

Einzelpreis 5 Bi.

Volksstimme

Wochenzeitung für Kinder im Magdeburger Land

Die Kinderzeitung erscheint mit jeder Sonntagsnummer der „Volksstimme“. Zur Mitarbeit ist kleinste, die noch nicht in die Schule gehen. Das groß und klein freudlich eingeladen. Behandelt werden alle Fragen des täglichen Kinderlebens. Jeder soll zu seinem Rechte kommen, auch die kleinsten, die noch nicht in die Schule gehen. Das verspricht die Redaktion der Kinderzeitung, Magdeburg, Gr. Münzstr. 3. Fernsprecher 23861—23865.

Nr. 29

Sonntag den 14. Juli 1929

1. Jahrgang

Fünf Männer im Zug

Herbert fuhr in die Ferien. Einschläfernd tönte das regelmäßige Rattern der Räder. Herberts Eltern waren in den Speisewagen gegangen, um eine Tasse Kaffee zu trinken; Herbert war allein im Abteil, er hatte die Augen, die sie ihm gelassen hatten, aufgegessen, und nun langweilte er sich ein wenig und schloß die Augen, um etwas zu schlafen.

Über plötzlich riß er die Augen wieder auf, denn er merkte, daß er nicht mehr allein im Abteil saß. Und in der Tat erblickte er auf der Bank ihm gegenüber eine höchst seltsame Gesellschaft, die unbemerkt eingetreten sein mußte.

Herbert blickte die Fremden eine ganze Weile an, dann fragte er den einen der Herren: „Verzeihen Sie, würden Sie mir wohl sagen, wer Sie sind?“

„Ich bin der Erfinder von dieser Eisenbahn hier“, sagte der Herr wichtig.

Herbert hatte kaum Zeit, sich von der Überraschung zu erholen, als die übrigen

Segelflugmodell-Wettbewerb

Die staatliche Hauptstelle für den naturwissenschaftlichen Unterricht veranstaltet ihren vierten Segelflugmodell-Wettbewerb für Schüler. Der Wettbewerb wird in einer Gruppe für Anfänger, mit Bau des Modells nach Vorlage, und einer Gruppe für Fortgeschrittene, mit Bau nach eignen Plänen, durchgeführt. Beide Gruppen sollen möglichst unter Anleitung eines Lehrers oder älteren Schülers arbeiten.

Schlusstermin für die Meldung der Ergebnisse ist der 1. November 1929. Als Teilnehmer kommen in Betracht: Schüler an höheren Lehranstalten, Mittelschulen, Volksschulen sowie Fach- und Gewerbeschulen.

Die Schulen können den Text der Ausschreibung und Richtlinien zur Durchführung des Wettbewerbs bei der staatlichen Hauptstelle für den naturwissenschaftlichen Unterricht, Abteilung Luftfahrt, Berlin W 35, Potsdamer Straße 120, anfordern. Die Schüler können sich also durch ihren Lehrer Material über den Wettbewerb verschaffen. —

Zwei Kinder in den Ferien verunglücht

Celle, 11. Juli. In Scheuen bei Celle sind zwei Berliner Kinder, die auf Ferienbesuch waren, tödlich verunglücht. Die Kinder spielten in einer Kiesgrube, als sich plötzlich am Rande der Grube ein großer Erdblock löste und auf die Kinder fiel. Beide erlitten schwere Verletzungen, denen sie unmittelbar nach ihrer Einlieferung in das Krankenhaus in Scheuen erlagen. —

Herren alle einen furchteinander, „was? — Sie hören Lärm erheben, wollen die Eisenbahn er-Wie?“ ging es da durch Kunden haben? — Huiuu!“

Wie Hänschen befiehlt wurde

„Mutter, Mutter,“ betete Hänschen Heißler, „schenk mir doch bitte zum Geburtstag Bleisoldaten und wenn es nur ein paar sind, es hat mir so viel Spaß gemacht, als ich mit Nachbars Werner Krieg spielte. Da schossen sich die Soldaten gegenseitig tot und purzelten um, bis keiner mehr übrigblieb, und dann singen wir den Krieg von vorn an. Werner hat zwei kleine Kanonen, und da haben wir mit Erbsen die Bleisoldaten beschossen. Bitte, schenk mir auch eine Kanone und wenn es geht, noch einen Säbel, den schosse ich dann um und bin dann auch ein Soldat.“

„Wenn ich groß bin, gehe ich in den Krieg und dann schicke ich alle Leute tot. Ganz maugetot. Nur dich nicht, Mutter.“

„Nein, mein Kind,“ sagte die Mutter. „Bleisoldaten bekommen du nicht! Es gibt nichts Grausameres und Fürchterlicheres als den Krieg. Und dieses Durchsare willst du spielen? Weißt du noch, wie du geweint hast, als du dich mit dem Meijer neulich ge-

schnitten hast und das Blut in diesen roten Tropfen hervorquoll? Was würdest du erst sagen, wenn du jetzt in den Krieg kämst und dir deine beiden Beine oder Arme weggeschossen würden? Oder wenn du durch einen Schuß dein Augenlicht verlieren würdest? Du könneinst nie mehr den grünen Wald, die bunten Blumen und all das Schöne auf der Erde sehen! Auch mich, deine Mutter, nicht mehr?“

Hänschen war stumm geworden und schlich still davon. Er vergaß aber die Worte der Mutter doch wieder und fing nach einigen Tagen wieder an, seine Mutter um Bleisoldaten zu bitten. Doch diesmal sagte die Mutter nichts. Sie nahm ihren Zungen bei der Hand und ging mit ihm zur Stadt. Als sie auf dem Breiten Wege waren, sahen sie einen Mann, der von einem Hund geführt wurde und um den Arm eine gelbe Binde trug; der Mann ging recht langsam und verträumt. Trotzdem wurde er von einem dicken Herrn, der es recht eilig hatte, so umjagt angerempelt, daß er

hald gestürzt wäre, wenn nicht andre Leute ihn gehalten hätten.

