

Deux Olympiades, deux mondes!



Le camarade J. Deutsch, Président de la S. A. S. I. au travail avec un de ses collaborateurs, à Valence (Espagne). Kamaraad J. Deutsch, Voorzitter der S. A. S. I., met een zinner medewerkers aan den arbeid, te Valencia (Spanje).

Il y a à peine un an que les sportifs de plusieurs pays furent invités à Berlin. Hitler les invitait. Il montra à ses hôtes la parade fabuleuse de son Etat militaire en ponctuant cette démonstration de quelques phrases à double sens et qui durent constituer de soi-disantes manifestations de paix. Personne ne s'y laissa prendre. Ce que les hôtes purent voir de leurs propres yeux et entendre de leurs propres oreilles était suffisant. Ils étaient édifiés!

Un nouveau militarisme, un esprit de revanche des plus prononcé, une stupide adoration de la force, voilà quelle était la réelle figure que présentait cette Allemagne national-socialiste qui organisa les Olympiaques bourgeois de 1936!

Combien les choses seront-elles autres un an après à Anvers!

Cette Métropole vivante aime la Paix. Elle ne peut vivre et se développer que lorsque le germe de la guerre est anéanti. Ce qu'elle peut montrer, et montrer avec fierté, ce sont les preuves encore vivantes d'une vieille culture, des preuves d'un passé plein de travail constructif. Ce qu'elle attend de l'avenir, ce n'est pas l'héroïsme faux de la guerre, mais la valeur réelle de la Paix.

Dans les murs d'Anvers vit un peuple de travailleurs qui, convaincu de ses intérêts et conscient en sa conviction, appelle la Paix et condamne la guerre. Les hôtes qu'Anvers recevra à l'Olympiade appartiennent à ce même peuple. Ce

Twee Olympiaden, twee werelden!

Het is nog maar pas een jaar dat sportmannen van tarijke landen naar Berlijn uitgenodigd werden. Hitler nooddige hen uit. Hij liet aan zijn gasten de fabuleuse parade zien van zijn militaire Staat en onderlijnde deze demonstratie met enkele dubbelzinnige uitdrukkingen die zoogezegde vredes-manifestaties moesten uitmaken. Niemand liet zich beit nemen. Wat de gasten met eigen oogen zagen en met eigen oren hoorden was voldoende. Zij wisten waar het om ging!

Een nieuw militarisme, een sterk aangehitste revanche-geest een stomme aanbidding van de macht, ziedaar welke de werkelijke figuur was van dit nationaalsocialistisch Duitschland dat de burger-Olympiade in 1936 organiseerde!

Hoe anders zullen de zaken staan een jaar later te Antwerpen! Deze levende metropeel bemint den Vrede. Zij kan niet leven en zich uitbreiden dan wanneer de kiem van den oorlog uitgerooid is. Wat zij zal tonen, en met fierheid mag toonen, zijn de sprekende bewijzen van een oude kultuur, bewijzen van een verleden van opbouwende arbeid. Wat zij verwacht van de toekomst, zijn niet de valsche heldendaden van den oorlog maar de werkelijke waarde van den Vrede.

Tusschen de muren van Antwerpen leeft een arbeidersvolk dat zijn belangen weet te schatten en gewetensvol in zijn overtuiging den Vrede roept en den oorlog verafschuwt. De gasten die Antwerpen zal ontvangen behooren tot hetzelfde volk. Het zijn tientallen duizende jonge kerels komende van talrijke europeesche landen. Zij komen naar Antwerpen niet alleen als sportsmannen, maar als vertegenwoordigers van de socialistische arbeidersklasse van hun land. Zij gaan er naartoe als apostels van den Vrede!

Geen twijfel: we beleven een bewogen tijdstip. De Vrede is bedreigd. Meer nog: het gevaar staat voor de deur! Het fascisme heeft zich op Spanje geworpen, het aanvallende met brutale macht om het onder zijn dwingelandij te kunnen versmachten. Het edel bloed van arbeiders stroont met beken te Madrid, Valencia, Barcelona en Almérië en in duizende andere lokaliteiten van Spanje. In de loopgraven van de lachende valleien zoals in de verstrekte stellingen van de bergketens, levert de Spaansche jeugd een heldenstrijd. Geen duim grond wordt aan het fascisme afgestaan zonder de hevigste tegenstand.

Maar de fascisten die Spanje willen domineren, zijn niet alleen de rebellen-generalen. Aan hunne zijde bevinden zich de groot-machten van de we-

sont des dizaines de mille jeunes gens venant de presque tous les pays européens. Ils ne se rendent à Anvers pas seulement comme sportifs, mais également comme les représentants de la classe ouvrière socialiste de leur pays. Ils s'y rendent en apôtres de la Paix.

Pas de doute: nous traversons une époque tragique. La Paix est menacée. C'est plus grave même: le danger est devant nous! Le fascisme s'est jeté sur la pauvre Espagne, l'attaquant avec une force brutale pour essayer de la faire tomber sous son joug. Mais le courageux peuple espagnol se défend. Le noble sang des travailleurs coule à Madrid, Valence, Barcelone et Almérië et dans des milliers d'autres localités du pays espagnol. Dans les tranchées des vallées riantes comme dans les positions fortifiées des montagnes, une jeunesse espagnole livre une bataille héroïque. Pas un pouce de terrain n'est livré au fascisme sans résistance acharnée.

Mais les fascistes qui veulent dominer l'Espagne, ne sont pas seulement les généraux rebelles à leur Patrie. A leur côté se trouvent les puissances mondiales du fascisme, l'Allemagne et l'Italie. Ce sont eux qui envoient des avions et des tanks, des sous-marins et des navires de guerre pour essayer de donner la victoire aux généraux rebelles. La victoire de Franco, serait en vérité une victoire de Hitler et de Mussolini.

L'impérialisme allemand et italien poursuit la domination de la péninsule ibérique.

Les valeureux défenseurs de l'Espagne n'engagent pas seulement leur vie pour l'Espagne. Ils savent très bien qu'à Madrid ils ne défendent pas seulement la capitale de l'Espagne, mais aussi tous les pays européens. Ils comprennent qu'en luttant chez eux ils sont les défenseurs de la Paix pour tout le continent. Ils sont convaincus que seule la Paix peut amener le droit et la possibilité de réaliser des conditions de vie plus élevées par la classe ouvrière.

C'est pour ces raisons que les valeureux camarades espagnols n'hésitent pas, qu'ils n'abandonnent pas le courage et qu'ils resteront à leur poste aussi longtemps que ce sera nécessaire.

Convaincu du devoir sacré qu'ils remplissent, gardant toute leur foi malgré les sombres situations dans lesquelles ils vivent, les camarades espagnols espèrent dans l'aide morale et matérielle qui doit leur venir au delà des frontières de leurs amis démocrates.

Pendant des journées inoubliables se réunira à Anvers la Jeunesse ouvrière du monde entier. L'Olympiade sera une grandiose démonstration du Sport Ouvrier, mais surtout une réconfortante ma-

reld, Duitschland en Italie. Het zijn zij die vliegtuigen en tanks, onderzeërs en oorlogsschepen sturen om te trachten de zege te halen door de rebellen-generalen. De overwinning van Franco zou eerder de overwinning zijn van Hitler en Mussolini.

Het Duitsche en Italiaansche imperialisme vervolgt de overrompeling van het iberische schiereiland.

De wakkere verdedigers van Spanje zetten niet alleen hun leven voor Spanje op het spel. Zij weten heel goed dat met Madrid te verdedigen, zij niet alleen de hoofdstad van Spanje verdedigen, maar ook al de Europeesche landen. Zij begrijpen dat door bij hen te strijden, zij de verdedigers zijn van den Vrede over heel het vasteland. Zij zijn overtuigd dat alleen den Vrede bij machte is het Recht te doen ontstaan, evenals de mogelijkheid betere en meer verheven levensvoorwaarden voor de arbeidersklasse te scheppen.

't Is om deze reden dat de wakkere Spaansche strijders niet aarzelen, geen oogenblik den moed opgeven en dat zij op hun post zullen blijven zolang het noodig is.

Overtuigd van de heilige plicht die zij vervullen, al hun vertrouwen behoudende ondanks de sombere toestand waarin zij leven, kijken de Spaansche kameraden uit naar de moreele en materiële hulp die hen moet komen, over de grenzen heen, vanwege hun demokratische broeders.

Tijdens onvergetelijke dagen, zal te Antwerpen de arbeidersjeugd van heel de wereld bijeen zijn. De Olympiade zal een grootsche demonstratie worden van de Arbeiders-sport, maar vooral een versterkende manifestatie van dit leger van jonge arbeiders, symbool van Vrede en Vrijheid!



Quelques délégués à la réunion des Commissions techniques olympiques.
Enkele afgevaardigden op de vergadering van de technische olympische comitéen.

nifestation de cette armée de jeunes travailleurs, symbole de Paix et de Liberté!

Que cette masse de jeunes et fiers travailleurs qui défilent à Anvers sous les larges plis du drapeau prolétarien, songent un instant à ces autres jeunes qui, loin d'eux, luttent dans la bataille la plus glorieuse que l'histoire ait connue.

Les participants de l'Olympiade d'Anvers auront une pensée pour leurs camarades espagnols et proclameront leur solidarité en se disant : « C'est en Espagne que se joue la Paix du Monde! »

Que l'Olympiade d'Anvers soit un succès pour le Sport Ouvrier au service de la Paix et de la Démocratie!

Général Julius DEUTSCH,
Valence,
Président de la S. A. S. I.

Dat deze massa van jonge en fier arbeiders die Antwerpen zullen defileeren onder de breede plooien van het proletarische vaandel, een ogenblik denken aan die andere jongeren die, verre van hen, hun leven ten pand geven in de meest glorieke strijd die de geschiedenis gekend heeft!

De deelnemers aan de Olympiade te Antwerpen, zullen hunne gedachte laten gaan naar hun Spaansche broeders en hunne solidariteit uitgalmen met te verklaren: « 't Is in Spanje dat de Vrede van heel de Wereld op het spel staat! »

Dat de Olympiade te Antwerpen een succes weze voor de Arbeiderssport, ten dienste van den Vrede en de Demokratie!

General Julius DEUSCH,
Valencia,
Voorzitter van de S. A. S. I.

A quelles conditions participer à l'Olympiade?

1. Prenez la carte de participation!

Elle revient à 20 fr. pour les affiliés et à 25 fr. pour les touristes.

Elle donne droit: a) à la réduction sur les chemins de fer; b) l'insigne olympique (sur toile); c) le programme-brochure; d) le logement gratuit de masse; e) l'entrée gratuite à toutes les festivités (places debout); f) à la réduction au Zoo, etc.

2. Les prix d'entrée:

Ceux qui se rendent à Anvers et ne possèdent pas la carte de participant ne jouissent d'aucun des avantages ci-dessus et paieront comme entrée:

a) **Abonnements**: 20 fr. (places debout); 30 fr. (places assises).

b) **Tickets d'entrée**: (au Stade, Palais des Sports, Bassin Lackbors et terrains accessoires): 5 fr. (places debout); 7 fr. 50 (places assises). — Au Parc, pour le circuit cycliste: 3 fr. entrée générale; 5 fr. (places debout avenue Rubens); 10 fr. (tribune). — Pour la journée des enfants: 3 fr. (places debout). — 5 fr. (places assises).

Pour la journée finale du dimanche 1^{er} août, les prix d'entrée au stade sont uniformément fixés à: 5 fr. (places assises); 7 fr. 50 (nouvelle tribune); 10 fr. (tribune officielle).

Les porteurs de cartes de participation peuvent obtenir des places assises moyennant un supplément de 2 fr. 50.

Toutes les inscriptions sont à envoyer: Bureau permanent de la III^e Olympiade, 39, Avenue de France, ANVERS. (Les versements: effectuer au C. Ch. P. de la III^e Olympiade Ouvrière, n° 43.45.80).

Envoyez vos inscriptions d'urgence!

In welche voorwaarde neemt men deel aan de Olympiade?

1. Neemt de deelnemerskaart!

Zij komt op 20 fr. voor de aangeslotenen en op 25 fr. voor de toeristen.

Zij komt op 20 fr. voor de aangeslotenen en op weg; b) olympisch herkenteeken (op linnen-goo); c) de brochure met programma; d) gratis massakwartier; e) gratis toegang tot alle feestelijkheden (rechtstaande plaatsen); f) vermindering voor den Dierentuin, enz.

2. De inkomstprijsen:

Deze die zich naar Antwerpen begeven en geen deelnemerskaart bezitten, genieten van geen enkel der bovenstaande voordeelen en zullen als ingang betalen:

a) **Abonnementen**: 20 fr. (rechtstaande plaatsen); 30 fr. (zittende plaatsen).

b) **Ingangskarten**: (tot het Stadion Sportpaleis, zwembad Lackbors en andere terreinen): 5 fr. (rechtstaande plaatsen); 7 fr. 50 (zittende plaatsen). — In het Park, voor den omloop der wielrenners: 3 fr. (algemeene ingang); 5 fr. (rechtstaande plaatsen, Rubenslaan); 10 fr. (tribuun). — Voor den kinderdag: 3 fr. (rechtstaande plaatsen); 5 fr. (zittende plaatsen).

Voor den einddag van Zondag, 1 Oogst, zijn de inkomstprijsen tot het stadion gelijkvormig vastgesteld op: 5 fr. (zittende plaatsen); 7 fr. 50 (nieuw tribuun); 10 fr. (officieel tribuun).

De dragers van deelnemingskaarten kunnen zitplaatsen bekomen mits een opleg van 2 fr. 50.

Alle inschrijvingen zijn te zenden aan: Bestendig Bureel van de III^e Olympiade, Frankrijklaan, 9, ANTWERPEN. — (De stortingen: te doen op postcheckrekening van de III^e Arbeiders-Olympiade, n° 43.45.80).

Zendt uw inschrijvingen spoedig in!

Vorming van den Stoet van 1 Augustus

HOEK VAN EYCK EN VAN BREESTRAT (middenlaan)

Kop van den stoet.

Spanoek.
Internationaal Bureau.
Olympisch Bureau.
Afgevaardigden van Internationale Organisaties.

MIDDENLAAN PARK LANGS DE VAN EYCKELI:

Harmonie « Strijd voor 't Recht ».
Amerika.
Denemarken.
Engeland.
Finland.
Frankrijk.
Hongarije.
Harmonie « Arbeid en Kunst ».

Nederland (drasien langs Loosplaats en binnenlaan Quinten Matsjelaan).
MIDDENLAAN PARK QUINTEN MATSJELAAN
Noorwegen.
Palestina.
Polen.
Sovjet Unie.
Zwitzerland.
Spanje.
Ter hoogte van Lange Kievitstraat en voortgaande tot op de hoogte van Jezuïetenkollege op de Rubenslei :
Harmonie van Tchecho-Slowakije
Tcheco-Slowakije van Praag.
Harmonie van Nederlands
Tcheco-Slowakije van Aussig.

MAN EYCKLEI (straatkant): aansluiten als de Tcheken voorbij-wijken, hoek Van Breestraat beginnen en indraaien in de Edelincckstraat.

Formation du Cortège du 1^{er} août

COIN AVENUE VAN EYCK ET RUE VAN BREE (allée du milieu):

Tête du Cortège

Calicot
Bureau International
Bureau Olympique
Délégués des organisations Internationales.

ALLEE DU MILIEU DU PARC, DU CÔTE DE L'AVENUE VAN EYCK :

L'Harmonie « Strijd voor 't Recht ».
Amerique.
Danemark.
Angleterre.
Finland.
France.
Hongrie.
L'Harmonie « Arbeid en Kunst ».
Pays-Bas (tournant par la Place Looë et l'allée intérieure de l'avenue Quinten Matsjela).

ALLEE DU MILIEU DU PARC AVENUE QUINTEN MATSJELA
Norvège.
Palestine.
Pologne.
U. R. S. S.
Suisse.
Espagne.
A hauteur de la longue rue du Vanneau et avançant jusqu'à College des Jésuites à l'avenue Rubens :
L'Harmonie de Tcheco-Slovaque :
Tchécoslovaquie (Prague).
L'Harmonie de Nederlands :
Tcheco-Slovaque (Aussig).

