

Stahlrohr-Bettstellen

Stahlrohrbett mit 1a. Kettennetzmatratze	19.75
Stahlrohrbett 33 mm Rohrstärke, 1a. Kettennetzmatratze	23.75
Stahlrohrbett mit Messingverzierung, 33-mm-Rohr, 1a. Kettennetzmatratze	28.75
Stahlrohrbett mit Sperrholzfußbrett, 33-mm-Rohr, 1a. Kettennetzmatratze, unverwundlich	33.75
Stahlrohrbett reiche Messingverzierung, Sperrholzfußbrett, 1a. Kettennetzmatratze	39.75
Metal-Kinderbett viele Ausführungen, von	16.75 an
Wochenendbett ganz zusammenlegbar, mit Patentfederung, gebrauchsfertig	29.75
Diwan 1a. Bezüge, nur gute Werkstattdarbeit	37.50
Reklame-Auflage- und Bettmatratze 4teilig, 90x190, 1a. rot Drellbezug, prima India faserfüllung, 1a. Werkstattdarbeit	23.75
Reform-Unterbett neuestes Sommer-Unterbett	13.75

Steppdecken

Steppdecke 180x190 cm, eins. Satin	9.75
Steppdecke zweiseitig Satin, leichte Füllung	13.75
Steppdecke mod. bunte Zwischenstücke	15.00
Steppdecke 1a. Satin, Oberseite mod. Kunstseide, 1a. Wollfüllung	17.75
Steppdecke prima Satin, schwere Kunstseide, echtfarbig, 1a. Wollfüllung, neueste Stichzeichnung	23.75
Damen-Steppdecke damf. Oberseite u. zweiseit. Satin	49.75
Walddecke zum Einziehen in Bezüge, praktisch und leicht	7.75
Kinder- u. Puppenwagen-Steppdecke viele Farben	1.20

Bootskissen 45x50, mit Wollfüllung	0.95
Korbseidel-Kissen garnitur 2teilig	1.95

Naethers

Holzklappmöbel

Sessel	9.90	Stühle	6.50	6.85
Bänke	15.75	Tische	10.55	

Eiserne Gartenmöbel

Sessel	8.25	Stühle	4.85
Bänke	18.50	9.90	8.75
Tische	17.85	13.85	11.50

Korbmöbel

Hocker	2.95				
Sessel	17.50	13.50	7.95	6.90	3.95
Tische	16.50	11.50	8.50	6.50	

G. Gehse Johannissfahrstr. 14

neben Wilhelm-Theater
liefert die haltbarsten Arbeitshosen.
Eigene Anfertigung.
Bequemer Schnitt und eisenfeste Verarbeitung.
Nach Maß keine Preiserhöhung.



„Neit ist das Kleid der Müllerin, schau“,
sagt Nachbar Schmid zu seiner Frau.
Wie kommt's, daß ihm das Kleid gefällt?
Die Müllerin hält die „Frauenwelt“!

„Die Frauenwelt“ kostet trotz erhöhten Umfanges nur 40 Pf. Bestelle noch heute beim Zeitungsboten oder in deiner Volksbuchhandlung.

Buchhandlung Volksstimme

Wollen Sie Möbel wirklich gut und preiswert kaufen, so scheuen Sie den Weg zu meiner Möbelfabrik

verlängerte Insleber Straße 1a

nicht. Große Auswahl in
Herrenzimmern — Schlafzimmern
Speisezimmern und Küchen
Sohreltische ausserordentlich billig

Max Soßmeister, Möbelfabrik

Vom Bahnhof Neustadt durch die Insleber Straße in 10 Minuten zu erreichen.

Wir liefern die berühmten

Mettfacher Wand- und Fußbodenplatten aus der Fabrik von Villeroy & Boch, Mettlach, für Läden, Badezimmer und Küchen
Siegensdorfer Verblender in allen Glasuren, für Fassaden, Fabrikräume und Arbeitsräume
Millers transportable Kachelöfen in allen Größen und farbigen Glasuren
Kochherde von Kacheln, mit Grude, Kochplatte und Bratofen
Kochherde in Schmiedeisen, emailliert und lackiert, für Kohlen und Gas
Irische Mantelöfen, emailliert und schwarz für Koks und jede Kohle
Anthrazitöfen von Junker & Ruh, Karlsruhe

Wilhelm Paul & Miller

Magdeburg, Otto-von-Guericke-Straße 30
Verlangen Sie Prospekte und Preisliste

Fußboden-Lackfarbe!

allerfeinste Qualität, schnell trocknend und klebhaft
2-Pfund-Büchse 1.60 Mk.
Cremers Tapetenhaus, Gr. Münzstraße 1.