Hänschen tat dies so leid, daß er weinte.

„Warum meinst du, mein Kind?“ fragte die Mutter.

„Ach, erwiderte schluchzend Hänschen, der arme Mann ist blind, er sieht nichts, nicht seinen treuer Hund, nicht die Menschen, die ihm behilflich sind und nicht die, die voller Hass an ihm vorbeieilen. Ach, der Arme, weshalb muß er das dulden?“

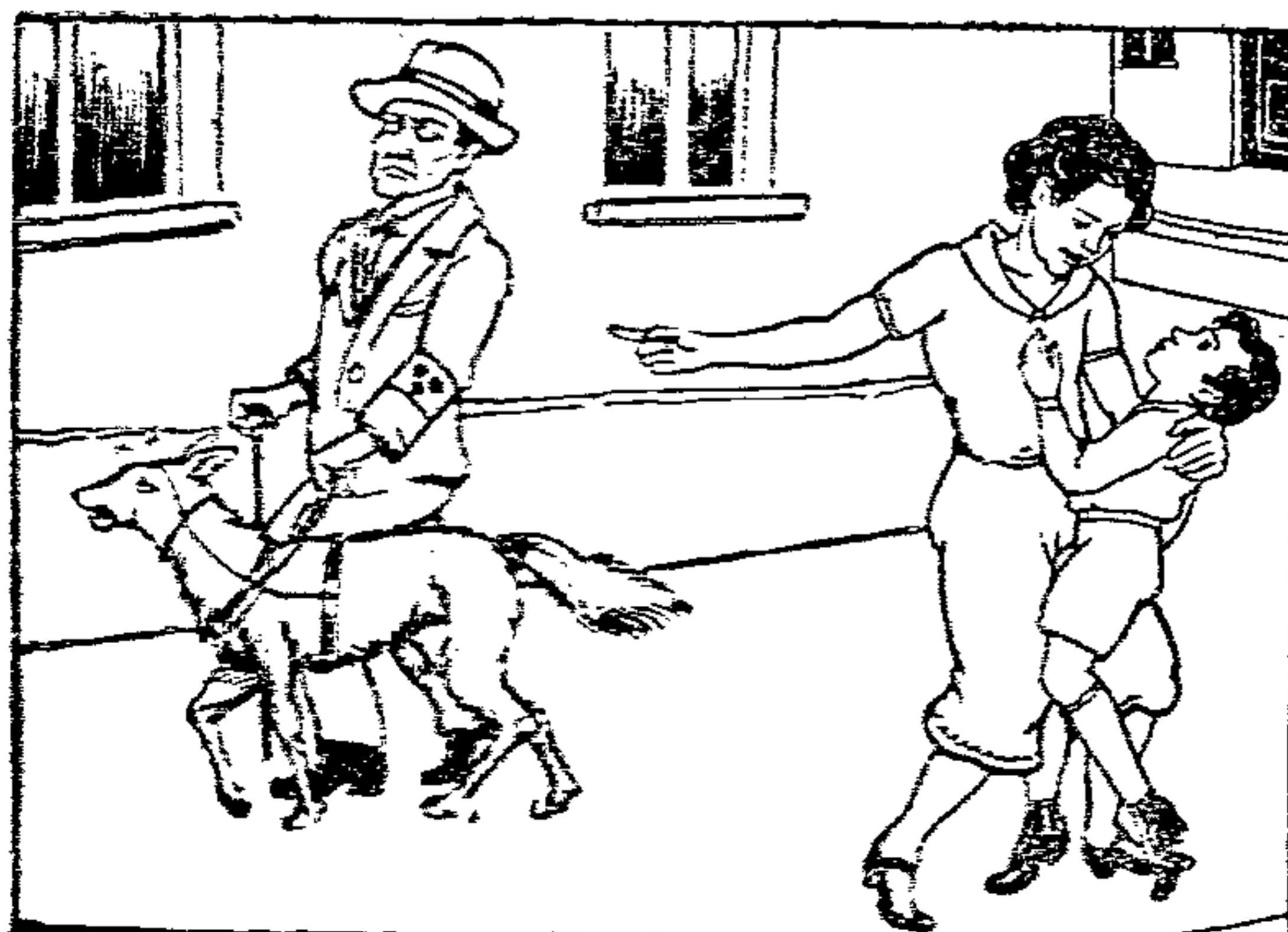
„Mein Kind, ich kenne den Mann schon lange, lange und ich weiß, daß er ein guter fröhlicher Mensch war, der mit lachenden Augen in die Welt sah. Er ist im Kriege gewesen und dort blind geschossen worden. Wir werden ihn in den nächsten Tagen besuchen und er wird dir aus dieser Zeit erzählen, wieviel Leid, wieviel Not, Sorge und Unglück der Krieg über die Völker gebracht hat. Und du wirfst ihm sagen, daß du Bleisoldaten haben möchtest, weil du Krieg spielen willst.“

„Nein, liebe Mutter,“ sagte Hänschen, „ich möchte keine Bleisoldaten mehr, und ich will nicht Krieg spielen, weil der Krieg soviel Unglück über die Menschen bringt, ich will nicht mitschuldig werden.“ —