AVENUE VAN EYCK (côté de la rue) : se joindre aussitôt que les Tchèques sont passés, coin rue Van Bree, commençant et tourner dans la rue Edelincck.
MAN EYCKLEI (straatkant): aansluiten als de Tcheken voorbij-wijken, hoek Van Breestraat beginnen en indraaien in de Edelincckstraat.

Het aantal deelnemers aan de Internationale stoet tijdens de sluitingsdag werd geschat op 25.000: sportlui stapten op met partijgenoten en afgevaardigden van de syndicaten.

Le nombre de participants au défilé international à la journée de clôture fut estimé à 25.000: des sportifs manifestèrent avec les camarades politiques et syndicaux.

L'Harmonie & De Turnen, Berchemout.

Harmonie & De Turnen, Berchemout.

Belgique : Athlétisme léger
Athlétisme lourd
Balle Pelote
Echec
Football
Handball
Korfball
Natation
Ping-Pong
Tennis
Pêche à la Ligne.

Harmonie de La Senouse > de Laken : Commencement rue Edelineck en tournant dans la rue Bex.
Gymnastes Sélectionnés : du Brabant (dames)
du Brabant (hommes)
du Hainaut (dames)
du Hainaut (hommes).

AVENUE VAN EYCK (côté de la rue) : suivant le Hainaut, commencement rue Bex, en tournant dans la rue Rembrandt.

Harmonie de Merksem.

Gymnastes de la Flandre Orientale (dames et hommes).

Gymnastes de la Flandre Occidentale (dames et hommes).

Harmonie de Hoboken. Commencement rue Rembrandt en tournant dans la rue Van Dijck.

Gymnastes (dames et hommes) de Liège.

Harmonie de Berchem. Commencement rue Van Dijck en tournant dans l'avenue Charlotte.

Gymnastes (dames et hommes) d'Anvers.

PLACE LOOS EN SUIVANT L'AVENUE QUINTEN MATSLEI
(côté de la rue) :

Harmonie de Deurne. Commencement Place Loos en tournant dans la rue Jacob.

Faucons Rouges.

Harmonie de Boom. Commencement rue Jacob en tournant dans la rue Van Lerius Jeunesse Syndicale.

Harmonie de Wilrijk. Commencement rue Van Lerius et tournant dans la Longue rue du Vanneau.
S. A. V. et J. G. S.
Harmoniaites d'Anvers. Commencement Longue rue du Vanneau en tournant dans la Longue rue d'Herenthala.
Trophée de drapeaux du Parti et des Syndicats.

DISPOSITIONS GÉNÉRALES.

Les groupes doivent veiller à se trouver à leur place indiquée en temps utile. Si la place indiquée est trop petite, ils peuvent tourner dans les rues adjacantes.

Les Gymnastes doivent également veiller à ce que les dames de chaque province se trouvent ensemble. La même disposition sera utilisée pour les hommes.

Les athlètes belges sélectionnés se placent à la tête de leur spécialité, et dans la tenue olympique belge. Les sportifs non sélectionnés suivent immédiatement les athlètes sélectionnés de leur spécialité mais en tenue habituelle sportive.

ALGEMEENE SCHIKKINGEN.

Harmonie van Wilrijk. Begin Van Leriusstraat en indraaien Langere Kievitstraat.
S. A. V. en J. G. S.

Harmonikaisten van Antwerpen. Begin Lange Kievitstraat en indraaien Korte Herenthalstraat.

Syndikale Jeugd.
Harmonie van Wilrijk. Begin Van Leriusstraat en indraaien Langere Kievitstraat.
De turners worden verzocht hunne opstelling zoo te regelen dat al de vrouwelike turners van iedere provincie tesaam opgesteld worden. Hetzelfde dient in acht genomen voor het opstellen der turners.
De Belgische geselecteerde atleten stellen zich aan het hoofd van hunne specialiteit, in de door het Olympisch Comiteit opgelegde kleedij. De niet-geselecteerde atleten volgen onmiddellijk op de geselecteerde atleten van hunne specialiteit doch in gewone sportkleedij.

L'allemand Martin GLEISNER a conçu spécialement à l'intention de l'olympiade des Travailleurs un jeu de masse et en a assuré la régie. Nous en devons la traduction à Yvonne DE MAN et la musique au compositeur Paul DOULIEZ.

C'est l'auteur, M. GLEISNER, qui précise l'objectif du spectacle (traduction): voici son message.

"Nous ne voulons pas présenter, à cette occasion, une sorte de théâtre, un acte ou une histoire imaginaire au public. Notre intention consiste plutôt à exprimer dans un jeu scénique l'unité de la musique, des chants et de la parole et surtout dans l'expression des grandes images de la vie, l'idée de communauté qui anime les participants et la masse des travailleurs du monde entier jusqu'à nos jours. Ainsi, les centaines de jeunes prolétaires ne se contenteront pas d'être acteurs dans une pièce de théâtre à l'intention d'un public, mais ils représenteront leurs camarades et exprimeront les sentiments de tous les participants. C'est pour cette raison que nous donnons à plusieurs reprises, l'occasion aux spectateurs de participer au jeu. Cette intention implique une série d'images qui constituent une suite logique, un résumé des conceptions du monde des travailleurs qui peinent. Nous espérons que ce jeu de fête répond à cet objectif. Lutte pour l'émancipation, la paix et la liberté!"

- *Nous participons à la vie dure, contemporaine, pour en constituer les symboles de la lutte et de notre victoire de demain. Nous devons ainsi refléter la situation de notre époque, de dualité avec tous ses dangers et ses terribles conséquences.*
- *Nous symbolisons donc en premier lieu la pression terrible que subit la masse : le travail sans âme, le chômage, le fascisme qui frappent tant de nos camarades et la résistance courageuse.*

Nous évoquons l'idée de la force irrésistible du prolétariat dont le triomphe est inéductable et dont les masses démocratiques assurent déjà à présent au travailleur une part de toute culture et de joie de vivre qui lui reviennent. Pour souligner cet objectif éducatif et culturel, nous nous référerons au mouvement international du sport travailliste.

Nos idées prennent ensuite une importance accrue. Nous songeons au sort réservé à tous les peuples. Nous voyons dans le monde entier cet ensemble laborieux, animé du même désir de paix, qu'une classe minoritaire dominante essaie de diviser.

Nous sentons en nous intensément cette union pacifique de notre olympiade qui nous dit d'agir plus conscientement et plus unis contre l'idée de guerre."

Durant plusieurs semaines, des milliers de **figurants** ont répété dans de nombreuses salles.

La pièce a été présentée une première fois le samedi 31 juillet au Palais des Sports.

Cet événement était suivi d'un impressionnant cortège aux flambeaux se dirigeant vers le centre de la ville.

Le jeu de masse a été repris dimanche pour clôturer la semaine des festivités.

En raison de l'actualité des thèmes traités, la plaquette du programme est imprimée intégralement.

Voor de Arbeidersolympiade werd speciaal een massaspel ontworpen door de Duitser Martin GLEISNER die tevens regisseur was. De vertaling was van de hand van Yvonne DE MAN. De muziek werd gecomponeerd door Paul DOULIEZ.

We citeren M. GLEISNER die de opzet van het spektakel verduidelijkt:

"Wij willen te dezer gelegenheid aan het publiek geen soort theaterstuk, geen handeling, geen verzonne geschiedenis voorschotelen. Wij willen veeleer in een feestelijk spel door eenheid van muziek, zang en woord en vooral door massale levendige beelden, de gemeenschappelijke gedachte tot uiting brengen welke de deelnemers en de arbeidersmassa's aller landen ten huidigen dage bezielden. Aldus zullen de honderden jonge proletariërs die de spreekkoren uitvoeren geen tooneelspelers zijn die spelen voor een publiek, maar vertegenwoordigers van alle feestgenooten, kameraden onder kameraden, die door hun doen en handelen vertolken wat alle aanwezigen voelen. Daarom willen we ook herhaaldelijk de gezamenlijke toeschouwersmassa aan het spel laten deelnemen. Dit voornemen vergt een heele reeks beelden, die in 'n logische volgorde een samenvatting van de gedachtenwereld der zwoegende massa's zijn. Wij hopen dat zulks in ons feestspel gelukt is.

Strijd naar ontvoogding, vrede en vrijheid!

- *Wij sluiten bij de harde hedendaagsche werkelijkheid nauw aan en willen uit deze de symbolen van den strijd en onze overwinning van morgen ontwikkelen. Onze beelden moeten dus de weerspiegeling zijn van dezen tijd van tweedracht met al zijn gevaren en al zijn erge gevolgen.*
- *Wij beginnen daarom met symbolische beelden van den druk die op de massa's rust: van ziellozen arbeid, van werkloosheid, van fascisme, waaronder zooveelen onzer broeders gebukt gaan, en van heldhaftigen tegenstand. Dan roepen wij de gedachte aan de onverwoestbare kracht der massa's op, die steeds opnieuw zegepraalt en zegepralen moet; die nu reeds, bij de democratische volkeren, voor den arbeider dezes aandeel in alle kultuur en alle levensvreugde verovert. Als uiting van dit opvoedend en kultureel streven, tonen we de Internationale Arbeiderssportbeweging.*
- Onze gedachten nemen daarna een groteren omvang. Wij denken aan het lot van alle volkeren. We zien overal de arbeidende massa's met denzelfden vredeswil, die een kleine heerschende klasse tegen mekaar in het harnas tracht te jagen.*
- We voelen in ons allen — en dubbel zoo sterk nu bij deze vreedzame volkerenbijeenkomst onzer Olympiade — den wil, die zich steeds bewustvoller en eenstemmiger in allen tegen de oorlogsidé ontwikkelt."*

Weken op voorhand werd er door een duizendtal **figuranten** gerepeteerd in talrijke zalen.

De opvoering werd de eerste maal vertoond op zaterdag 31 juli in het Sportpaleis.

Aansluitend vertrok er een indrukwekkende fakkeloptocht naar het stadscentrum.

Het massaspel werd zondag hernomen ter afsluiting van de feestweek.

Gezien de aktualiteit van de behandelende thematiek, wordt het programmaboekje hier integraal afgedrukt.

miljoenen, die moeten zwijgen.
Miljoenen over de wereld,
voelen, wat wij voelen,
willen, wat wij willen,
Zoo zijn wij saam verbonden,
Arbeiders-sportlieden van overal,
om een rood laken,
om een rood vuur,
dat in alle harten brandt.
En nu, laat dit rode licht zichtbaar worden.
Ontsteekt de fakkels,
Laat ze zinbeeld zijn
vuurteekens
van onze sterke, rode wil.
Sluit de rijen, kalm en zeker,
Draagt het licht uit ouse harten
in de feestelijke stad.
Laat het wekken,
laat het werven,
laat het duisternis verdrijven,
ons lassend krachtig rood.
'V'rgt mr° ons nu,
als begin, van ouze stoet,
't rode lied,
bij 't rode licht !

Massazang : INTERNATIONALE

(3 delen)

Slot van het Feestspiel

Op Zaterdag, 31 Juli : FAKKELOPTOCHT direkt
aansluitend.

N. B. — Men wordt beleefd verzocht vanaf 20 u. 45
het rooken en het verbruik te laten. Het spel gaat zonder
poos onafgebroken door.

Drukk. Rectoriaal, n. v. (J. Luyt), Somersstraat, 22, Antwerpen.

Het Feestspiel wil in samenwerking van muziek, zang-
sprek- en bewegingskoren volgende gedachten symbolisch
uiteelden :

INHOUD VAN DEEL I :

DONKERE TIJDEN

Wij denken aan de wereld waarin wij leven. Wij zien
de arbeid gemechaniseerd, zonder vreugde, de loopende
band.

Deze arbeid zou, als het weinige uren duurde, aan alle
mensen een goed bestaan kunnen geven en veel vrijen
tijd voor de arbeiders overlaten, die zij op velerlei nuttige
en moeile manieren zouden kunnen besteden, o. a. met
turnen en sport. Maar het kapitalisme laat, wie arbeid
hebben, te lang werken en miljoenen werklozen voor de
poorten staan. Uit dit wanbeleid wordt bij velen een wan-
hopssysteem geboren, die zij laat geloven aan de
beloften der fascistische agenten. Zoo worden vele volken
door het fascisme overmeesterd, onderdrukt en terneerge-
slagen.

Tegen dit noodlot heeft zich Weenen, de stad van onze
vorige Olympiade, heldhaftig verzet. Wij denken met eer-
bied aan het strijdende Weenen. Met gelijke gevoelens
eren wij, door op te staan, alle offeren van den vrijheids-
strijd op heel de aarde, alle onsterfelijke offers.

PROLOOG :

Zangvereenigingen : LASSALLE KRING en KLAARPOOS
Orkest van de TOONKUNSTENAARS-VEREENIGING
Bewegingskoren gevormd uit de leden der Socialistische
Jeugd- en Turnverenigingen van het gewest Antwerpen
Spreekkoren : KOLOMAN WALLISCH en WENDING

DEEL I

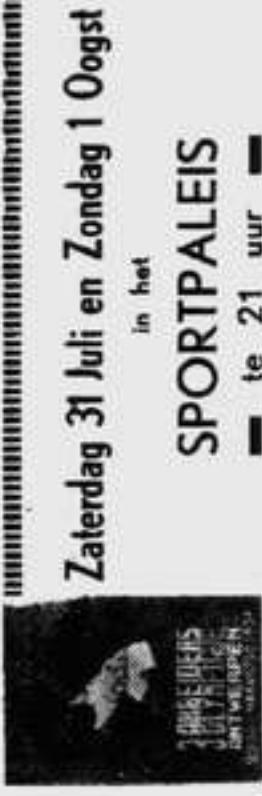
Uit het Spreekkoor :

Het kapitaal, wat geeft het ons ?
Maar winstbejag wil het niet !
Alleen konden arbeid vinden
Dan waren zeu uren arbeid genoeg
Dan hadden gelukkige arbeiderscharen
veel vrije tijd !

Uit den tekst :

Zóó is de moderne arbeid !
Hij kan zegs brengen
maar winstbejag wil het niet !
Alleen konden arbeid vinden
Dan waren zeu uren arbeid genoeg
Dan hadden gelukkige arbeiderscharen
veel vrije tijd !

Bewegingskoor : LOOPENDE BAND



Tafereel : Lichaamsontwikkeling in den vrijen Tijd

Uit den tekst :

Maar, het kapitaal wil het niet !
Wat geeft het ons ?
Werklooheid !

Daar dreunt een kreet vol toorn en nood
Uit schaam'le scharen arm en groot
En d'aarde bloeit zoo rijk en groot
Werk en Brood en Vrede !

Wij willen niet meer werkloos staan

Het leed der onzen gadestaan

Wij willen and're wegen gaan

Werk en Brood en Vrede !

Daarom de zeisen 't eerst voorbij
De hamers hoog ! Nu kennen wij !
En na ons, eind'loos, zij aan zij
Werk en Brood en Vrede !

Uit den tekst :

Het kapitaal kan de wereld niet langer besturen
Het vreest zijn einde
Het recht om zijn leven
het bedriegt de massa
het lokt de dommen
het zendt zijn agenten !

Tafereel : Fascisme lokt

Uit den tekst :

In vele landen worden onze broeders vermoord,
gesfolterd, geknecht,
Leed, voor ons allen geleden.
Offera, voor ons allen gebracht
Offera voor de menschheid
Offera voor de vrijheid !

Aan allen onzen onvergankelijken dank !

Onze ewige trouw !

Staat op, staat op, staat allen op,
om de slachtoffers te herdenken !

Herdenking : VLAGGEN VAN ROOUW

Zang : Onsterflijke offers

Onsterflijke offers, gij ginge van ons heen
Wij sturen U na, hart en ziel vol geveen
Gij bleeft, met Uw sterren, de Toekomst getrouw
Ons echter, Uw erven, vervult leed en rouw
Maar eens, als 't Vrijheid de Menschen gemaakt
En al Uw dromen tot waarheid maakt
Dan zullen wij molen, hoe gij hebt geleefd
En rust'loos naar 't hogste op Aard stued: gestreefd,
Gevallen zit gij in den bloedigen strijd
Als offers van moordzucht, laster en nijd.

