

# A propos de l'UJIT



## HISTORIQUE DE L'UJIT

x

### **L'UJIT : 15 ANS D'EXPÉRIENCE ET D'ENSEIGNEMENT**

*L'ouverture démocratique au Togo a été particulièrement marquée par le foisonnement des journaux privés. En 1991, on pouvait déjà compter la centaine de titres, animés tous d'un souci commun : combattre le parti unique que symbolisait le pouvoir d'alors. C'était euphorique ! Et on s'y donnait à cœur joie, convaincus que le combat de la presse devait aboutir au changement véritable.*

Il faut souligner que cette situation avait été favorisée par une loi de la presse de décembre 1990 autorisant la création d'organes indépendants. Mais le constat avait été aussitôt fait, par rapport aux écrits, que la plupart de ceux qui animaient les publications avaient embrassé une carrière dont les règles déontologiques leur échappent. D'où la nécessité de se regrouper et de réorganiser la profession. Ainsi naquit l'AJIT, l'Association des Journalistes Indépendants du Togo, en 1992, une initiative d'un groupe de journalistes.

Un an plus tard, les attentes étaient loin d'être comblées : le Bureau exécutif, coiffé par un président, n'avait pas réellement fonctionné. Par ailleurs, aux yeux des partenaires, l'Association s'était révélée un regroupement de journalistes d'opposition, ce qui créait une certaine réticence à appuyer financièrement les activités de l'AJIT.

L'UJIT, Union des Journalistes Indépendants du Togo, version améliorée de l'AJIT, va prendre en compte tous ces manquements. En décembre 1993, l'Union était portée sur les fonts baptismaux, avec un Secrétariat général, le tout premier dirigé par Monsieur Guy Mario ABALO, qui coiffe un bureau de cinq membres composé de toutes les affinités. En tant que premier responsable de l'Union, le Secrétaire général avait le devoir d'être au-dessus de la mêlée et de défendre les journalistes, toutes tendances confondues. Il est élu pour un mandat de deux ans renouvelable une fois.

La confiance ainsi créée avec les partenaires étrangers, sous l'impulsion du Secrétaire Général, va permettre d'initier et de faire financer, tous les ans, de nombreuses activités des journalistes privés. Au rang des partenaires de l'UJIT se trouve la fondation allemande Friedrich Ebert. En dépit de la suspension de la coopération avec la communauté internationale, et le fait qu'elle soit installée à Cotonou, au Bénin, Friedrich Ebert a toujours largement soutenu l'UJIT. Viennent ensuite l'Ambassade des Etats-Unis, la Mission française de coopération et l'Ambassade d'Allemagne.

L'accent était particulièrement mis sur la formation en atelier des journalistes, afin de leur faire inculquer les règles de base de la profession. Mais aussi sur la convivialité : il y avait obligation, à travers de multiples réunions, de taire toutes les susceptibilités, les suspicions et les dissensions, et de rester soudés quelle que soit l'appartenance politique.

L'ambition de l'UJIT ne se limitait pas qu'aux ateliers de formation. La réflexion était menée au sein du Bureau exécutif de consolider les rapports entre les membres et de pérenniser leur formation et leur recyclage. Au bout de trois ans, en juin 1996, la Maison du Journaliste était inaugurée à Lomé, au quartier Nukafu par le Ministre français de la Coopération de l'époque, Monsieur Jacques GODFRAIN et Guy Mario ABALO, le tout premier Directeur de ladite Maison. Fruit d'un projet avec la Mission française de coopération, la Maison du Journalisme était devenue le lieu de rencontres et d'échanges par excellence des journalistes, qu'ils soient du privé ou du public. Elle a également reçu l'apport de l'Ambassade américaine et de Friedrich Ebert. Doté de matériel informatique et d'ouvrages adéquats, le centre a inspiré nombre d'associations sœurs, notamment au Bénin, au Ghana, au Burkina Faso et en Côte d'Ivoire qui ont effectué des missions de prospection.

Des autres, l'Union des Journalistes Indépendants du Togo a aussi appris. C'est l'exemple de l'Observatoire Togolais des Médias (OTM), un tribunal des pairs initié par l'UJIT et mis en place en 1997 de concert avec les confrères de médias publics. L'idée est tirée de l'expérience ivoirienne en la matière. L'Union a également appris des nombreuses relations et partenariats établis avec des associations sœurs de la sous-région, l'UJAO, la FIJ et d'autres.

En quinze ans d'existence, l'UJIT a ainsi des acquis à faire valoir. Mais le plus dur reste de les préserver, particulièrement en ce qui concerne la cohésion et la qualité de ses membres aujourd'hui et surtout comment faire prévaloir l'esprit de confraternité au sein de la profession.

***Par M. Guy Mario ABALO***

*Premier Secrétaire Général de l'UJIT*

*Premier Directeur de la Maison du Journalisme*

# L'album photos des membres du Bureau Exécutif de l'UJIT (Mandat 2008 - 2010)



**Zeus Komi AZIADOUVO**  
*Secrétaire Administratif*



**Patricia ADJISSEKU**  
*Secrétaire à l'Organisation*



**Kouamivi AMOUZOUVI**  
*Secrétaire Financier*



**Crédo A. K. TETTEH**  
*Secrétaire Général*



**Etonam AKAKPO-AHIANYO**  
*Secrétaire à l'Information et  
Porte-parole*



**Simone DAKICHE**  
*1<sup>er</sup> Conseiller*



**Sam DJOBO**  
*2<sup>ème</sup> Conseiller*

# L'album photos des anciens Secrétaires Généraux de l'UJIT



**Guy Mario ABALO**  
1<sup>er</sup> Secrétaire Général  
Mandat 1993-1997



**Gabriel Ayité BAGLO**  
2<sup>ème</sup> Secrétaire Général  
Mandat 1997-2001



**Daniel LAWSON-DRACKEY**  
3<sup>ème</sup> Secrétaire Général  
Mandat 2001-2004



**Peter Sassou DOGBE**  
4<sup>ème</sup> Secrétaire Général  
Mandat 2004-2006



**Augustin Koffi AMEGA**  
5<sup>ème</sup> Secrétaire Général  
Mandat 2006-2008

# L'album photos des anciens Directeurs de la Maison du Journalisme



**Guy Mario ABALO**  
1<sup>er</sup> Directeur  
Mandat 1996-1998



**Honoré BLAO**  
3<sup>ème</sup> Directeur  
Mandat 2000-2004



**Victor TOULASSI**  
2<sup>ème</sup> Directeur  
Mandat 1998-2000



**Daniel LAWSON-DRACKEY**  
4<sup>ème</sup> Directeur  
Mandat 2004-2008