Beim Möbelkauf
bezieht das seit 35 Jahren als gut und preiswert bekannte
Möbelhaus
Rosenberg Gebrüder
Magdeburg, Katharinenstraße 8 und Schoppenstraße 12!

1a. teerfreie
Dauerdachpappe
20-Quadratmeter-Rolle 10,- M.
Schaufass, Gröperstraße 3
Neustädter Bahngelände.

Schwarze und rote Johannisbeeren
kaufen jede Menge
Richter, Wier & Rarnz,
Kölnener Straße 16.

Gizeh
Drehen Sie sich Ihre Zigaretten selbst!
mit
ZIGARETTENPAPIER

Alt-Eisen Lumpen u. Felle
kaufen zu höchsten Preisen
Max Leifschke
Magdeburg-Neustadt
Ottenbergstraße 6 — Telefon 7148

in großer Auswahl und bekannter Güte
Leder
sowie alle Schuhmacher-Bedarfsartikel bei
Gustav Hoffmeister
Prälattenstraße 21

Gazellen - Mantel
auf gestickt Crêpe de Chine-Futter ... Mk. 175.-
beigefarbig, Fuchs Mk. 35.-
Pelz-Sternau
Alter Markt 32, 1/2 Treppe
Kein Laden Kein Laden

Ziehung 28. Juli 1928
JUGEND-Herbers-Lotterie
zum Besten deutscher Jugendherbergen
61761 Gewinne und 1 Prämie im Gesamtwert von
126800
Höchstgew. 40000
Werte v. 1. Hauptgew. 30000
Eigenheim 10000
Werte von 1 Präm.: Reise um die Welt im Werte v. 5000
5000
2000
1000
1000
Alle Gewinne von 200.- aufwärts werden mit 90% in bar ausbezahlt.
Auf mindestens 10 Lose in jedem Losbeutel, enthaltend 10 Lose mit aufeinanderfolgenden Nr., entfällt ein Gewinn.
Bei der letzten (5.) Volkswohl-Lotterie fielen 2 Hauptgew. über je 10000 Reichsmark (Reise um die Welt) in meine Kollekte.
Lose zu 20 Pf., Losbeutel mit 10 Los. 20 Pf. Porto und Gewinnliste 35 Pf., bei Mehrgewicht 50 Pf., Nachnahmespesen extra, empfindlich und versendet
BOUDNIK
Staatlicher Lotterie-Einnehmer
Hannover, Lange Laube 5-6
Postcheckkonto: Hannover 453.

Fahrräder
beste Markenfabrikate
vert. m. 10 Mt Anzahl
u. 3 Mt. pro Woche 20 Pf.
FAHRRAD MUELLER
Stephansstraße 35.
Telephon 7288.

Ofen und Herde
in sachgemäßer Ausführung
E. GUNTERMANN, Töpfermeister
WALTER-RATHENAU-STRASSE 81
FERNSPRECHER 1081.
VERLANGEN SIE PROSPEKTE

Aus Ihrem Stoff fertige ich Ihnen den
schönen Anzug
auswend. m. all. Zutaten
von 29 Mark
überzeugen Sie sich
durch Ihren Besuch auch
Sie werden dauernd
Kunde werden.
Erich Kosmala
Breiter Weg 80/90, 1. Et.
Kasse Gertrudstr. 5046.

Verkauf Möbel
Gänsefedern
ichreem Gänsebaum 5.50
die besten 6.75, verkauft
H. Böhm, Neustadt,
Hofmeister Str. 103,
Sim. 8. Galtst. Sieberstr.

Billig und gut
kaufen Sie wenig ge-
tragene u. gut erhaltene
Jadett-Grad-Smof-,
Gehrad-, Cutaway- u.
Sportanlyg. a. prima
Stoff u. feinsten Maß-
arbeit in verschiedenen
Größen u. Weiten. Auch
Palalets, Wäntel, ein-
zelne Sohlen, Jadetta,
Wetten, Arbeitsanlyge
in Ch.odorowig, Me-
derhandig, Gustav-
Adol.-Str. 37, 1. Et. r.