Wat vraagt gij naar vreugden en 't eige heil ?
Voor 't lijdende volk hadt het leven gij veil.
Wie weet al uw wonden, uw smart en uw klacht ?
De wanden der kerken zijn ston als de nacht !
Gen graf in de aarde, een kuil in den grond;
De keten, de keten klonk ver in het rond.

Bewegingskoor : GEKNEVELD VOLK

Zes jaren geleden waren wij te Weenen.

Toen was Weenen onse vrolijkje, rode gastvrouw !
En nu ?
Toch leeft ons Weenen nog steeds —
stil en verscholen —
maar desondanks, het Weenen,

dat eens de toekomst bouwen zaal !
Wij willen Weenen gedenken
wij willen het lied weer horen,
het lied der arbeiders van Weenen.

Tafereel : Het strijdende Weenen

Zang : Lied der Arbeiders van Weenen

Wir sind das Bauvolk der kommenden Welt !
Wir sind der Stamm, die Staat und das Feld !
Wir sind der Schnitter der kommenden Mahr !
Wir sind die Zukunft und wir sind die Tat.
Heer'n der Fabriken, ihr Herren der Welt
Endlich wird eure Herrschaft gefallt,
Wir, die Arme, die die Zukunft erschafft,
Sprengen die Fesseln der engenden Haft

So flieg duflammende, du rote Fahne,
Voran dem Wege, den wir sieh'n
Wir sind der Zukunft getreue Kämpfer
Wir sind die Arbeiter von Wien !

Wenn uns die Lüge auch schnikend umkreist,
Alles besiegend erhebt sich der Geist,
Kerkor und Eisen verlieren die Macht,
Wenn wir uns ordnen zur letzten Schlacht,

INHOUD VAN DEEL II :

DE KRACHT DER MASSA

Maar ondanks alle tegenslagen in enkele landen is de arbeidersmassa op den duur niet te onderdrukken. Steeds zal zij zich weer verheffen. Hoe het bezorgden wordt in ons land : Broeders verheit u ter vrijheid.

Vereenigd zijn de arbeiders sterk en kunnen een blok vormen, hetwelk alle vijanden der vrijheid kan verslaan. Reeds in deze uren van zorgen en strijd willen wij den socialistischen mensch voorbereiden. In deze opvoeding tot socialist, niet in het staan van rekords, ligt de bijzondere betekenis van de arbeiderssport. De vreugde brengende sterke, opbouwende arbeid oeren wij in het symbool van een hamerzaaien, op de tonen van het Strijldied van den Arbeld. Naast deze kracht, wil de nieuwe mensch ook levensvreugde in spel en dans.

Zang : De gedachten zijn vrij

De gedachten zijn vrij, wie kan ze beletten
 Zij zijn voorbij naar eigen wetten
 Geen mensch kan ze raden, of grijen of schaden
 Hoe sterk hij ook zij : De gedachten zijn vrij !

Ik denk wat ik wil — wie zal 't mij verbieden
 Mijn denken gaat stil, waarheen het wil vlieden
 Mijn wensch en verlangen, neemt niemand gevangen
 Hoe sterk hij ook zij : De gedachten zijn vrij !

En als men mij stuit in donkere kerker
 Dan loch ik se uit — de geest is toch sterker
 Hij breekt onverdroten, de gordels en sloten
 En werpt zo temij : De gedachten zijn vrij !

Uit den teks :

De arbeiderklasse is onverwoestbaar !
 Zij bouwt, zij schept de rijkdom der wereld
 dien zij eens zal bestitten.
 Hier geknecht, verrist "tj' elders.
 Ziet naar Rusland, Frankrijk, Spanje...
 Ziet naar het Noorden !
 Ziet naar dit land waar wij, in vrijheid, ons feest kunnen
 Steeds verrrijzen's !

Na nederlagen, eens zoo sterk !
 Enige, scheppende kracht van de arbeidersmassa !
 Eeuwige opgang naar licht, naar vrijheid !

Bewegings- en zangkoor: **OP TOT DE ZON, TOT DE VRIJHEID**

Broeders, verheft U ter vrijheid !
 Broeders, omhoog naar het licht !
 Stralend uit donker verleden
 Staat nu de toekomst gericht !

Uit den teks :

Wij, proletariërs aller landen,
 wij vormen blok !
 Wij staan in de storm !
 Onze vrijheid roeft men niet !
 Wij strijden tegen alle vijanden der vrijheid !
 Wij bouwen reeds aan de komende wereld,
 trots alles, trots alles, ons leven, onse vreugde !

Uit den teks :

Wij, proletaërs aller landen,
 wij vormen blok !
 Wij staan in de storm !
 Onze vrijheid roeft men niet !
 Wij strijden tegen alle vijanden der vrijheid !
 Wij bouwersportlieden uit alle landen,
 voor strijd en zago en vreugde.
 Wij hebben de sang van den arbeid lief,
 de sang van de scheppende macht.
 Wij dragen de klank van de hamers,
 in 't lied onser kracht

Ziet hoe die vloed van miljoenen
 lichtend uit nachtdonker laait,
 tot ons onmeetelijk verlangen
 hemel en aarde bezait !

Klampt in elkaar nu de handen
 Broeders der slavernij schande,
 Eindigt der slavernij schande,
 Heilig den laatsten slag !

Brijeelt het juk der tyrannen
 dat U sinds jaren beswaart !
 Zwenkt onse bloedrode vlag
 Over een saliger aard !

Tafereel : Zwaaiende hamers

Zang : Strijldied van den Arbeid

I. Wij, die de kolen delven,
 Wij, die de bruggen waven,
 Wij zijn de kracht !

II. Wij, die de steenen houwen,
 Wij, die de huizen bouwen,
 Wij, zijn de kracht !

V. Werkers der wereld,
 Haar komende Heeren,
 Wij zijn de kracht !

VI. Wij voelen de kracht,
 wij strijden den strijd,
 maar wij veroveren ook het licht en blijfje !

Wij hebben de kracht,
 wij strijden den strijd,
 maar wij veroveren ook het licht en blijfje !

door 't lever ons geboden !
 vryel, vreugde, dans !

Uit den teks :

Wij voelen de kracht,
 wij strijden den strijd,
 maar wij veroveren ook het licht en blijfje !

maar wij veroveren ook het licht en blijfje !

door 't lever ons geboden !
 vryel, vreugde, dans !

OPMARSCH

Op zang : De Rode Smeden

VREUGDEDANS

INHOUD VAN DEEL III :
**VELE VOLKEREN,
 EEN ROODE VLAG**

Het leven der arbeiders wordt altijd bedreigd door het Kapitalisme en Imperialisme komende oorlogsgevaar. Men wil de volkeren tegen elkaar opzetten, maar wij arbeiders willen geen volkeren-oorlog. Wel willen wij ons land vrij en gelukkig, en als het moet, beschermen wij het, zoals onze Spaansche makkers dit doen. In deze censenzindheid van ons voelen, brengen wij *hulde aan de Spaansche kameraden*, die ons midden zijn.

Wij weten dat het fascisme tot oorlog moet leiden en dat alleen het socialisme een duurzame vredeszekerheid kan geven. De arbeidersbeweging heeft het moeilijk, zij is omgeven door duistere gevaren, doch zal de rode beweging steeds sterker worden tot zij, al worstelend, de zegen heeft behaald. Wij symboliseeren dit met een *dans van de rode vlag*, die de massa's opwekt en tot machtige eenheid verzamelt (op de tonen van het vrieheldslied, de "Marseillaise").

In onze Epiloog worden wij ons nog eens bewust dat ons allen, uit hoevele landen wij ook komen, de rode gedachte en de rode vlag vereenigen. Uit deze eensgeenheid zweren wij allen trouw (doe mee kamerad) aan de Arbeiderssport-Internationale en het Socialisme en dragen den rooden gloed, die in onze harten brandt, ook zichtbaar uit in den Fakkistoet, die met het einde van ons spel begint.

Uit den tekst :

De heeren der wereld, vrijanden der vrijheid,
vrezen ons, arbeiders der wereld !
Zij prediken volkerenhaat,
zij prijzen als eenig middel: oorlog !
Zij vinden leugens en kranzen om alle kanonnen !

Tafereel : Oorlogsbedreiging

Uit den tekst :

Maar wij, arbeiders der wereld,
wij willen geen oorlog !
Zij prediken volkerenhaat ;
Wij willen volkerenvrede !
Wij hebben ons vaderland lief,
elk het zijne.
Wij willen vrij leven, in een vrij land.
Wij willen geen oorlog dat volkeren tegen elkaar,
maar wij hebben ons vaderland lief.
Wij willen het beschermen tegen fascistisch gevaar,
zoals onze broders in Spanje het doen.
Heldhaftig strijdend sinds meer dan een jaar.
Een volk, dat zijne vrijheid stelt boven alles
Strijd op leven en dood tegen fascisme,
laat knippend uit alle hoochen der duisternis.
In deze uren van ons grote feest,
woedt de gruwel des oorlogs daar ginder
leeft grootachtend van de vrijheidstrijdsters
in rustige standvastigheid

van heel een volk,
man en vrouw, kind en grijsaard,
Strijd voor ons allen gestreden,
Leed voor ons allen geleden !
Overal klinkt in Spanje, van nieuw leren doorgeloed,
de oude wijs van de onderdrukte Italiaansche makkers,
Avanti popolo — vooruit gij volk !
Gesongen door de Spaansch militianos
samen met broders uit alle landen, ter hulp gesneld.
Internationaal het lied — internationaal de strijdende
broederschap !

Voor zulk een gebeuren
verstomt nog ons spel.
Nog woedt de strijd,
nog vloeit het bloed
en zwijgt ons spel.
Maar, zoals onze gedachten in Spanje verwijlen —
met dank en eerbild en hulde —
zoo gaan onze blikken —
met dank en eerbild en hulde —
naar de makkers uit Spanje in ons midden.

Zij doen ons aan, do eer,
Ons feest mee te vieren,
gesonden als hoedschappers
voor de duizenden,
die hier zouden geweest zijn in andere tijden
Milicianos, gij, van het front gekomen,
die terug zult keeren naar het front,
wij groeten U, en in U, heel uw heldhaftig vrijheidsveger,
wij groeten U,
met al onze eerbild, met al ons dank,
en wij beloven, U naar krachten te steunen.
Hulde aan heel het republikeinsche Spanje.

HULDE AAN ONZE SPAANSCHE MAKERS

Zang : Avanti popolo

Uit den tekst :

Wij willen ons vaderland beschermen
tegen fascistisch gevaar.
als de bruit ons bedreigt.
Maar wij hebben ons vaderland lief,
wij willen het behoeden voor al dese gruwelen,

vrij willen geen vermoorde vrouwen en kinderen
wij willen geen puinhopen.
Wij willen voor alle volken leven en geluk,
en daarom willen wij vrede.
Wij zien slechts een diurzame vredesakerheid:
in plaats van kapitalisme: het socialisme !
Boven de dreigende duisternis
rijst onze kleur,
langzaam, maar zeker.

VLAGGENDANS

Bewegingskoor : verzamelen

Zang : Marseillaise (vrijheidssleide)

EPILOG :

Uit den tekst :
Onze vurigrode vaandels
binden eeuwig ons te staan,
arbeiders-sportlieden uit alle landen.
Onze rode eenheid,
over alle grenzen heen,
is de dam tegen oorlog en fascisme.
Onze rode macht is groeiend,
over een zeeën dael der aarde
waait hoerachend reeds de rode vlag !
Ook in vele andere landen,
is reeds sterk de rode macht.
Over alle grenzen heen
leert het sterk arbeidersvolk
groot het grote broederland,
dat wij allen helpen bouwen,
Vele spraken, spreken wij,
Vele spraken, doch één hartklop :
Vele spraken, een gedachte :
Vele spraken, doch één wil.

Wij roede sportlieden aller landen
te Antwerpen vereenigd,
beloven trouw aan de Socialistische Arbeiderssport,
[Internationale,
beloven in solidariteit, vriendschap en vrede te blijven,
beloven immer en overal het socialisme te dienen.
Wij beloven. Gij hebt beloofd.
Wij danken U.
(Allen gaan weer zitten.)
Dese oed dragen wij mee
uit de feestelijke stonden,
naar onze landen, onze huarden,
naar de stonden van den arbeid,
van de zorgen, van den strijd,
en in 't alledaagse leven.
Wij zijn hier maar met tienduizend²,
doch wij staan hier namens miljoenen.
Miljoenen, die kunnen getaigen,

(Nu volgt den gelijken oproep in het Fransch,
Duitsch, Engelsch en Tschechisch.)

SIGNAAL tot opstaan en handen heffen voor U

en Allen !

Wij roede sportlieden aller landen
te Antwerpen vereenigd,
beloven trouw aan de Socialistische Arbeiderssport,
[Internationale,
beloven in solidariteit, vriendschap en vrede te blijven,
beloven immmer en overal het socialisme te dienen.
Wij beloven. Gij hebt beloofd.
Wij danken U.

(Allen gaan weer zitten.)

Dese oed dragen wij mee
uit de feestelijke stonden,
naar onze landen, onze huarden,
naar de stonden van den arbeid,
van de zorgen, van den strijd,
en in 't alledaagse leven.
Wij zijn hier maar met tienduizend²,
doch wij staan hier namens miljoenen.
Miljoenen, die kunnen getaigen,

Verslag over de III^e Arbeiders Olympiade.

Door Pierre GRANDRY, Bondsvoorzitter.

EEN WOORD VOORAF. — Indien deze feesten werkelijk tot een sukses zijn gegroeid, dan is het vooral te danken aan het uitvoerend bureel van de Centrale die zich omgevormd hadden in Uitvoerend Olympisch Bureel. Al deze kameraden hebben zich tot het uiterste ingespannen en ondanks er geene hulp was van geen enkele zijde, hebben zij met eigen bekrompen middelen het tot een sukses gebracht. Een bijzondere hulde aan onzen wakkeren kamerad Jules Devlieger die werkelijk de grote animator van het werk was, en maanden en maanden geofferd heeft om de feesten te doen lukken.

FINANTIEEL. — Hoe alles finantieel geregeld werd zal voor ieder buitenstaander een raadsel blijven. Wij beschikten over niets, in het geheel niets. Dank het betalen van de olympische zegels van Finland, Zwitserland en Tchecoslovakije, hebben wij onze eigen federaties in gang kunnen zetten, maar voor het organisatorisch gedeelte was er geen geld zoodanig dat er met eigen spaarpenningen is moeten begonnen worden. Slechts 14 dagen voor het begin der spelen, bekwamen wij de toelage van de Regeering en van dat oogenblik af is er opluchting gekomen. Ook onder finantieel oogpunt is de Olympiade een sukses geworden want er is een batig saldo.

PROPAGANDA. — Verschillende weken voor de Olympiade beklaagden sommige kameraden het dat er te weinig propaganda gemaakt werd. Dit is wezenlijk zoo, maar gezien den finantieelen toestand kon of mocht er niet anders gehandeld worden. Ieder centiem moest bespaard worden om uitgegeven te worden aan zaken van uiterst dringenden aard.

PERS. — Kunnen we ons niet beklagen over de pers gedurende de Olympiade of zelfs enkel dagen ervoor, zoo moeten wij toch durven zeggen dat onze eigen bladen niet deden wat ze wel zouden kunnen hebben weken voor de spelen.

MEDEWERKING VAN PARTIJ EN SYNDIKALE KOMMISIE. — Deze was beneden alles. Wij weten wel dat de Partij in finantieele moeilijkheden is, maar toch hadden wij gerekend op meer moreele hulp. Ook deze is ons slechts in de laatste dagen gegeven langs het kanaal van de Propagandacentrale.

Wat de Syndikale Kommissie betreft, deze heeft lang vijandig gestaan tegen de Olympiade wegens de deelname der Russen. Ook in de laatste weken is die moeilijkheid weg geruimd maar het kwaad was reeds geschied.

ORGANISATIE. — De organisatie van de Olympiade is met gebrekke middelen geschied. Buiten den sekretaris der Centrale werd er aan bezoldigd personeel gebezigt : een dactylo gedurende 3 maanden, een dactylo gedurende 6 weken en een loopjongen gedurende 3 maanden.