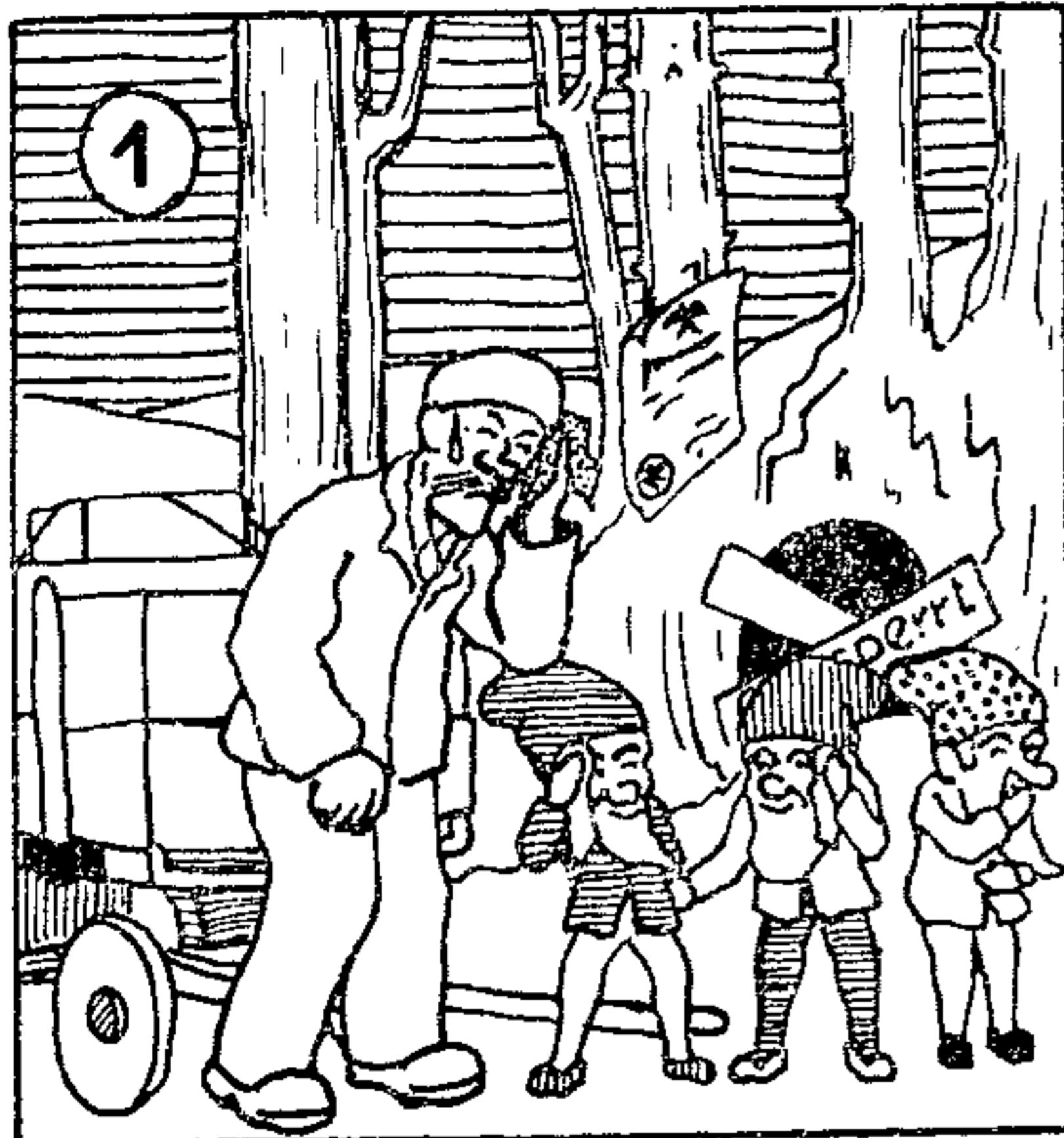
Um Gegenteil

Der Angler zog gerade eine Forelle aus dem Bach, als ihn eine alte Dame fragte: „Sagen Sie mal, tut denn das dem Fisch nicht weh, wenn Sie ihn fangen?“

„Um Gegenteil,“ sagte der Angler, „der freut sich höchst darüber. Sehen Sie nur, wie er mit dem Schwanz wackelt!“ —



FLICK, FLOCK, FLAUM, DIE ZWERGE



Bis zur Höhl' im Berge
zog der Flunsch die Zwerge.
Kraft gab ihm der Diamant,
den Flick einst im Garten fand.



In der Höhle unten
ward das Loch gefunden
das der Flunsch dereinst aushub,
als er hier nach Schätzen grub.



Höflichst eingeladen,
ward von ihm der Schaden
repariert im Handumdrehn,
dann sprach er: Auf Wiedersehn!



Auf Wiedersehn! zu 'nem Menschen treu und lieb.
Und der Dreibund lachte,
weil ein Steinchen machte
den, der sie dereinst vertrieb,

Schnurpffi Gummimann

(Schluß.)

Dieser Teil daß kleine arme Mädelchen, das wir in der vorigen Nummer der Kinderzeitung kennenlernten, noch heftig weinte, weil ihr Schnurpffi = Gummischuhmann verschwunden war, begab sich auf der Landstraße, die zur nahen Stadt führte, folgendes:

Auf watschelkrummen Beinen, den faltig - dicken Popo wie einen Mehlsack hinter sich her schleppend, kriecht der liebe dumme Gummimann über Steine und staubiges Geröll, ab und zu einen hochmütigen Liedjör aus dem Bauche stößend. Es ist das mit den Liedjern eine sehr beschwerliche Sache. Der arme Gummimann muß sich mit dem Bauch auf einen spitzen Stein legen und aus Leibeskräften drücken. Das tut natürlich sehr weh, denn Schnurpffi hat einen äußerst empfindlichen Bauch. Aber er kann's nicht lassen, die hochmütigen Liedjier tun seinem beschränkten Gummimannverstand so wohl ...