Möbel
Speise-, Herren-,
Schlafzimmer
Küchen
Einzel-Möbel, Klein-
möbel, Kinder-Möbel,
Sofas, Chaiselongues,
Korbmöbel
Große Auswahl!
Fabelhaft billig!
Günst. Teilzahlungs-
bedingungen
Albert Badelt
Magdeburg
Dreienbrezelstraße 4

Möbel
Speise-, Herren-,
Schlafzimmer
Küchen
Einzel-Möbel, Klein-
möbel, Kinder-Möbel,
Sofas, Chaiselongues,
Korbmöbel
Große Auswahl!
Fabelhaft billig!
Günst. Teilzahlungs-
bedingungen
Albert Badelt
Magdeburg
Dreienbrezelstraße 4

Wiederverkäufer
bedenken Ihren Bedarf in
SEIFEN
von teilsch. h. der Firma
Ernst Felgenspan
Mühlentstraße 1
(gegenüb. Gr. Münzstraße)
Viktoriastr. 8, (am Haupt-
bahnhof)
Wohn. Neustadt - Elmgang

Chaiselongues
Sofas, Aufsteige-
stühle, nicht billig u.
schund, sondern dauerhaft
u. preisw. zu vert.
R. Bunde, Tapeten-
meister Adelstr. 8, 21
2 Sandhorrenstraße,
Bach m. 68 Bäck. Bräu-
m. 21 Bäck. Bach. er-
hält. bill. zu verkaufen
Gmüß Tempeln, Groß-
Otterleben, Feldstr.

BARASCH
billig wie immer

Aber den Umbau der „Volksstimme“

Ein besonders schwarzer Brief



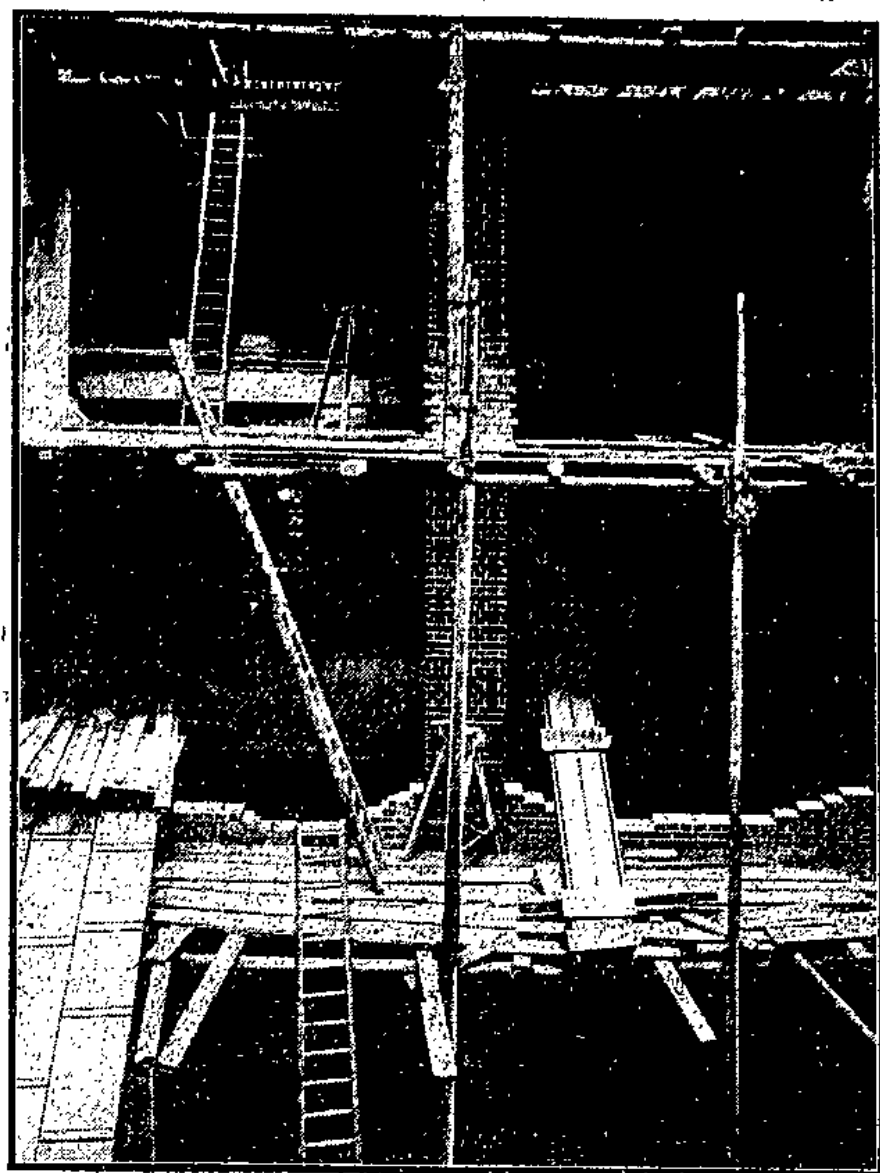
„Siehe „Volksstimme“! Als eine fertige Zeitung bist du ja eine weit und breit bekannte Erscheinung. Nicht nur in Magdeburg, ich komme ja als dein schwarzer Mann weit in der Welt herum. Besonders im Bezirk Magdeburg kenne ich nicht nur jede Bahnstation, sondern auch fast in jedem Orte die öffentlichen Plätze und die Verkehrslokale der Arbeiter. Ich bin dabei, wenn sie über ihre Sorgen sprechen und über die Politik. Ich lausche auch, wenn sie in der Eisenbahn — 4. Klasse selbstverständlich — ihre Gedanken austauschen. Ganz gleich, ob sie in der Ummark oder in der Börde sich treffen, die kleinen Leute, ich bin immer bei ihnen. Der stille schwarze Mann, der zu ihnen gehört. Ich weiß, sie kennen mich und dich, werteste „Volksstimme“! An jedem Abend warten sie auf dich, winten schon von weitem, wenn Männer oder Frauen mit dem bekannten Zeitungsbandel aufkommen.“

