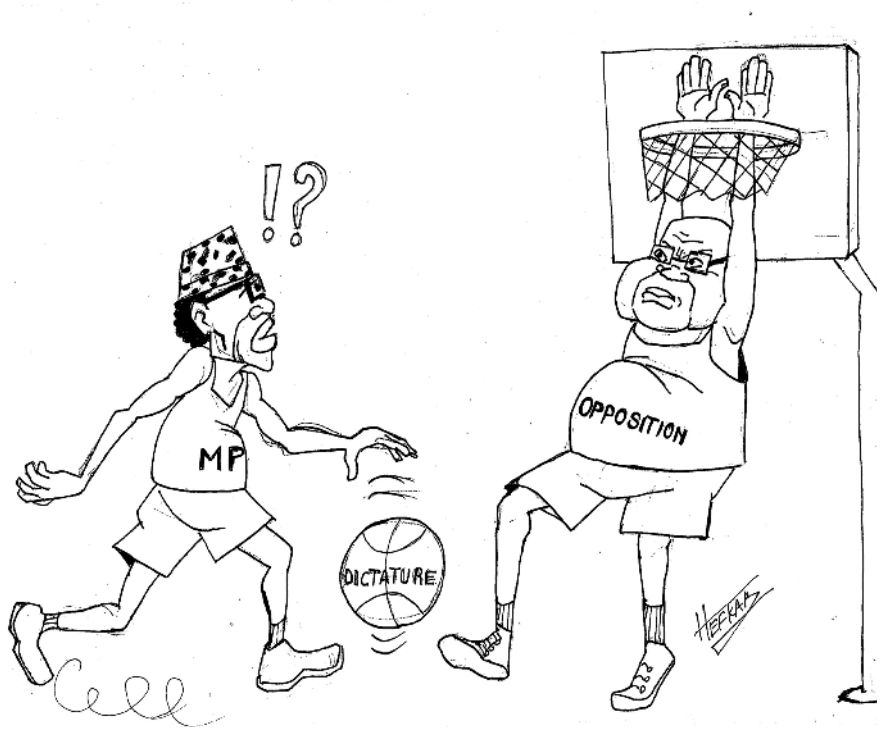

J'AI VRAIMENT HATE D'AVOIR CE BOULOT NALEMBI NGAKU
RECRUTEMENT
ETRE FILLE DE 25-30 ANS
MADEMOISELLE ICI LA COMPETENCE NE COMPTE PAS. NON SEXE, NON BOULOT.
!?

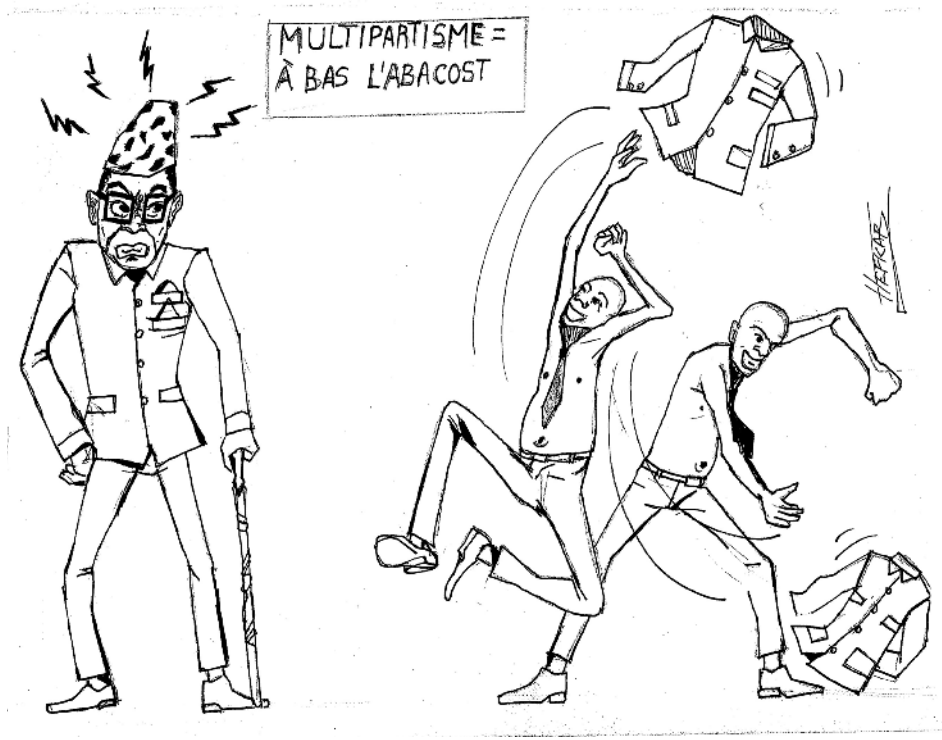

ATTENTION!
PIIIIIIIIII
TALA NGAMBO NA NGAMBO
TALA GAUCHE NA DROITE!

Fidèle Kenda Biakufuta "HEFKAB"

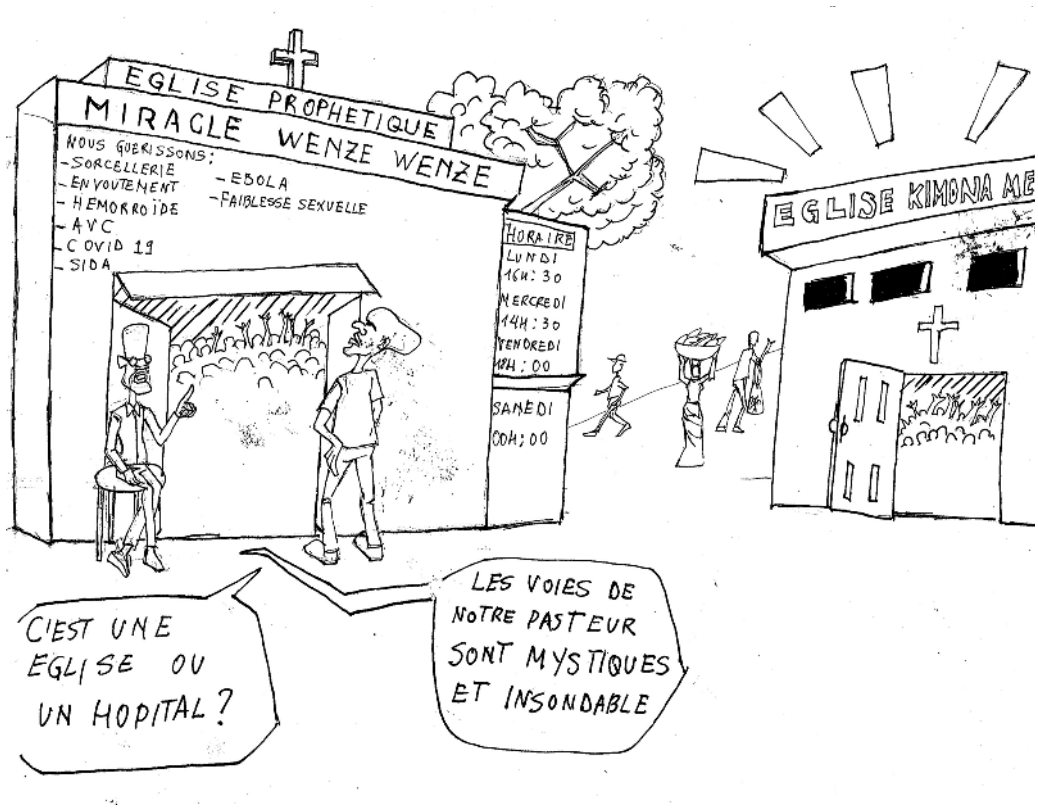
Fidèle Kenda Yakufuta vient de terminer une licence de Communication visuelle à l'Académie des Beaux-Arts. Le dessin, son « dada » prend le dessus lots du concours de recrutement des caricaturistes amateurs de Caricakin. Il est retenu aux ateliers de formation sur le dessin de presse. Il a beaucoup appris de caricaturistes praticiens va-t-il avoué. Bien que fort en dessin, mais les notions apprises allaient l'aider de mieux réaliser ses planches.

Et fierté ultime pour Fidèle Kenda, c'est de figurer à l'affiche de l'exposition et dans le catalogue. Dans le futur, il se projette dans la bande dessinée ou dans le cinéma d'animation. Et pourquoi pas être un illustrateur ?" Ce qui est loin de la blouse d'un médecin...


!?
MP
DICTATURE
OPPOSITION
HEFKAS


MULTIPARTISME =
À BAS L'ABACOST

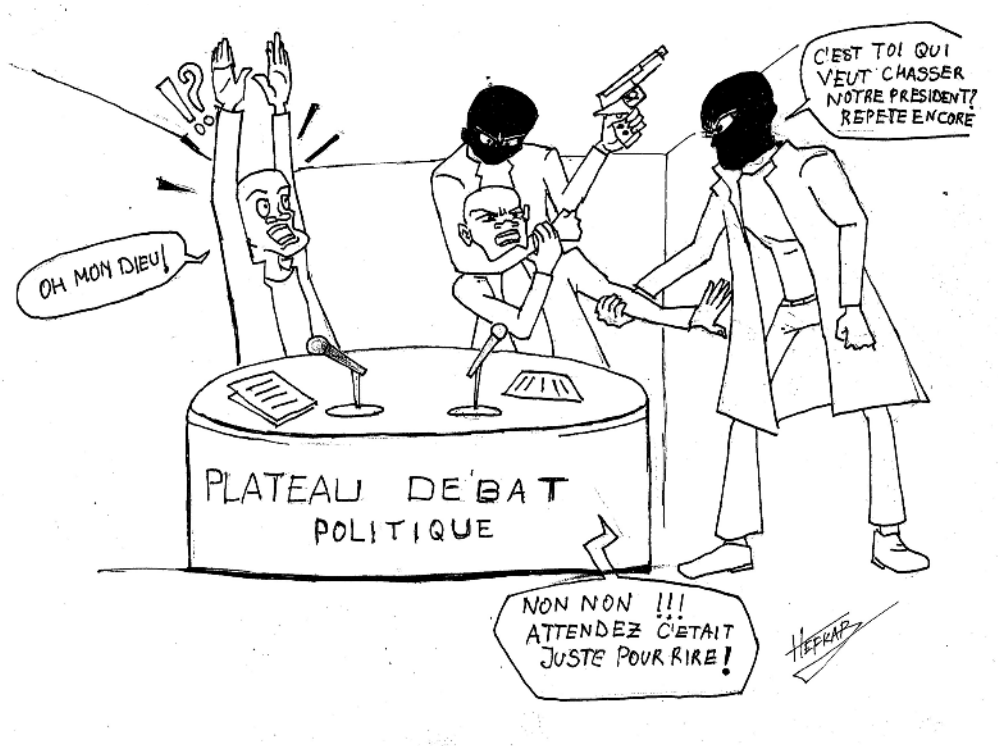
TIREZ
PLUS FORT
JE DOIS RECUPERER
SA TOQUE DE
LEOPARD!!
MERCENAIRE
OUGANDA
RWANDA


EGLISE PROPHETIQUE
MIRACLE WENZE WENZE
NOUS GUERISSONS:
-SORCELLERIE
-ENVOUTEMENT
-HEMORROÏDE
-AVC
-COVID 19
-SIDA
-EBOLA
-FAIBLESSE SEXUELLE
HORAIRE
LUNDI
16H:30
MERCREDI
14H:30
VENDREDI
10H:00
SAMEDI
08H;00
EGLISE KIMBNA ME
C'EST UNE EGLISE OU UN HOPITAL?
LES VOIES DE NOTRE PASTEUR SONT MYSTIQUES ET INSONDABLE

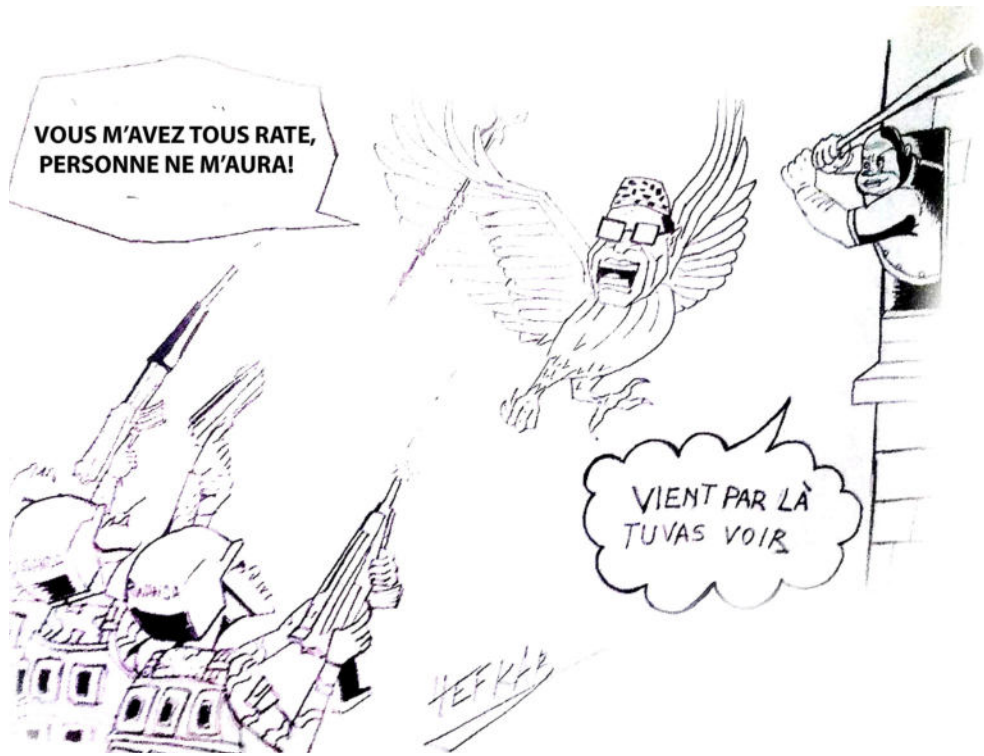
MOBUTU DÉGAGE!
CETTE DICTATURE DOIT DISPA-RAITRE!
C'EST TOI QUI VA DISPARAITRE QUAND ON T'ARRETERA HI HI HIII!!!
MOBUTU TRAITRE
JUSTICE DEMOCRATIE TRAVAIL

UNIVERSITE ZAIRE
FERMEE
ANNÉE BLANCHE? VOUS ALLEZ NOUS RENDRE LES FRAIS?
À VILLE MORTE, JE REPONDS PAR ANNÉE BLANCHE!

DEMONETISATION
EH! JEUNE HOMME NE SAIS-TU PAS QUE CE BILLET N'A PLUS AUCUNE VALEUR ??
HEIN!!! C'EST TOUT CE QUE J'AVAIS EN PLUS!


!?
OH MON DIEU!
C'EST TOI QUI VEUT CHASSER NOTRE PRESIDENT? REPETE ENCORE
PLATEAU DE BAT
POLITIQUE
NON NON !!! ATTENDEZ C'ETAIT JUSTE POUR RIRE!
HEFRAP

DEPECHE-TOI DE SIGNER CE DOCUMENT ET TON POUVOIR S'ARRETE LÀ
DOUCEMENT, LAISSE-MOI AU MOINS LE TEMPS DE M'ASSEOIR!!


VOUS M'AVEZ TOUS RATE,
PERSONNE NE M'AURA!
VIENT PAR LÀ
TU VAS VOIR

L'ÈRE KABILA (LE PÈRE)

Le Tombeur de Mobutu prend le pouvoir, en s'auto-proclamant Chef de l'Etat, le 17 mai 1997. Après sa rupture avec le Rwanda et l'Ouganda, Laurent-Désiré Kabila règne en autocrate. Il nomme personnellement les députés (Assemblée Constituante Législative Parlement de Transition - ACLPT) qui sera installé à Lubumbashi au Katanga. Il prend plusieurs décisions autoritaires vis-à-vis des opposants politiques qui seront soit relégués au village, comme Étienne Tshisekedi wa Mulumba ou emprisonnés, cas de Zahïdi Ngoma et Joseph Olengankoy.

Les journalistes nationaux ou étrangers,les activistes de droits de l'homme ne seront pas épargnés par la repression. Après s'être séparé de ses alliés naturels, il va plus tard ouvrir plusieurs fronts et se créer plusieurs ennemis à l'extérieur comme à l'intérieur du pays avant de perdre sa vie dans son bureau lors d'un attentat jamais élucidé à ce jour.

Albert LUBA NTOTILA "Trebal"

Dès sa prime jeunesse, Albert LUBA NTOTILA s'était passionné pour les bandes dessinées publiées localement dans la revue Jeunes pour Jeunes : « Apolosa », « Kikwata », « Durango », « Coco et Didi »… qui, font fureur dans les années 70.

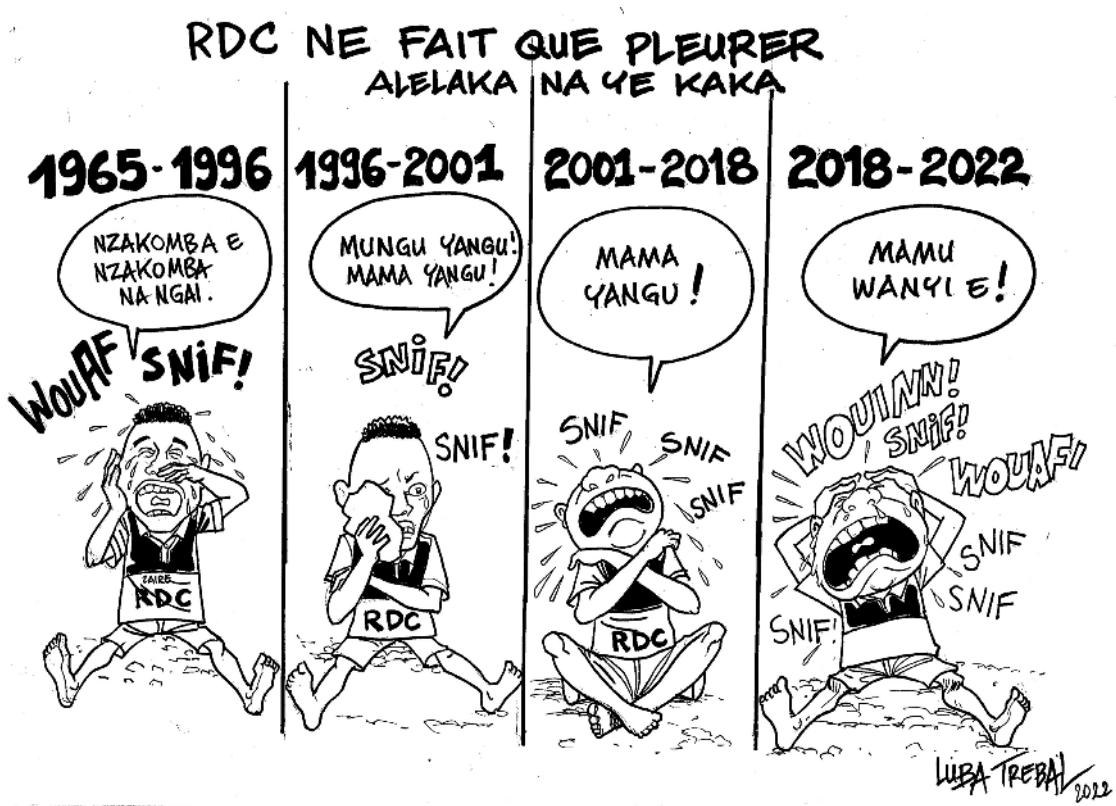
Au-delà de la lecture, Luba s'attelait à reproduire les dessins au point qu'il devint la référence dans ce domaine pour ses enseignants dans son cursus scolaire. Au grand désarroi de son père, qui n'hésita pas une fois à montrer son courroux en le giflant. Mais, les encouragements venaient de sa mère qui s'interposait pour faire comprendre à mon père qu'il étouffait mes talents». Son inscription à l'Académie des Beaux-arts est l'œuvre de sa mère qui « était très fière de le voir dessiner, trouvant ses dessins fantastiques» ; alors que pour le père, sa place était au séminaire…

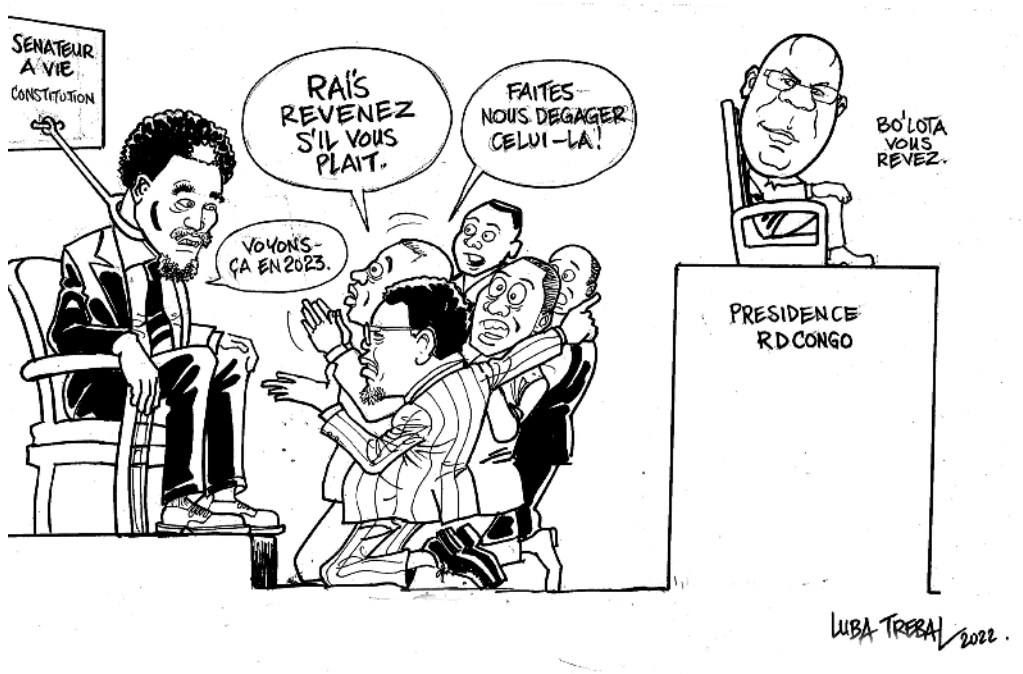
Dompté, le père devint le complice du fils surtout lorsqu'il devint le soutien de la famille. Albert Luba vit désormais du dessin et il en est fier.

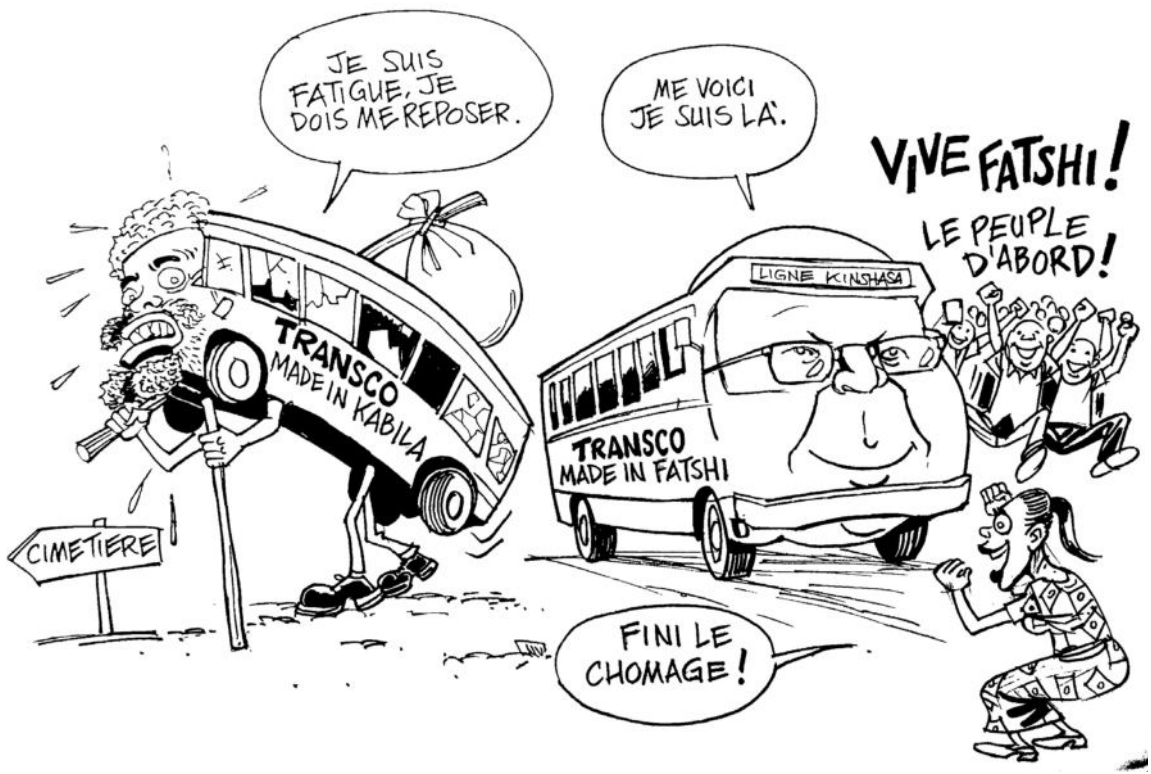
Il a fait ses premières armes de la caricature au « Manager Grognon », le journal satirique lancé dans les années quatre-vingt-dix puis il est passé au groupe le Palmarès où il fit les beaux jours de l'Hebdo Visa. Il a aussi prêté son crayon à d'autres satiriques comme ''Seringue'', ''Pilipili'', ''Pot-pourri'', ''L'Intrus'', ''Canard déchainé''…