Ieder die iets afweet van organisatie zal moeten bekennen dat het echt miserabel is, het is dan ook niet te verschieten dat de kameraden welke er rond stonden dag en nacht gewroet hebben om den boel in orde te krijgen. Geschiedde dit met het oog op de bezorgdheid van den finantieelen kant, dan mogen we nu gerust zeggen dat het overschot ook te danken is aan dezelfde reden.

VREEMDE DEELNAME. — Deze was effenaf schitterend. Onze Nederlandsche kameraden hebben ons wel verrast door hunne kleine deelname (hoogstens 600), maar de Tchechen mogen gerust zeggen dat zij den doorslag hebben gegeven. Ruim 2.000 Tchechen waren in Antwerpen en dit is eene daad die wij niet mogen vergeten en zelf moeten trachten die goed te maken door ons van nu af reeds gereed te maken om in 1940 met een paar honderd turners de feesten in Praag bij te wonen. Buiten de talrijke afgevaardigden van Noorwegen, Finland, Denemarken, Zwitserland en Frankrijk, viel op, de deelname van Amerika en van Palestina. Maar wat de « clou » was van de Olympiade, waren de deelname van een honderd tal Spaansche makkers en van 55 Russen. De deelname van deze twee afvaardigingen heeft er toe bijgedragen dat de massa van toeschouwers den weg vond naar onze Sportvelden en ik hoop dat de Syndikale Kommissie het verkeerde van haar houding zal ingezien hebben.

TECHNISCH. — Op de Olympiade werd flink sport vertoond. De Russen en de vertegenwoordigers van de Noorderlanden, Noorwegen en Finnen hebben de Belgische toeschouwers effenaf verbaasd. Klein en groot in het Antwerpse sprak de namen uit van de Russische gewichtheffers en zwemmers.

Op turngebied hebben de vreemdelingen ons menig lesje gegeven zoo aan de toestellen zoo in de methode. Zij hebben ons bewezen dat wij nog machtig veel te werken hebben om aan hun peil te komen.

DE BELGISCHE DEELNAME. — In getal was zij goed. Sportief kenden alleen de worstelaars, gewichtheffers, boksers en zwemmers sukses. Onze andere vertegenwoordigers bleven bij het gewone middelmaat.

DE TURNERS. — Hebben tamelijk goed gewerkt aan de toestellen maar hebben moeten ondervinden dat zij aan licht athletiek moeten doen willen zij met andere landen met sukses kampen. Het programma is nu eenmaal zoo en wij moeten ons aanpassen. Onze mensen kunnen het op voorwaarde dat zij willen.

DE FEESTOPTOCHT. — Voor de buitenstaanders een pracht. Voor ons een schandaal. Buiten de geselecteerde atleten en turners was er van de Belgische deelname weinig of niets te bespeuren. Enkele turngroepen, Luik tamelijk vertegenwoordigd, Antwerpen, waar de Olympiade plaats had, niet eenmaal 50 % van hun leden, Brabant tamelijk, Henegouwen om zoo te zeggen niets, Oost-Vlaanderen slecht, en West-Vlaanderen tamelijk. 1.000 volwassen turners en turneressen hebben hunne inschrijving gezonden maar die 1.000 waren lang niet in den optocht, overal en overal waren er te vinden, hetgeen een blijk geeft van tuchteloosheid.

Ik heb den indruk opgedaan dat onze menschen de waarde van de Olympiade niet begrepen, zij hebben het aanziend als een gewoon provintiaal feest of anders hadden ze geen vertrouwen in de menschen die de leiding hadden en waren ze bang om zich te zien blaemeeren indien de zaak misliep.

HET FEESTSPEL. — Een brok socialistisch leven. Prachtige woorden, prachtige bewegingen en prachtige muziek. Maar hier ook zijn de Antwerpse turners in gebreke gebleven. Wij zijn verplicht geweest hulp te zoeken in Boom en Brussel om enkele tientallen turners bij mekaar te brengen om te helpen. Onze mensen missen voor zulke zaken nog het noodige gevoel.

BESLUIT. — De Olympiade is voorbij. Ze is een sukces geweest op heel de lijn, laat ons er niet blijven bij stil staan. Zij die niet meegewerkt hebben op de manier die ze konden, kunnen met hunne wroeging blijven zitten, en kunnen niet anders dan in zichzelf zeggen : ik zal toonen bij een volgende gelegenheid dat ik mijn plicht ten volle begrijp en dan allen van nu af aan het werk om onze deelname aan de volgende Arbeiders Olympiade zoo talrijk mogelijk te maken.



Kritische klanken ontbraken niet. Aan het woord is een insider, Pierre Grandry, die zelf deel uitmaakte van het organisatiecomité (algemeen secretaris) tijdens het 20ste Bondscongres van de Socialistische Turnbond.

Les propos critiques ne manquèrent pas. Voici les considérations de Pierre Grandry, qui faisait lui-même partie du comité organisateur (secrétaire général), lors du 20me Congrès fédéral de la Fédération Socialiste de Gymnastique.

Rapport sur la III^e Olympiade Ouvrière.



GRANDRY PIERRE

Président Fédéral - Bondsvoorzitter.

UN MOT D'INTRODUCTION. — Si les fêtes durent connaître un véritable succès, le mérite en revient incontestablement, en grande partie, au Bureau Exécutif de la Centrale, devenu en la circonstances, Bureau Exécutif des Olympiades. Tous ces camarades ont apporté le plus grand dévouement et firent réussir l'Olympiade par les plus modestes moyens, n'ayant pu compter sur l'aide de nulle part. Nous devons rendre hommage au camarade Devlieger qui se distingua comme un grand animateur, n'ayant rien sacrifié, pendant de longs mois de préparation, pour faire triompher les festivités.

FINANCES. — La manière dont on a pu alimenter financièrement l'entreprise reste, pour la plupart de nos camarades, une énigme. Nous possédions, en effet, moins que rien. Il a fallu le paiement des timbres olympiques de la Finlande, de la Suisse et de la Tchécoslovaquie pour mettre en branle nos propres organisations. Pour l'organisation proprement dite, il n'y avait aucun argent ; si bien que les camarades durent y aller de leurs propres économies pour y mettre un commencement. C'est 14 jours avant l'ouverture des jeux seulement que le gouvernement accordait son subside. Ce fut aussi en ce moment un véritable soulagement.

Du point de vue financier, les olympiades furent donc un non moins beau succès.

PROPAGANDE. — Pendant les quelques semaines et même les quelques jours qui précédèrent l'ouverture, des camarades se plaignirent de notre propagande plutôt insuffisante. Ils n'avaient pas tort. Il était cependant impossible de faire mieux étant donné la situation précaire de nos possibilités financières. Il fallut économiser le moindre centime pour parer au plus urgent.

PRESSE. — Nous ne pouvons, certes, nous plaindre de l'appui que nous donna la presse ; il est cependant manifeste que nos propres journaux ne nous ont aidé comme ils auraient pu le faire.

COLLABORATION DU PARTI ET DE LA COMMISSION SYNDICALE. — Cette collaboration fut en dessous de tout. Non point que nous ignorions les difficultés financières du Parti ; nous avons cependant compté sur un appui moral plus grand.

Ce n'est qu'au tout dernier moment que nous avons été soutenus dans notre propagande et ce par le canal de la Centrale de Propagande. La Commission Syndicale s'est montrée longtemps hostile à nos olympiades par le fait de la participation des Russes. A la fin, le mal fut réparé sans qu'il fut encore possible d'enrayer les ravages qu'il a causé.

ORGANISATION. — L'organisation n'a pu se faire qu'avec des moyens médiocres. A part le secrétaire de la Centrale, il ne fut employé de personnel payé que la dactylographe, durant 3 mois, une dactylographe pendant 6 semaines, et un garçon de courses pendant 3 mois.

Ceux qui se connaissent en matière d'organisation, devront reconnaître que c'étaient là de bien misérables conditions et qu'il n'est pas étonnant que les camarades qui ont pris sur eux la tâche d'organiser l'olympiade, ont dû travailler jour et nuit. S'ils ont travaillé de la sorte pour aboutir malgré les difficultés financières l'heureux résultat en est aussi la conséquence. Ainsi les camarades ont mérité doublement.

PARTICIPATION ETRANGERE. — Celle-ci est une magnifique réussite. La participation des 600 camarades néerlandais fut une véritable surprise. Mais que dire des 2.000 Tchèques ? Nous ne pourrions vraiment répondre à ce splendide effort qu'en nous préparant pour une participation aussi digne aux Olympiades de 1940, avec au moins deux cents camarades.

A part les nombreuses délégations de la Norvège, de la Finlande, du Danemark, de la Suisse, de la France, la participation de l'Amérique et de la Palestine fut remarquable. Le clou de la participation étrangère était sans conteste la centaine de camarades espagnols et les 55 Russes. Ces deux délégations menèrent la foule aux terrains de sport. J'ose espérer que ces faits feront méditer la Commission Syndicale sur son attitude.

TECHNIQUE. — L'Olympiade nous donna un sport impeccable. Les Russes et les camarades du Nord ont étonné les spectateurs belges. Tous les Anversois ont parlé des Haltérophiles et nageurs russes.

Dans le domaine de la gymnastique, nos camarades étrangers n'ont pas manqué de nous donner bien de leçons tant par leur travail aux appareils que par leurs méthodes. Ils nous ont montré qu'il nous restait énormément à travailler pour les égaler.

PARTICIPATION BELGE. — Excellente quant au nombre. Dans le domaine du sport, ce sont les lutteurs, haltérophiles, boxeurs et nageurs qui remportèrent un succès. Nos autres représentants atteignirent la moyenne habituelle.

LES GYMNASTES. — Ceux-ci ont passablement bien travaillé. Ils ont cependant dû se rendre compte qu'ils doivent se mettre à l'athlétisme léger pour lutter avec succès avec les autres pays. Le programme reste ce qu'il est et nous n'avons qu'à nous y adapter.

LE CORTEGE. — Une merveille pour les spectateurs, pour nous, un scandale. En dehors des athlètes et gymnastes sélectionnés, il ne restait rien ou quasi rien à découvrir de la participation belge. Nous avons remarqué Liège, Anvers (lieu de l'Olympiade !) même pas avec 50 % de leurs membres. Brabant, satisfaisant. Du Hainaut, rien. Quelques membres des Flandres Orientale et Occidentale.

Un millier de gymnastes adultes, hommes et femmes, ont envoyé leur souscription ; ils étaient loin d'être dans le cortège. On en vit un peu partout, ce qui prouve du manque de discipline.

J'ai dû observer que nos gens ne comprenaient pas l'importance d'une olympiade. Ce ne fut pour eux qu'une fête provinciale ordinaire, sans quoi ce ne serait que la manifestation du manque de confiance dans les organisateurs ou la peur d'être blâmé en cas d'insuccès.

LE JEU. — Un beau morceau de la vie socialiste. Des paroles magnifiques, des mouvements et une musique splendides. Mais ici, les gymnastes locaux sont restés en dessous de ce qu'ils pouvaient faire. Il nous a fallu chercher à Boom et à Bruxelles pour réunir quelques dizaines de gymnastes pour nous aider.

Il manque aux nôtres pas mal de bonne compréhension.

CONCLUSION. — L'Olympiade a eu lieu. Ce fut un succès sur toute la ligne. Ceux qui n'ont pas donné ce qu'ils pouvaient, n'ont qu'à rester avec le remords. Peut-être sentiront-ils qu'il n'est qu'une façon de se racheter, c'est de travailler, dès à présent, pour assurer aux olympiades de l'avenir, une représentation plus brillante.

FOTO-ALBUM

verzameld door A. LECOMTE



ALBUM DE PHOTOS

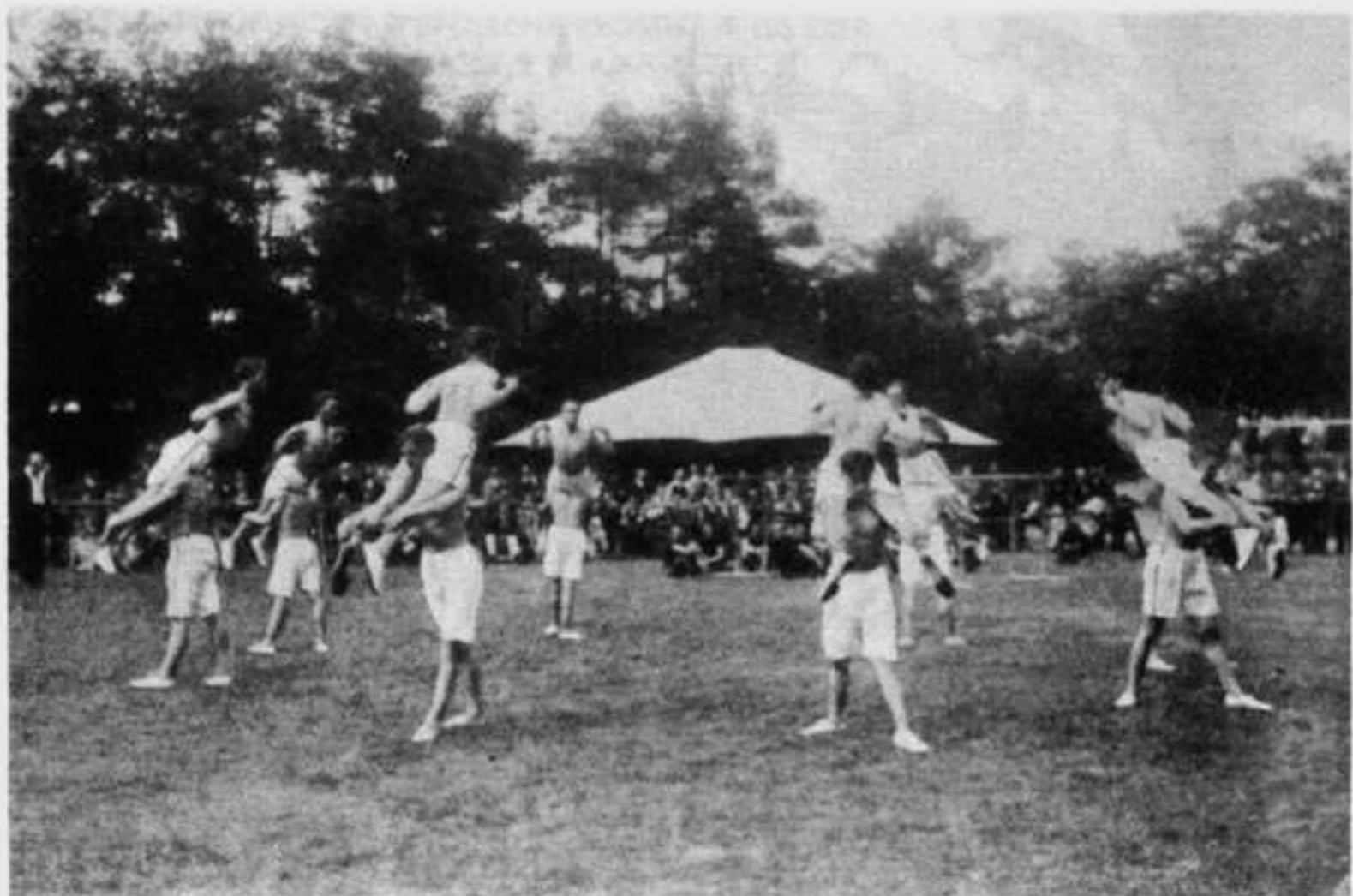
recueillies par A. LECOMTE



I.Olympiade Ouvrière Internationale Francfort s/Main

Voorblad van de aankondigingsbrochure van de Eerste Arbeidersolympiade (1925).
Aan duidelijkheid laat de voorstelling niets te wensen over.

*Page de garde de la brochure, annonçant la Première Olympiade Ouvrière (1925).
L'illustration est éloquente.*



Belgische turners op de Olympiade te Frankfurt in 1925.
Des gymnastes belges à l'Olympiade de Francfort en 1925.

DIE PROLETARIER DER GANZENWELT VEREINIGEN SICH IM SPORT!



In 1931 was de arbeiderssportbeweging op zijn sterkst. De meegedragen leuze mag dan overdreven klinken, met 2 miljoen aangesloten leden valt het enthousiasme allicht te begrijpen.