Steht am ersten Tage seiner Flucht am Weg ein artiges Böcklein mit ganz allerliebsten Ohren und intelligentem Schwanzjimmelchen.

„Guten Tag!“, entfießt Schnurpffi Gummimann.

„Ich hoffe, du behandelst mich nicht in meinem Verhabe. Ich will zu die Stadt und ein richtiger Verkehrsschußmann werden. Zum Ding, mit dem arme Kleine Mädelchen in ähnlichen Zaubern spielen. Indem sie es auf den Bauch drücken und mit durchzogenen Gummibüschchen jähzünden. Ich muß dir noch einmal meine Gefühle erklären. (Hier steht der Schnurpffi Gummimann auf wie ein eingekrüppelter Fußballon!)“

„Ich stand in einem prächtigen Schaufenster in der großen Stadt. Ein Mann kaufte mich. Ich war zum Spielgefährten eines reichen Bauernsohnes auserkoren. Da verlor mich der Mann. Ich fiel in den Schnee. Das kleine Mädelchen aus der kalten Stube hob mich auf und nahm mich mit. Drückte auf meinen Gummibauch und lachte. Außerdem nannte sie mich Schnurpffi. Als ob das ein Name ist für einen Gummischuhmann! Wenn es noch der reiche Bauernjunge gewesen wäre, — schön! Aber ein armes kleines Dorfmädchen in einer kalten Stube — hrrr! So, nun läßt du mich hoffentlich vorbei!“

Das kleine Böckchen mit den niedlichen Beinen schützte den runden Kopf. Daß es solche eingebildeten dummen Geschöpfe gibt wie diesen Verkehrsschußmann aus buntem Gummi!, sollte das heißen. Das Böckchen war einfach mederlos.

Ein braunes Häschchen sprang am zweiten Tage seiner Flucht über Schnurpffis Weg.

„Guten Tag!“ sagte Schnurpffi Gummimann, und hielt auch dem Häschchen seine hochmütig - dumme Rede. Sagte das Häschchen: „Einfältiger Tropf“ und hopste davon.

Wie ein begossener蒲del sprachte Schnurpffi Gummimann weiter. Weidete am dritten Tage seiner Flucht eine langhaarige Ziege auf der Wiese.

„Guten Tag!“ sagte Schnurpffi Gummimann, und hielt auch der Ziege seinen hochmütig - dummen Vortrag. „Nur Gummimänner können so dummi sein“, mederte die Ziege, „richtige Tiere haben das arme Kleine Mädelchen lieb, denn es füttert im Winter mit vielen Samenkernen die hungernden Vögel. Richtige Tiere wollen dem kleinen Mädelchen Milch geben, aber der reiche Bauernsohn nimmt den Ziegen und Kühen die Milch weg und verkauft sie so teuer, daß das kleine Mädelchen keine davon abbekommt. Richtige Tiere lieben das kleine Mädelchen. Nur ein Gummimann, der ihm Freude machen kann, läuft ihm weg. Pfuuuuu!“



Schllich sich der betrühte Gummimann in den Wald. Steht am vierten Tage seiner Flucht in der Waldlichtung ein zierlich behuftes Rehlein, das sein braunes Fell beleckt.

„Guten Tag!“ sagte Schnurpfsi Gummimann und erzählte mit weinender Stimme seine höchmütige Geschichte. „Lieber dummer

Gummimann“, sagt das Reh, und seine sanften Augen weiten sich: „Wir sind doch alle nur da, um Freude zu machen. Willst du nicht umkehren?“

Schluchzt der Gummimann bitterlich, schaut auf und sieht das Reh mit den sanften Augen im Dicicht verschwinden. Da nimmt Schnurpfsi Gummimann am

fünften Tage seiner Flucht seine dicken Watschelbeine in die Hand und lugt spornstreichs die Landstraße entlang bis vor das Haus des kleinen Mädchens. So wurde aus dem hochmütigen Schnurpfsi Gummimann der geduldige Spielgefährte eines armen kleinen Dorfmädchens.

Maria Gleit.

