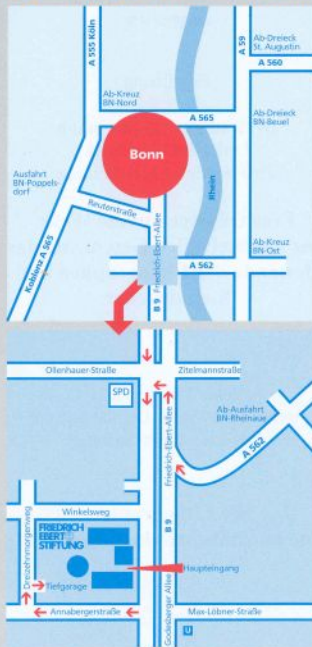


Wegbeschreibung zur Friedrich-Ebert-Stiftung



Achtung: Sehr begrenzte Parkmöglichkeiten:
Tiefgarage der Friedrich-Ebert-Stiftung, Einfahrt Dreizehnmorgenweg
Benutzen Sie auch die U-Bahn, Linien 16 und 63,
Haltestelle Max-Löbner-Straße



Gesprächskreis Geschichte

Ausstellung

"Gott grüß' die Kunst!"
Illustrationen und Festschriften der
gewerkschaftlich organisierten Drucker,
Setzer und Hilfsarbeiterinnen

Bonn
10. November 2006

EINLADUNG

FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG

Am Freitag, den 10. November 2006 um
17:00 Uhr eröffnet die Bibliothek der
Friedrich-Ebert-Stiftung in Kooperation mit
dem ver.di-Fachbereich Medien, Kunst und
Industrie Berlin-Brandenburg sowie dem
Karl-Richter-Verein in der Galerie in der
Friedrich-Ebert-Stiftung, Godesberger Allee
149, 53175 Bonn die Ausstellung:

**"Gott grüß' die Kunst!"
Illustrationen und Festschriften der
gewerkschaftlich organisierten Drucker,
Setzer und Hilfsarbeiterinnen.**

Knapp 75 Exponate dokumentieren die
besondere Fest- und Feierkultur der
gewerkschaftlichen Arbeiter und
Arbeiterinnen im Kaiserreich und der
Weimarer Republik. Im Mittelpunkt stehen
Zeugnisse der Arbeiterkultur der
Lithographen und Steindrucker. Die
ausgestellten Lithographien und
Gedenkblätter stammen aus
Arbeiterbibliotheken. Die Bestände wurden
nach 1933 von den Nationalsozialisten
geplündert und verstreut. Alle Kunstwerke
haben heute in der Bibliothek der Friedrich-
Ebert-Stiftung in Bonn einen sicheren Hafen
gefunden.

Programm

Begrüßung

Dr. Rüdiger Zimmermann
Leiter der Bibliothek
der Friedrich-Ebert-Stiftung

**Eine Odyssee um die Welt:
Zur wechselvollen Geschichte der
Bestände der Lithographen und
Steindrucker**

Peter Pfister M.A.
Archiv der sozialen Demokratie der
Friedrich-Ebert-Stiftung

**Die Lithographie.
Eine kunsthistorische Betrachtung**

Freitag, den 10. November 2006
17:00 Uhr
Galerie der
Friedrich-Ebert-Stiftung
53175 Bonn

U.A.w.g. auf der Antwortkarte oder
Tel. 0228 – 883-551
Fax. 0228 – 883-626
E-Mail: Hilke.Everding@fes.de