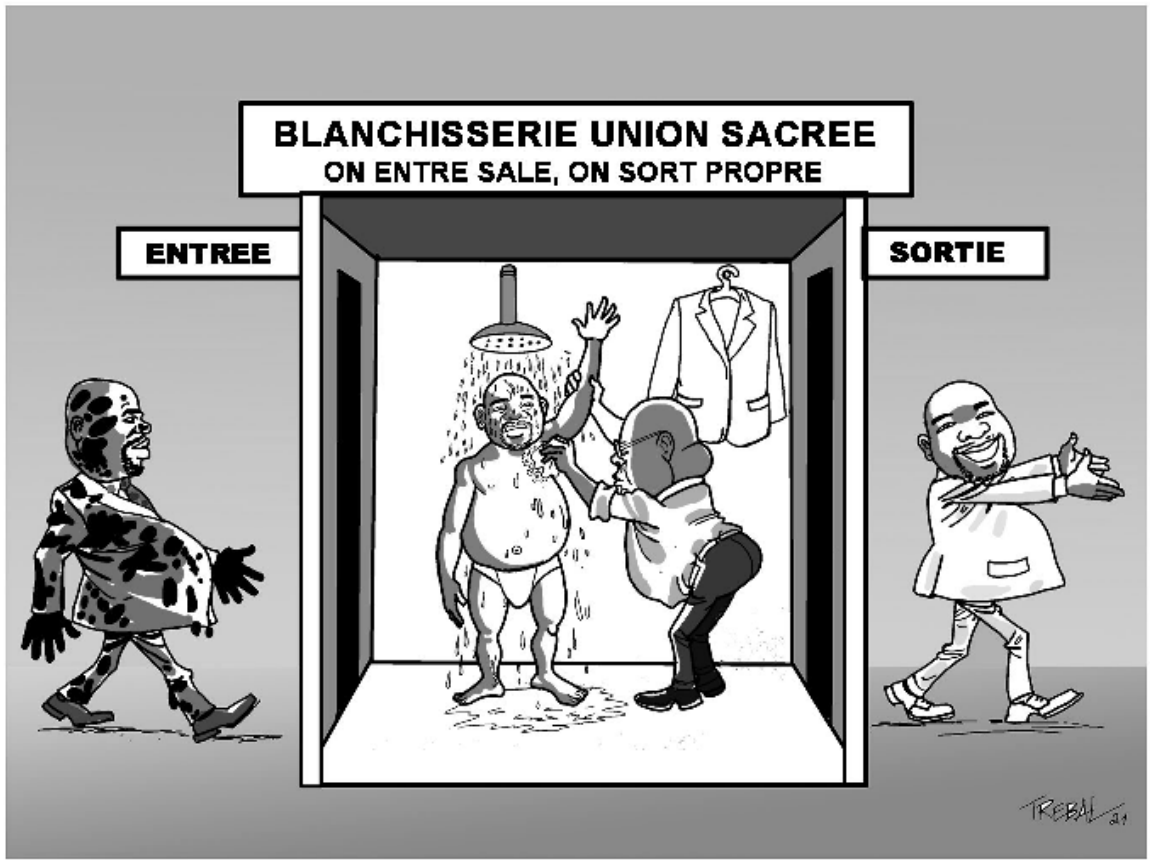
KULUNA, REGARDEZ BIEN LA CAMERA.
JE SUIS UN BANDIT. JE NE LE NIE PAS. JE COLLABORE AVEC LE COMMANDANT DE LA P...
?!
COUPEZ LE REPORTAGE ! COUPEZ LE REPORTAGE!
POLICE
SOUS CIAT POLICE
LUBA TREBAL

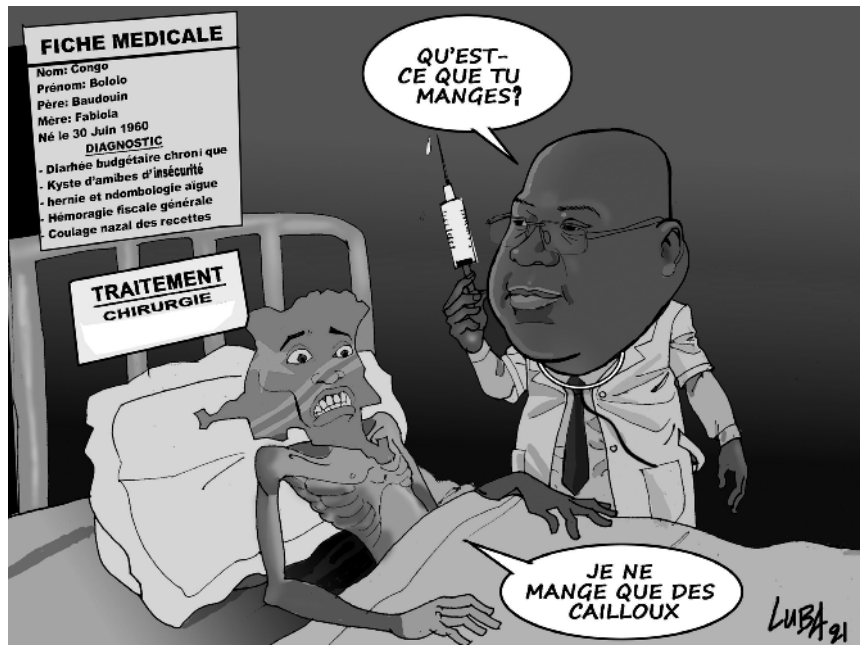
ELECTIONS
2018
RDC
BENEDICTION
MALEDICTION


RDC NE FAIT QUE PLEURER
ALELAKA NA YE KAKA
1965-1996
1996-2001
2001-2018
2018-2022
NZAKOMBA E NZAKOMBA NA NGAI.
WOUAF SNIF!
MUNGU YANGU! MAMA YANGU!
SNIF!
SNIF!
MAMA YANGU!
SNIF
SNIF
SNIF
MAMU WANYI E!
WOUAW!
SNIF!
WOUAF!
SNIF
SNIF
SNIF
ZAIRE
RDC
RDC
RDC
LUBA TREBA! 2022


SENATEUR A VIE
CONSTITUTION
RAÏS REVENEZ S'IL VOUS PLAIT.
FAITES NOUS DEGAGER CELUI-LA!
VOYONS-ÇA EN 2023.
BO'LOTA VOUS REVEZ.
PRESIDENCE RD CONGO
LUBA TREBAJ 2022.


JE SUIS FATIGUE, JE DOIS ME REPOSER.
ME VOICI JE SUIS LÀ.
VIVE FATSHI!
LE PEUPLE D'ABORD!
LIGNE KINSHASA
TRANSCO MADE IN KABILA
TRANSCO MADE IN FATSHI
CIMETIERE
FINI LE CHOMAGE!


BLANCHISSERIE UNION SACREE
ON ENTRE SALE, ON SORT PROPRE
ENTREE
SORTIE
TREBAL


FICHE MEDICALE
Nom: Congo
Prénom: Bololo
Père: Baudouin
Mère: Fabiola
Né le 30 Juin 1960
DIAGNOSTIC
- Diarhée budgétaire chroni que
- Kyste d'amibes d'insécurité
- hernie et ndombologie aigue
- Hémoragie fiscale générale
- Coulage nazal des recettes
TRAITEMENT
CHIRURGIE
QU'EST-CE QUE TU MANGES?
JE NE MANGE QUE DES CAILLOUX
LUBA 91

C'EST RE MOMENT. PROFITONS-EN.
POUR RENONCER DEFINITIVEMENT A LA GUERRE ET ENTRER DANS LES INSTITUTIONS, J'EXIGE LE MINISTERE DE LA DEFENSE, DU PORTEFEUILLE, DE L'ECONOMIE, DES AFFAIRES ETRANGERES, DU TOURISME...
Paul KAG...
M23
La RDC et
INSTITUTIONS DE LA REPUBLIQUE
QUOI?
©LUBA

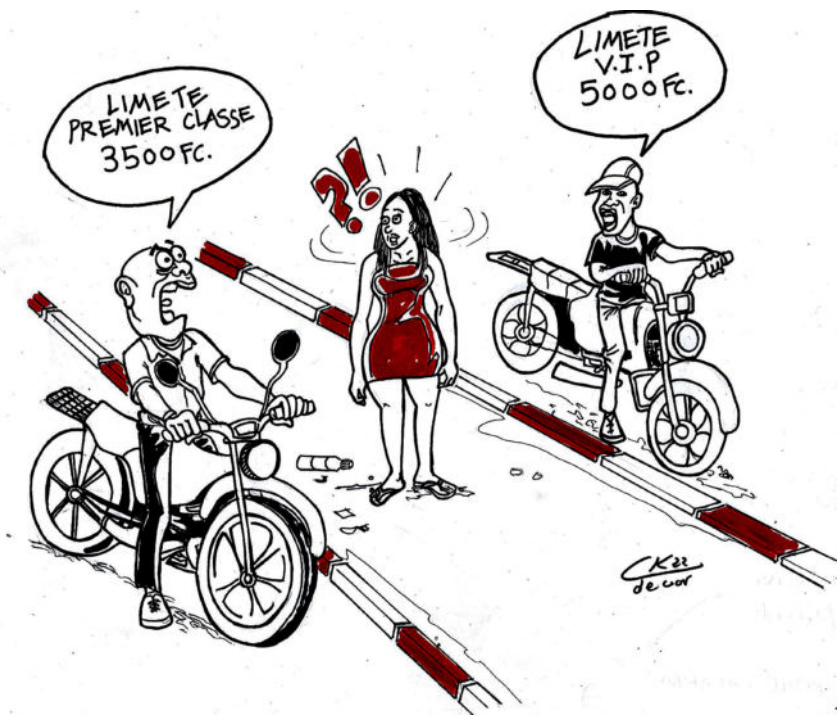
J'AI DES REUNIONS. J'ARRIVE.
MESSAGE DU CHEF DE L'ETAT À LA NATION
INTERDIT AU CARDIAQUE
CE QUE TU VEUX DIRE ET FAIRE, C'EST ANTI-CONSTITUTIONELLE
FCC
POURQUOI CES AGITATIONS ? MAIS IL N'A PAS ENCORE PARLE !
©LUBA 20

CALA BOKA. SAI DA QUI.
AIE! DES ANGOLAIS! SAUVE QUI PEUT.
ALLO, EDOUARD. TES MILITAIRES NOUS ENVAHISSENT ENCORE. QUE SE PASSE T-IL?
BANZA NGUNGU
ALLO, JOKABILA. N'AYEZ PAS PEUR. ILS SONT EN PROMENADE DE SANTE.
DOSSIER RDC
LUBA

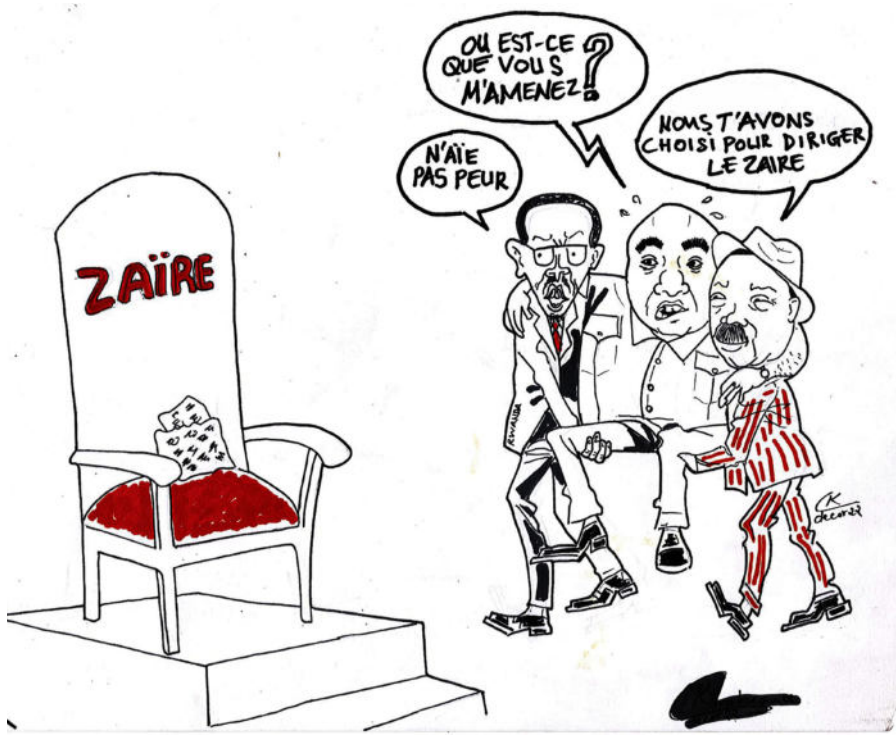
Corneille Kalamba "CK Décor"

Corneille Kalamba, électricien de formation et polyvalent dans la vie : Très tôt, il a dû pratiquer un tas de métiers. Briquetier, "receveur", technicien de surface, etc. Il fallait pourvoir aux besoins la famille et pallier à l'incapacité maternelle pour cause de maladie.

Mais à ses heures perdues, Corneille Kalamba Matala transforme tout en support pour dessiner : sable, mur, planche, papier, tee-shirt tout est bon pour la reproduction des photos et des dessins de personnages. Bien qu'autodidacte, ses portraits faites au crayon ont des traits raffinés. Ses sœurs, sa mère, Etienne Tshisekedi sont ceux qui l'inspirent souvent. Vint la formation sur le dessin de presse par Caricakin au Jardin Botanique de Kinshasa. Un événement qui lui a permis de beaucoup apprendre et de perfectionner son talent de dessin, lui qui a déjà glané des prix dans quelques concours. Du coup, il se met à rêver d'entreprendre des études supérieures et de percer sur l'échiquier international...


LIMETE
PREMIER CLASSE
3500FC.
?!
LIMETE
V.I.P
5000Fc.

PITIE! MA MAISON EST RESTÉ
VIVE MOI ! MERCI AFDL
TOGO
ZAÏRE

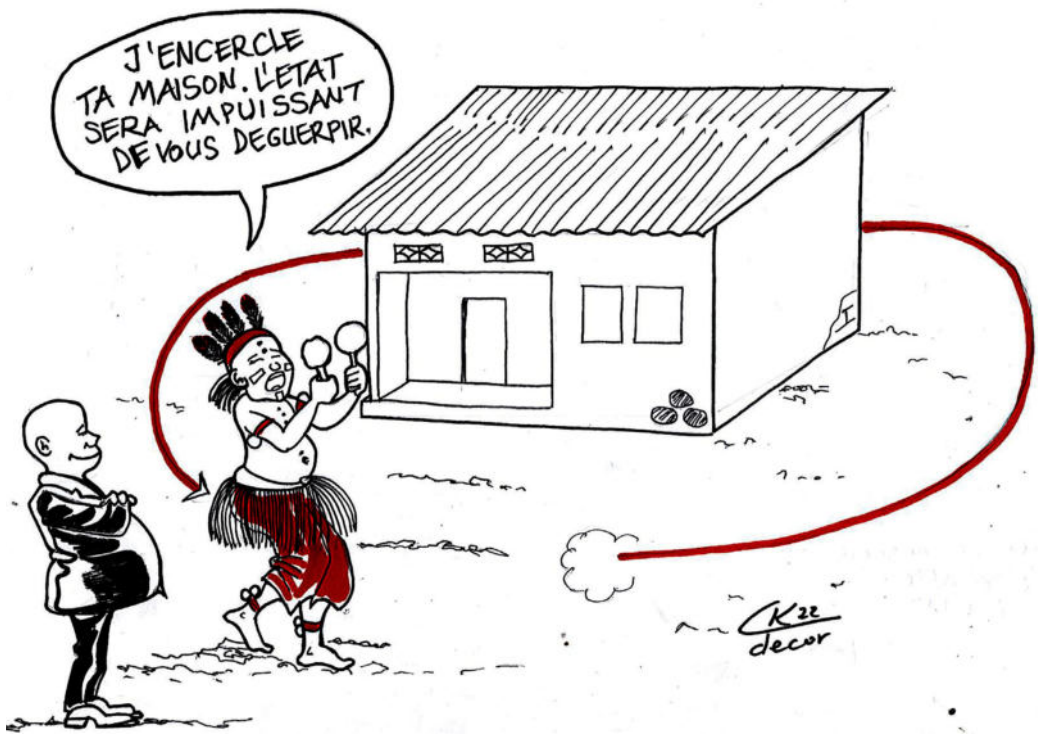

ZAÏRE
OU EST-CE QUE VOUS M'AMENEZ?
N'AÏE PAS PEUR
NOUS T'AVONS CHOISI POUR DIRIGER LE ZAIRE

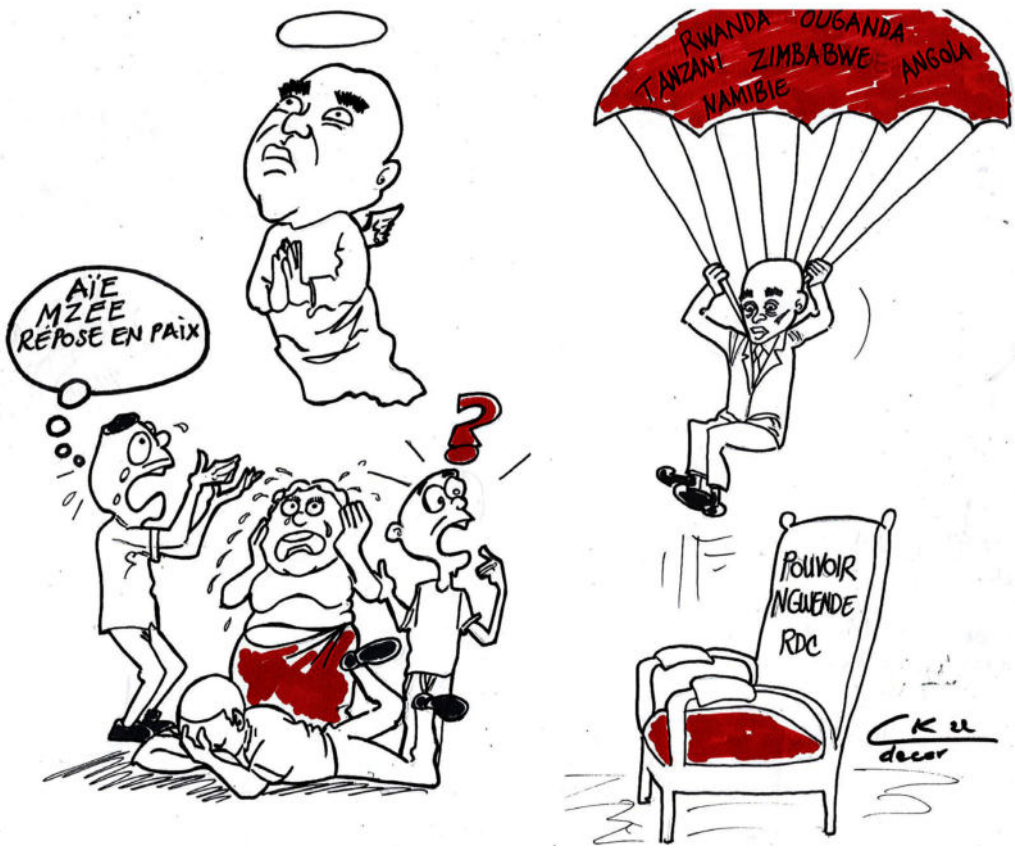
COMME TU AS 60 ANS TU AURAS 60 FOUETS.
IL A QUEL ÂGE CE KADOGO
MUTU ASIMBI MANDOKI BATUNA KA YÉ ÂGE TE.

AVEC CE PETIT ROBINET NOUS RISQUONS DE DORMIR ICI
?!

MON FILS REVEILLE TOI, VITE L'EAU EST LA! SINON..
12
9
3
MATIN
6
ZZZZ
K22
decor

C'EST
1000Fc
YA PAMBA.
?!
0,001gr
22
decor

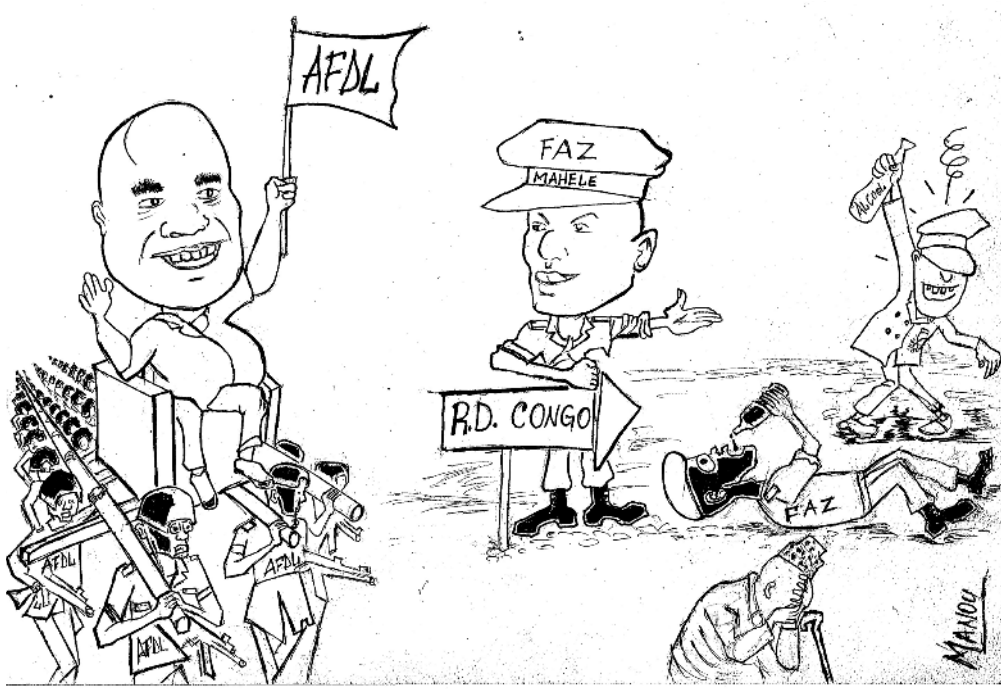

J'ENCERCLE TA MAISON. L'ETAT SERA IMPUISSANT DE VOUS DEGUERPIR.
K22 decor

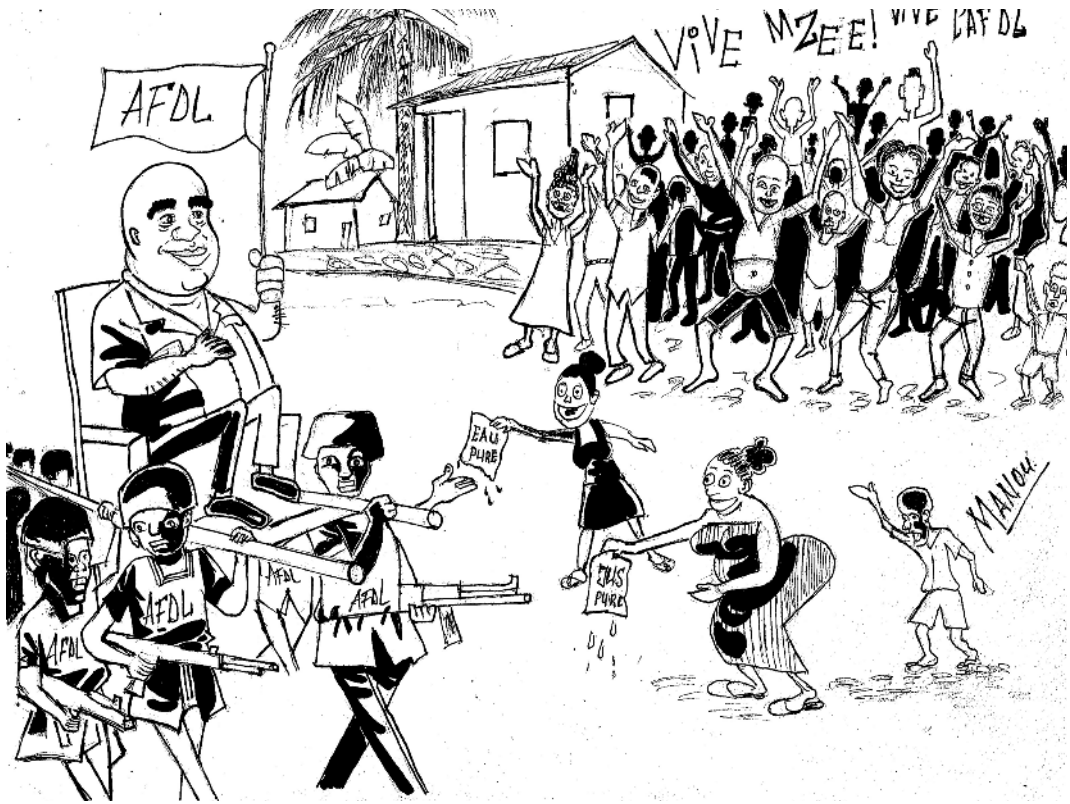

AÏE
MZEE
RÉPOSE EN PAIX
?
RWANDA
OUGANDA
TANZANI
ZIMBABWE
ANGOLA
NAMIBIE
POUVOIR
NGUENDE
RDC

Emmanuel Nkwe "Manou"

Comme Molière qui faisait de la prose sans le savoir, Nkwe s'était lancé dans la caricature dès sa jeunesse sans s'en rendre compte. En cachette, ainsi, il remplissait Emmanuel Nkwe dessinait sur tout : Papiers, cahiers etc… En classe, il n'hésitait pas à dessiner ses condisciples «avec des traits exagérés » ce qui lui valait des coups… venant de ses victimes, sans le décourager pourtant. De là lui vient l'habitude de peindre la société, même dans sa laideur ! Il fut à l'origine de la discorde dans la famille, entre le père qui voulait le voir Médecin et la mère qui souhaitait qu'il sera agronome. Il ne sera ni l'un ni l'autre.