En 1931, le mouvement sportif ouvrier était à son apogée. Le slogan brandi peut paraître sur fait, mais avec 2 millions d'affiliés l'enthousiasme se comprend.

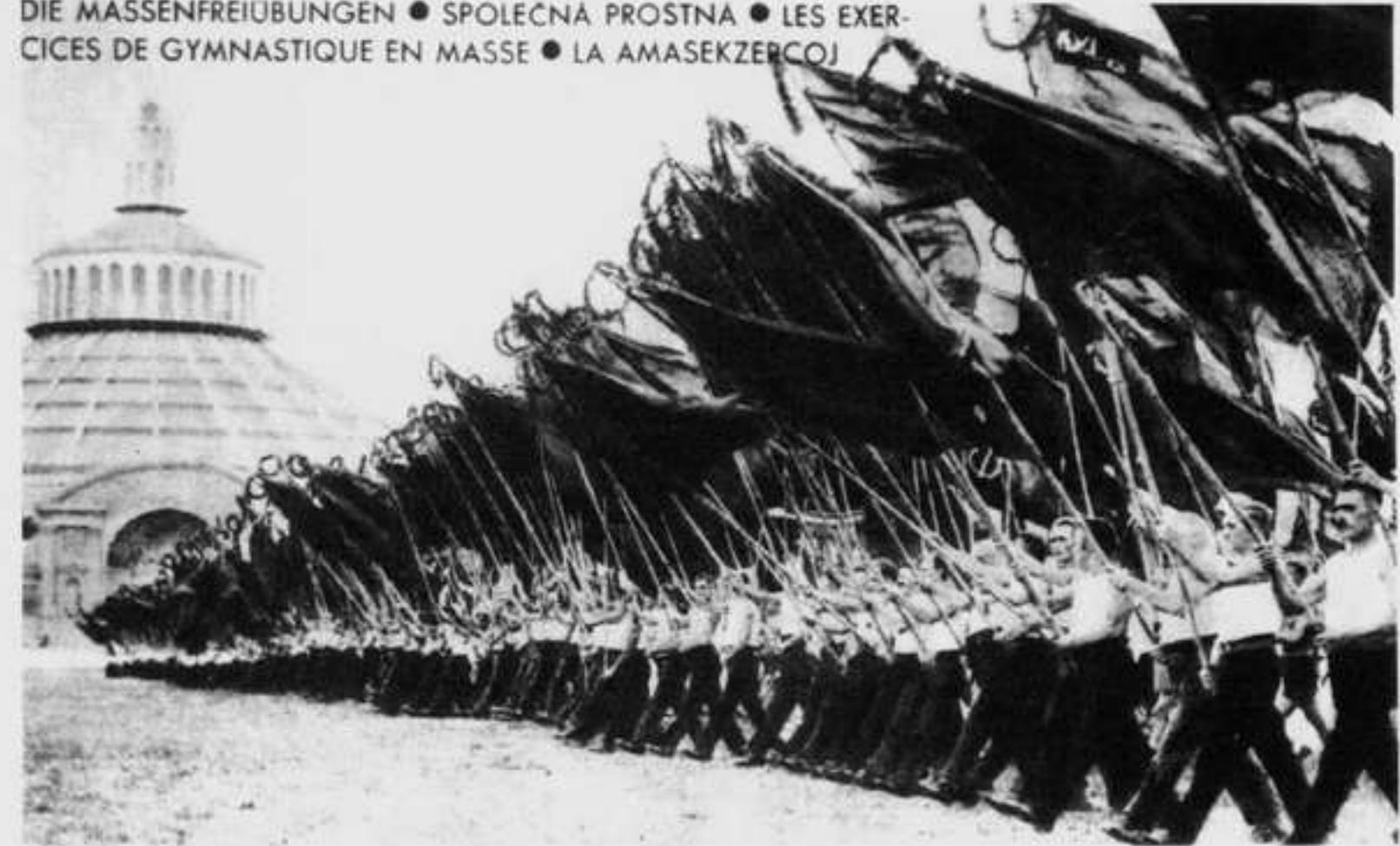
WEHRSPORT • BRANNY SPORT • SPORT DE DEFENSE • DEFEND-SPORTO



In Wenen stand "Wehrsport" op het programma: het "verweer" was gericht tegen het opkomend fascisme.

Le programme de Vienne comportait le "Sport de défense": la défense se dirigeait contre le fascisme montant.

DIE MASSENFREIÜBUNGEN • SPOLEČNÁ PROSTNA • LES EXERCICES DE GYMNASTIQUE EN MASSE • LA AMASEKZERCOJ



Indrukwekkende massaoefeningen.

Des exercices de masse impressionnantes.





Niet alleen de opkomst van de sporters was zeer groot, ook de belangstelling van het publiek kan als "overweldigend" worden beschouwd.

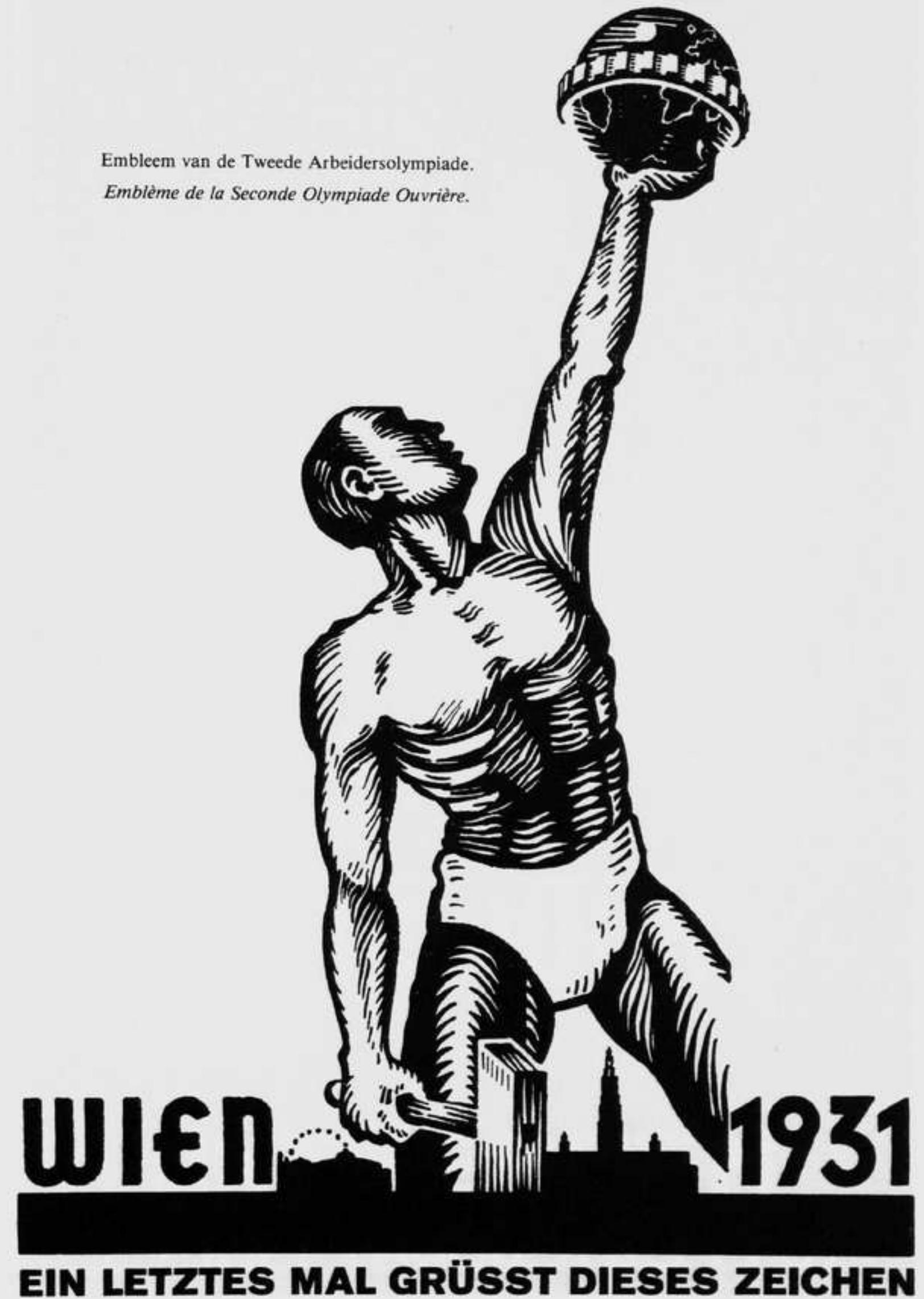
Non seulement le nombre de sportifs était fort important, l'intérêt du public peut aussi être qualifié de considérable.

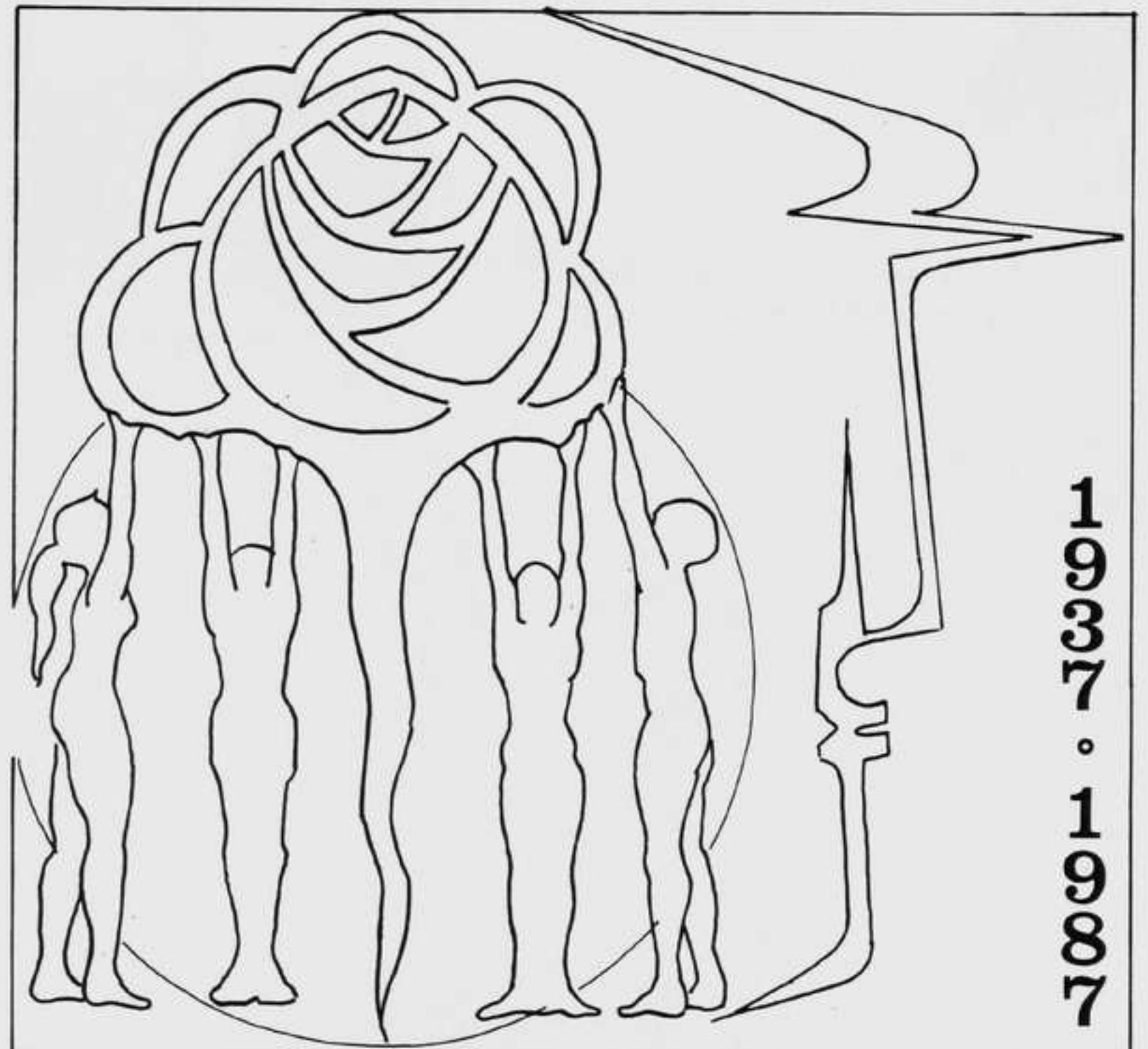


Belgische delegatie turners in de optocht te Wenen.

La délégation belge des gymnastes dans le défilé à Vienne.

Embleem van de Tweede Arbeidersolympiade.
Emblème de la Seconde Olympiade Ouvrière.



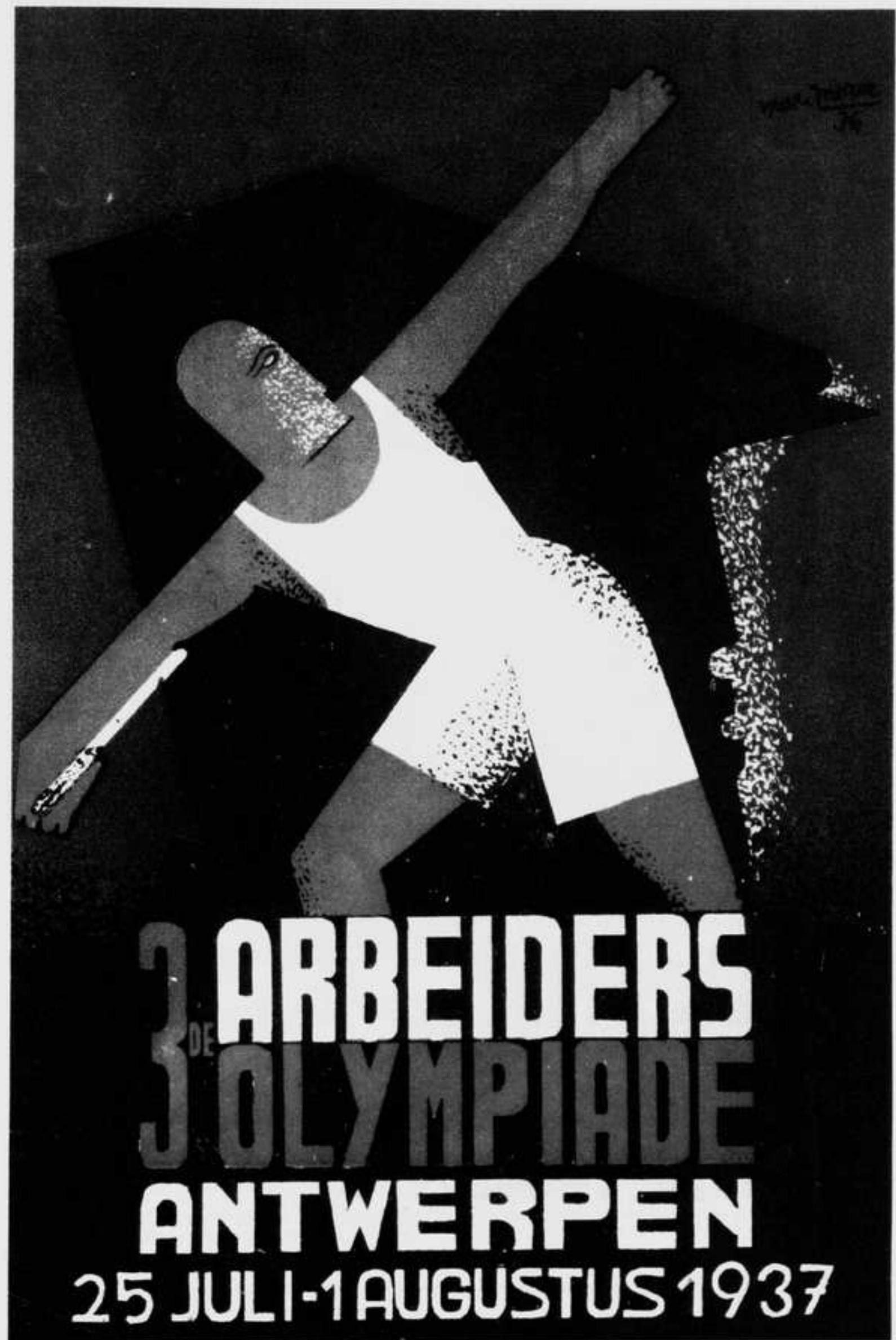


In de logo, gecreëerd voor de 50-jarige herdenking door E. Ausloos werd het silhouet van de arbeider overgenomen. Sportlui, mannen en vrouwen, ondersteunen samen de roos, symbool van het socialisme.