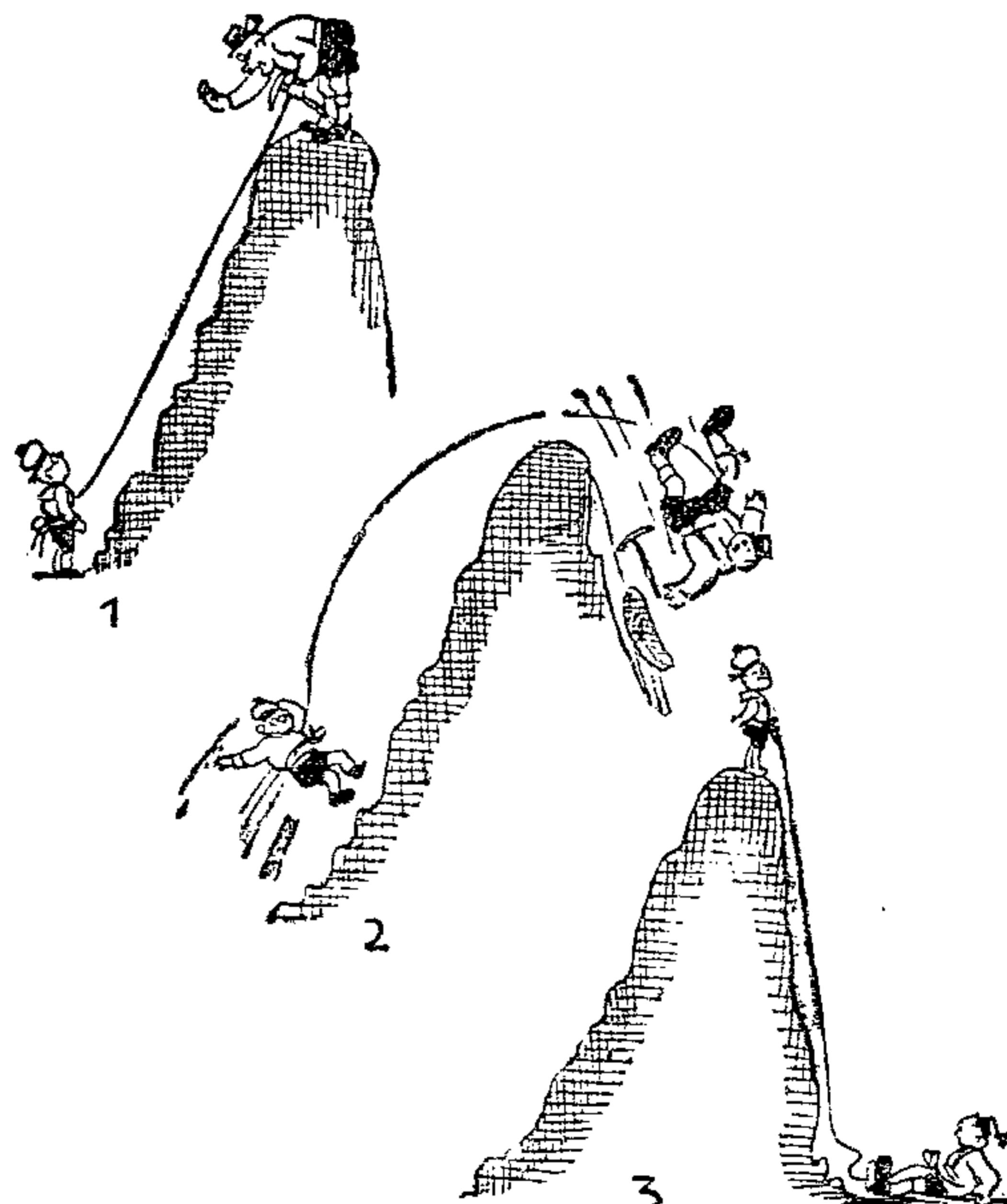
Mißverständnis

Eine Regierung wird vielfach auch Kabinett genannt. Ein Junge, der das nicht wissen konnte, fragte seine Mutter plötzlich, was ein Kabinett sei.

Die Mutter, die den Grund der Frage nicht kannte, antwortete, ein Kabinett sei ein kleiner Raum, ein Nebenzimmer.

Da nimmt der Junge die Zeitung, in der er geblättert hatte, zeigt auf eine große Überschrift und spricht: „Ja, warum schreibt denn da die Zeitung nicht: Das bulgarische Nebenzimmer ist zurückgetreten, statt, wie hier steht: Das bulgarische Kabinett ist zurückgetreten?“

Nun erst wußte die Mutter, was gemeint war, und erklärte ihrem Jungen, daß ein Kabinett einmal ein kleiner Raum sein kann und dann wieder eine große Regierung. Denn früher, als es noch keine Volksgouvernements gab, als noch die Fürsten allein regierten, war es so, daß in ihrem Wohnzimmer, das auch Kabinett hieß, über die Regierungangelegenheiten verhandelt wurde. Die Minister. Sie damals den Fürsten Bericht erstatteten, hießen Kabinettsminister. Allmählich konnte man dann das ganze Ministerium, also die „Regierung“ ein Kabinett —



Ein Ferienabenteuer

Komm herauf, du kleiner Wicht!
Willst du oder wagst du's nicht?
Hab' dich fest am dicken Seil.
Darum komm, beeil dich, eil!

Doch der Kleine denkt dabei,
daß es nicht so einfach sei,
wenn zu zwein sie stehen dort
an dem schmalen, wind'gen Ort.

Plötzlich fliegt er in die Höh',
und der andre schreit: „O Leb'

„Der Erfinder der Eisenbahn bin ich!“ Und jeder behauptete von sich, er hätte die Eisenbahn geschaffen, und der Lärm hätte wohl kein Ende genommen, wäre nicht ein ganz alter Herr, der aussah wie eine Mumie, mit Grabesstimme dazwischengefahren: „Meine Herren, wozu die Aufregung? Ich habe die Eisenbahn mindestens drei Jahrtausende vor Ihnen erfunden.“

„Beweisen! Beweisen!“ riefen die andern.

Und der Alte begann: „Ich war Priester in einem Tempel im alten Aegypten. Alle Tage kamen Pilger zum Tempel und brachten auf Ochsenkarren Opfer für den Altar mit. Diese Ochsenkarren blieben sehr oft im tiefen Sande stecken.“

Da ließ ich Schienenbahnen legen, das waren Rinnen aus Stein, in denen die Räder der Karren sich leicht bewegten. Das war der erste Anfang der Eisenbahn, und bald gab es in ganz Aegypten Schienenbahnen, die alle die gleiche Spurweite hatten. Einige Karren finden Sie heute noch im Museum vergraben!“

„Nichtig!“ rief darauf einer der Herren. „In meiner englischen Heimat hatten wir in den Kohlenbergwerken auch solche Schienenbahnen, nur waren die Rinnen nicht aus Stein, sondern aus Holz. Das Holz verfaulte und, und die Rinnen wackten immer

erneuert werden. Da kam ich auf die Idee, die Holzrinnen durch Eisenbahnen zu ersetzen, die oben einen Einschnitt für die Räder hatten. Diese Eisenbahnen wurden bald überall im Bergbau eingeführt.“