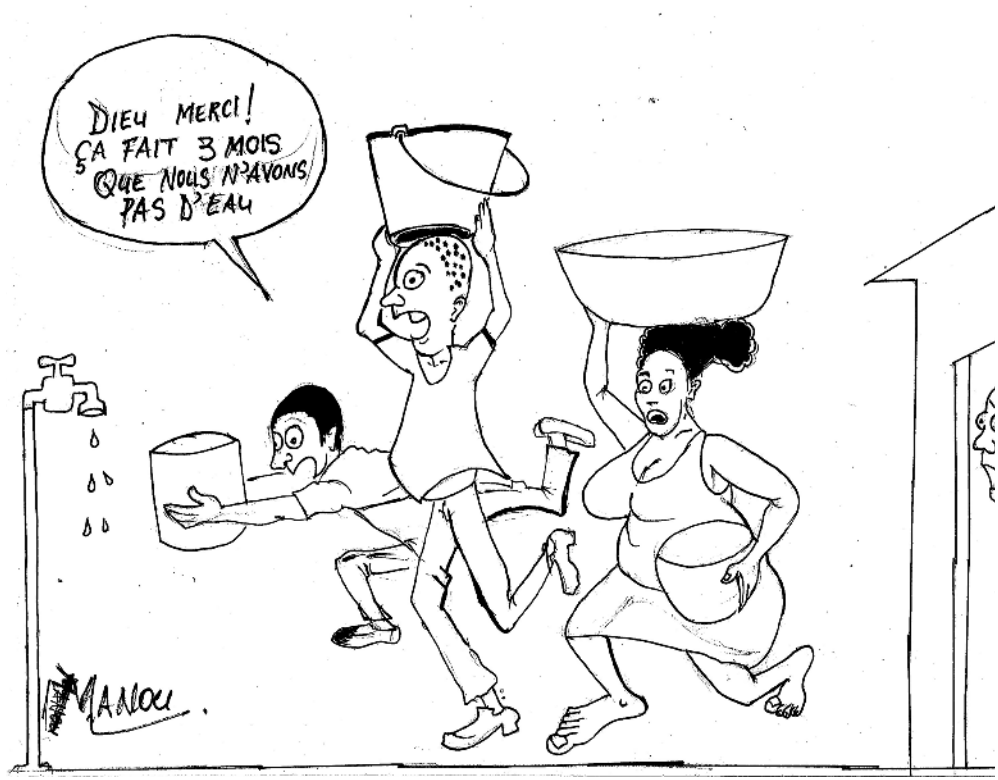
BAH! NAZO YOKA MAKELELE YA PEUPLES NINI KUNA?
NON! NE VOUS ENFAITE PAS. TATA MOKONZI, CES GENS SONT TOUJOURS COMME ÇA!!!
MPR
MOBUTU DOIT PARTIR!
AFDL
AYA KAKA TOLEMBI
AFDL
QU'IL VIENN
NOUS DELIVRER

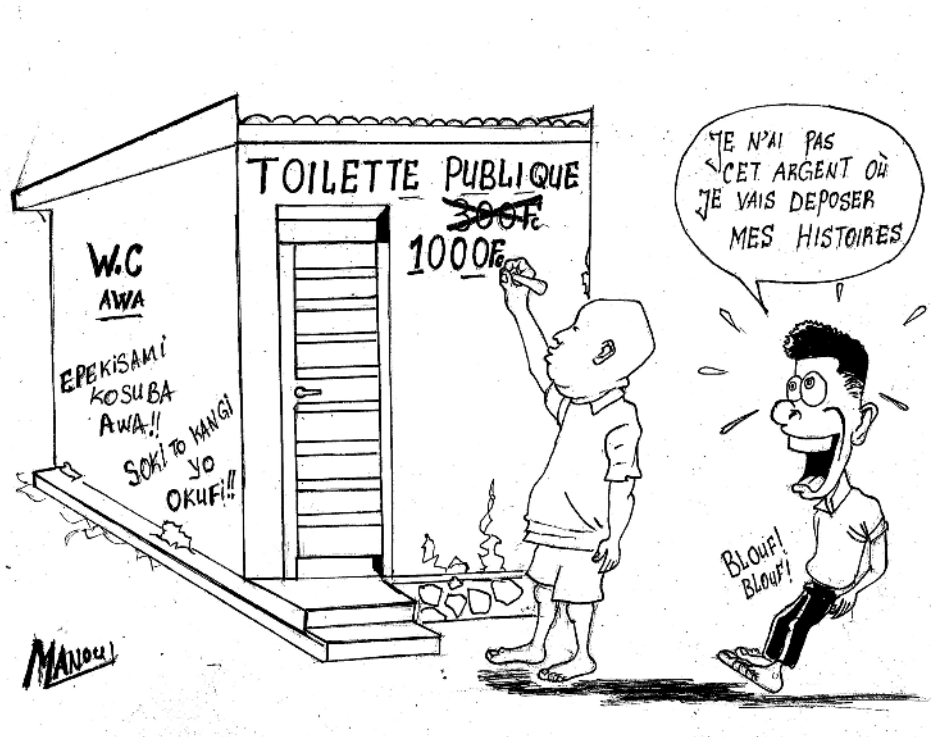

AFDL
FAZ
MAHELE
R.D. CONGO
FAZ
AFDL
AFDL
AFDL
MANDU


AFDL
VIVE MZEE!
AFDL
EAU PURE
EAU PURE
MANOU

ALLEZ-VOUS EN CE N'EST PAS VOTRE PAYS.
MAIS...
ATTENDS ON VERRA
ZAÏRE
R.D. CONGO

REGIDESO
YOWERI MUSEVENI
KAGAME
MANOU


DIEU MERCI!
ÇA FAIT 3 MOIS
QUE NOUS N'AVONS
PAS D'EAU
MANOU


TOILETTE PUBLIQUE
300Fc
1000Fc
W.C
AWA
EPEKISAMI KOSUBA AWA!!
SOKI TO KANGI YO OKUFI!!
JE N'AI PAS CET ARGENT OÙ JE VAIS DEPOSER MES HISTOIRES
BLOUF! BLOUF!
MANOU

TIENS POUR MOI, JE VAIS JOUER AVEC MES AMIS.
MANOU

MAIS, TU AS CONSTRUIT AU DESUS DE LA TOMBE DE MON PERE.
C'EST L'ETAT QUI ME L'A VENDU
RIP
AH! LE MONDE EST MECHANT
MANOU

L'ÈRE KABILA (LE FILS)

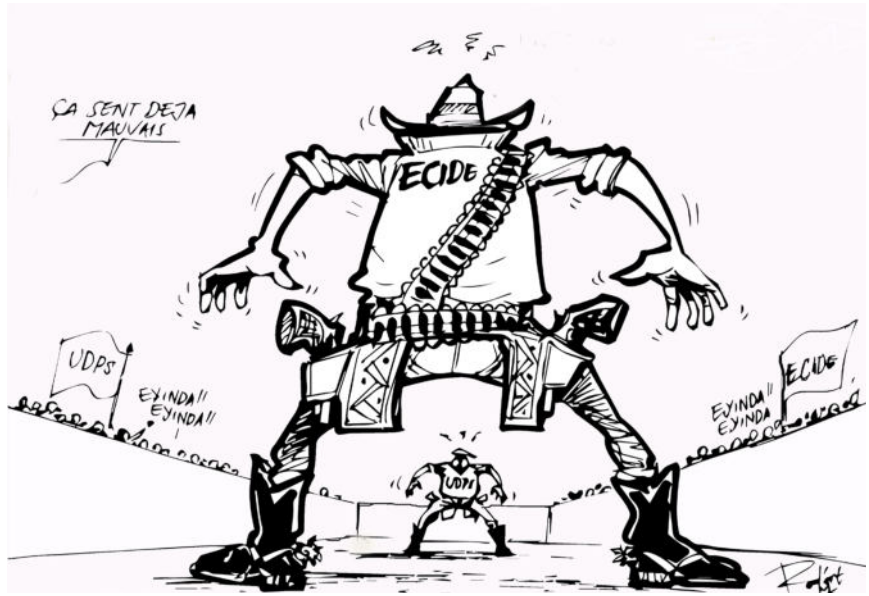
Joseph Kabila est arrivé au pouvoir à un moment particulier de l'Existence même du pays. Son prédécesseur et père venait d'être assassiné. Le pays était écartelé entre 3 composantes : le gouvernement de Kinshasa, les rébellions du MLC et du RCD.

Sous sa présidence, plusieurs pesanteurs seront décantées permettant ainsi la tenue du dialogue Inter-congolais, ouvert à toutes les parties prenantes. Ce forum qui se voulait inclusif, démarre à Addis-Abeba en Éthiopie en octobre 2001 avec 80 délégués représentant le gouvernement congolais, les rébellions (MLC, RCD, RCD-KML), l'opposition politique et la société civile. Le Dialogue devait régler le volet politique de l'Accord de Lusaka conclu en juillet 1999. Les travaux aboutiront à la ratification de l'accord global et inclusif de Pretoria" signé par tous les parties le 2 avril 2003 à Sun City en Afrique du Sud.
L'accord global et inclusif de Pretoria donnera naissance à un gouvernement de transition avec une configuration politique unique au monde avec un Président de la République et quatre vice-présidents ayant chacun un secteur à gérer.
Trois ans plus tard, les élections présidentielles et législatives seront organisées et Kabila sera élu au second tour pour 5 ans face à Jean-Pierre Bemba. Après les urnes les armes parleront. Il sera réélu en 2011 cette fois-ci face à Etienne Tshisekedi qui contestera les résultats de la CENI.

Rodrigue Muladika "Rod"

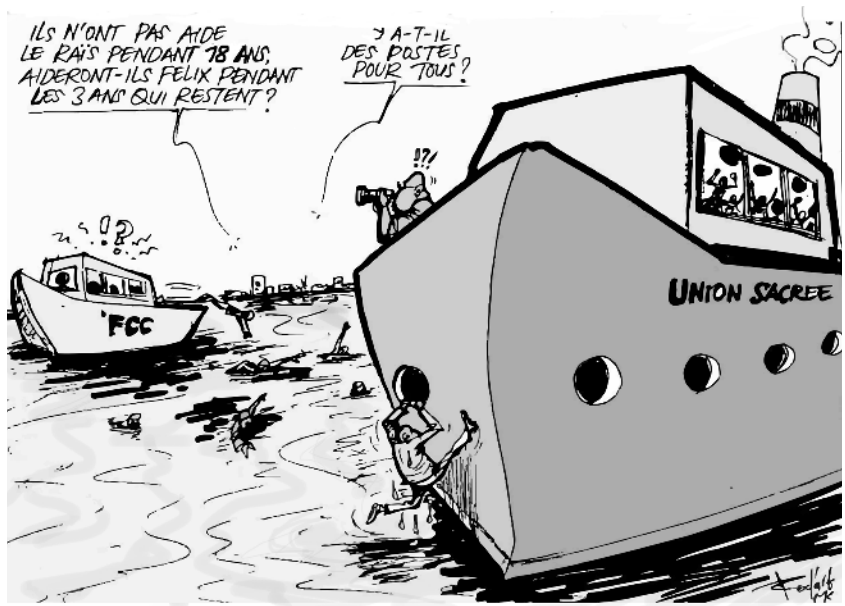
C'est dans ses rêves qu'il se voyait porté une blouse blanche de médecin, pour lui, c'était une profession noble et honorable. Mais la vie réelle a réservé à Rodrigue Muladika un autre destin.
A ses heures perdues, "Rod'Art" retrouvait sa passion d'antan : le dessin. Il se plaisait à dessiner des portraits, à reproduire sur papier des personnages des bandes dessinées qu'il raffolait... En effet, tout petit, Rodrigue Muladika aimait des BD. Il subtilisait les albums de la bibliothèque de son père. Tout y passait : Tintin, Astérix, Lucky Luke, Boule et Bill, Mohuta et Mapeka de Barly Baruti, Shamazulu de Pat Masioni. Au grand dam de son père qui chaque jour doit remettre de l'ordre dans sa bibliothèque. Rien n'arrête le petit « chapardeur », pas même les « sévices » paternels ... Son diplôme d'Etat en poche, il projette des études en médecine sans succès. Pendant quatre ans il n'arrive pas à s'inscrire et se livre à diverses activités. C'est un « vieux » du quartier, visiblement inspiré, qui va à le remettre sur le rail en lui suggérant de gagner sa vie par le dessin. Il venait de trouver sa voie. Il entre à l'Académie des Beaux-Arts. C'est lors d'un exercice sur la caricature, en 2ème graduat que son professeur de croquis le remarque et s'arrange pour lui attraper un contrat au journal "La Prospérité".
Depuis, il rayonne dans le monde de BD et de la Caricature, et obtint plusieurs-prix grâce à son savoir faire.

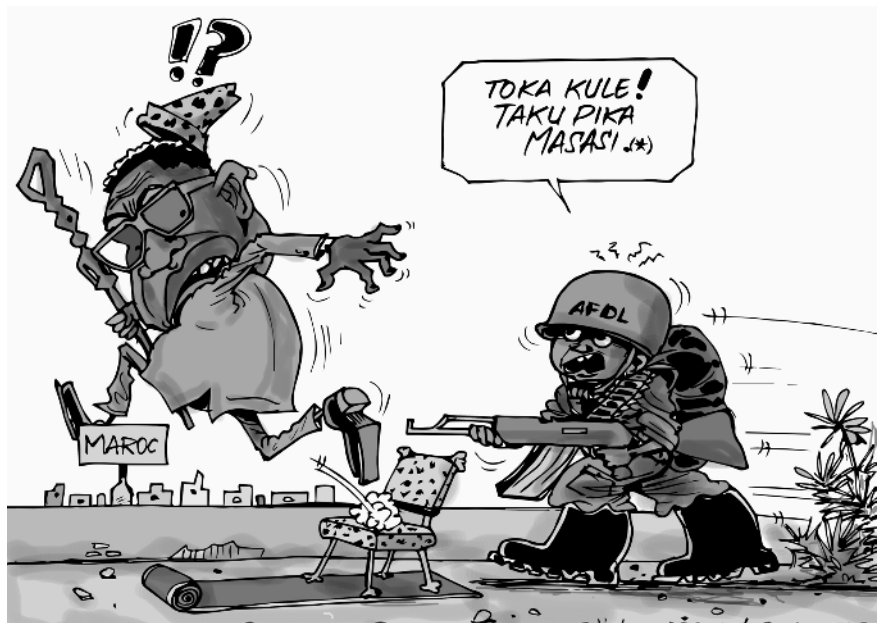
YEMEYI EST LA PIECE QUE NOUS ALLONS UTILISER EN 2023.
VOULOIR OU PAS.
FCC
FCC

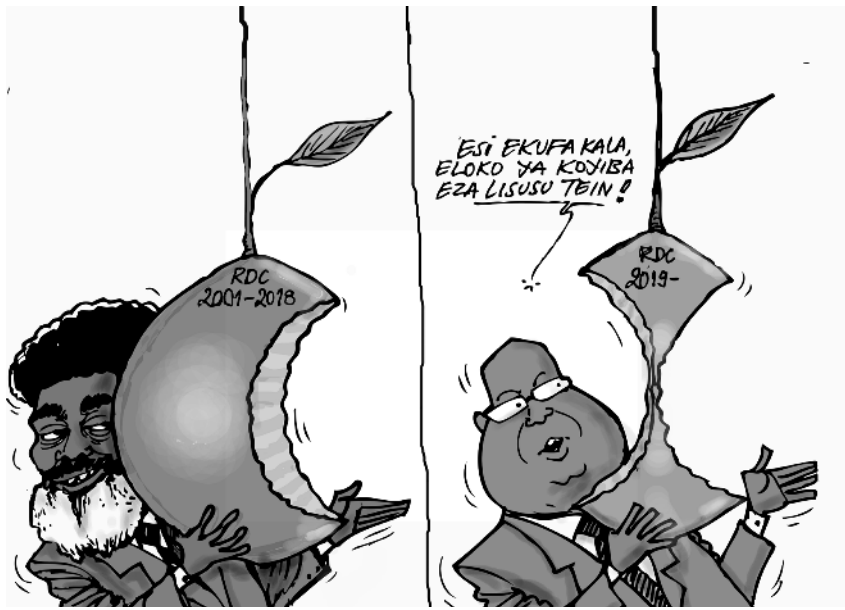

ÇA SENT DEJA MAUVAIS
ECIDE
UDPS
EYINDA!! EYINDA!!
EYINDA!! EYINDA
ECIDE
UDPS

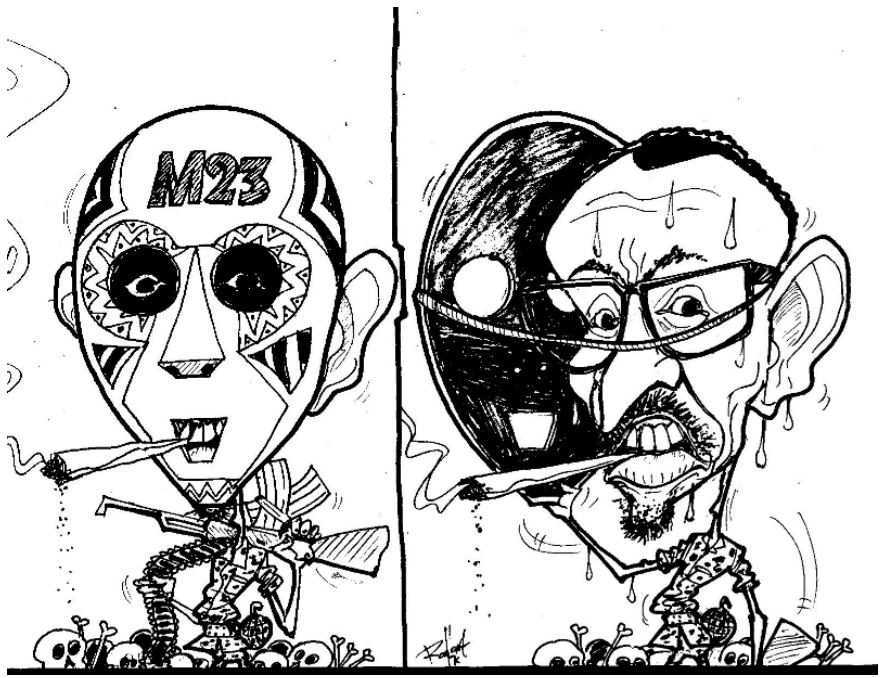
ROUTE
MOKALI
STOP

MESSIEURS LES CHAUFFEURS, VEUILLEZ D'ABORD REPARER VOTRE ENGIN !!
VUMMM!
VUMMM!
FCC-CACH
COALITION

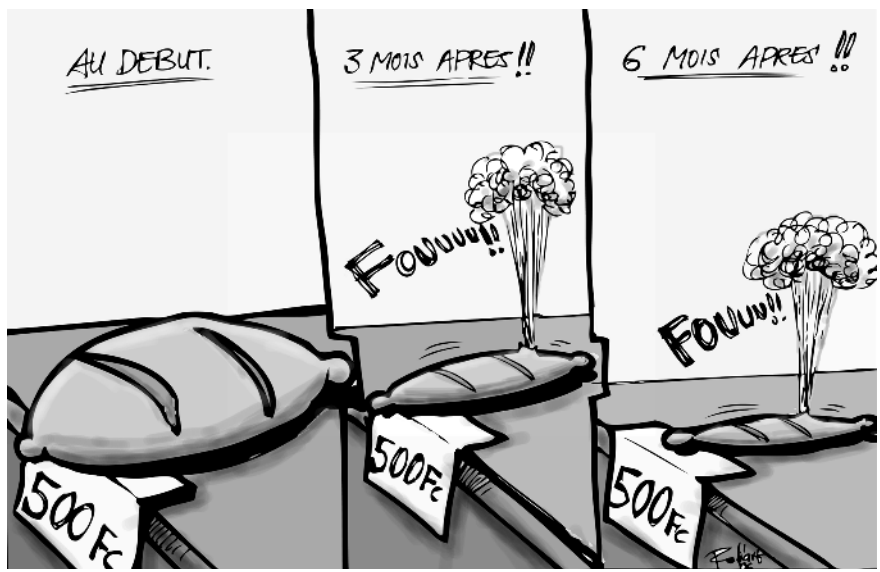

ILS N'ONT PAS AIDE LE RAÏS PENDANT 18 ANS, AIDERONT-ILS FELIX PENDANT LES 3 ANS QUI RESTENT ?
Y A-T-IL DES POSTES POUR TOUS ?
!?!
!?
FCC
UNION SACREE


!?
TOKA KULE!
TAKU PIKA
MASASI (*)
AFDL
MAROC


RDC
2001-2018
ESI EKUFA KALA,
ELOKO YA KOYIBA
EZA LISUSU TEIN !
RDC
2019-


M23

LE SON LÀ VA BIENTÔT FINIR.
RODAGE
RAMMMMM...!!!
RAMMMM...!!!


AU DEBUT.
3 MOIS APRES !!
6 MOIS APRES !!
FOUUUU!!
FOUUU!!
500Fc
500Fc
500Fc

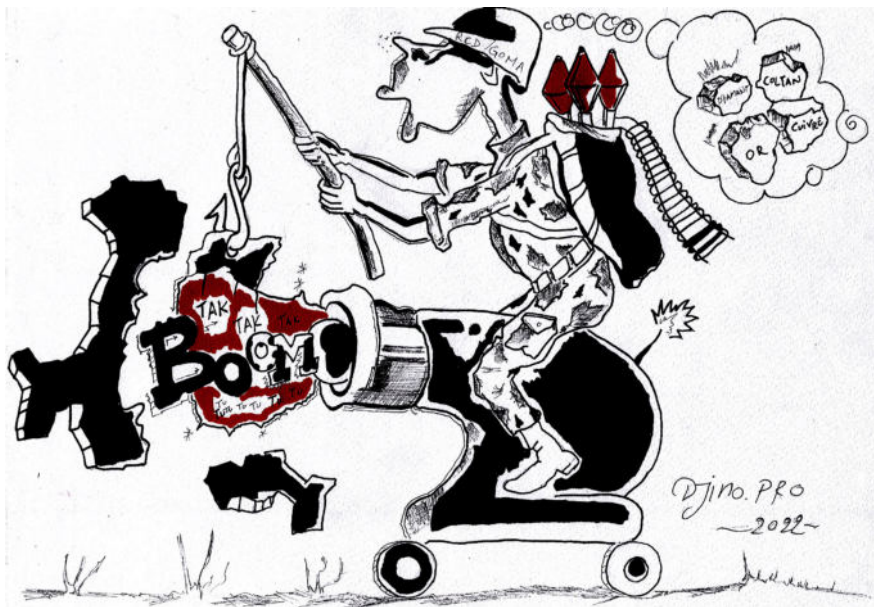
Serge MANDINDA "Djinopro"

L'art est inscrit dans l'ADN dans la famille de ce jeune homme mince et élégant, casquette vissée au front, moustache épaisse, aimant les jaquettes. Serge Mandinda, fils d'un sculpteur doublé d'antiquaire et petit-fils d'un tailleur d'ivoire, il est lui-même peintre, sculpteur et dessinateur. Ce n'est pas tout : Deux de ses trois sœurs évoluent aussi dans le domaine artistique : l'une dans l'art dramatique et l'autre dans les arts plastiques.

Ainsi, il a l'habitude de dire : "Je suis né dans l'art, je respire l'art et je vis de l'art ... le sang d'artiste coule dans mes veines". Comme son grand-père et son père, Serge Mandinda n'est jamais passé par une école moderne d'art pour apprendre à dessiner. Mais il ira aux Beaux-Arts justement parce qu'il dessinait déjà bien. Pour y arriver, il suivait les dessins animés à la télé, plus particulièrement Tintin. Suivre la formation sur le dessin de presse était une valeur ajoutée par rapport aux bribes de notions qu'avait Serge Mandinda.

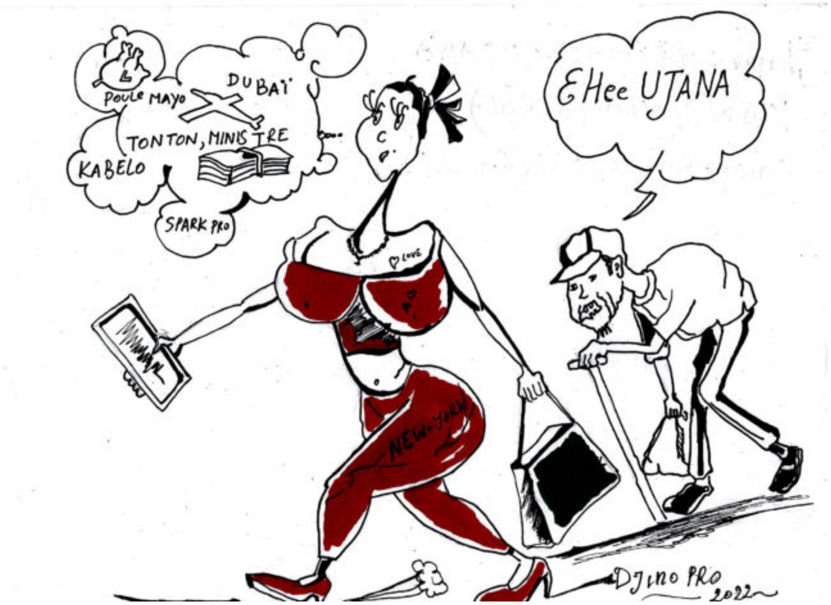
JOKER
JOSEPH
R.I.P
DJINOPRO

VIVE
L'ACCORD
DE
SUN CITY


KED/GOMA
COLTAN
OR
CAFÉ
TAK
TAK
TAK
BOOM
Djino. PRO
2022

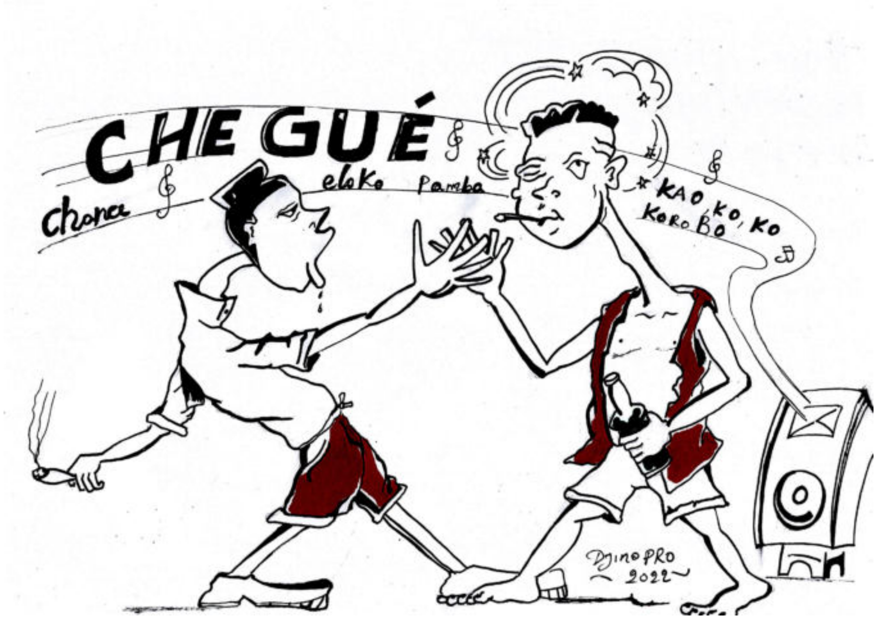
«VIVE LE DIALOGUE»
INTER-CONGOLAIS
Djino PRO
~2012~

JE SUIS
RAÏS
Djino.PRO


Poule MAYO
DUBAÏ
TONTON, MINISTRE
KABELO
SPARK PRO
LOVE
ƐHee UJANA
NEW-YORK
DJINO PRO
2022

BOMA OYO NDEKO NO YA BANDUNDU NGWASHI
OSOLOLI
DJINARO
2022

Comme tu as accepté le Canapé, demain tu Commenceras le Boulot
DJINOPRO
~2022~

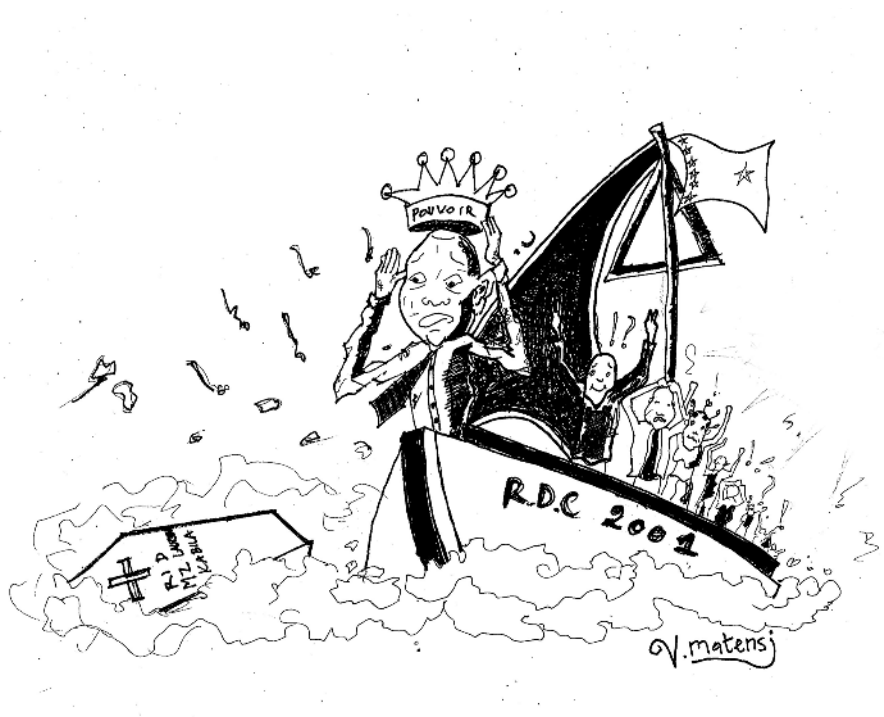

CHEGUÉ
chona
eloko pamba
KAO KO, KO
KORO BO
Djino PRO
2022

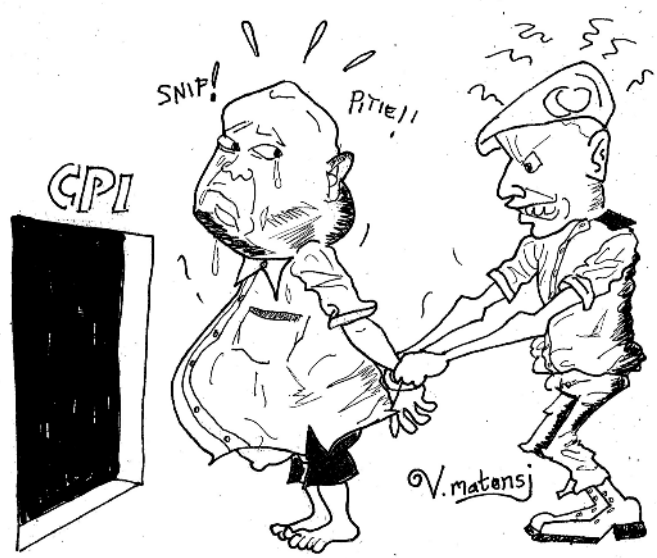
PROF JE T'AMENE MA COPINE SARAH
ELLE A UN ECHEC GRAVE DANS TON COURS
ET ELLE EST PRETE
POUR LES CONDITIONS
BUREAU
DU PROFESSEUR
MAMPUYA

Valery Matensi "Matensi"

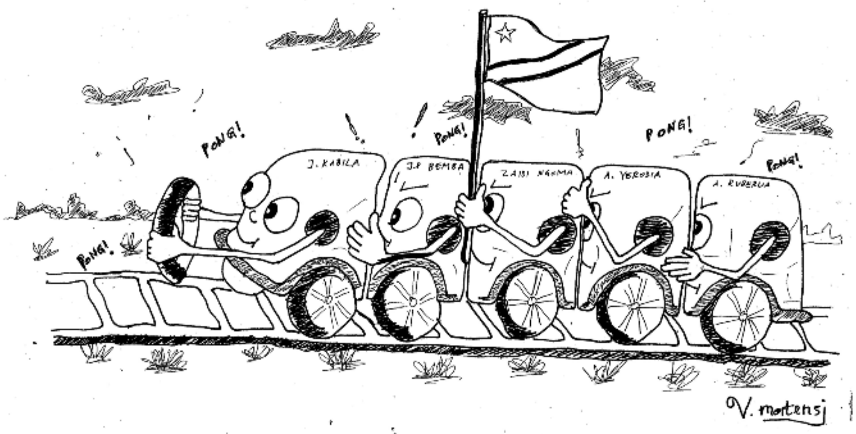
A regarder de près, ils ont un petit air de famille … Aussi, il a pris le sobriquet du célèbre chanteur belge. Depuis son jeune âge, Valery Matensi était doué pour le dessin et la peinture mais avait aussi une passion pour le journalisme et la musique. Ne pouvant atteindre sa passion, il se tourne vers son « don » en s'inscrivant à l'Académie des Beaux-Arts.