Le logo, créé par E. Ausloos pour la commémoration du 50me anniversaire, reprend la silhouette de l'ouvrier. Des sportifs, hommes et femmes, soutiennent ensemble la rose, symbole du socialisme.

Officieel embleem van de 3de Arbeidersolympiade, gesigneerd Mar. Morre. Volgens Jef Nobels was hiervoor een wedstrijd uitgeschreven.

Emblème officiel de la Troisième Olympiade Ouvrière, de la main de Mar. Morre. Selon Jef Nobels, un concours fut organisé à cet effet.





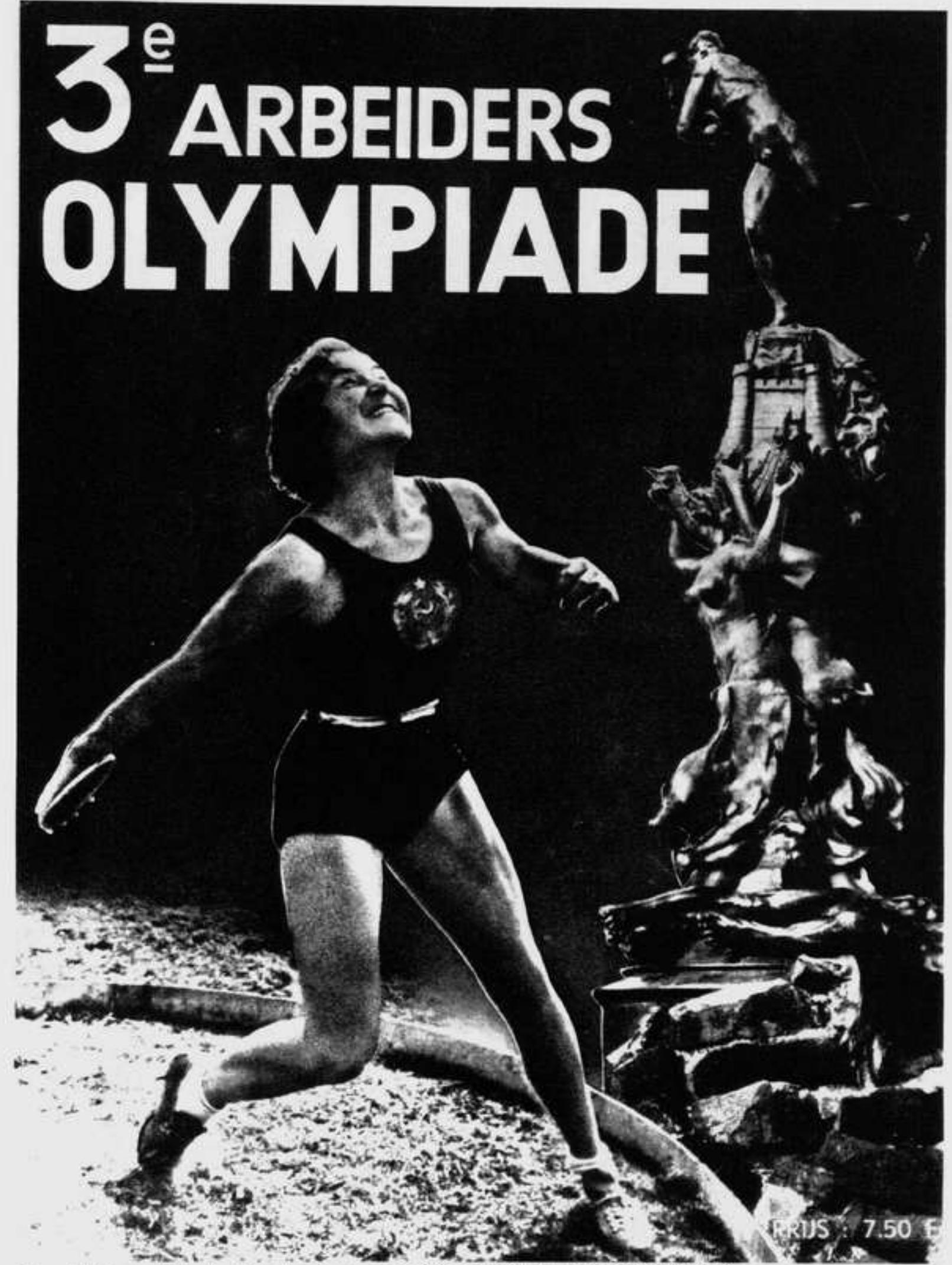
Propaganda-affiche met de deelnemende landen, waarop het verwachte aantal bezoekers staat gespecificeerd.

Affiche publicitaire, reprenant les pays participants en spécifiant le nombre escompté de visiteurs.



Officiële zegel en propagandazegel die destijds aan 1 Bfr het stuk verkocht werden ter financiering.

Timbre officiel et timbre de propagande, vendus à l'époque à 1 fr. pièce pour contribuer au financement.



Achterblad van de Herdenkingsbrochure, geconcipieerd zoals het herdenkingsboek van de Tweede Arbeidersolympiade te Wenen.
De discuswerpster is Siniskoya (U.S.S.R.).

*Dernière page de la brochure commémorative, conçue comme le livre commémoratif de la Seconde Olympiade Ouvrière à Vienne.
La lanceuse de disque est la Soviétique Siniskoya.*



1 - 2 - 3 4 - 5 - 6 - 7 - 8

Organisatiecomité:

Voorzitter
Alg. Secretaris
Technisch directeur
Vice-voorzitter
Administratief secretaris
Adjunct-secretaris
Penningmeester

J.B. Nobels (6)
P. Grandry (8)
J. Devlieger (4)
L. Lalemand (5)
J. Nobels (6)
H. Genesse (3)
P. Demeester (1)

Le Comité organisateur:

Président
Secrétaire général
Directeur technique
Vice-Président
Secrétaire administratif
Secrétaire adjoint
Trésorier

Op de foto poseert verder nog Perreman (2), gepensioneerd brandweerofficier van de stad Antwerpen, van wie veel logistieke steun werd verkregen.

Figure encore sur la photo, Perreman (2), officier retraité des pompiers de la ville d'Anvers, qui procura une grande aide sur le plan logistique.



Les sports d'hiver se déroulèrent du 18 au 21 février à Johannishbad. (Tchéco-Slovaquie).

Socialistischen
TURNBOND
van BELGIË

Propaganda - Bureau



Aan de Jonge Arbeiders en Arbeidsters.

Waarde Kameraden en Vriendinnen:

De Socialistische Turnbond van België heeft het genoegen zich tot U te wenden en U te verzoeken de Soc. Turnbeweging te kunnen versterken door lid te worden van een oude Turngroepen.

Dit oproep wordt tot U gecreëert met het oog op de aanstaande **III Arbeiders Olympiade** welke in Juli 1937 te Antwerpen zal plaats vinden en waarvan duizende Turneresen en Turners uit vele landen zullen deelnemen.

Door U hecht u aanzicht bij een socialistische Turngroep niet alleen in staat gesteld worden om door grootse wereldgebeurtenissen deel te nemen maar zult g tevens de mogelijkheid hebben te verbinden met **duizende buitenlandsche lotgenoten** die uit alle hoeken der wereld te Antwerpen zullen samentreffen.

Wij maken ons van deze gebeurtenis schame om uw aandacht te vestigen op de belangrijke opleiding waarmee de jonge arbeiders en arbeidsters tot hervorming zijn geblust en van hun vrome landen volgende indruk te maken.

Wij bidden u daarom **VOOR PUCHT** voor arbeiders recht toe te voeren.

Treed in onze rangen.

Komt tot ons jonge arbeiders en arbeidsters!

Treed in onze Turngroepen! Kom ons volgen dan is gelukkigheid, gezonde,

levenslustige Turneresen en Turners voor het arbeidersvolk en voor de arbeidsters en arbeiders in staat stellen de III Arbeiders Olympiade

te mogen beantwoorden als deelnemers van de III Arbeiders Olympiade.

Trouw u aan ons oproep niet de tijd verloedigt u niet de mogelijkheid om U voor te bereiden om een belangrijk deel te nemen aan de III Arbeiders Olympiade.

Laat de gebeurtenis die ons 17 landen omvat een grootste internationale gebeurtenis doen te worden niet ontgaan. Neemt nog heden een besluit en geef U aan als lid van den Turngroep.

Staan u niet toe jonge arbeiders en arbeidsters!

Jonge arbeiders en arbeidsters op voor de III Arbeiders Olympiade van 1937
Allen in onze socialistische Turngroepen.

Recruteringspamflet uitgegeven door de Socialistische Turnbond van België.

Pamphlet de recrutement, édité par la Fédération Socialiste de Gymnastique de Belgique.



Stoet van de Tsjechische deelnemers na hun aankomst.
Défilé des participants tchèques lors de leur arrivée.



Vanuit Skandinavië werd een motorrally georganiseerd. Aankomst van Deense ploeg.
Un rally de motos fut organisé, partant de la Scandinavie. Arrivée de l'équipe danoise.





Kampeerterreinen ten oosten van Antwerp Stadion.
Des terrains de camping à l'est du Stade de l'Antwerp.



Ooggetuigen zijn vandaag nog altijd vol lof over de mobiele keukens van de Tsjechen die hun eigen potje kookten.

Ceux qui en ont été témoin, parlent encore toujours avec beaucoup d'admiration des Tchèques, qui préparaient eux-mêmes leurs repas.



Ter gelegenheid van de Olympiade werden een aantal al dan niet sportieve "nevenactiviteiten" georganiseerd. Hier het lijnvissen aan het Noordkasteel.

A l'occasion de l'Olympiade, un certain nombre "d'activités annexes", sportives ou non, furent organisées. Voici la pêche à la ligne au "Noordkasteel".

Officiële opening van de
3de Arbeidersolympiade door Müller.

Ouverture officielle de la
3me Olympiade Ouvrière par Müller.

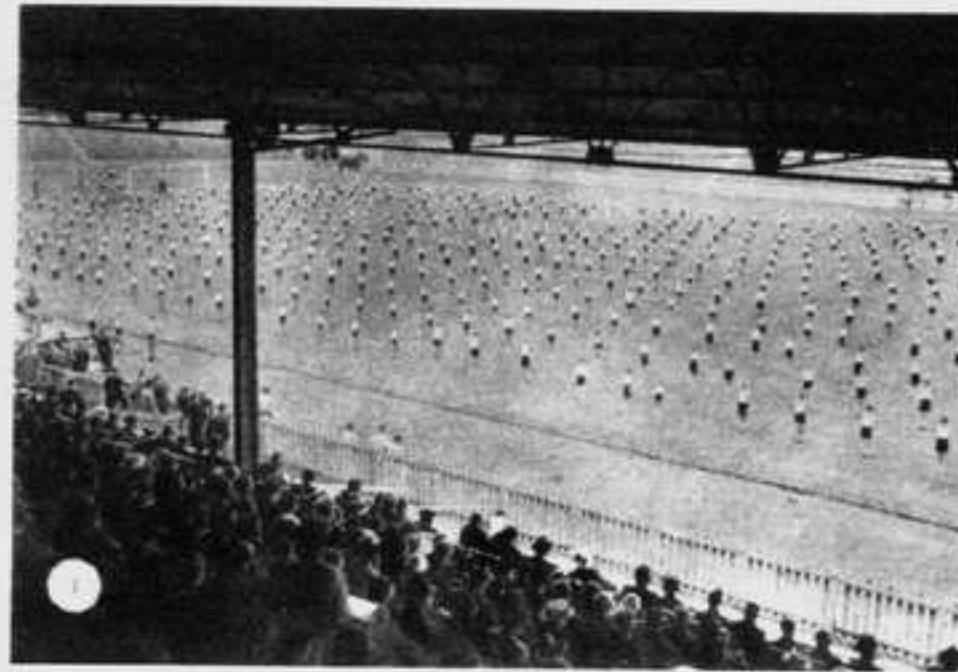


Op zondag 25 juli werd de feestweek geopend met een speciale "kinderdag": vanuit Antwerpen vertrok een kinderstoet naar Antwerp-Stadion waar in de namiddag het "Feest der kinderen" plaatsgreep.

Een afdeling der Rode Valken in de optocht tijdens de Kinderdag.

Le dimanche 25 juillet, la semaine des festivités fut ouverte par une "journée enfantine": un cortège d'enfant partit du Centre d'Anvers vers le Stade de l'Antwerp où la "Fête des Enfants" eut lieu l'après-midi.

Une section des Faucons Rouges dans le cortège lors de la journée enfantine.



Algemene reeks tijdens jongerenturnfeest.

Série générale pendant la fête des jeunes gymnastes.



Jonge turners aan het werk (Antwerp-Stadion).

Des jeunes gymnastes à l'œuvre (Stade de l'Antwerp).



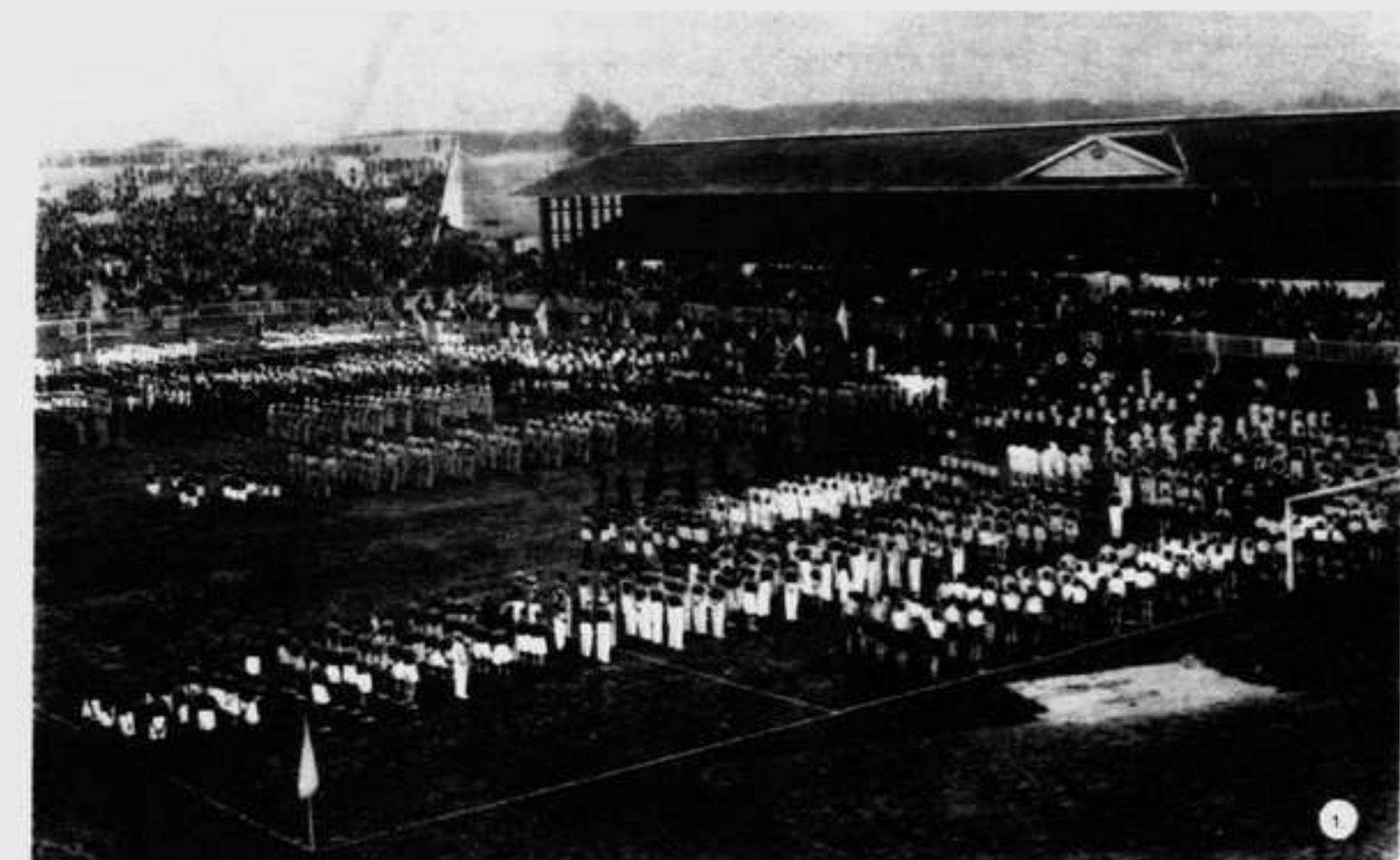
Op een podium geeft een voorturnster de juiste bewegingen aan.

