

Medios de comunicación y paz 3

Marta Ruiz
Noviembre, 2012

El affair Tanja

¿Por qué tanto los medios le dan tanto protagonismo a la guerrillera holandesa?

No hay guerrilla en el mundo que se respete que no tenga extranjeros en sus filas. El Ché Guevara se convirtió en un mito por armar guerrillas lejos de su país; y en Colombia, una guerrilla como el Eln tuvo como comandante, durante más de dos décadas, a un español: el cura Manuel Pérez.

Pero si se trata de una rubia joven, bonita, que ha sobrevivido a varios bombardeos, y cuya vida política y privada ha sido exhibida ya en por lo menos en dos libros en Colombia, una película y varias portadas de revista, entonces se empieza a entender por qué la prensa va tras ellas como abejas tras la miel.

Titulares tan exóticos como éste se han visto por montones en estos días:

EXCLUSIVA AFP - Guerrillera holandesa sueña con una "paz con justicia social" en Colombia (noviembre 7 de 2012)

Otros sencillamente la han asumido como un factor de propaganda:

La guerrillera Tanja Nijmeijer, la carta mediática de las Farc en Cuba (noviembre 6 de 2012, periódico El País de Cali)

Pero prácticamente ningún medio ignoró su salida de Cúcuta, su llegada a La Habana, y la frase que lanzó como si estuviera en un monasterio: "hace 10 años me casé con las Farc".

Mientras el gobierno se esfuerza por mostrar a Tanja como una especie de mercenaria-terrorista, las Farc-Ep la exhiben como un trofeo que les devuelve la tan esquivada legitimidad que han perdido en el mundo exterior. Los medios, aunque sepan que tras ella hay una estrategia de imagen, mantienen con la holandesa un "affaire" con todos los ingredientes de una novela.



¿Cuáles son los ingredientes del expediente Tanja?

1. La premisa: “Niña de clase media que por convicción empuña las armas en favor de los pobres” es una clásica manera de cobrar visibilidad en una guerrilla. Hasta hoy por ejemplo se sigue escribiendo sobre Tania (Támara Bunke), la mujer alemano-argentina que murió durante la campaña del Ché en Bolivia.
2. Un diario. La primera vez que se supo sobre la existencia de Tanja fue por su diario personal, escrito en holandés, donde narraba con lujo de detalles la vida guerrillera, especialmente la parte más mezquina de ella. El documento, revelado en primera instancia por El Tiempo, en 2007, y luego por Semana, narra las intrigas cotidianas como tal vez ningún guerrillero se atrevería a hacerlo, posiblemente presumiendo que nadie entendería su idioma. Pero el diario fue traducido y publicado en casi todos los medios colombianos.

<http://www.semana.com/nacion/guerrillera-holandesa/106130-3.aspx>

3. Sobreviviente nata. Que se sepa Tanja ha sobrevivido directamente a dos bombardeos, uno en el que quedó gravemente herido Carlos Antonio Losada, y el que mató al Mono Jojoy. Además, estuvo en el Bloque Oriental durante los más sangrientos combates que se libraron en los Llanos del Yarí y La Macarena.
4. Sexo. Su diario y las entrevistas la muestran como una mujer liberal en su manera de asumir la vida amorosa. Los medios ahora husmean con quién está casada, y si el nuevo galán está en La Habana, que es lo que todos suponen y rumoran.

<http://www.elespectador.com/noticias/paz/articulo-385682-llevo-10-anos-casada-farc-tanja-nijmeijer>

5. ¿Ingenua o aguerrida? Las lecturas sobre por qué Tanja se quedó en las Farc-Ep, y lleva 10 años van desde que se trata de una niña sin criterio (algo que por ejemplo ha manifestado la activista Luduine Zumpolle) hasta que se trata de una guerrillera como cualquier otra (como la pinta Jorge Enrique Botero en su libro: La vida no es fácil, papi. Semana, que al principio se inclinaban a que Tanja era una europea deslumbrada con las armas, y que mostraba en el diario su decepción cambió completamente de parecer en la portada que hizo el pasado 6 de noviembre, donde recuerda a los lectores que además de mediática, tiene cuentas pendientes con la justicia, por terrorismo:

<http://www.semana.com/nacion/historia-tanja-nijmeijer/187143-3.aspx>

Igual hizo El Tiempo este domingo, con un reportaje que destaca el lado oscuro de la guerrillera:

http://www.eltiempo.com/politica/el-lado-oscuro-de-tanja-la-holandesa_12371583-4

Sin duda Tanja es una gran historia periodística, pero la pregunta que hay que hacerse a estas alturas es ¿Se ha sobredimensionado el tema? Esperemos que Tanja no termine convertida en una especie de sex simbol de la guerrilla por cuenta de su gran impacto mediático, mientras el tema agrario, que será el más duro de la agenda, no ha merecido sino una mínima atención de los periodistas.



Autor

Marta Ruiz
Periodista
Revista Semana
MRuiz@semana.com
Bogotá, Colombia

Pie de imprenta

Fundación Friedrich Ebert
Stiftung

Responsable

FES Comunicación para América
Latina
Calle 71 # 11 - 90
Bogotá, Colombia

omar.rincon@fescol.org.co

FES Comunicación

Es una unidad regional de análisis de la comunicación para América Latina de la Friedrich Ebert Stiftung.

Su objetivo es producir conocimiento para hacer de la comunicación una estrategia fundamental del diálogo político y la profundización de la democracia social. El conocimiento y la red de expertos de FES Comunicación apoyan el trabajo sociopolítico de la red de oficinas FES en América Latina.

Las opiniones expresadas en esta publicación no reflejan necesariamente, los puntos de vista de la Friedrich Ebert Stiftung.