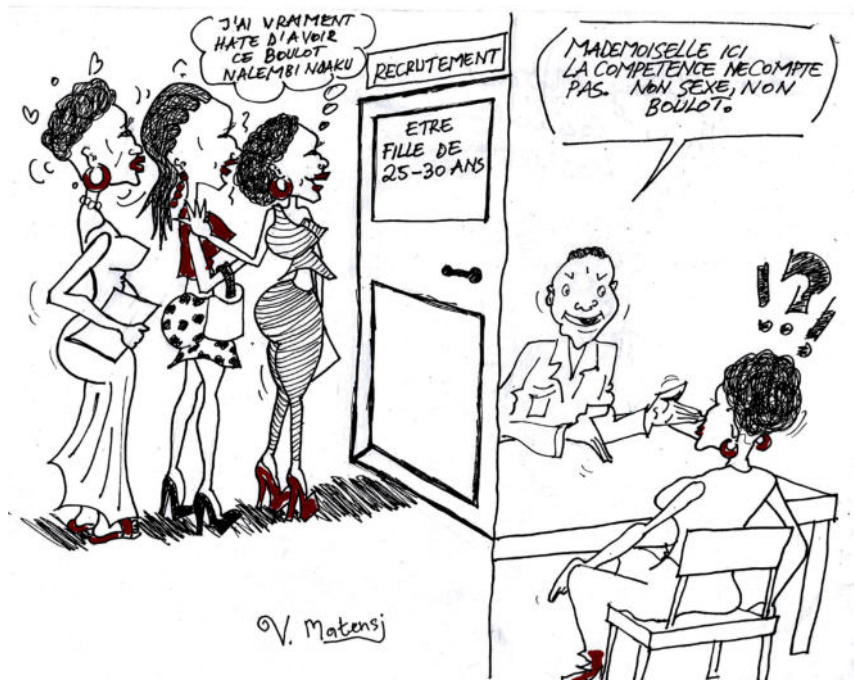
Mais grâce à l'Adep, il a été initié à la caricature lors du premier atelier organisé au Jardin botanique de Kinshasa en août 2021 qui lui a permis de parfaire ses connaissances. Aujourd'hui, avec son talent, il espère entrer par la grande porte dans l'univers de la caricaturiste, de la bande dessinée voire du dessin animé.

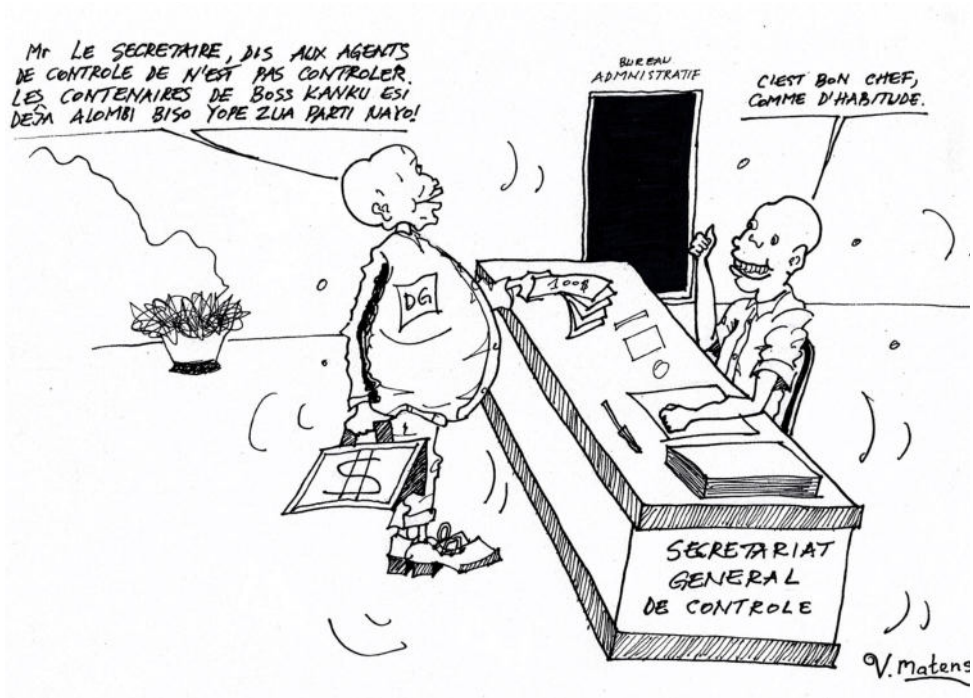

POUVOIR
R.D.C 2001
V. matensi

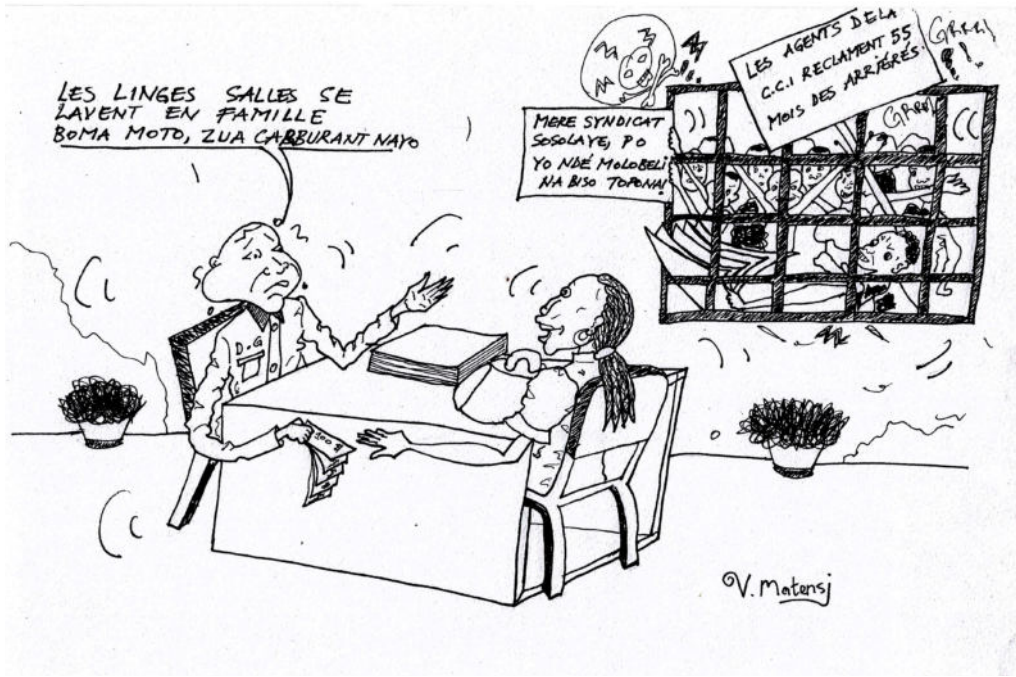

SNIF!
PITIE!!
CPI
V. matonsi

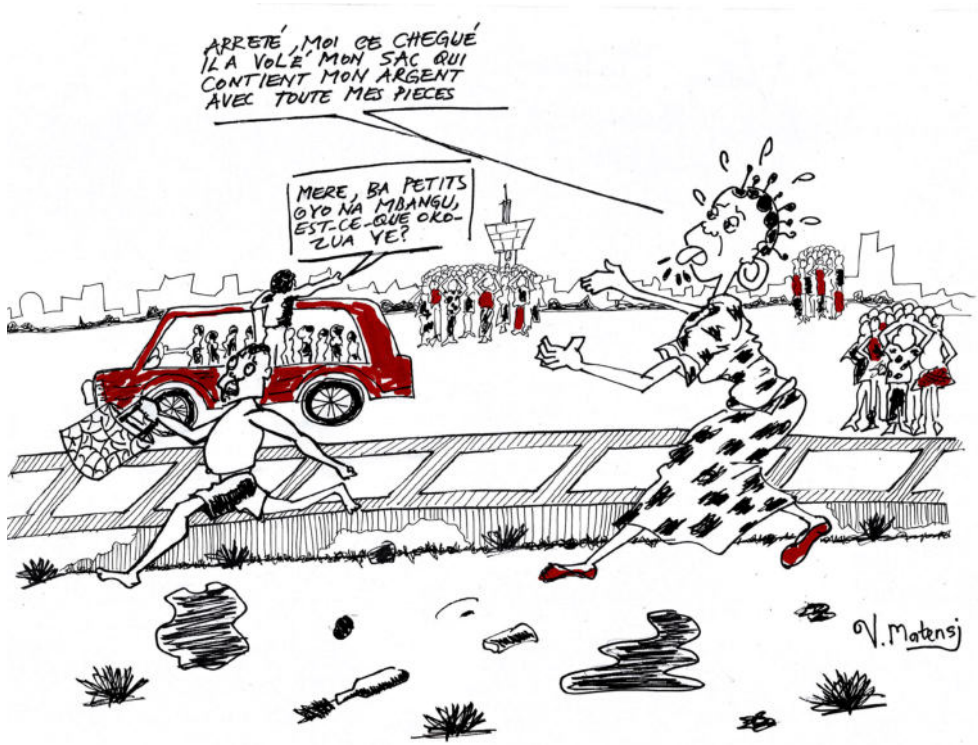
DIALOGUE INTER CONGOLAIS


PONG!
J. KABILA
PONG!
J.P BEMBA
PONG!
ZAIBI NGOMA
A. YERODIA
PONG!
A. RUBERUA
PONG!
V. martens

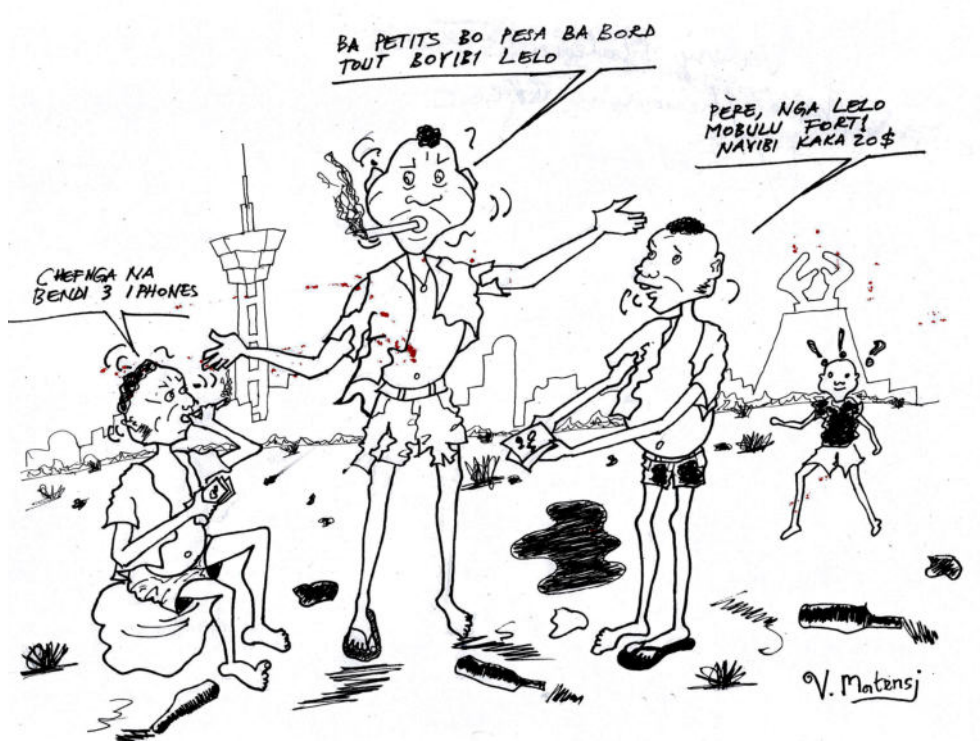

J'AI VRAIMENT HATE D'AVOIR CE BOULOT NALEMBI NGAKU
RECRUTEMENT
ETRE FILLE DE 25-30 ANS
MADEMOISELLE ICI LA COMPETENCE NE COMPTE PAS. NON SEXE, NON BOULOT.
!?
V. Matensi


Mr LE SECRETAIRE, DIS AUX AGENTS DE CONTROLE DE N'EST PAS CONTROLER. LES CONTEMAIRES DE BOSS KANKU ESI DEJA ALOMBI BISO YOPE ZUA PARTI NAYO!
BUREAU ADMINISTRATIF
C'EST BON CHEF, COMME D'HABITUDE.
DG
100$
SECRETARIAT GENERAL DE CONTROLE
V. Matens


LES LINGES SALLES SE LAVENT EN FAMILLE
BOMA MOTO, ZUA CARBURANT NAYO
MERE SYNDICAT SOSOLAYE, PO YO NDE MOLOBELI NA BISO TOPENA!
LES AGENTS DE LA C.C.I RECLAMENT 55 MOIS DES ARRIÉRÉS
GRRR!
GRRR!
D.G
V. Matensj


ARRETE, MOI CE CHEGUE IL A VOLE MON SAC QUI CONTIENT MON ARGENT AVEC TOUTE MES PIECES
MERE, BA PETITS OYO NA MBANGU, EST-CE QUE OKO-ZUA YE?
V. Matensi

V. Matensi


BA PETITS BO PESA BA BORD TOUT BOYIBI LELO
PÈRE, NGA LELO MOBULU FORT! NAYIBI KAKA 20$
CHEFNGA NA BENDI 3 IPHONES
V. Matensi

L'ÈRE KABILA (LE FILS) suite et fin

Mal réelu, Kabila va faire face à la rébellion du M23 qu'est les vaillants soldats Mamadou Ndala et Lucien Bahuma vaincront héroiquement. La contestation va s'aggrandir avec l'atrrivée des Mouvements citoyens (Lucha, Filimbi etc) ainsi que les confés-sions réligieuses. S'en suivra une répression féroce par le régime désormais isolé de Kabila qui tenait mordicus, à briguer un troisième mandat. Une dissidence verra le jour au sein même de la Kabilie. Fragilisé, Kabila designera in extremis un dauphin qui mordra la poussière à la présidentielle de 2018.

Patou Bomenga "Lengo's"

Les caricaturistes de presse avaient besoin de s'organiser. Mieux, de se regrouper pour la valorisation de leur profession. Caricakin, projet des caricatures de Kinshasa venait de voir le jour avec l'appuie de la Fondation Friedrich Ebert. Son artisan, Patou Bomenga Tangu, caricaturiste de « Forum des As », un des quotidiens Kinois.

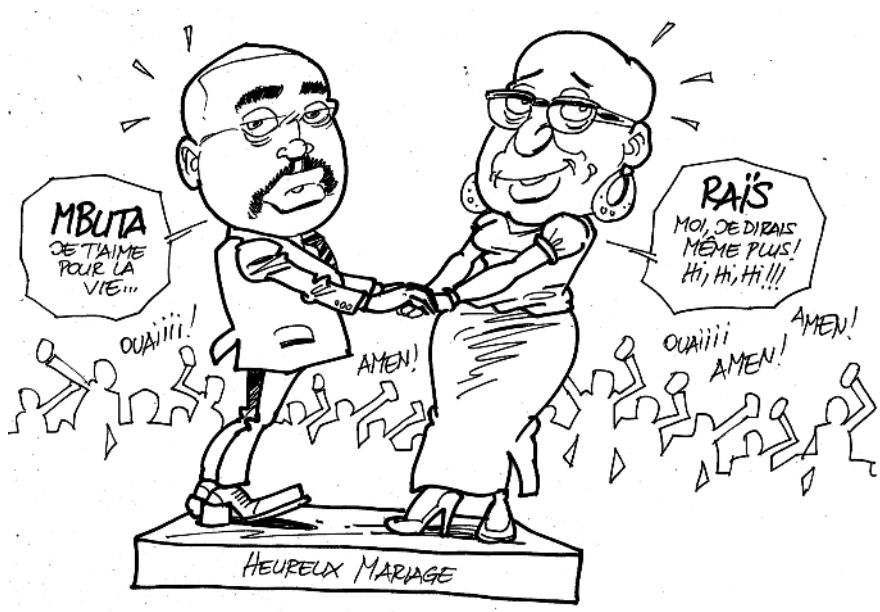
Patou, est lui-même un autodidacte, dont le savoir-faire s'est b onifié progressivement. Il a songé à faire rayonner la vision de l'Association des Dessinateurs de Presse (ADEP) qui est la promotion de profession dans laquelle, il est parmi les membres dirigeants. Cette ASBL est appelée à jouer un rôle éminent dans la société et aussi d'assurer la relève, par la formation des jeunes. Voilà le énième projet de l'ADEP que Patou Bomenga a pu proposé et piloté pendant un temps avant qu'il soit confié à Philippe MWABI (Philma), pour prendre la relève de la coordination.

Ce qu'il faut retenir, pour y arriver, Patou Bomenga s'est assuré du concours des membres de l'ADEP, en occurrence Thembo Kashauri, Albert Luba, Rodrigue Muladika et Philippe Mwabi (Philma) et a bénéficié du soutien de la Fondation allemande Friedrich - Ebert - Stiftung en République Démocratique du Congo.

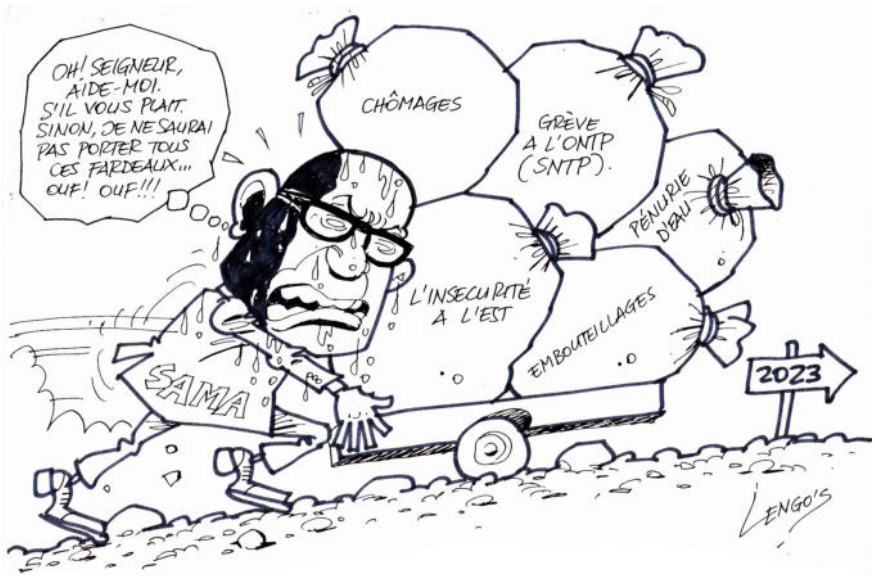
ÂLLO! ÂLLO!
FELIX
A QUAND MON RAPATRIEMENT? ÇA TRAINE VOYONS...
SESE SEKO
LENGO'S

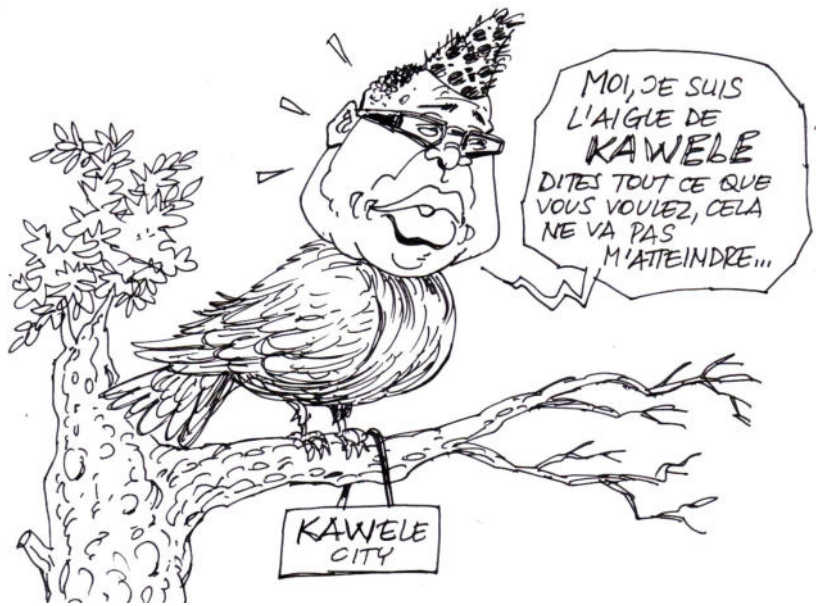
BRAVO !
CHERS DÉPUTÉS !
LE MINISTRE DE L'ÉCONOMIE N'ÉTAIT PAS À SA PLACE.
"IL N'A PAS COMPRIS LE SLOGAN:
LE PEUPLE D'ABORD"...
En direct
PALAIS DU PEUPLE
N'SELE NATALE
LENGOS

ÉCOUTEZ,
LE PRÉSIDENT FONDATEUR
N'EST PAS UN MAGICIEN;
SEUL IL NE PEUT RIEN,
MAIS AVEC L'APPUI DE
TOUT SON PEUPLE, IL
PEUT TOUT...
LENGO'S
LENGO'S


MBUTA
JE T'AIME POUR LA VIE...
OUAÏÏÏ!
AMEN!
RAÏS
MOI, JE DIRAIS MÊME PLUS! Hi, Hi, Hi!!!
OUAÏÏÏ
AMEN!
AMEN!
HEUREUX MARIAGE

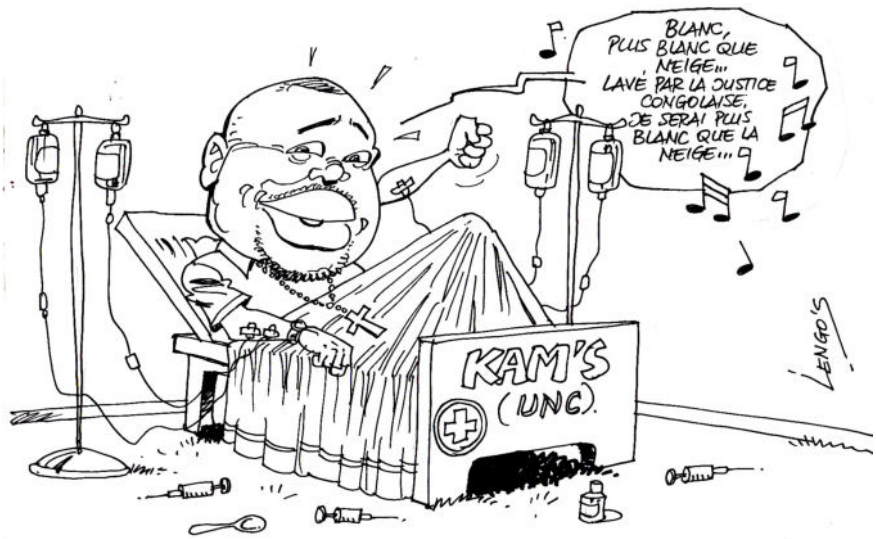
CHER
MBOSSO
J'AI GAGNÉ! AUJOURD'HUI, JE PROCLAME LE CONGRÈS AVEC FORCE!!!
HEIN! BAHATI DE T'AURAI AU TOURNANT... CRRR!!! AÏE! AÏE!
LENGO'S


OH! SEIGNEUR, AIDE-MOI. S'IL VOUS PLAIT. SINON, JE NE SAURAI PAS PORTER TOUS CES FARDEAUX... OUF! OUF!!!
CHÔMAGES
GRÈVE A L'ONTP (SNTP).
PÉNURIE D'EAU
L'INSECURITÉ A L'EST
EMBOUTEILLAGES
SAMA
2023
LENGO'S


MOI, JE SUIS L'AIGLE DE KAWELE
DITES TOUT CE QUE VOUS VOULEZ, CELA NE VA PAS M'ATTEINDRE...
KAWELE CITY

"IGWE",
AVEC L'INTERVENTION DU PREMIER TEMOIN, NOUS SOMMES SÛRS QUE LA VICTOIRE EST CERTAINE.
Hi, Hi, Hi!!!
NANU ESILI TE, TANGO YA BIKAMWA ESILI TE...
CPI
LENGO'S

BON, VOYONS VOIR CE QUI VA SE DIRE DANS CE SOMMET A PROPOS DE SES FAMEUX CONGOLAIS DE M23...
CEEAC
R.D. CONGO
COLTAN
COBALT


BLANC, PLUS BLANC QUE NEIGE... LAVÉ PAR LA JUSTICE CONGOLAISE. JE SERAI PLUS BLANC QUE LA NEIGE...
KAM'S
(UNC)
LENGOIS

KALUNDENDE "ASTRAKART"

Mannequin, féru de la BD, Astrak'Art est le prototype du créateur, d'artiste. Dès son jeune âge, il « croque » dessin et personnage sur n'importe quel support tant et si bien qu'il va atterrir à l'Institut des Beaux-Arts. Kamundele Fondo, par son accoutrement et son look tente le plus possible de fondre avec les deux personnages phares de ses albums amateurs.