Sur un podium, une monitrice indique les mouvements exacts.



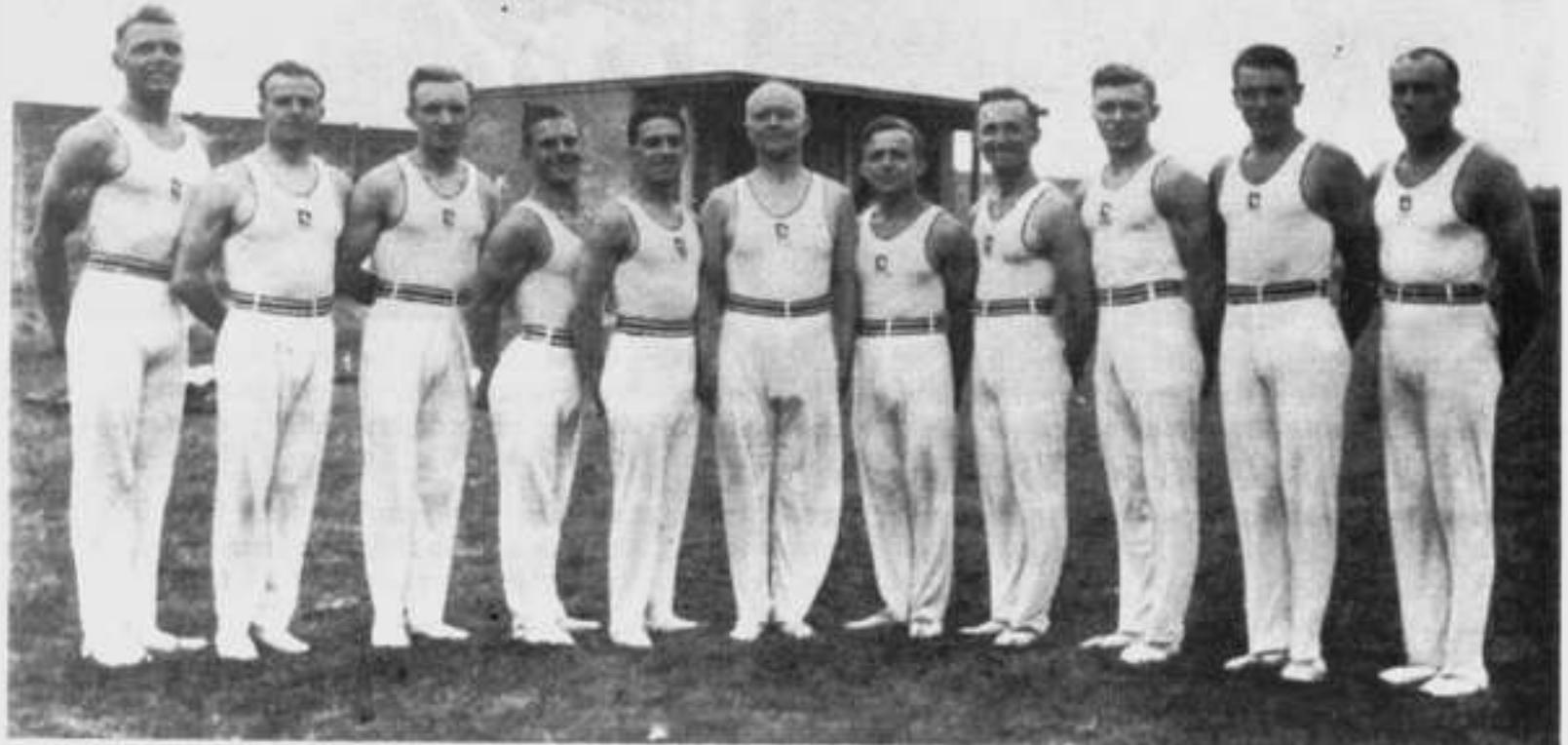
Enkele personaliteiten (van links naar rechts): R. Silaba; Müller, secretaris en onder-voorzitter van de S.A.S.I.; Ekeleers, schepen te Antwerpen; P.-H. Spaak, Minister van Buitenlandse Zaken van België; Huysmans, Burgemeester van Antwerpen, voorzitter van de Kamer van Volksvertegenwoordigers; Adler, secretaris van de S.A.S.I.; Dr. J. Deutsch, voorzitter van de S.A.S.I.

Quelques personnalités (de gauche à droite): R. Silaba; Müller, secrétaire et vice-président de l'I.S.O.S.; Ekeleers, échevin d'Anvers; P.-H. Spaak, Ministre des Affaires Etrangères de la Belgique; Huysmans, Bourgmestre d'Anvers, Président de la Chambre des Représentants; Adler, secrétaire de l'I.S.O.S.; Dr. J. Deutsch, président de l'I.S.O.S.



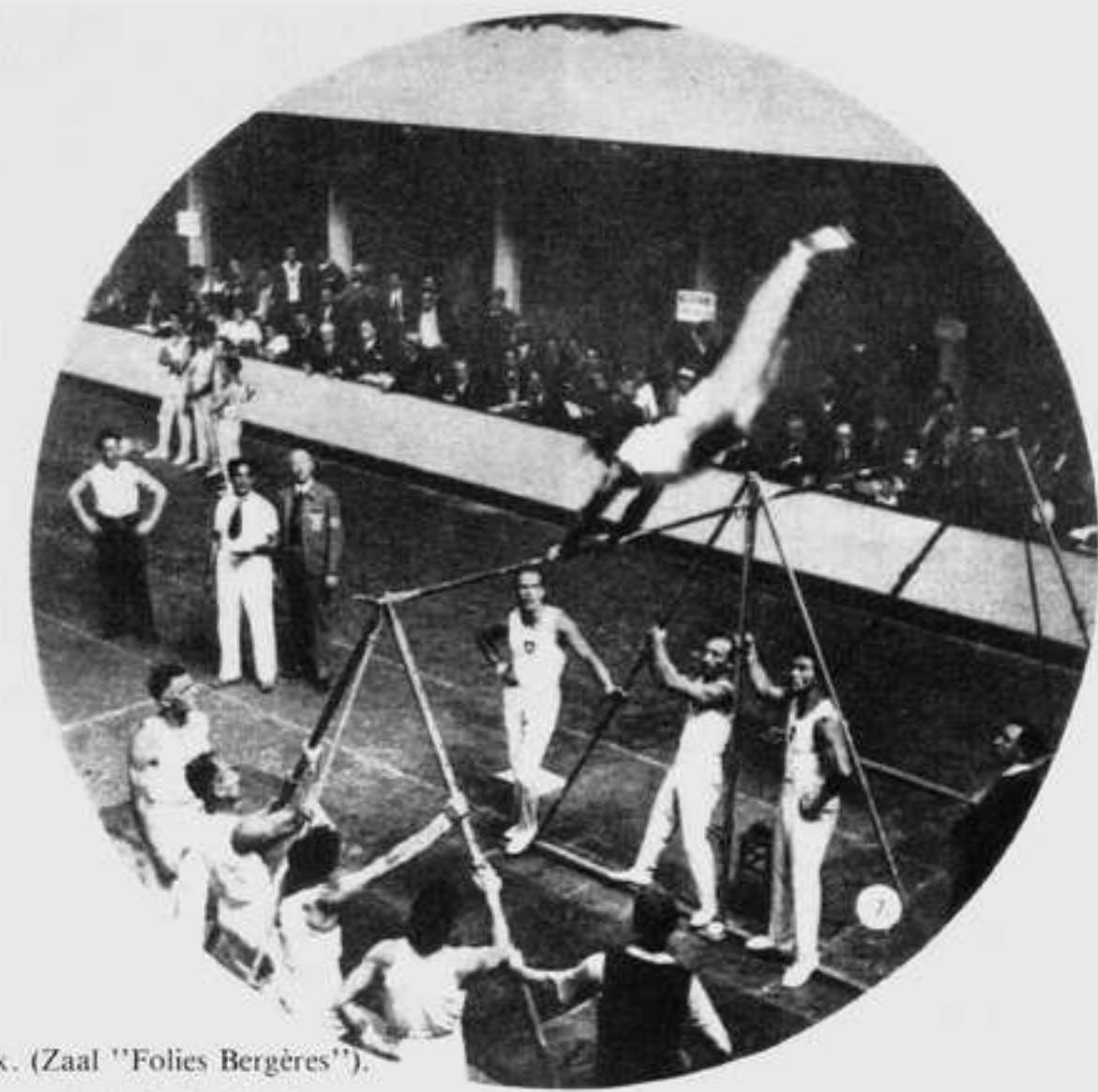
Algemene voorstelling van de deelnemende landen met vaandrigs.

Présentation générale des pays participants avec leurs portes-drapeau.



Belgische Kunstturnersploeg - heren, onder leiding van Alfons van Mele (midden).

Equipe belge de gymnastes artistiques sous la conduite d'Alfons van Mele (au centre).



Zwitserse turners aan het werk. (Zaal "Folies Bergères").

Des gymnastes suisses à l'œuvre. (salle Folies Bergères).



Atletiek (Ozolyn-U.S.S.R.).

Saut à la perche (Ozolyn-U.R.S.S.)



Karpovitch (Sovjet Unie) springt 1,50 m.

Saut en hauteur (Karpovitch - U.R.S.S.) de 1,50 m.



Djarmine (Sovjet Unie) en Buhlmann (Zwitserland) respectievelijk tweede en eerste in Tienkamp.

Djarmine (Union Soviétique) et Buhlmann (Suisse), respectivement second et vainqueur du décathlon.



Een zicht van de finale 110 m. horden (destijds "hagen" genoemd) gewonnen door Lethinen (Fin.) eerste van rechts.

Vue de la finale des 110 m. haies, gagnée par Lethinen (Finlande), le premier de droite.



Finale 60 m. horden dames gewonnen door Karpovitch (Sovjet Unie) in het midden vóór Finowa (Sovjet Unie) nr. 226 en Vereecken (België) nr. 271.

Finale des 60 m. haies dames, gagnée par Karpovitch (Union Soviétique) au centre, devant Finowa (Union Soviétique) n° 226 et Vereecken (Belgique) n° 271.



De Belgen A. en Ch. Vande Velde, ex-aequo in de halve-marathon op de zesde plaats.

Les belges A. et Ch. Vande Velde, ex-aequo à la sixième place dans le demi-marathon.



Aankomst op het stadion van de halve-marathon (25 km.) gewonnen door Mustonen (Finland).

Arrivée au stade du demi-marathon (25 km.) gagné par Mustonen (Finlande).



Herberit (Nederland) wint de 100 m. dames in 14 sec.

Herberit (Pays-Bas) gagne les 100 m. dames en 14 sec.

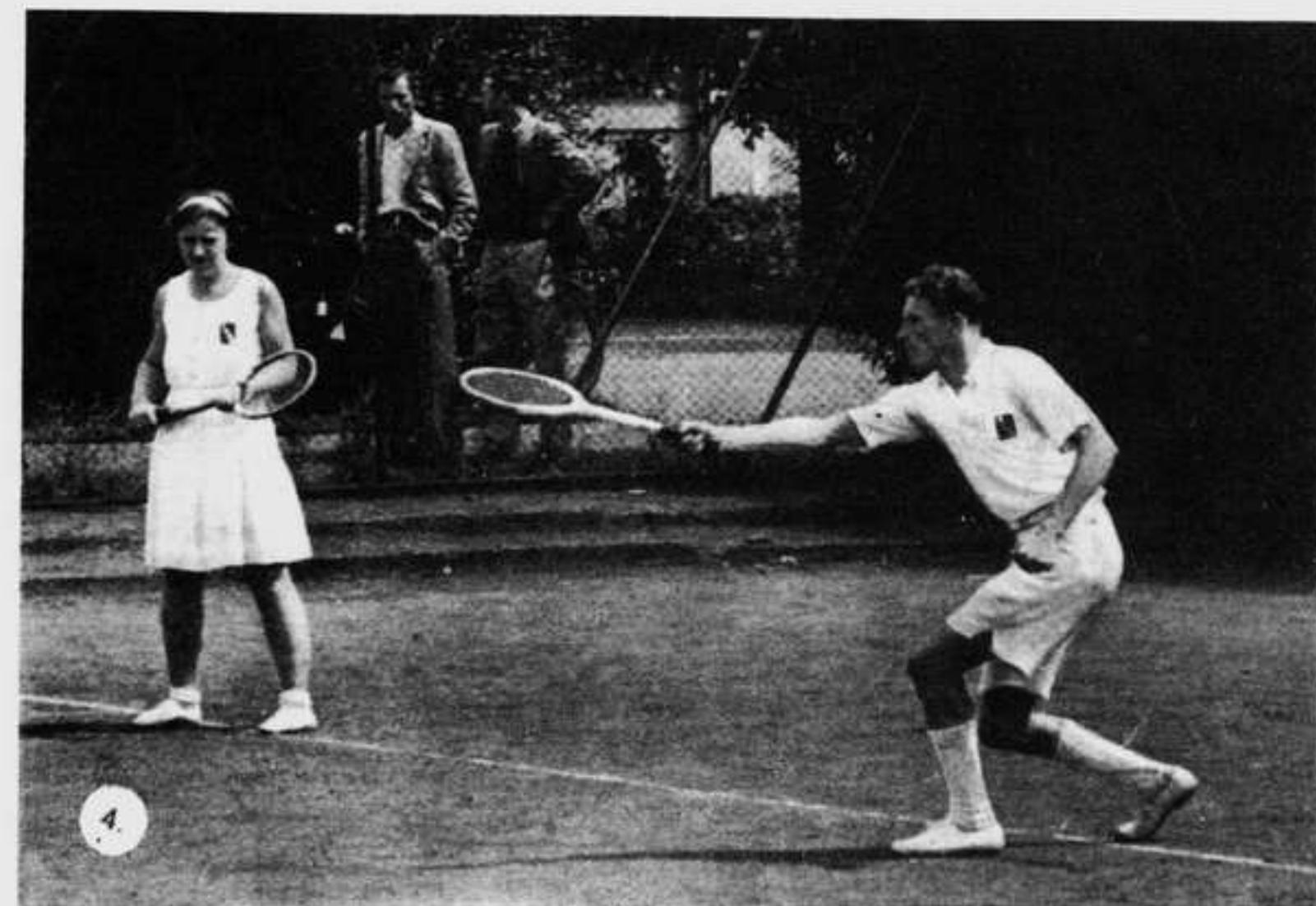


Kogelstoten: Zwyckja (Sovjet Unie) werpt het gewicht 11 m. 155.

Lancer du poids: Zwyckja (Union Soviétique) atteint 11 m. 155.



Estafetteloop.
Course d'estafette.



Tennis (dubbel-gemengd).

Tennis (double mixte).



Voetbal: Rusland scoort tegen Denemarken.
Uitslag: Denemarken-Sovjet Unie: 0 - 8.

De Russen werden verweten dat ze tegen de zin in van de arbeiderssport handelden. Toen twee voetbalspelers in de loop van het toernooi gekwetsd waren, werden ze vervangen door invallers die vanuit de Sovjet-Unie prompt waren overgevlogen.

*Football: l'U.R.S.S. marque un but contre le Danemark.
Résultat: Danemark-Union Soviétique: 0 - 8.*

Le reproche fut fait aux Russes d'agir à l'encontre de l'esprit du sport ouvrier. Lorsque, dans le courant du tournoi, deux joueurs de football se blessèrent, il furent remplacés par d'autres joueurs envoyés immédiatement par avion de l'Union Soviétique.