„Richtig, Herr Reynolds“, sagte einer der andern Herren, „solche Schienen fand ich auch in dem Bergwerk vor, in dem ich als kleiner Junge arbeitete. Sie sind um 1767 eingeführt worden, wie mir der Werkmeister einmal erzählte. Ich war damals Lehrlinge und habe, ehe ich die Eisenbahn erfand —“

„Halt!“ riefen die beiden andern Herren zu gleicher Zeit, und der eine von ihnen sagte: „Vor Ihnen, Herr Stephenson, habe ich nämlich die Dampfmaschine erfunden. Schon als kleiner Junge habe ich mich über die Kraft des Dampfes gewundert, die imstande war, den Deckel des Teekessels meiner Mutter zu heben, und später, als erwachsener Mann habe ich eine brauch-

bare Dampfmaschine gebaut, die fähig war, schwere Ladungen Kohle aus den Gruben zu heben. Das war so um das Jahr 1778, und die Maschine fand bald auf allen englischen Gruben Anwendung.“

„Ja, Herr Watt“, rief der Herr Stephenson, „und leider auch auf der Grube, auf der ich arbeitete. Ich mußte nämlich an Ihrer Dampfmaschine die Umsteuerung bedienen. Das heißt, jedesmal, wenn die Dampfmaschine eine Ladung Kohle aus der Grube gehoben hatte, mußte ich einen Hahnumdrehen, damit die Maschine den Förderkorb wieder in die Tiefe hinabließ.“

Das war nun gut nicht das Rechte für mich, und als mich eines Tages einige nichtsnutzige Kameraden zum Ballspiel riefen, brachte ich eine Vorrichtung an, die den Hahn im rechten Augenblick selbst bediente, so daß die Dampfmaschine in einem fort weiterarbeitete, ohne daß man jedesmal den



Hahn umdrehen mußte. Damit habe ich eigentlich die wichtigste Erfindung für die Lokomotive gemacht. Im Jahre 1814 habe ich dann die erste Dampflokomotive auf Schienen fahren lassen."

„Und ich im Jahre 1818“, rief der dritte Herr, der bisher kein Wort gesagt hatte. „Gejatteten Sie, Hütteninspektor Krieger ist mein Name. Ich habe 1818 in der Berliner Eisengießerei die erste Lokomotive in Deutschland laufen lassen. Sie beförderte allerdings nur Lasten und keine Fahrgäste wie Ihre wunderbare Lokomotive, Herr Stephenson.“

„Ja“, entgegnete dieser, „im Jahre 1825 lief der erste Personenzug mit einer Lokomotive von mir zwischen Stockton und Darlington in meiner englischen Heimat und erreichte dabei die fabelhafte Geschwindigkeit von 10 Kilometern in der Stunde. Zwar haben mir die unvissenden Bauern, die glaubten, der Teufel stecke im Wagen ohne Pferd, die Lokomotive zerstülagen, aber ich habe andre und bessere gebaut, die 15 Kilometer und mehr in der Stunde liefern.“

„Ach herrje!“ rief hier Herbert, „unsre Lokomotiven fahren 100 Kilometer in der Stunde und mehr. Geben Sie, jetzt fahren wir ganz ruhig dahin, aber sicher sind es 60 oder 70 Kilometer.“

Liebe Kinder!

In dieser Woche hat der Schwarze Junge aber ordentlich gemerkt, daß Ferien sind und daß ihr für ihn Zeit habt. Also da sind noch einige Entwürfe für die Einbanddecke gekommen. Den schönsten davon hat ein Mädchen gemacht. Dann war ein Junge in der Redaktion und hat gebeten, daß wir doch ein Gedicht abdrucken sollten, das er auf einem Flugblatt des Tierschutzvereins gefunden hat. Es hat ihm so gut gefallen, daß er möchte, alle Kinder lesen und beherzigen es, wenn sie einmal mit Pferden und überhaupt mit Tieren zu tun haben. Ihr findet das Gedicht „Die Bitte des Pferdes“ in dieser Kinderzeitung. Ueber solche Anregungen freut sich sehr Die Redaktion.



„Was?“ schrien sie alle durcheinander, „70 Kilometer! Das muß ja mit dem Teufel zugehen! — — Aussteigen! Aussteigen! Sonst werden wir alle zerstümmert werden. — 70 Kilometer!!“

Herbert mußte herzlich lachen, so lachen, daß er sich nicht mehr halten konnte und vom Sitz fiel.

Bums! schlug er auf den Boden auf und erwachte. Die merkwürdigen Herren waren verschwunden, und er hatte alles nur geträumt. Aber vergessen konnte er das geträumte Erlebnis mit den alten Herren nicht, und er dachte daran, wie viel Anstrengungen und Versuche und Arbeit nötig gewesen waren, damit er in Ruhe und Schnelligkeit in die Ferien fahren konnte. Daß er heute in 4 oder 5 Stunden eine Strecke von

rücklegte, die vor 150 Jahren eine Reise von 10 Tagen in einer unbequemen Postkutsche bedeutet hätte.

Und da fühlte er eine große Dankbarkeit gegen die Männer, die das Werk zustande gebracht und die Eisenbahn geschaffen hatten.

(Aus „Mein Ferienbuch“. Verlag Franz Schneider, Leipzig.) —

Löwenzahn

Fliegt, ihr Strahlenkrönchen,
über unser Haus,
über alle Dächer
und zum Dorf hinaus!