Tout comme les autres c'est en gribouillant les personnages de mangas et de dessins animés qu'il est emballé par le dessin dès le bas âge. De là à rallier l'institut des Beaux-Arts, il y avait juste un pas à faire. Après ses humanités, il passe tout naturellement à l'Académie pour s'adonner à la peinture.

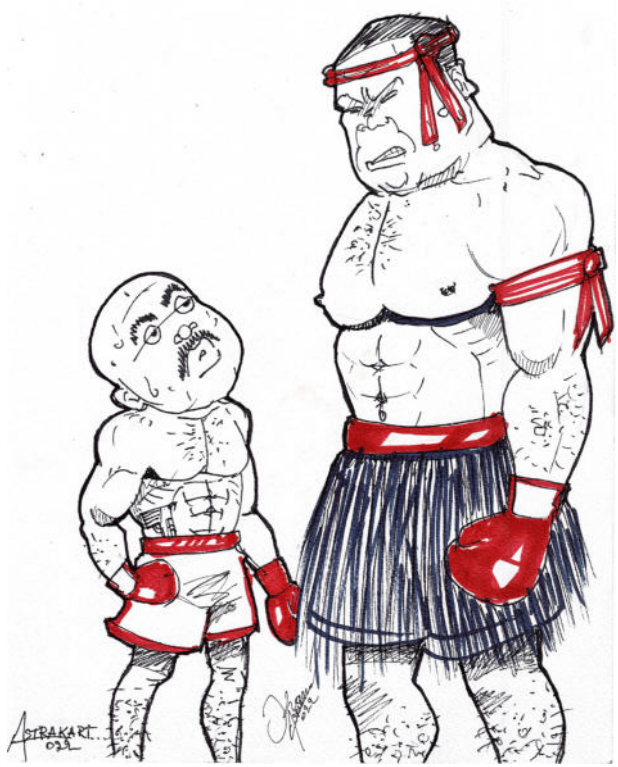
Mais hanté par le dessin, il voulait à tout prix sortir de l'amateurisme dans l'univers de la BD. Le voilà à la formation du dessin de presse : L'apprentissage des notions sur le dessin de presse, sur la caricature politique, sur la déontologie et l'éthique professionnel, en vue d'éviter tout dérapage… Voilà les nouveaux outils pour perfectionner ses connaissances.

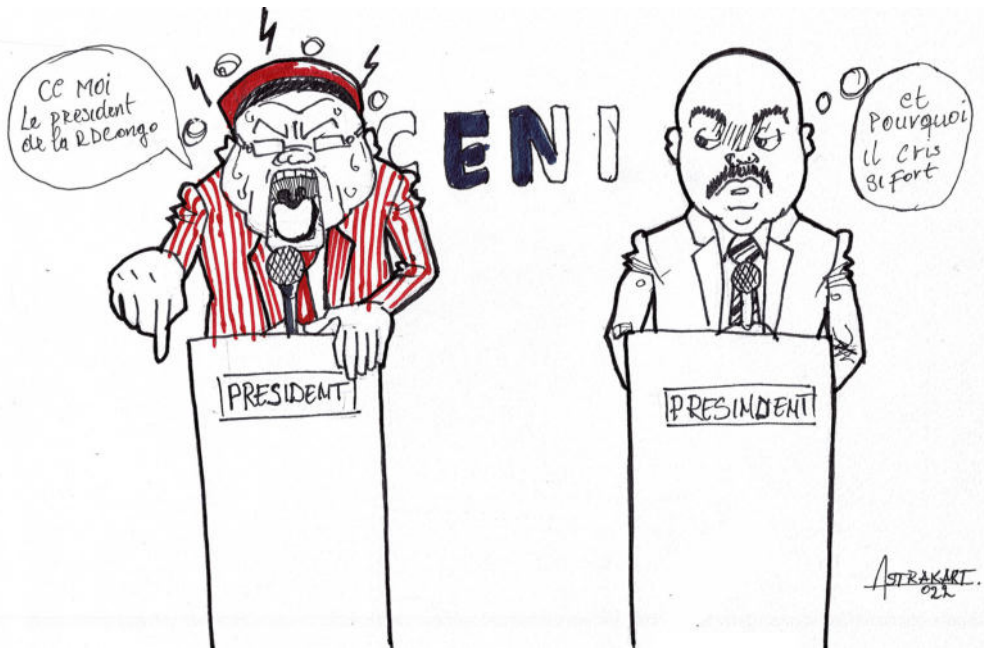
A.M.P
S.CIVIL
ACCORD

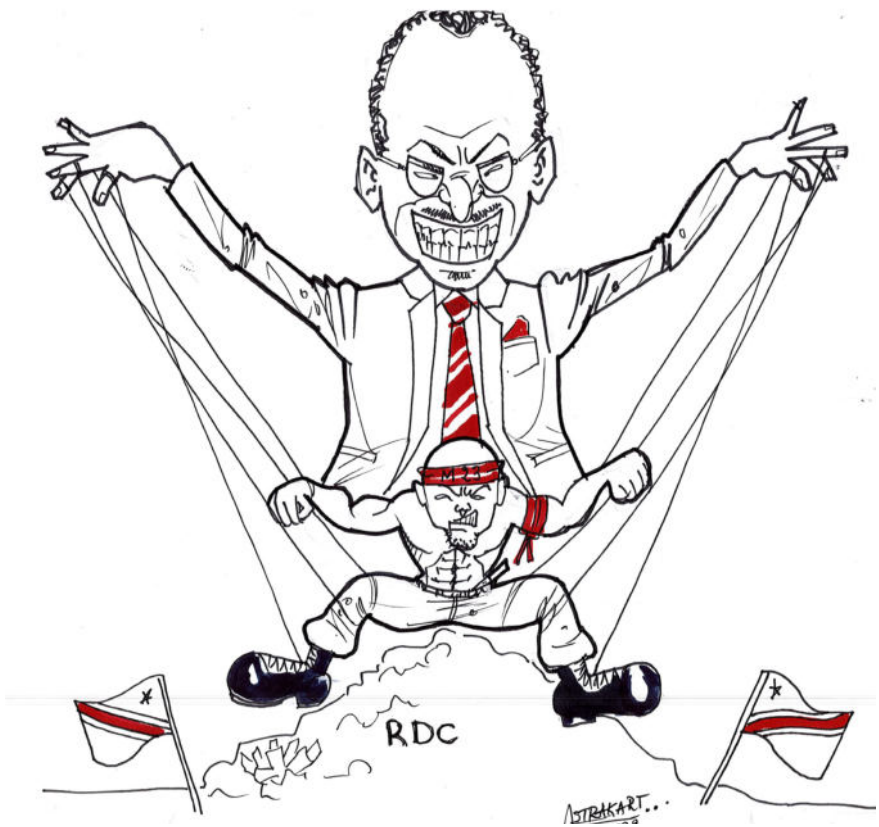
30.000
ASTRAKAN...
022

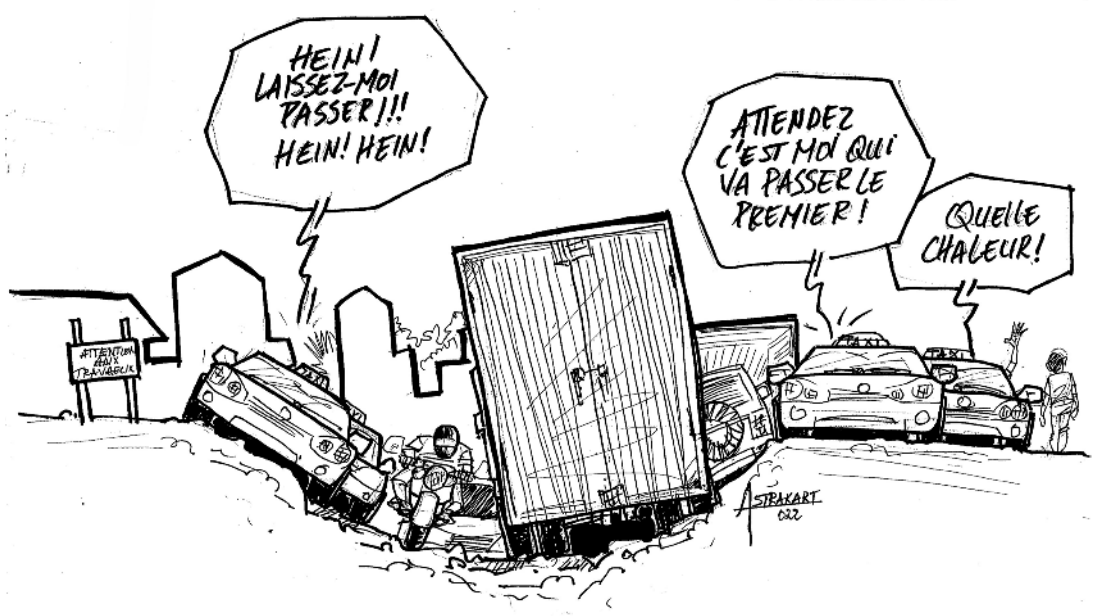
ACTRAKART..
02

MAISON
D'ELECTION
ASTRAKARI
029




CC MOI
Le president
de la RDCongo
CENI
et
Pourquoi
il cris
si fort
PRESIDENT
PRESINDENT
ASTRAKART.
022


M23
RDC

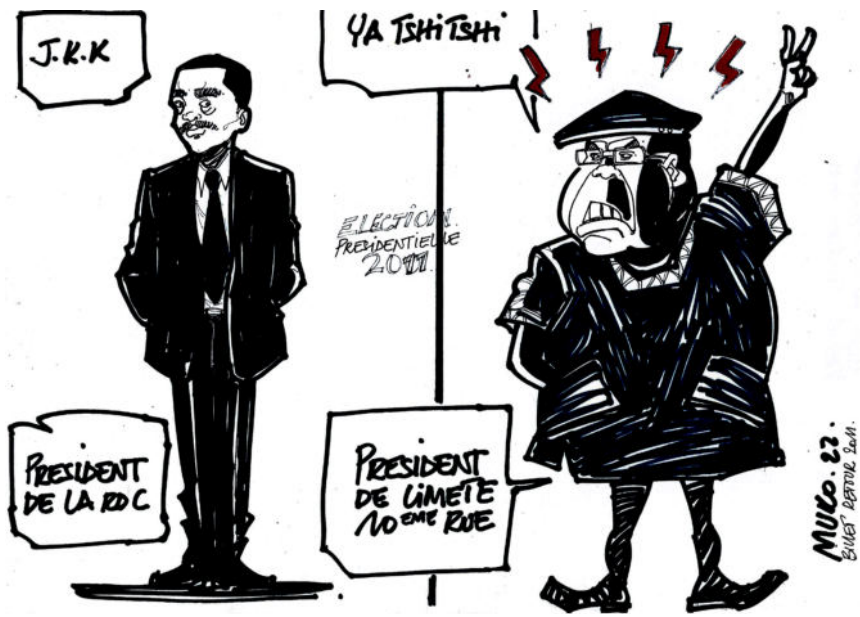

HEIN! LAISSEZ-MOI PASSER!!! HEIN! HEIN!
ATTENDEZ C'EST MOI QUI VA PASSER LE PREMIER!
QUELLE CHALEUR!
ATTENTION AUX TRAVAUX
TAXI
TAXI
STRAKART 022

Fortunas Muko "Muko"

Pour Fortunat Muko, le dessin est inné car il aimait dessiner sur le sol, sur le mur, sur le papier déjà tout petit. Et il n'avait qu'un rêve : « publier des albums de bande dessinée ». Aujourd'hui avec Caricakin, l'exposition que l'ADEP a montée, Muko voit « 50% de ses rêves s'accomplir". Aussi, il trouve que le moment est venu pour voir son talent éclore au grand jour, lui a connu plusieurs revers dans sa vie à cause de sa passion pour le dessin. Son grand regret, ses ébauches de bande dessinée de l'enfance brûlées par un de ses ainés.

AMP
OPP
ACCORD SAINT SYLVESTRE
MUKO. 22.

MP
S. CIVIL
OPP
ADS
HEU...
JE VEUX DE L'ORDRE
DANS MON RING!
MWKO.22.

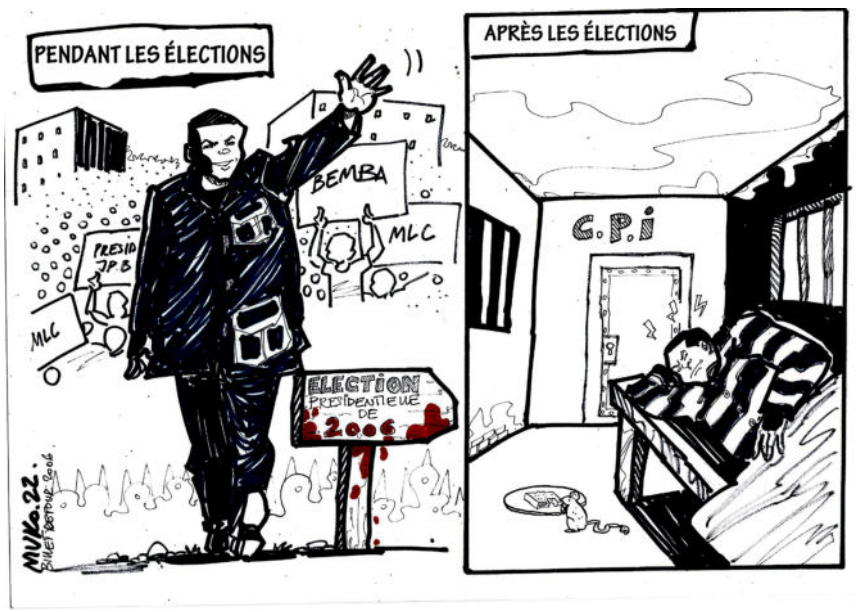

J.K.K
YA TSHITSHI
ELECTION PRESIDENTIELLE 2011
PRESIDENT DE LA RDC
PRESIDENT DE LIMETE 10ème RUE
MUCO. 22.

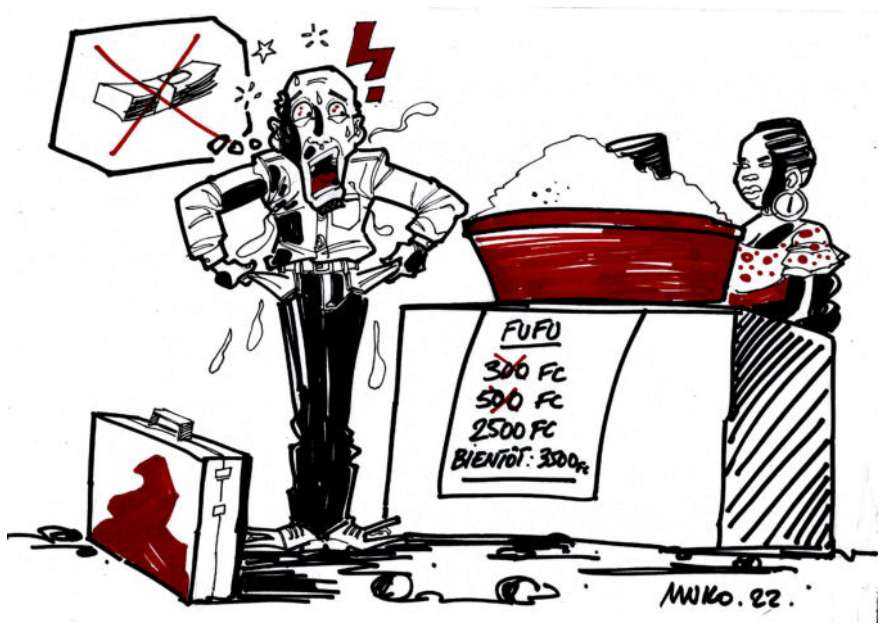
RAA!
MUMEMI MAKI ASUA-NA KATE ABUNDA KATE!
ELECTION PRESIDENTIELLE DE 2006
NUKO.22
BLUET PETRE 2006

MES ENFANT CESSEZ LA GUERRE! NOUS SOMME TOUS DE MÊME PÈRE
MON PÈRE C'EST MZEE KABILA
LE MIEN C'EST ETIENNE TSHITSHI

AÏE
AÏE
OP
11
MP
MUKO. 22.

LE PÈRE M'A ENVOYÉ CHEZ MOI FAIRE LE CHAMP ET LE FILS M'A MIS K.O AVEC COMBIEN 98,95%
PRÉSIDENTIELLE 2006 KABILA ÉLU PRÉSIDENT
VIEUX! IL FAUT CROIRE TOUJOURS!
MUKO.22.
BILLET RETOUR 2006.


PENDANT LES ÉLECTIONS
BEMBA
MLC
MLC
ELECTION
PRESIDENTIELLE
DE
2006
APRÈS LES ÉLECTIONS
C.P.I


FUFU
300 FC
500 FC
2500 FC
BIENTÔT: 3500FC
MIKO. 22.

NGA KOMBO NA NGA BIMBA BAMBA! PETIT NAZO KATA YO
GRRR...
NGA KOMBO NA NGA POTA! BAMBA BAMBA
Je me nomme BIBAMBA BAMBA!
Sache-le que je vais te taillarder
Moi, je suis connu au nom de "Blessure"!
Fais ce que tu veux...

L'ÈRE TSHISEKEDI

Un fils à papa succède a un fils de son père... Pour la première fois dans l'histoire politique congolaise on assistera à une alternance pacifique, sans agitation. Il y avait pourtant de quoi à espérer un fructueux mandat et une ouverture du pays vers un développement durable, dans un Etat voulu ''de droit''. Malgré un attelage étonnant composé du FCC (majoritaire au parlement) et du CASH, le tendem Tshisekedi-Kamerhe des actions courageuses seront entreprisent : la libération des prisonniers politiques, la gratuité de l'enseignement, la lutte contre la corruption dont le fer de lance est l'Inspéction Générale des Finances (IGF). Par contre l'histoire des "retro commissions", le dossier jamais élucidé des 15 millions de dollars avec d'autres affaires de détournement, suscitent encore des interrogrations légitimes.

Dick ESALE "DEB"

Après les études de pédagogie, DICK Esale s'inscrit à l'ABA où il rencontra d'autres artistes qui l'inspirèrent dans sa carrière. Il participa au salon de BD organisé par ACRIA aux côtés de Kash et de Barly. En 2002, il fut directeur artistique au sein de la Karikaféte, structure de promotion de caricaturistes, présidé par Alain Mushaba. Au cours de l'année 2002 et 2003, il participe à deux expositions. L'une de Lema Kusa et l'autre lors de la journée de la femme en 2002, au Grand Hôtel. Auteur de plusieurs BD aux éditions Elondja, ainsi que quelques publications avec Hachette livre international, ayant aussi participé à des nombreux concours et activité de caricature notamment avec Kruishoutem, association belge de caricature. Membre de l'ADEP, il y a peu, Dick Esale publié aujourd'hui quelques caricatures dans le web via son compte Facebook.

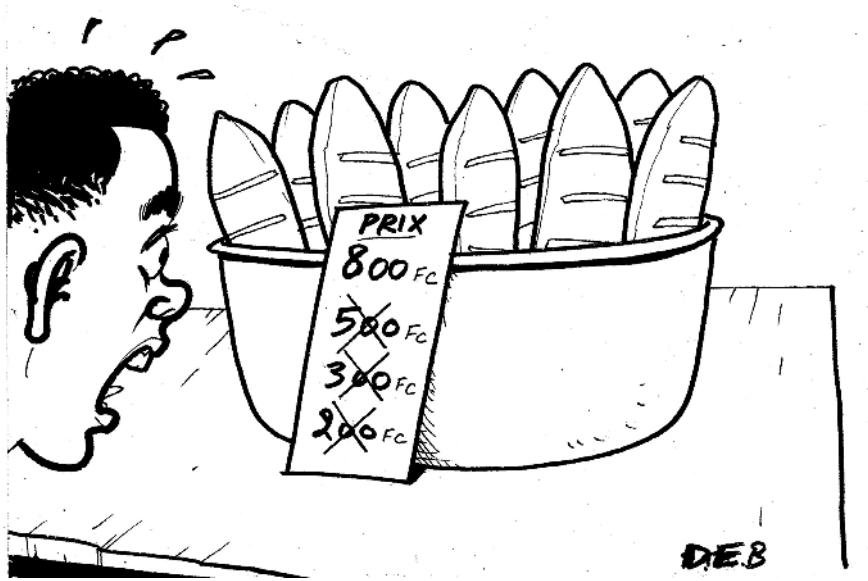
LE TOUR DU MONDE...
D.E.B

TRIBALISME
AMATEURISME
INCOMPETENCE
DETOURNEMENT
CLIENTELISME
LAXISME
IMPUNITÉ
DEVELOPPEMENT
D.E.B

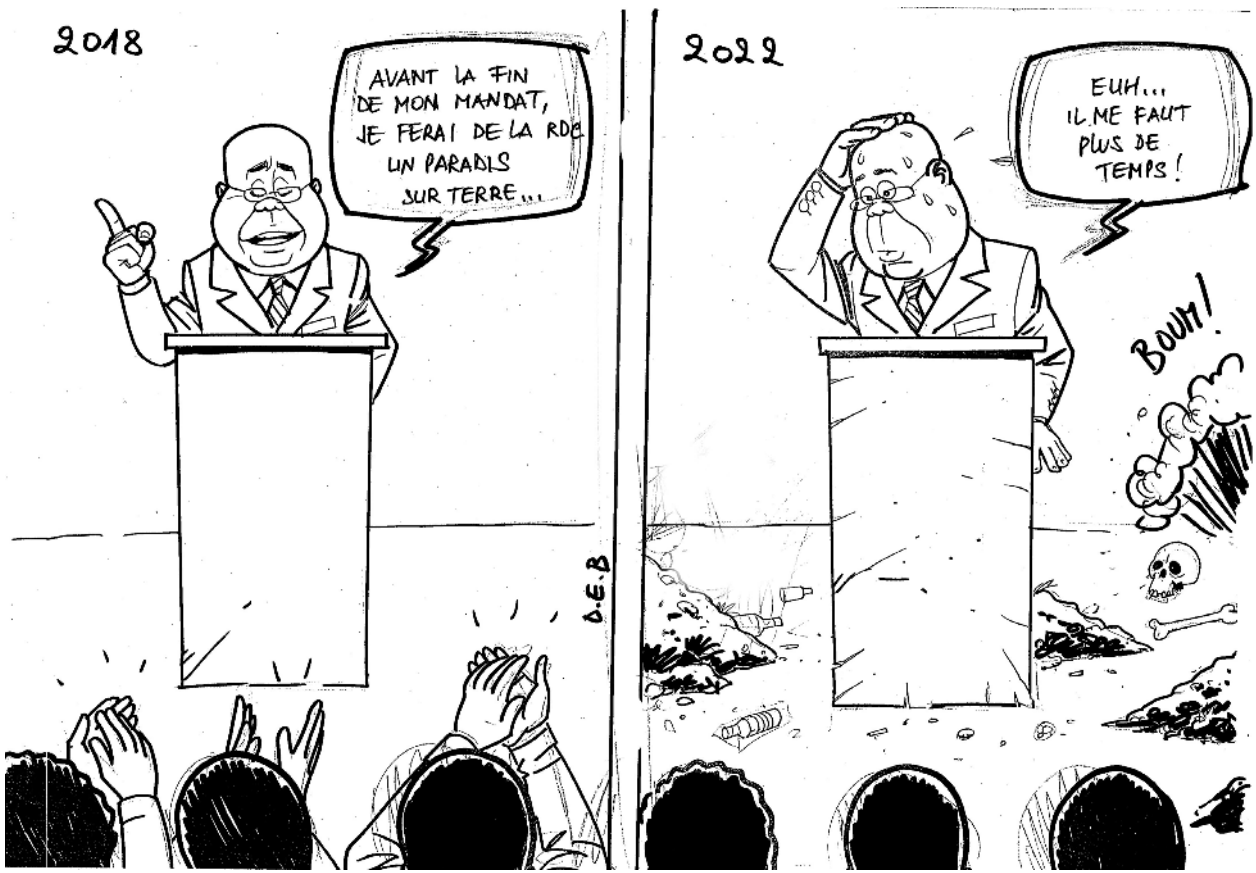
J'EN AI TROUVÉ UNE !!
MOI AUSSI !
UN
UN
UN
RDC