Het Belgisch Elftal.

L'équipe belge de football.



Schaaktornooi. (Gelagzaal Vlaamse Opera).

Tournoi d'échecs (Foyer de l'Opéra flamande).



2



Rekenbureel.

Bureau de comptage.



De wedstrijden stonden onder geneeskundig toezicht van de zgn. Arbeiders Geneeskundige Dienst "SERSANO" (Service Sanitaire Ouvrier).

Les épreuves furent placées sous la surveillance médicale du "SERSANO" (Service Sanitaire Ouvrier).



De Rus Boitchenko brak het wereldrecord vlinderslag 100 m. in 1' 7" 9/10.
Deze zwemstijl werd toen ook voor de eerste maal in België gedemonstreerd.

*Le Russe Boitchenko battit le record du monde des 100 m. papillon en 1' 7" 9/10.
Ce fut aussi la première démonstration de ce style en Belgique.*



J. Arts (België), Olympisch Kampioen van de 100 m. en 200 m. vrije slag.

J. Arts (Belgique), Champion Olympique des 100 m. et 200 m. nage libre.



Belgische worstelploeg.
L'équipe belge de lutte.



In het Sportpaleis grepen de olympische kampioenschappen in worstelen, boksen, gewichtheffen en wielrennen plaats.

Le Palais des Sports fut le décor des championnats olympiques de lutte, boxe, haltérophilie et cyclisme.



Belgische ploeg gewichtheffen.
L'équipe belge d'haltérophilie.



Deffet (België) en Thys (België) eerste en tweede in het baankampioenschap dat gereden werd in het Antwerps Stadspark (150 km.).

Deffet (Belgique) et Thys (Belgique), respectivement premier et second du championnat sur piste (150 km.), qui fut disputé au Parc d'Anvers.



Basketbal.
(wedstrijd Frankrijk-Spanje: 23 - 24).

Basket-ball.
(match France-Espagne: 23 - 24).



Demonstratie kunstrijden door A.R.U.K. (Tsjechoslovakije).

Démonstration de cyclisme artistique par A.R.U.K. (Tchéco-Slovaquie).



Opstelling van de Tsjechische turners.
Présentation des gymnastes tchèques.



Jonge turnsters (Moeskroen).

Jeunes gymnastes filles (Mouscron).



Massaturnen.

Gymnastique de masse.



Internationale optocht: Frankrijk.

Défilé international: France.



Internationale optocht: Nederland.

Défilé international: Pays-Bas.



Internationale optocht : Palestina.

Défilé international: Palestine.



Internationale optocht : Tsjechoslovakije.

Défilé international: Tchéco-Slovaquie.



Internationale optocht : Spanje.

Défilé international: Espagne.



Vanuit Tsjechoslovakije hadden de twee bestaande bonden hun gezanten gestuurd: enerzijds de Duitse ATUS-vleugel, en anderzijds de DTJ, antipool van de nationalistische gerichte "Sokol"-beweging.

De la Tchéco-Slovaquie, les deux fédérations existantes avaient envoyé leurs délégués: d'une part, l'aire allemande ATUS et d'autre part la DTJ.



Belgische gymnasten in de internationale optocht.

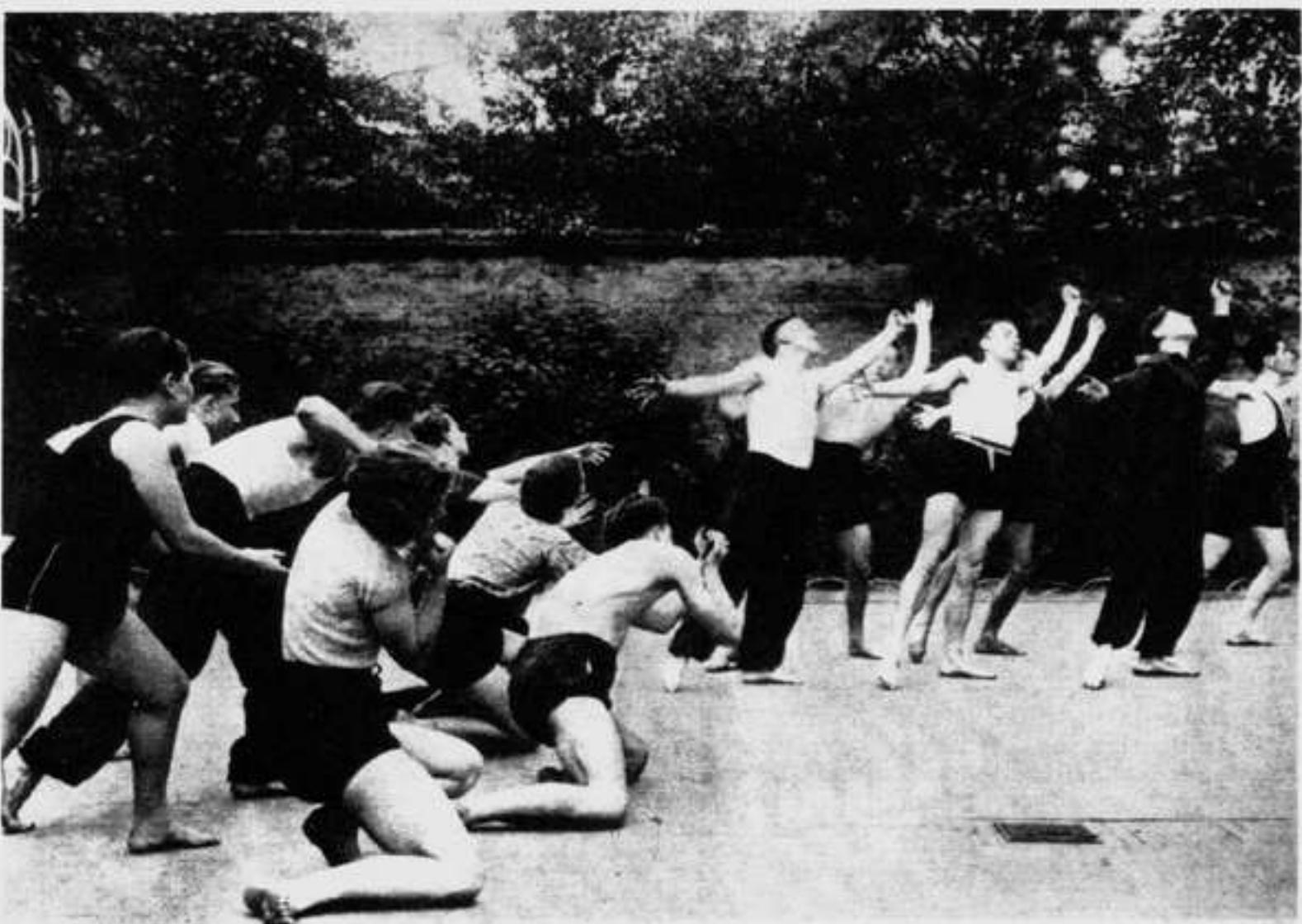
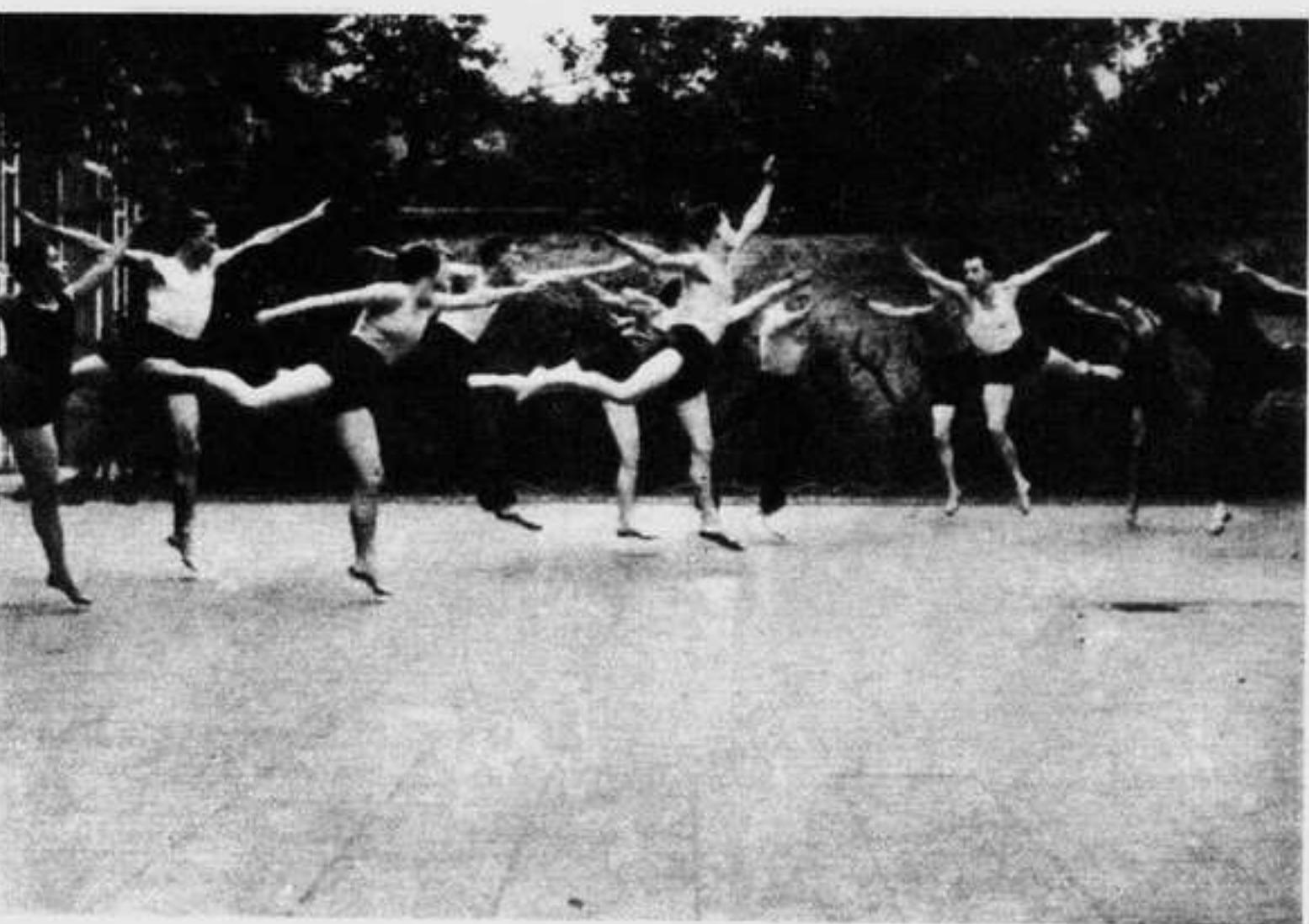
Des gymnastes belges dans le défilé international.



8

Jules Devlieger in gezelschap van Sovjet-atlete.

Jules Devlieger en compagnie d'une athlète soviétique.



Voorbereidingen voor het feest spel.

Des préparatifs au jeu des festivités.



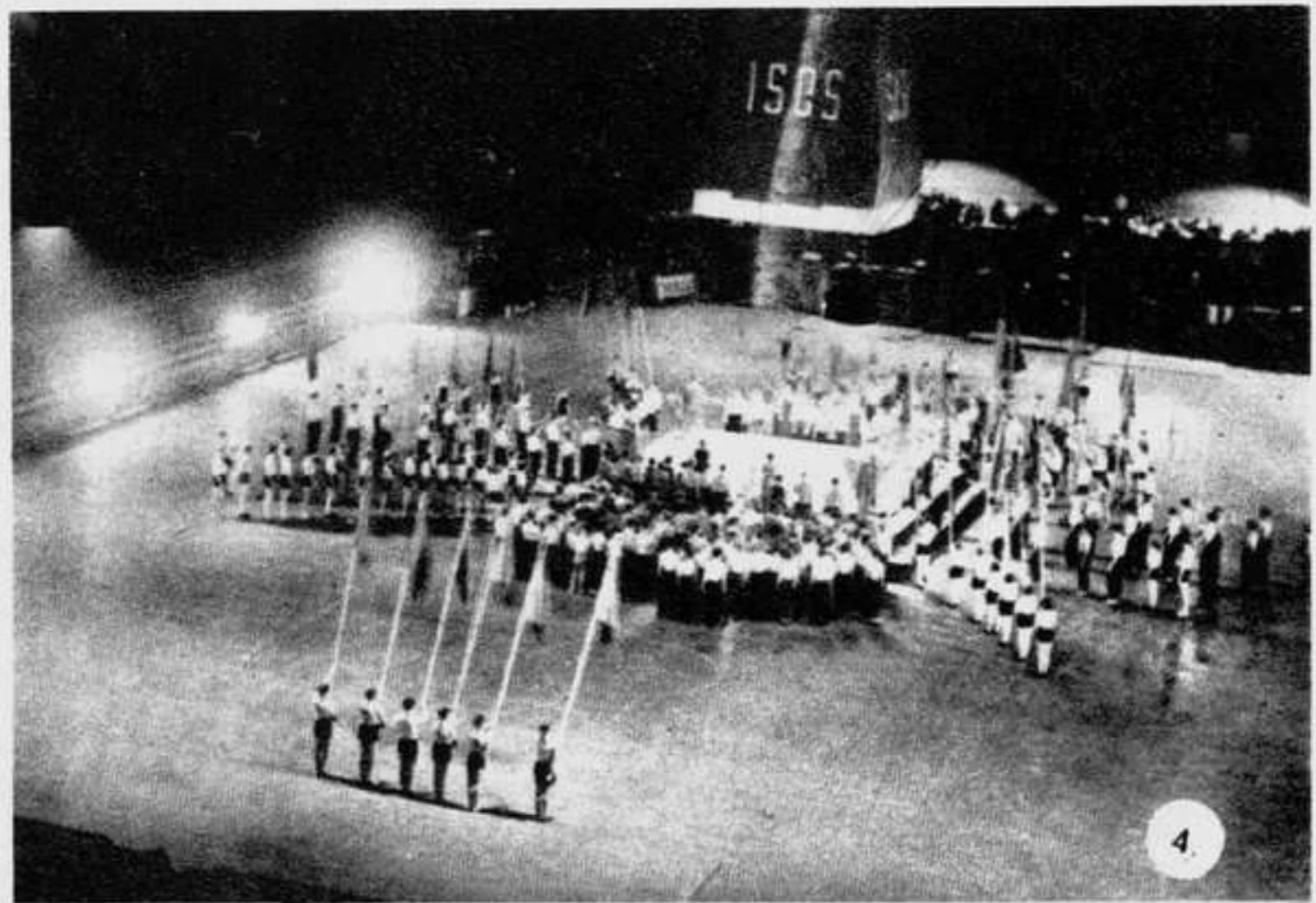
De sprekstem en koorleider Piet Bergers.

*Le commentateur et dirigeant de la chorale
Piet Bergers.*



De ontwerper en regisseur Martin Gleisner.

Le créateur et régisseur Martin Gleisner.



4

Opvoering in het sportpaleis.

La création au Palais des Sports.



Een sombere noot dient nog te worden vermeld.

Ongevallen met dodelijke afloop waren 50 jaar geleden eerder zeldzaam. Tijdgenoten herinneren zich nog zeer levendig dat Irma Schmidt uit Tsjechoslovakije om het leven kwam tijdens een excursie met een autobus. In de internationale optocht werd door de afgevaardigden van ATUS een rode vlag horizontaal gedragen, ten teken van rouw.

Door de toeschouwers werd hierin geld geworpen. De som werd nadien gestort ten voordele van de republiekinse strijders in Spanje.

Un triste événement doit encore être évoqué.

Il y a 50 ans, des accidents mortels furent plutôt rares. Des contemporains se rappellent encore vivement qu'Irma Schmidt de la Tchéco-Slovaquie mourut tragiquement lors d'une excursion en autocar. En signe de deuil, les délégués d'ATUS portèrent horizontalement un drapeau rouge dans le défilé international. Les spectateurs y lancèrent de l'argent. Cette somme fut versée ensuite en faveur des combattants républicains en Espagne.