Abendwinde tragen
leicht euch und gelind,
bis ein schönes Plätzchen
ihr zum Rasten findet!

Schlagt dort eure Wurzel
in den Boden sacht,
und im nächsten Jahre
blüht in neuer Pracht!

Albert Schedl.

„Der Erfinder der Eisenbahn bin ich!“ Und jeder behauptete von sich, er hätte die Eisenbahn geschaffen, und der Lärm hätte wohl kein Ende genommen, wäre nicht ein ganz alter Herr, der aussah wie eine Mumie, mit Grabesstimmme dazwischengefahren: „Meine Herren, wozu die Aufregung? Ich habe die Eisenbahn mindestens drei Jahrtausende vor Ihnen erfunden.“

„Beweisen! Beweisen!“ riefen die andern.

Und der Alte begann: „Ich war Priester in einem Tempel im alten Aegypten. Alle Tage kamen Pilger zum Tempel und brachten auf Schalenkarren Opfer für den Altar mit. Diese Schalenkarren blieben sehr oft im Sande stecken.“

Da ließ ich Schienenebahnen legen, das waren Rinnen aus Stein, in denen die Räder der Stützen sich leicht bewegen. Das war der erste Anfang der Eisenbahn, und bald gab es in ganz Aegypten Schienenstrassen, die alle die gleiche Spurweite hatten. Einige davon finden Sie heute noch im Museum vergraben!“

„Richtig!“ sagte darauf einer der Herren, „in meiner englischen Heimat boten mir in den Koblenzbergwerken auch solche Schienenebahnen, nur waren die Rinnen nicht aus Stein, sondern aus Holz. Das Holz verfaulte leicht, und die Rinnen mussten immer

erneuert werden. Da kam ich auf die Idee, die Holzrinnen durch Eisenbahnen zu ersetzen, die oben einen Einschnitt für die Räder hatten. Diese Eisenbahnen wurden bald überall im Bergbau eingeführt.“

„Richtig, Herr Reynolds“, sagte einer der andern Herren, „solche Schienen fand ich auch in dem Bergwerk vor, in dem ich als kleiner Junge arbeitete. Sie sind um 1767 eingeführt worden, wie mir der Werkmeister einmal erzählte. Ich war damals Lehrjunge und habe, ehe ich die Eisenbahn erfand —“

„Halt!“ riefen die beiden andern Herren zu gleicher Zeit, und der eine von ihnen sagte: „Vor Ihnen, Herr Stephenson, habe ich nämlich die Dampfmaschine erfunden. Schon als kleiner Junge habe ich mich über die Kraft des Dampfs gewundert, die imstande war, den Deckel des Teekessels meiner Mutter zu heben, und später, als erwachsener Mann habe ich eine brauch-

bare Dampfmaschine gebaut, die fähig war, schwere Ladungen Kohle aus den Gruben zu heben. Das war so um das Jahr 1778, und die Maschine fand bald auf allen englischen Gruben Anwendung.“

„Ja, Herr Watt“, rief der Herr Stephenson, „und leider auch auf der Grube, auf der ich arbeitete. Ich mußte nämlich an Ihrer Dampfmaschine die Umsteuerung bedienen. Das heißt, jedesmal, wenn die Dampfmaschine eine Ladung Kohle aus der Grube gehoben hatte, mußte ich einen Hahnumdrehen, damit die Maschine den Förderkorb wieder in die Tiefe hinabließ.“

Das war nun gar nicht das Rechte für mich, und als mich eines Tages einige nichtsnutzige Kameraden zum Ballspiel riefen, brachte ich eine Vorrichtung an, die den Hahn im rechten Augenblick selbst bediente, so daß die Dampfmaschine in einem fort weiterarbeitete, ohne daß man jedesmal den



Hahn umdrehen mußte. Damit habe ich eigentlich die wichtigste Erfindung für die Lokomotive gemacht. Im Jahre 1814 habe ich dann die erste Dampflokomotive auf Schienen laufen lassen."

„Und ich im Jahre 1818“, rief der dritte Herr, der bisher kein Wort gesagt hatte. „Gestatten Sie, Hütteninspektor Krigar ist mein Name. Ich habe 1818 in der Berliner Eisengießerei die erste Lokomotive in Deutschland laufen lassen. Sie beförderte allerdings nur Lasten und keine Fahrgäste wie Ihre wunderbare Lokomotive, Herr Stephenson.“

„Ja“, entgegnete dieser, „im Jahre 1825 lief der erste Personenzug mit einer Lokomotive von mir zwischen Stockton und Darlington in meiner englischen Heimat und erreichte dabei die fabelhafte Geschwindigkeit von 10 Kilometern in der Stunde. Zwar haben mir die unwissenden Bauern, die glaubten, der Teufel stecke im Wagen ohne Pferd, die Lokomotive zerstochen, aber ich habe andre und bessere gebaut, die 15 Kilometer und mehr in der Stunde liefern.“

„Ach herrje!“ rief hier Herbert, „unre Lokomotiven fahren 100 Kilometer in der Stunde und mehr. Sehen Sie, jetzt fahren wir ganz ruhig dahin. Aber sicher sind es 60 oder 70 Kilometer.“

Liebe Kinder!

In dieser Woche hat der Schwarze Junge aber ordentlich gemerkt, daß Ferien sind und daß ihr für ihn Zeit habt. Also da sind noch einige Entwürfe für die Einbanddecke gekommen. Den schönsten davon hat ein Mädchen gemacht. Dann war ein Junge in der Redaktion und hat gebeten, daß wir doch ein Gedicht abdrucken sollten, das er auf einem Flugblatt des Tierschutzvereins gefunden hat. Es hat ihm so gut gefallen, daß er möchte, alle Kinder lesen und beherzigen es, wenn sie einmal mit Pferden und überhaupt mit Tieren zu tun haben. Ihr findet das Gedicht „Die Bitte des Pferdes“ in dieser Kinderzeitung. Ueber solche Anregungen freut sich sehr Die Redaktion.