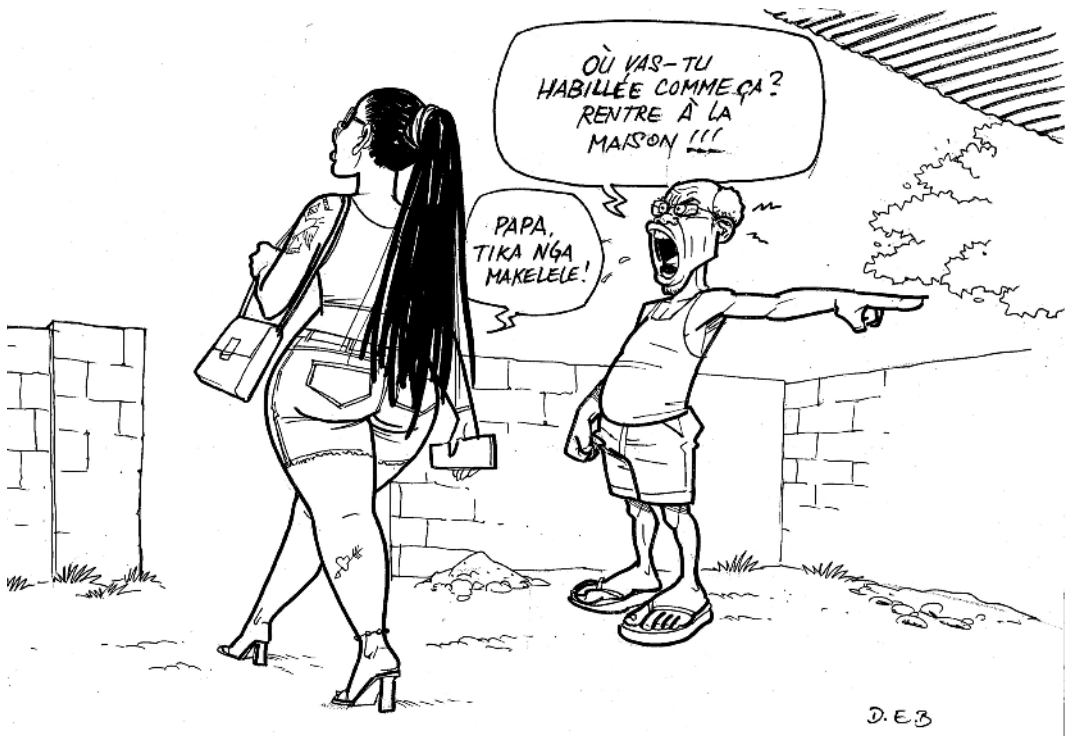
R.A.S ??
R.A.S !
UN
UN
D.E.B

JE N'AI TUÉ PERSONNE EN RDC !
MENTEUR !!
D.E.B


PRIX
800 Fc
500 Fc
300 Fc
200 Fc
DEB

IL VA ME FALLOIR PLUS DE TEMPS POUR RÉPARER CE FICHU VÉHICULE !
DEVELOPPEM
RDC
RDC
D.E.B

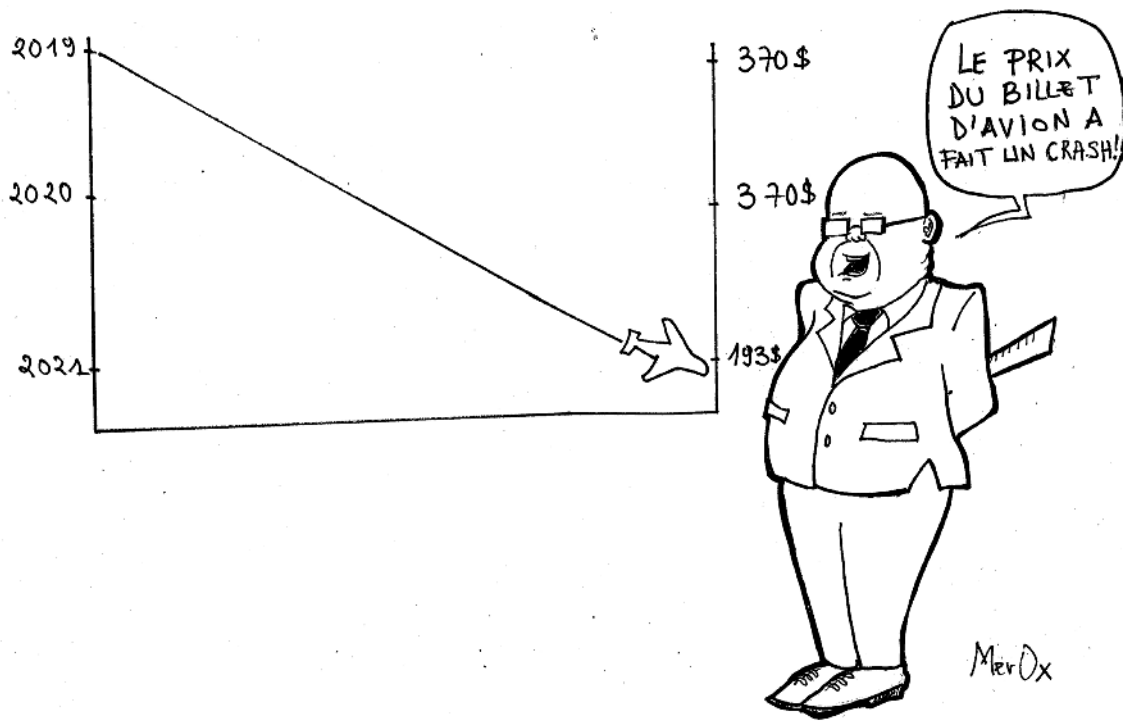

2018
AVANT LA FIN DE MON MANDAT, JE FERAI DE LA RDC UN PARADIS SUR TERRE...
D.E.B
2022
EUH... IL ME FAUT PLUS DE TEMPS !
BOUM!


OÙ VAS-TU HABILLÉE COMME ÇA? RENTRE À LA MAISON !!!
PAPA, TIKA NGA MAKELELE!
D.E3

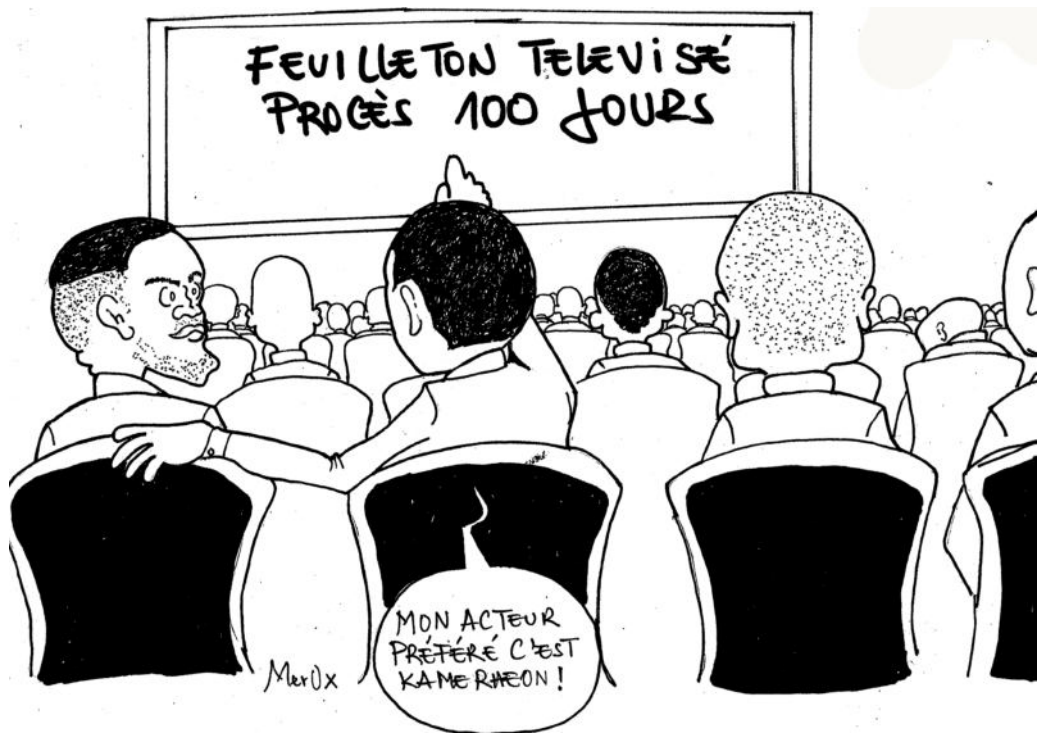
GLOIRE AU SEIGNEUR!!
ALLELUIA!!!
MÊME SANS CRIER DIEU NOUS ENTEND.

Merveid Pontshi "Merox"

Au physique, Merveid Oscar Pontshi Kusingika le tient de son père, célèbre Pontshi Samson, un catcheur congolais des années 80. Informaticien de son état, il est entré à Caricakin le nouveau réseau des caricaturistes de Kinshasa, promu par l'Association des dessinateurs de presse (ADEP). Pétri d'une volonté de gagneur, cet ancien basketteur se tourne désormais, à travers la caricature, vers d'autres causes nobles pour les faire triompher. Son créneau, la lutte pour la promotion de la justice sociale en République démocratique du Congo.

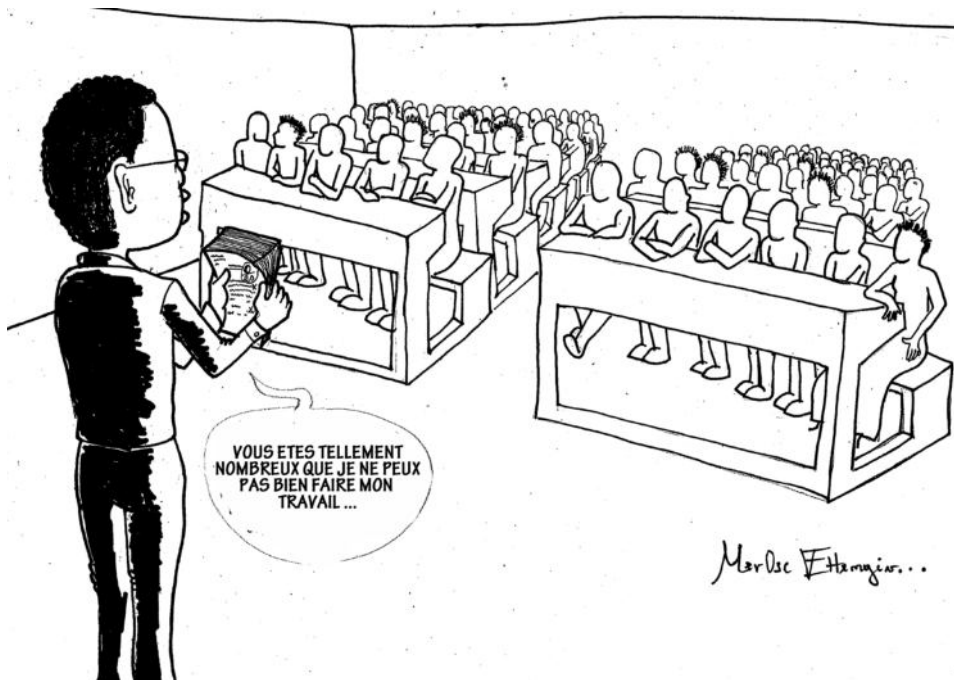

2019
2020
2021
370$
370$
193$
LE PRIX DU BILLET D'AVION A FAIT UN CRASH!
MerOx

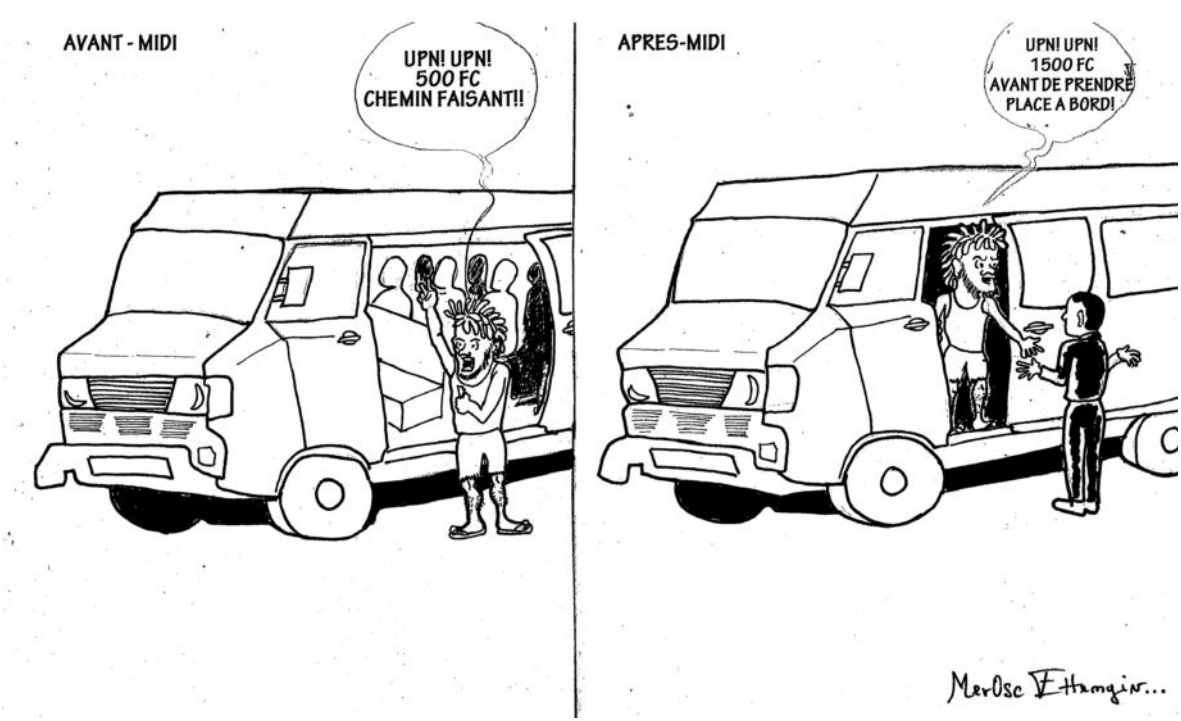
HO-HISS,
HO-HISSE
JE VAIS Y ARRIVER
MerOse Ettengier...


FEUILLETON TELEVISÉ
PROCÈS 100 JOURS
MON ACTEUR PRÉFÉRÉ C'EST KAMERHEON !
MarOx

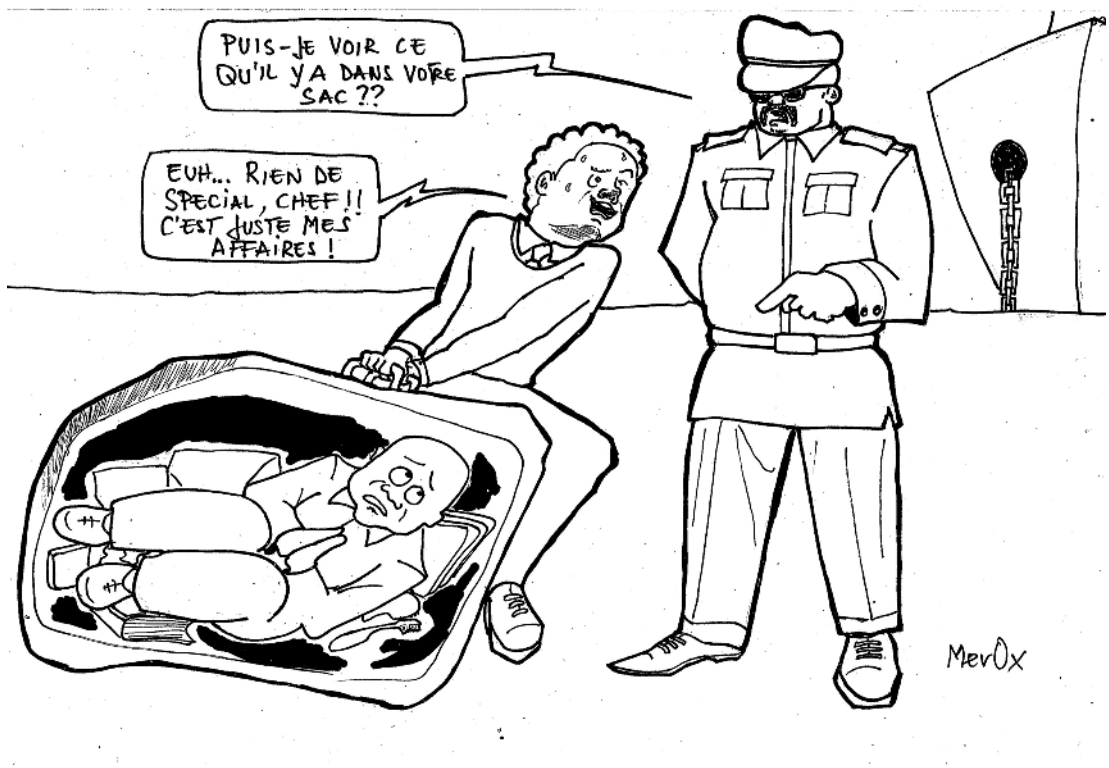
YAYA AYE NZALA ESILI!
SANS TOI ON MOURRAIT DE FAIM DANS CETTE MAISON.
J'AI ENCORE MON MOT À DIRE DANS CETTE FAMILLE!
MAIS AVANT...
JE VAIS LUI DEMANDER DE M'ACHETER DES CIGARETTES!
MevOx

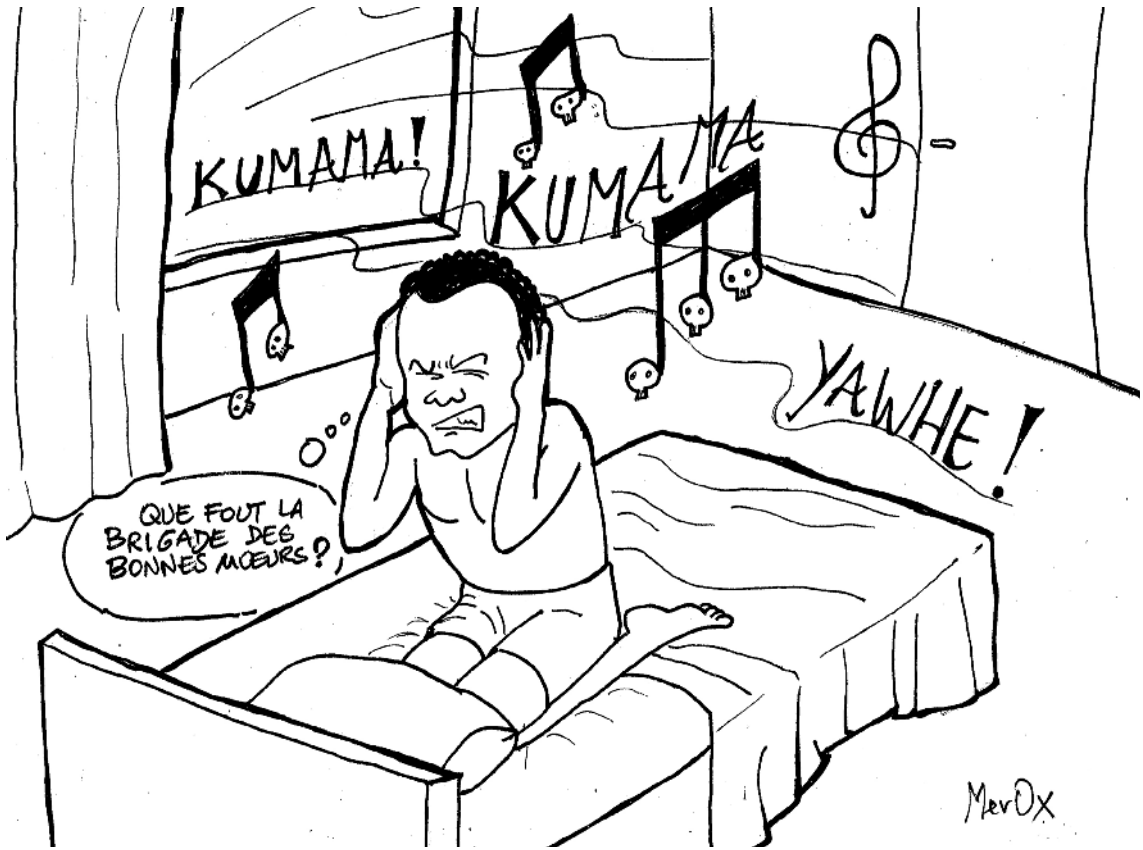
DÉBROUILLE TOI !!
IL EST TEMPS POUR MOI DE PRENDRE LE LARGE !!
~~EEEEEEHH~~!!!
MAIS OU VAS TU??
NE ME LAISSE PAS TOUT SEUL !
MerOx


VOUS ETES TELLEMENT NOMBREUX QUE JE NE PEUX PAS BIEN FAIRE MON TRAVAIL ...


AVANT - MIDI
UPN! UPN!
500 FC
CHEMIN FAISANT!!
APRES-MIDI
UPN! UPN!
1500 FC
AVANT DE PRENDRE
PLACE A BORD!
Merosc Ettangin...

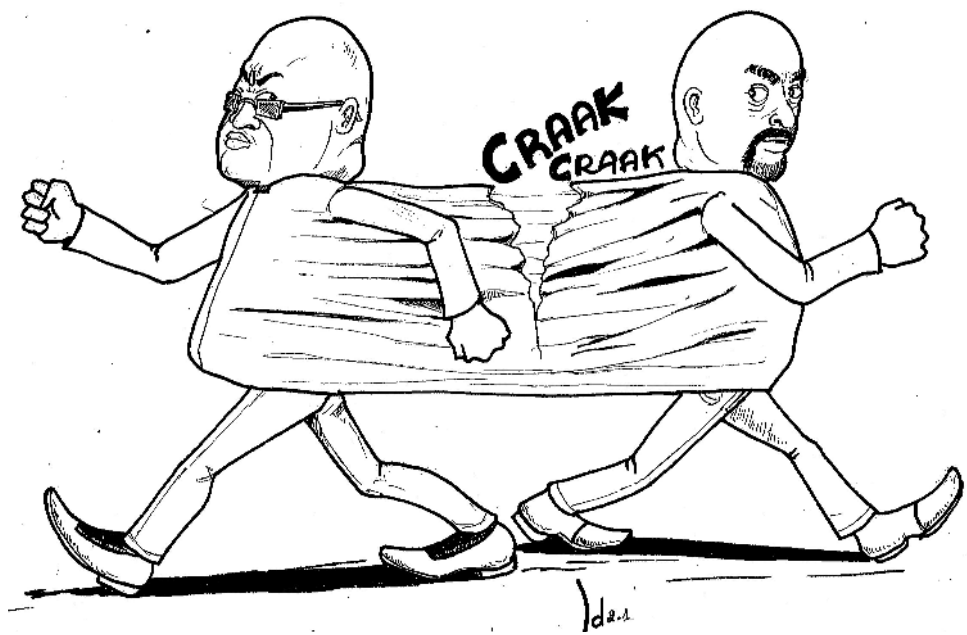
LAISSEZ-LÉ!. C'EST MOI QUI L'AI VU EN PREMIER!
IL EST À MOI!
!?
NON C'EST MON CLIENT!
MERVOX


PUIS-JE VOIR CE QU'IL Y A DANS VOTRE SAC ??
EUH... RIEN DE SPECIAL, CHEF !! C'EST JUSTE MES AFFAIRES !
MevOx

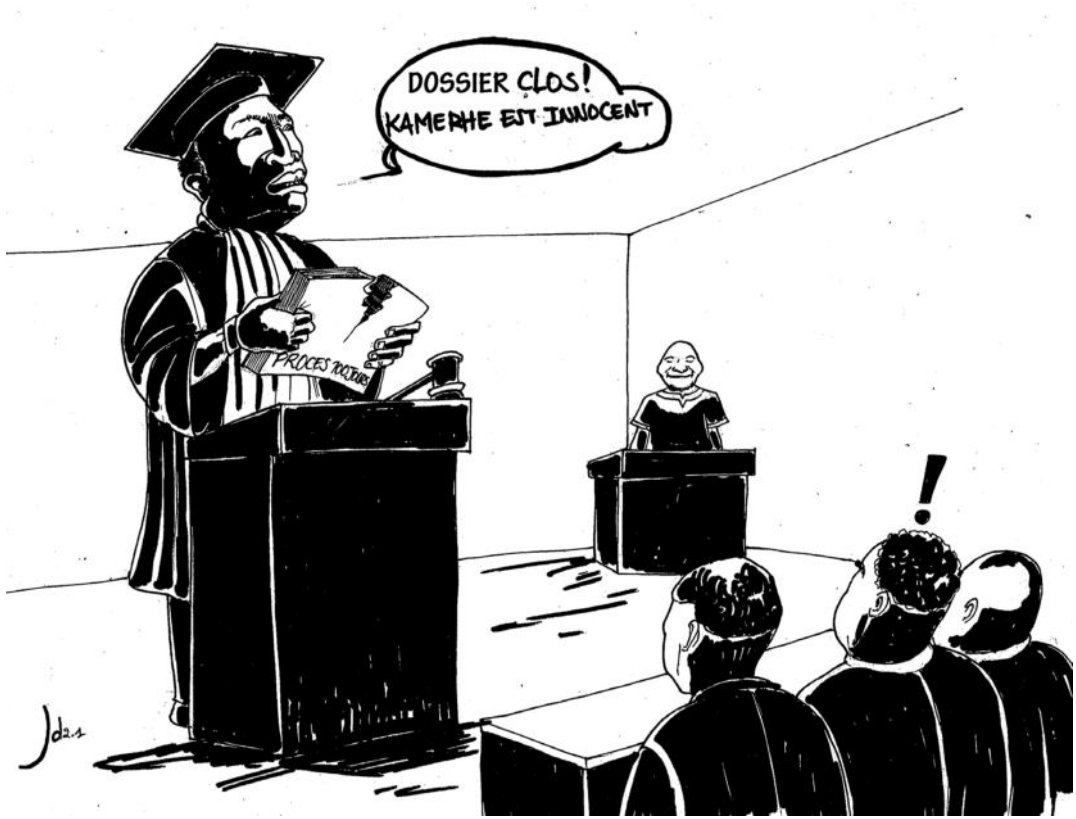

KUMAMA!
KUMAMA
YAWHE!
QUE FOUT LA BRIGADE DES BONNES MOEURS?
MervOx

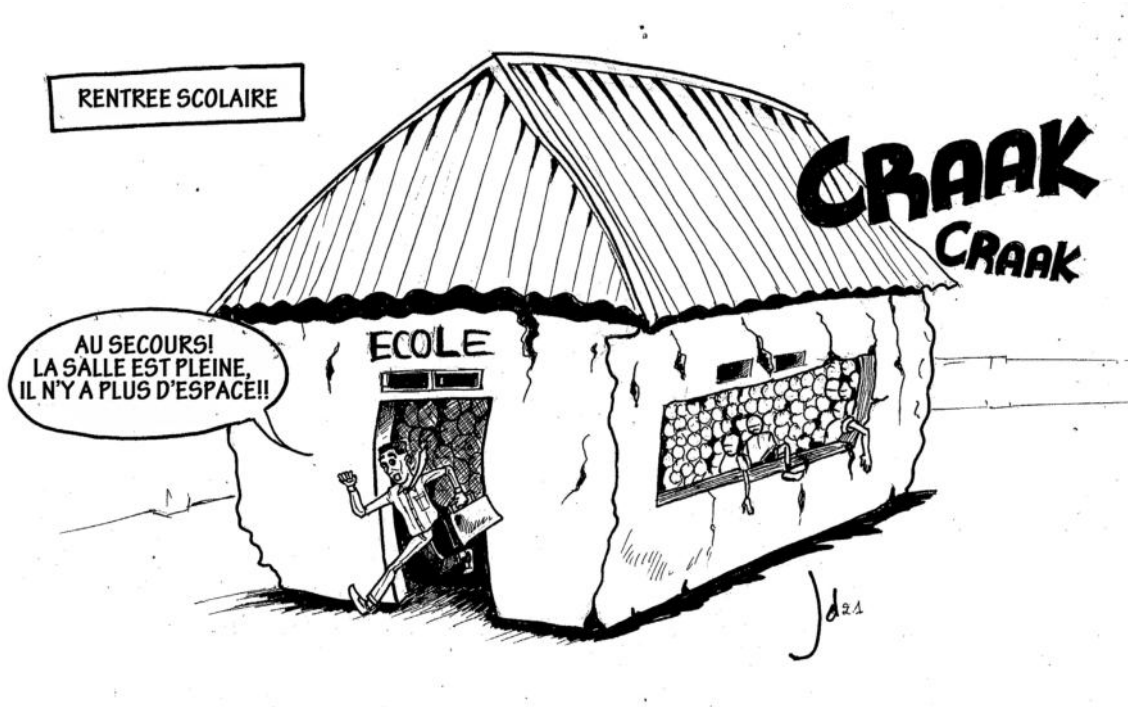
Jean de Dieu LUBA
"Jidé"

Tel père, tel fils… pourrait aussi s'appliquer sur Jean de Dieu Luba. Le dessin et sa touche sont innés chez lui, relève-t-il parlant de lui. A l'école primaire, il n'était pas rare de voir de nombreux écoliers lui demander de faire les dessins à leur place. De là date sa flamme pour tout ce qui dessin, caricature, bande dessinée, dessin animé... Quoi de plus normal pour son mentor de père, ayant compris que le fils avait la touche de dessin, de lui mettre le pied à l'étrier, en l'aidant à bien harmoniser ses lignes. De là date l'encadrement par Albert Luba, cet artiste de père pour le perfectionnement de son rejeton. « Ma passion, c'est de réaliser un film d'animation dans le futur, même si c'est la bande dessinée m'ait attiré en premier »…


CRAAK
CRAAK

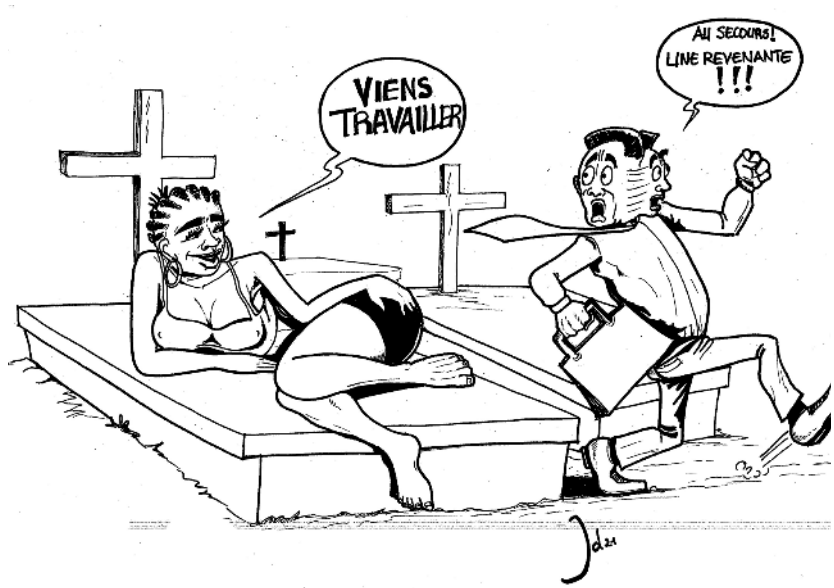
Malgrè le procés de 100 jours, tu as ma protection...


DOSSIER CLOS!
KAMERHE EST INNOCENT
PROCES VERBAL
!


RENTREE SCOLAIRE
CRAAK
CRAAK
ECOLE
AU SECOURS!
LA SALLE EST PLEINE,
IL N'Y A PLUS D'ESPACE!!

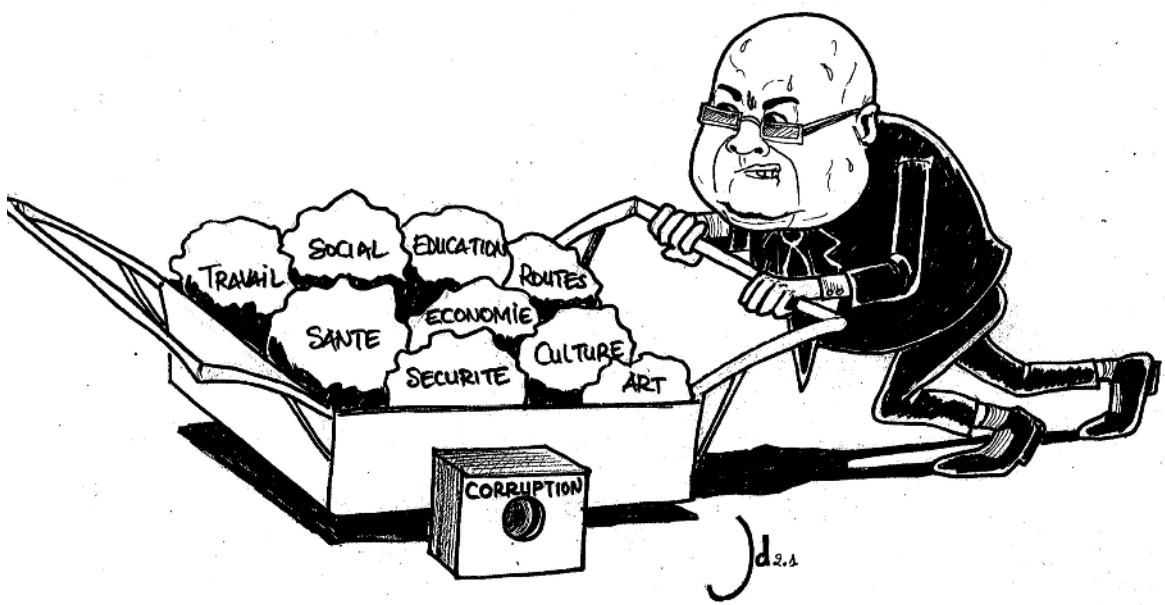
SPLIT

Hé! On nous maltraite comme des moins que rien


VIENS TRAVAILLER
AU SECOURS! UNE REVENANTE !!!

CORPS À VENDRE

NGAI NDE KOBA TSI
!?
!


TRAVAIL
SOCIAL
EDUCATION
ROUTES
SANTE
ECONOMIE
CULTURE
SECURITE
ART
CORRUPTION

L'ÈRE TSHISEKEDI (Suite et fin)

L'attelage FCC-CACH était de plus en plus bancal. Les propositions mieux les actions initiées par le Chef de l'Etat rencontraient régulièrement des pesanteurs de la part du gouvernement si bien qu'elles étaient purement et simplement ignorées par le gouvernement qui avait l'appui des deux chambres.

N'en pouvant plus, le Président Tshisekedi a mis fin à la coalition, en faisant appel au sursaut national. Il a demandé à tous ceux qui voulaient œuvrer pour le pays de se rallier à lui dans sa volonté affichée d'une Union Sacrée pour la Nation, mettant de côté toute coloration politique. La majorité au parlement bascula ce qui laissa à Fatshi les coudées plus franches pour mener son bateau selon sa vision politique… Or, la fin de son premier mandat constitutionnel est proche, et le bilan se présente comme un verre à moitié vide, peut-on relativiser son échec et lui offrir une seconde chance ? En tout cas, la question reste posée.

Claude Gwenina Legwen

Legwen, formateur lors de ce deuxième atélier, un nom que l'on ne saurait dissocier avec le journal « Le Phare ». En effet, il est l'un des caricaturistes qui ont perpétués les célèbres Ambroise et Zébedée, deux personnages croqués à la dernière page de ce quotidien. Ainsi, lorsqu'on parle caricature dans notre pays, on doit compter aussi sur Claude Gwenina, de son vrai nom, un dessinateur comique dont le style ne laisse personne indifférent.

Il débarque dans la presse écrite en 2004 au quotidien « Le Phare » par l'entreprise de Philma, Philippe Mwabi, son vieux pote de longue date.

Fils d'un accordéoniste du folklore « Mbala » et cadet d'une fratrie de 5 enfants, il a vu le jour à Lusanga le 06 juillet 1972 dans la province de Kwilu.

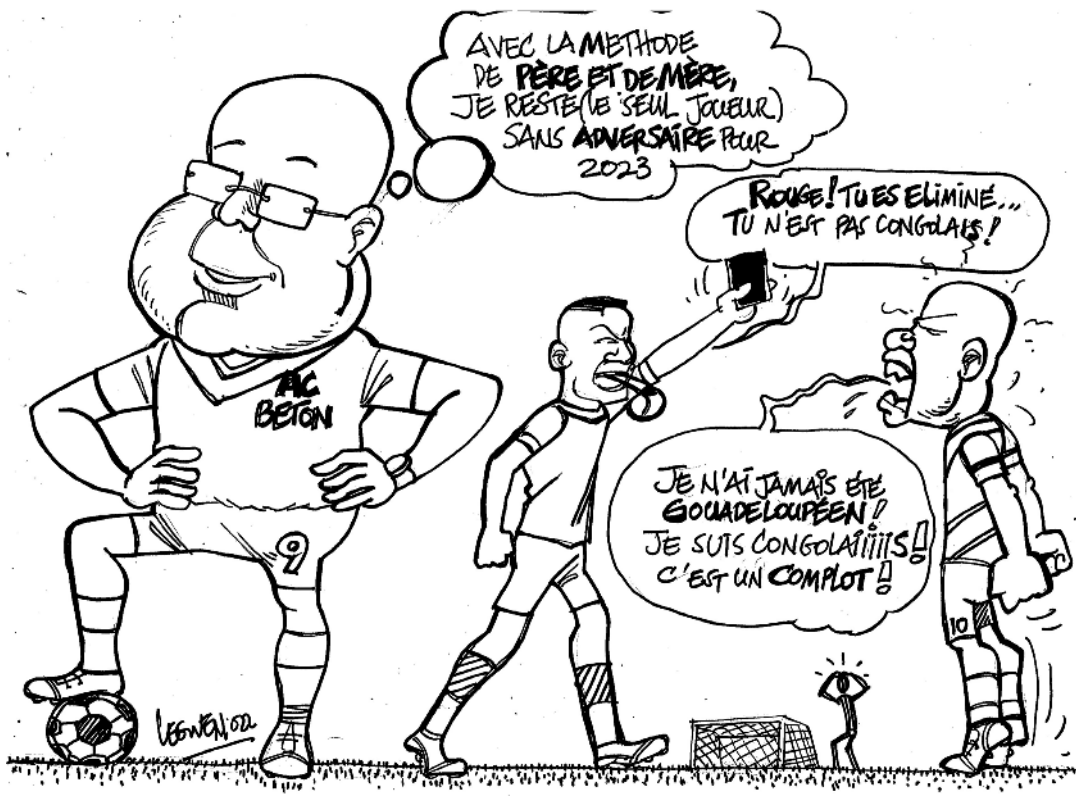
Ses études primaires, se déroulent à Kisangani avant de poursuivre à l'institut des Beaux-Arts, diplômé d'état en arts plastique, et termine son cursus à l'Académie des Beaux-Arts. Il est aussi initiateur de plusieurs projets dans le domaine de caricature parmi lesquels « Itaga ne tombera jamais » en 2011 et « Festival eza makambo ».

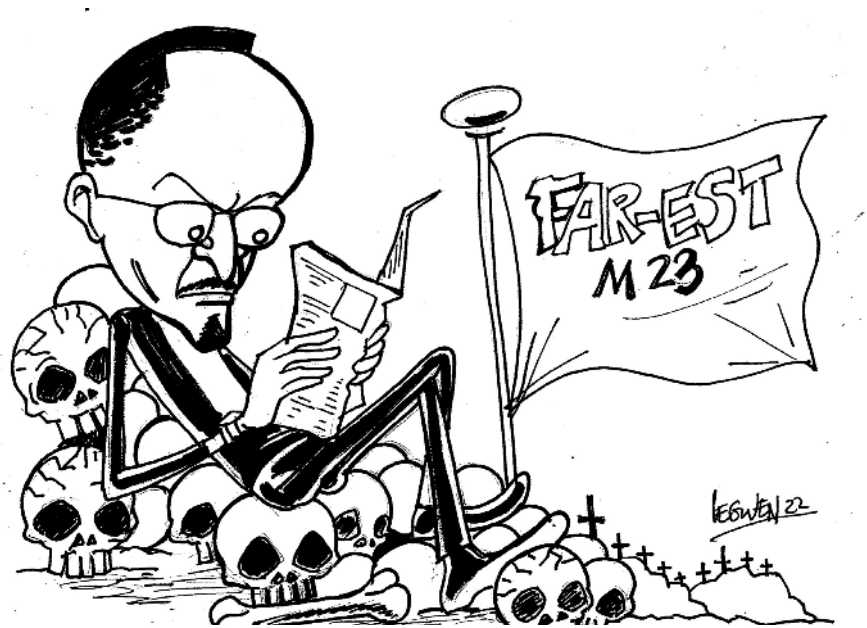
Amoureux de l'humour, ce natif de Lusanga a encore d'autres surprises qui feront surement parler de lui et de notre pays en dehors de nos frontières.

Jusqu'à ce jour, le plus beau souvenir de sa carrière reste son épouse Urielle

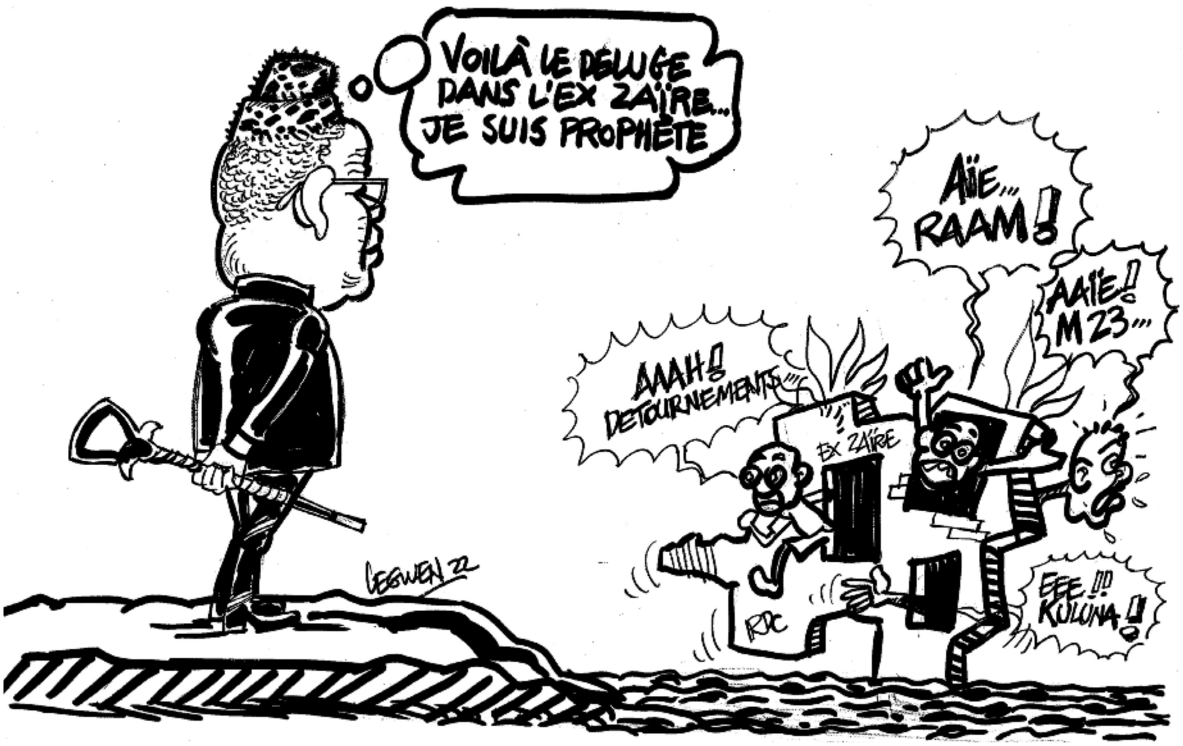
L'IGF ABOIE, LES DETOURNEMENT PASSE!!
Hic... Hic... Hic...
LEGWEN

62 ANS APRÈS L'INDEPENDANCE, LE CONGO RESSEMBLE A UN CIMETIÈRE
OR
COLTAN
JE SUIS NATIONALISTE MALGRÉ MES DETOURNEMENTS ET COOPERATION AVEC LES AGRESSEURS DE MON PAYS
RWANDA
LEGUENZA

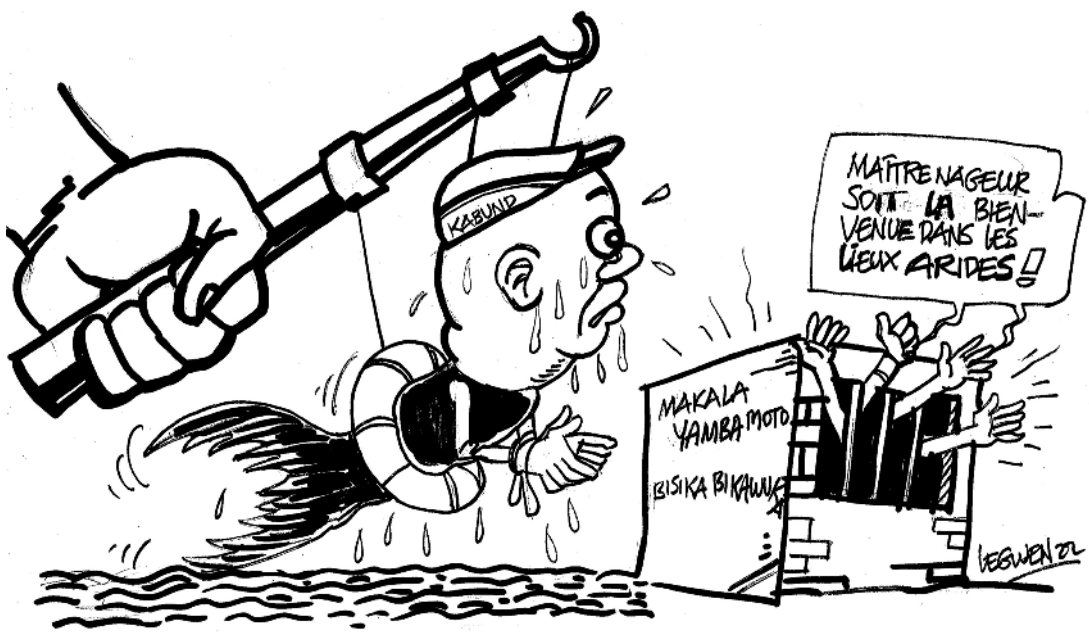

AVEC LA METHODE DE PÈRE ET DE MÈRE, JE RESTE (LE SEUL JOUEUR) SANS ADVERSAIRE POUR 2023
ROUGE! TU ES ELIMINÉ... TU N'EST PAS CONGOLAIS!
JE N'AI JAMAIS ÉTÉ GOUADELOUPÉEN! JE SUIS CONGOLAIIIIS! C'EST UN COMPLOT!
AC BETON
9
10


FAR-EST
M23

JESUS EST ICI!
EGLISE EVANGELIQUE: JAMAIS SANS MABONZA
NON... JESUS ORIGINAL EST CHEZ NOUS, VENEZ!
EGLISE: NE JUGEZ POINT
LE CHOMAGE FAIT NAITRE DES EGLISES EGLISETTES
CHEZ NOUS, C'EST LE MIRACLE OU RIEN!!
EGLISE PROPHETIQUE PESA MAKAMBU


VOILÀ LE DELUGE DANS L'EX ZAÏRE... JE SUIS PROPHÈTE
AÏE... RAAM!
AAÏE! M23...
AAAH! DETOURNEMENTS...
EX ZAÏRE
RDC
EEE!! KULUNA!
LEGWEN 22

POURQUOI TU ES SEUL AU COIN DE LA RUE? JE T'ARRETE POUR ATTROUPEMENT INUTILE !!
PA... PARDON VIEUX..


KABUND
MAITRE NAGEUR SOIT LA BIEN-VENUE DANS LES LIEUX ARIDES!
MAKALA YAMBA MOTO
BISIKA BIKAWA
LEGUWEN

PRÉSIDENT, LONGUE VIE À TOI !!! WUMELA...
C'EST BIEN, CES PEUPLES MAIGRES ET PAUVRES NOUS APPLAUDISSENT SANS CESSE ! VIVE L'AFRIQUE
VEGWEN'22

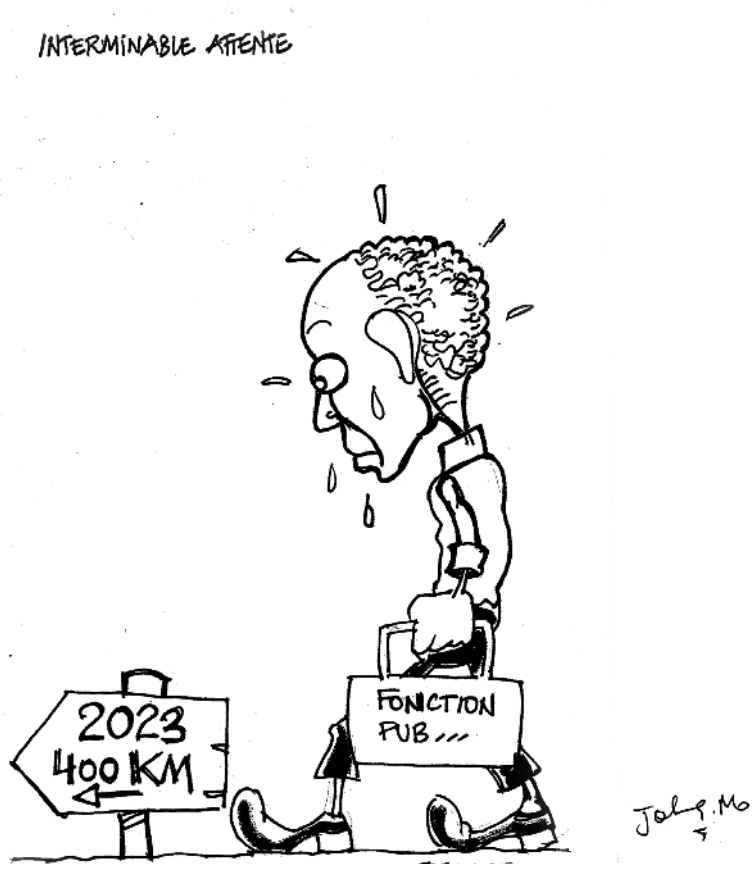
2023 SE PREPARE
AUJOURD'HUI
MINISTRABLE
CLAUDE LEGUEN

Jean Pierre Mwange "John"

Allier la caricature à l'informatique. C'est vers cette nouvelle direction que Jean-Pierre Mwange veut aller. Pour cet informaticien, associer la caricature à l'informatique … les deux métiers de sa vie.
C'est dès le bas âge, qu'il est atteint par le virus du dessin, il est un des meilleurs de sa promotion. Pas suffisant. D'où l'intérêt d'aller apprendre le dessin de presse au Jardin botanique de Kinshasa afin d' être sérieux dans l'art de faire rire par la caricature. Cette formation d'une dizaine des jours fut l'occasion tout trouvé de perfectionner sa touche. D'où son nouveau crédo : « A ce jour, je réalise que je devrais désormais associer la caricature à l'informatique pour moderniser mes connaissances. Et pourquoi ne pas trouver de nouveaux débouchés ? ». A la fin, il est accroché à l'idée de l'expo, sa première exposition et de figurer dans un catalogue des dessinateurs de Kinshasa sans avoir fréquenté l'Académie des Beaux-arts…".

VIVE L'UNION
SACRÉE
UDPS
UNC
FCC
EMERGENCE
1000 Km
UDPS
AAB
AAA
AAC
PPRD
ZZZ
UBC
XXL
AAC

ON DEVRAIT VOUS CASTRER POUR VOUS COUPER L'ENVIE DE VOLER POUR ALIMENTER VOS DIZAINES DES BUREAUX!
HEU... MOI, JE SUIS CELIBATAIRE!
IGF
ENTREPRISE DE L'ETAT


INTERMINABLE ATTENTE
2023
400 KM
FONCTION
PUB...

M23
POURQUOI VEULENT-ILS DEVENIR ABSOLUMENT DES CONGOLAIS ? NOUS NOUS AVONS JAMAIS VOULU PRENDRE LA NATIONALITÉ RWANDAISE?
Jolf.Mo

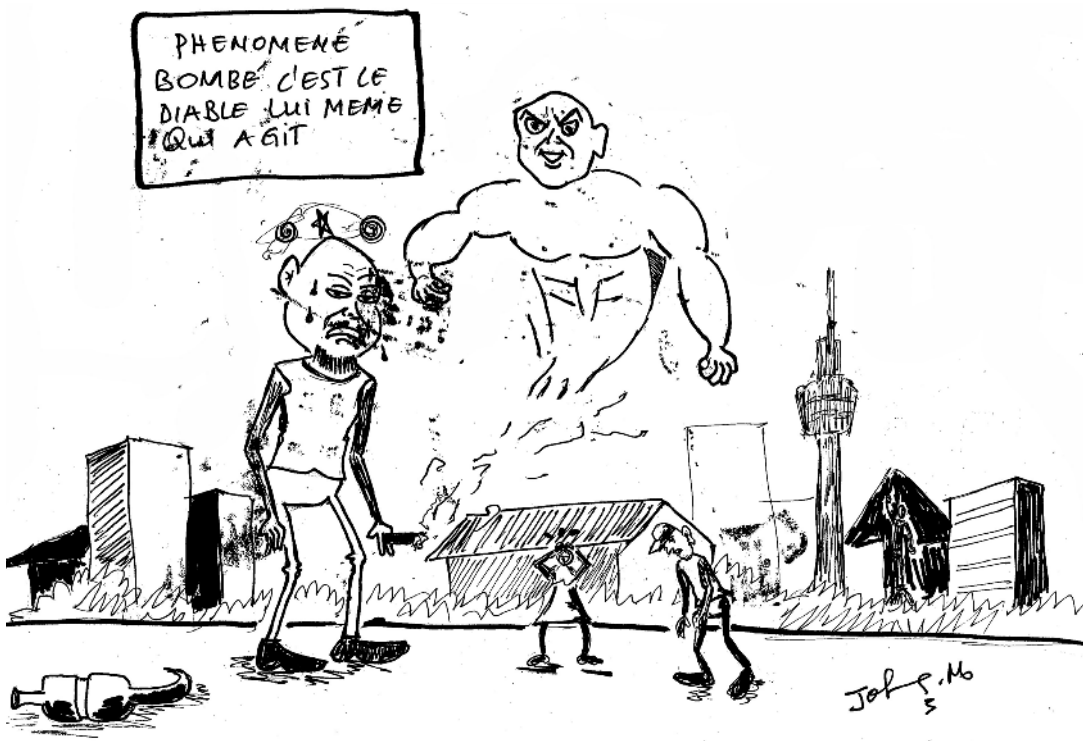
ÇA, C'EST UNE FORME DE VIOLENCE FAITA L'HOMME !