„Was?“ schrien sie alle durcheinander, „70 Kilometer! Das muß ja mit dem Teufel zugehen! — — Aussteigen! Aussteigen! Sonst werden wir alle zerstört werden. — 70 Kilometer!!“

Herbert mußte herzlich lachen, so lachen, daß er sich nicht mehr halten konnte und vom Sitz fiel.

Bumß! stieg er auf den Boden auf und erwachte. Die merkwürdigen Herren waren verschwunden, und er hatte alles nur geträumt. Wer vergessen konnte er das geträumte Erlebnis mit den alten Herren nicht, und er dachte daran, wie viel Anstrengungen und Versuche und Arbeit nötig gewesen waren, damit er in Ruhe und Schnelligkeit in die Ferien fahren konnte, doch er heute in 4 oder 5 Stunden eine Strecke zu-

rückslegte, die vor 150 Jahren eine Reise von 10 Tagen in einer unbequemen Postkutsche bedeutet hätte.

Und da fühlte er eine große Dankbarkeit gegen die Männer, die das Werk zustande gebracht und die Eisenbahn geschaffen hatten.

(Aus „Mein Ferienbuch“. Verlag Franz Schneider, Leipzig.) —

Löwenzahn

Fliegt, ihr Strahlenkrönchen,
über unser Haus,
über alle Dächer
und zum Dorf hinaus!

Abendwinde tragen
leicht euch und gelind,
bis ein schönes Plätzchen
ihr zum Rasten findet!

Schlägt dort eure Wurzel
in den Boden sacht,
und im nächsten Jahre
blüht in neuer Pracht!

Albert Sorgl.



Violette Pest

Wenn man draußen durch die schöne Natur wandert, denkt man selten daran, daß es Pflanzen gibt, die den Menschen gefährlich werden können. Sicher habt ihr schon Blumen gesehen, von denen euer Vater sagte: „Pflückt sie nicht, sie sind giftig!“

Von solchen Blumen soll heute aber nicht die Rede sein. Die Pflanze, die gemeint ist, wächst überhaupt nicht bei uns in Deutschland, und ihr kommt ihr infolgedessen gar nicht auf einem Spaziergang begegnen.

In den großen indischen Gewässern tritt diese Pflanze auf und wird von den Einwohnern die „Violette Pest“ oder der „Violette Teufel“ genannt. Die Pflanze hat erdbeenartige Blüten und sieht wunderschön aus. Das ist noch nicht gefährlich, meint ihr mit Sicherheit.

Ziffernrätsel

5	9	1	9	7
1	6	2	4	9
8	3	2		
6	4	4		
9	5	9		
4	6	7		
7	6	7	8	9
1	9	8	8	2
2	5	9	6	4

Einfache Maschine
Überlagerung
Tonart
Nebenluß der Donau
Lebensbund
Kuß in Afrika
Blume
Verarbeitete Tierhaut
Kuß in Deutschland

Griesti die Ziffern 1 bis 9 durch neun Buchstaben, so daß sie in den angegebenen Reihen die nebengesetzten Wörter ergeben. Die senkrechte Mittelreihe nennt dann eine Gestalt aus der Nibelungenjage. —

Lösung aus der vorigen Nummer

Das Schäfchen

Zum Feste liegt ein Schäfchen,
das Schäfchen mag ein Schläfchen.
Da kommt der Wolf im rolen Lauf
und will mein Schäfchen freuen auf.
Doch warnt mich hat der Hund gewußt
und hat den Wolf dazugejagt.

Des Pferdes Bitte

Bergauf — schlag mich nicht.
Bergab — treib mich nicht.
Auf ebenem Wege — hetz mich nicht.
Laß mich frei im Stalle — vergiß es nicht.

Heu und Hafer — versag mir nicht.
Reines Wasser — laß fehler mich nicht.
Mit Schwamm und Bürste — versame mich nicht.

Weiches, trockenes Lager — entzieh mir nicht.

Bin ich matt oder heiß — übersieh es nicht.
Bin ich krank oder kalt — laß frieren mich nicht.
An Gebiß und Zügeln — reiß mich nicht.
Bist du zornig — so schlag mich nicht. —

Das Schlimme kommt aber erst — der „Violette Teufel“ vermehrt sich nämlich mit ungeheurer Schnelligkeit. Wenn man zwei Pflanzen in ein 10 Quadratmeter großes Bassin setzen würde, würde die

Wasserfläche im Laufe von 14 Tagen völlig von diesen Wassergewächsen überwuchert sein.

In Indien sind ganze Flüsse mit „Violetter Pest“ überfegt. Kein Boot kann sich mehr durch das Pflanzenbewirr hindurchwinden. Ganze Dörfer und Ansiedlungen sind dadurch von jeglichem Verkehr abgeschnitten. Mit großen Maschinen verjagt man, die Pflanzen aus den Strömen zu entfernen, und damit sie nicht wieder Wurzel schlagen können, verbrennt man sie in großen Häufen. —

Beischlagsartenrätsel

Nelli Rehr

Wenn ihr die Buchstaben dieser Beischlagsart umstellt, findet ihr den Beruf der Dame.

Zwei Paar
hohe Kinderschuhe
Größe 36 und 37 verkauft
preisw. Luise Jung, Althaldensleben, Kirschgartenstraße 15.