2023, À QUI LE TRONE
AIE!

DETOURNEMENT DE MINEURE!!! BA SUGAR DADDY BATOMBOKI !!
HAHAHA! ELLE EST CONSENTANTE! MOI AUSSI !
$

JE REVIENS DEMAIN, PAPA.
HAKUNA MATATA, MA FILLE!
$$$

EH! MWANA 12 ANS
A COLLER HONORABLE
EH!
PESA NGA
MBONGO


PHENOMENE
BOMBE C'EST LE
DIABLE LUI MEME
QUI AGIT
FF

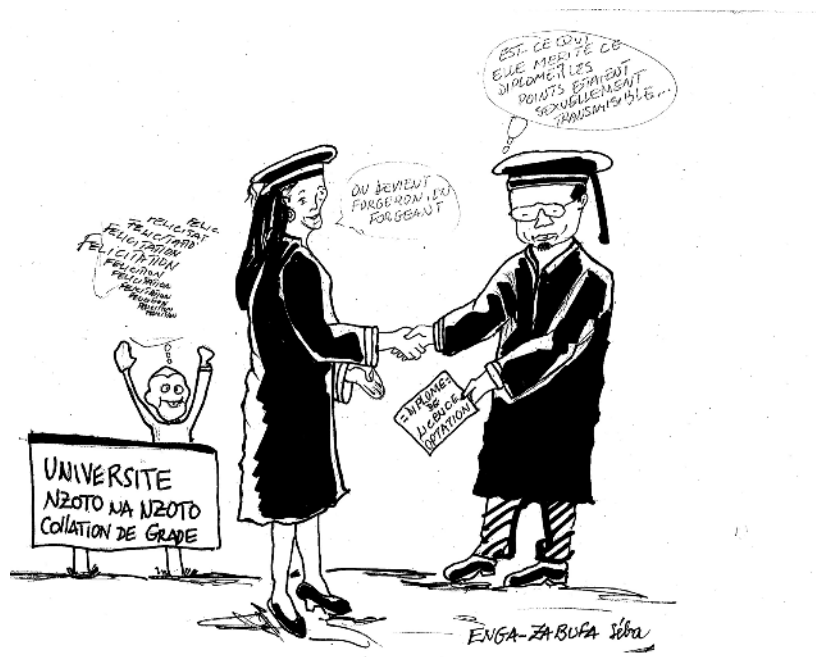
Sébastien Enga
"Sébast"

Contrairement aux autres dessinateurs ayant suivi la formation de dessin de presse, tous des jeunes, Sébastien Enga, , marié et père de cinq enfants est un fonctionnaire, la cinquantaine révolue. Mais toujours jeune d'esprit. Voilà qui a facilité son intégration dans le groupe. Malgré son travail à l'administration publique, son violon d'Ingres depuis ses études secondaires à Gemena reste le dessin. Il n'est pas rare de le voir dessiner sur papier ou dans des carnets comme son professeur de géographie, son modèle, qui était très fort en dessin.

Regrete tout de même, que sa fille, qui dessine si bien n'a pas pu concourir… cela aurait été l'occasion pour qu'elle soit découverte et d'émerger, surtout « qu'aucune femme n'a participé parmi les dessinateurs amateurs ».

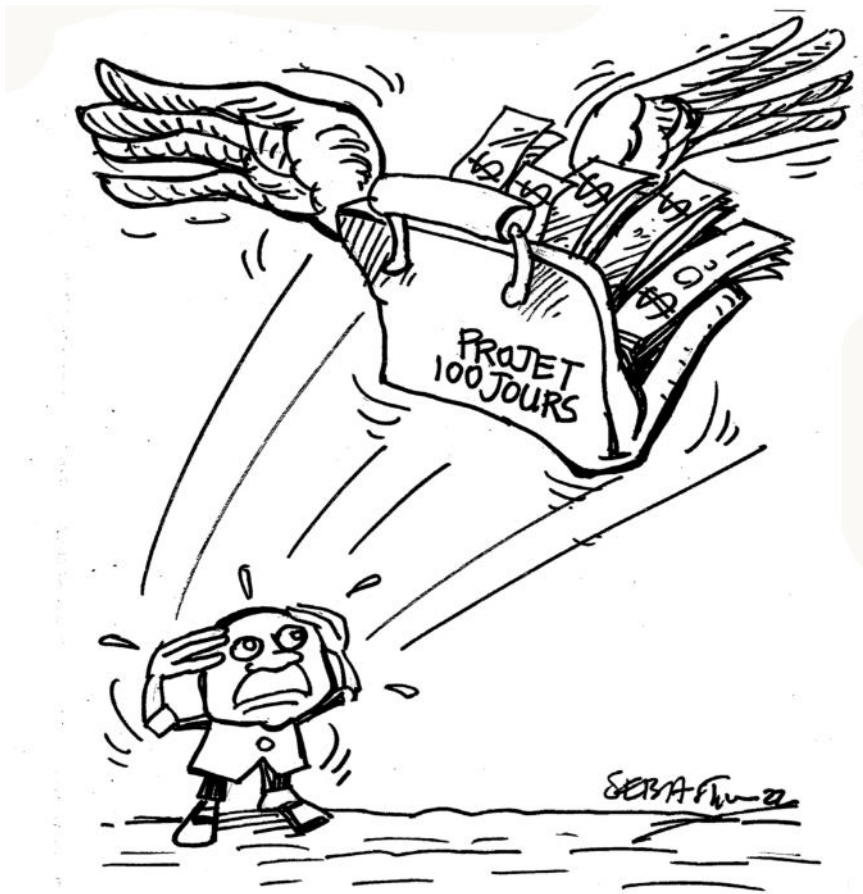
MAÎTRE NAGEUR
DE LA RIVIÈRE À LA
PRISON
UNIVERSITÉ
DE MAKALA
SEBASTI 22

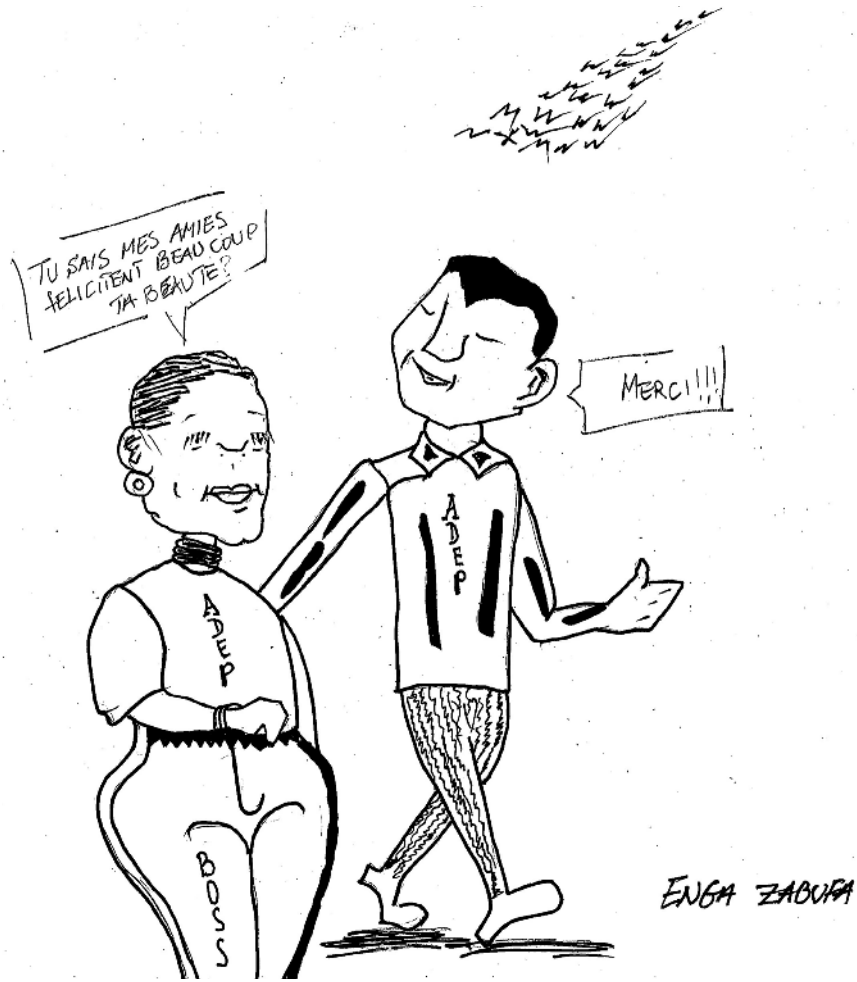
2093, JE PEUT POSTILER COMME INDEPENDANT A LA PRESIDENCE, JE SUIS TRES CONNU A KINGABWA.
ADEPL
ENGA ZABUFA Séba

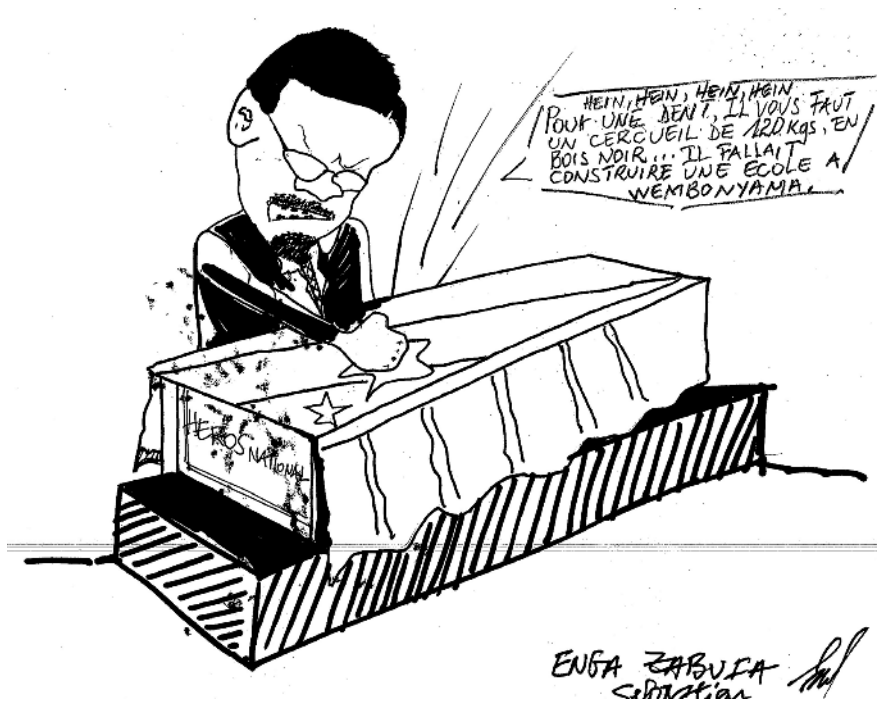

EST-CE QUI ELLE MERITE CE DIPLOME? LES POINTS ETAIENT SEXUELLEMENT TRANSMISSIBLE...
OU DEVIENT FORGERON OU FORGEANT
FELICITATION
UNIVERSITE NZOTO NA NZOTO COLLATION DE GRADE
ENGA-ZABUFA Séba

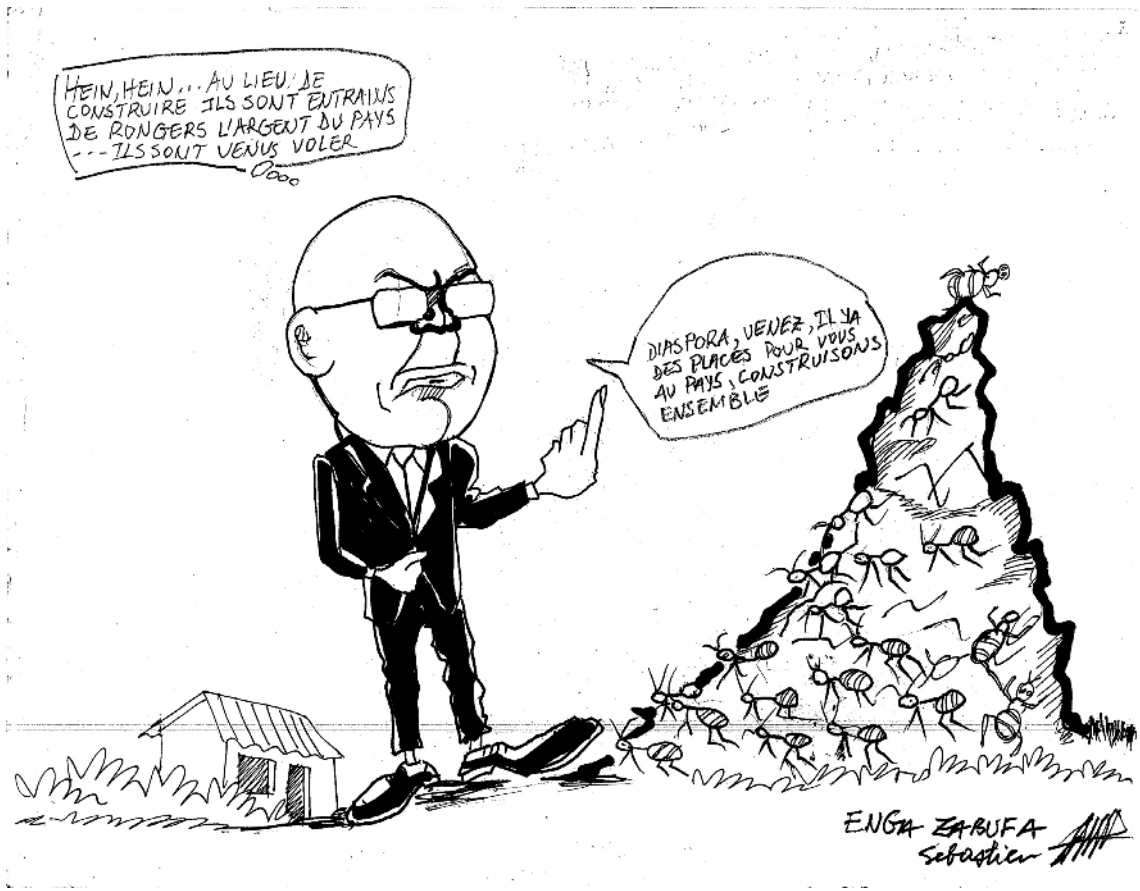
MON BEBE AUJOURD'HUI NOUS SERONS DANS UNE BOITE DE NUIT PAS UN BAR..
TU CROIS QUE JE GARDE LA CLE DE LA BANQUE JE N'AI RIEN
Je suis sauvé LE COPAIN DE MA FILLE, VA ME DEPANNE
ENGA ZABUFA Séba

1+1=?
2-2=?
LA GRATUITE N'A PAS PREVU LES SALLES DES CLASSES...
MEME SOUS L'ARBRE, NOUS AVONS TOUS LE PROGRAMME NATIONAL !!!
EST CE QU'ON PEUT ETRE EN RETARD SOUS L'ARBRE
EMBA ZARGUNA Sébastien


PROJET
100 JOURS


TU SAIS MES AMIES FELICITENT BEAUCOUP TA BEAUTE?
MERCI!!!
ADEP
ADEP
BOSS
ENGA ZABUTA


HEIN, HEIN, HEIN, HEIN
POUR UNE DENT, IL VOUS FAUT
UN CERCUEIL DE 120 Kgs, EN
BOIS NOIR... IL FALLAIT
CONSTRUIRE UNE ECOLE A
WEMBONYAMA.
HEROS NATIONAL
ENGA ZABUIA


HEIN, HEIN... AU LIEU DE CONSTRUIRE ILS SONT ENTRAINS DE RONGERS L'ARGENT DU PAYS ---ILS SONT VENUS VOLER
DIASPORA, VENEZ, IL YA DES PLACES POUR VOUS AU PAYS, CONSTRUISONS ENSEMBLE
ENGA ZABUFA Sebastien

MES FRUITS GARDENT LA MÊME TAILLE, MAIS TOI, TU MEGRI CHAQUE JOURS
LES CONGOLAIS M'ACCEPTENT COMME ÇA!
500

L'ÈRE DU PEUPLE

Les larmes de douleur qui jaillissent des yeux, aux regards attristés face à l'indifférence cynique de ses dirigeants qui n'attendent que la fin de leur mandat pour revenir vers leur souffre-douleurs avec des bibelots comme présents afin de solliciter une fois de plus leurs suffrages, et qui a vrai dire, ne profite jamais aux "donneurs" du pouvoir. D'où la question qui se pose. Comme pour les aiguilles de Big Ben, la célèbre horloge de Londres qui tourne dans le seul but d'interpeller et de réveiller les consciences de ceux à qui on confie le pouvoir ? Sont-ils là, non pour se servir mais pour servir, dans ce jeu de démocratie pret à porter ?
Et Jusqu'à ce jour, ce système n'a-t-il pas montré ses limites ?
Trente ans après, que voudrait le peuple?
Une démocratie ou une dictature éclairée?

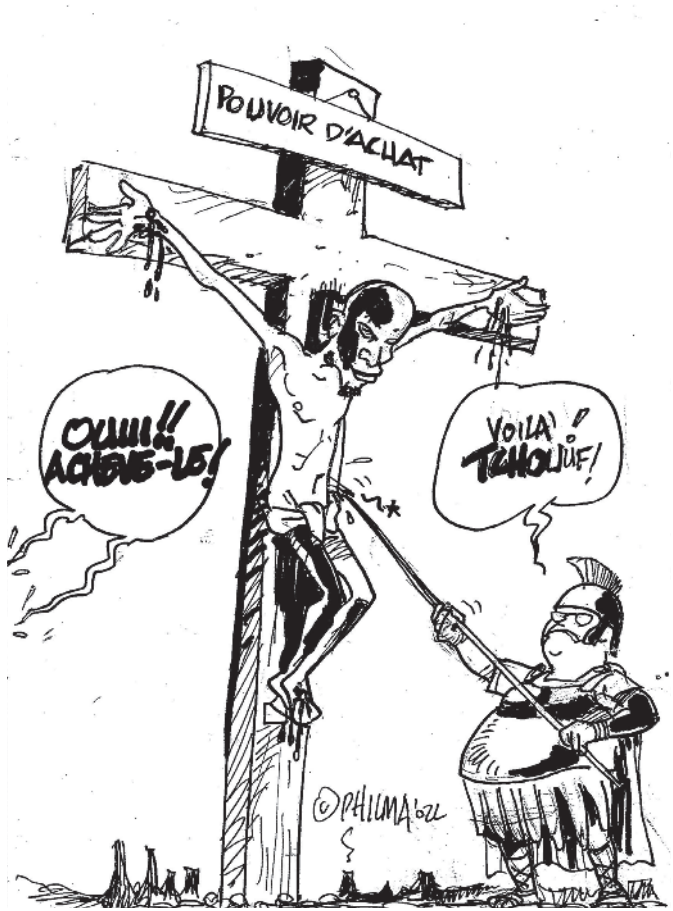
Ata ndele... l'ère peuple viendra!

Philippe Mwabi "Philma"

Philma, c'est son diminutif, de son vrai nom Philippe Mwabi Mayingi. Infographe, dessinateur plongé dans le numérique,
c'est à 10 ans que date sa passion pour le dessin. Comme pour tous les autres dessinateurs, il ne se contente pas seulement à la lecture, mais à reproduire les personnages. Sa carrière commence en 1996 au quotidien le Phare à la suite de Thembo Kash et Fifi Mukuna. Il y reste 24 ans. En 2003, il organise une grande exposition des caricatures à l'Hôtel Memling avec l'appui de Mr. Renier Nijskens, Ambassadeur de Belgique en poste à Kinshasa. Il s'en suivra d'autres.
Pour ne pas s'arrêter en si bon chemin, il va allier le crayon au numérique. La maitrise de l'infographie et du dessin assisté par ordinateur lui ouvre des nouveaux horizons. Il est aujourd'hui moniteur dans certaines écoles. En plus, il est fier de transmettre ses connaissances en devenant conférencier et formateur professionnel pour préparer la relève.
Fier, il l'est de sa profession, car elle lui a permis de fonder une famille et de s'en occuper grâce à sa maitrise en dessins et en infographie. Il est un membre actif de l'association de dessinateurs de Presse, actuellement Secrétaire Général et Coordonnateur des Projets.
Il court derrière un vieux rêve, la réalisation d'un JT en caricature, rêve d'enfance qu'il tient absolument à concrétiser. Une autre préoccupation, c'est la publication de ses nombreuses BD toujours inédites.

CNS
SI QUELQU'UN POUVAIT M'AIDER À REVEILLER MAMA YEMO, POUR QUE J'EN SOIS DÉLIVRÉ!
HIHIHI, IL EST TOMBÉ DANS LE PIÈGE
©PHILMA
ZAÏRE

(...IL FAUT AUSSI TENIR COMPTE DES EXIGENCES DU M23 POUR PRIVILEGIER LA PAIX A L'EST...)
"...JE VAIS DEVENIR FOU!
DHIOMA'13


POUVOIR D'ACHAT
OUUI!! ACHÈVE-LE!
VOILÀ TCHOUF!
©PHILMA'02

POURQUOI PERSONNE NE LUI VIENT EN AIDE?
NE T'EN FAIS PAS C'EST SON PAPA ... IL VA S'EN SORTIR!
AU SEC
GLOUBB
JMK
PHILMA'22

C'EST QUOI ÇA?!
LE RÉSULTAT DES RELATIONS BILATÉRALES...
UN
UN RDC-EST
BUNDU
©PHUMA'OZE

JE VOUS JURE. IL N'Y A RIEN A VOLER DANS CE PAYS... CROYEZ MOI...
HEHEHE... VOUS POUVEZ VENIR ME FOUILLER !
?
TOP SECRET NO CHECK
©PHUMA'

PAPA, J'AI SOIF... IL ME FAUT ENCORE DU SANG DES CONGOLAIS !!
MES
NON... JE NE PEUX PLUS!
SI... TU DOIS!
PHILMA '13

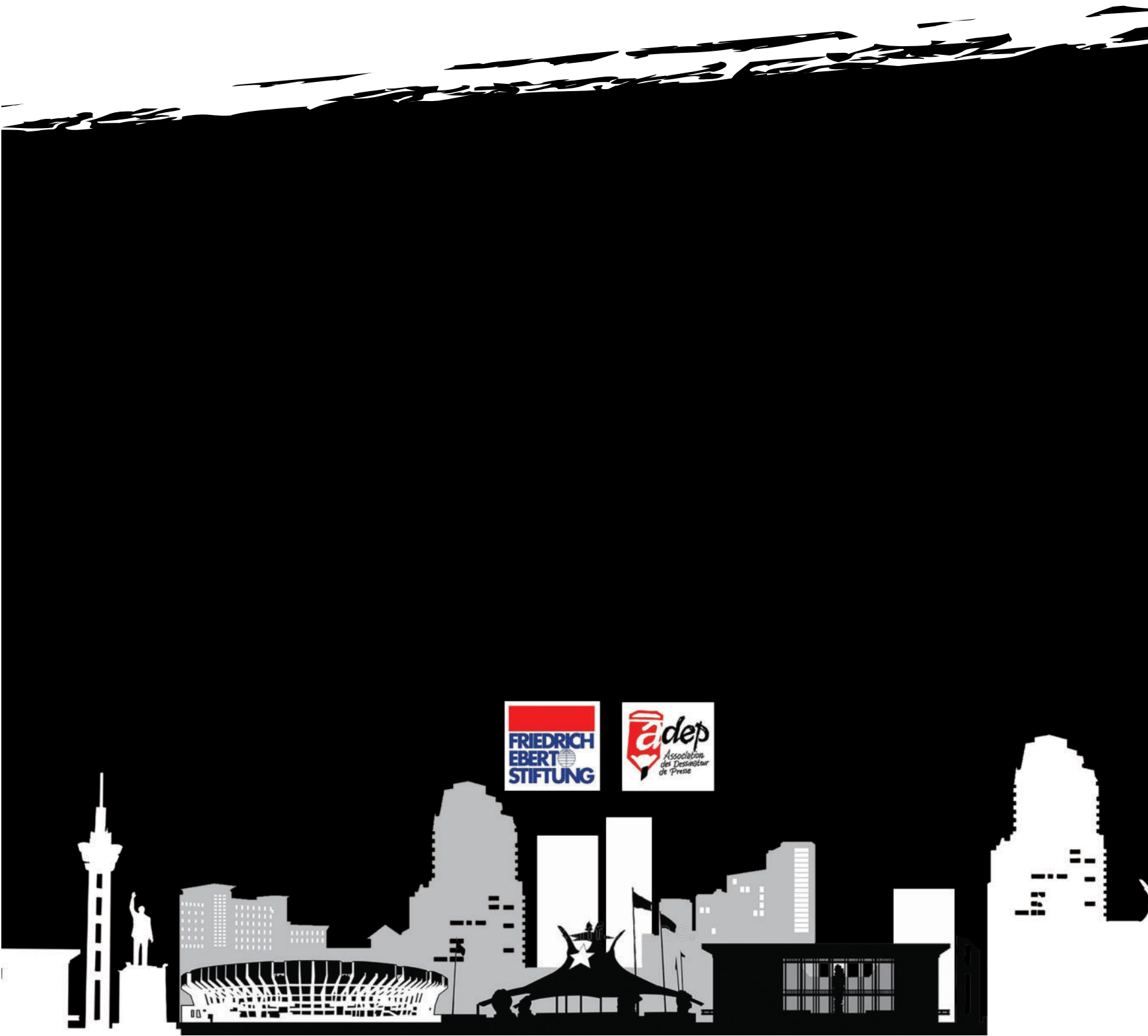
CE LIVRE EST TRÈS TRÈS ÉDIFIANT...
COMMENT développer UN PAYS
DIRIGEANT CONGOLAIS
©PHILMA'022

PRESSE
QUE FERIEZ-VOUS CONCRÈTEMENT, SI VOUS ÉTIEZ NOMMÉ MINISTRE?
BEAUCOUP DES DISCOURS OU RASSUREZ-VOUS!
©PHILMA'022

INSTITUT SUPÉRIEUR
DIRECTION DE P.S.T
MON GRAND PROF, T'ES SATISFAIT?
TRÈS SATISFAIT MON PETIT CHOU ! JE TE PROMETS AUSSI UNE SATISFACTION ! AU SUIVANT!
©PHILMA'09

Fondation Friedrich Ebert Stiftung - Kinshasa -70, avenue Batetela Kinshasa - Gombe / RDC Email : fesinfo@fes-kinshasa.cd, www.fes.de

Conception Maquette et infographie : ¨Philippe Mwabi (Philma)
Texte : Adrien Vanda et Philippe Mwabi
Dessins : Equipe ADEP ©2022


FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG
adep
Association
des Dessinateur
de Presse