So geht es in Osterburg und in Stendal, in Burg und in Gommern, in Staßfurt und in Uckerleben, an der Havel, der Elbe, der Bode und der Elde. Aber so bekannt du auch als vollendete Zeitung bist, dein Haus kenne eigentlich nur wenige von deinen Freunden. Wie du zu Hause eingerichtet bist, wie bei dir gearbeitet wird, das ist in dem weiten Kreise deiner Leser auch nicht bekannt. Aber sie müssen darüber etwas erfahren.

Wir scheinen, die Leute glauben, daß bei dir zu Hause alles in größter Ruhe und Ordnung erledigt wird, daß von oben bis unten hübsch aufgeräumt ist. Denn jeden Tag zur bestimmten Stunde erscheinst du ja, und aus deinen Arbeitsräumen wandern noch viele Zeitschriften in hoher Auflage, daneben Bücher, Plakate, Flugblätter, Kataloge und andre Drucksachen. Es ist bekannt, daß die hohen künstlerischen und technischen Leistungen deiner Druckerei dir auch zahlreiche Druckaufträge einbringen.

Dem äußern Anschein nach muß in deinem Betrieb alles bis zum letzten „fertig“ sein. Ich muß den Lesern verraten, daß dieser Schein trügt, bei dir geht es jetzt — mit Verlaub zu sagen — ein wenig drunter und drüber. Dein Haus macht sich an der Münzstraße wohl ordentlich, die Außenfront vom Georgenplatz sieht auch recht solid aus, aber man soll nicht in den Hof treten und die Rückwand des eigentlichen Betriebsgebäudes suchen. Die gibt es nämlich gar nicht mehr. Sie ist weggerissen, nicht bloß die Wand, ein sechs Stagen hohes Gebäude abgerissen. Aber schon stehen sechs Stagen hohe Pfeiler in die Höhe, die richtige Fenster tragen werden; diese Rückfront wird fast nur aus Glas bestehen. Jedoch das Abreißen und Aufbauen, das Mauern und Montieren hat die Maschinen keine Stunde zum Stillstand gebracht. Sie brummen, jaulen und stampfen, die gewaltigen Mengen bedrücken

wohnen in dem großen Haus am Georgenplatz mit seinen Eisenflügeln und seinem Hinterhaus wohl über 40 Familien. Es wurden zunächst die Arbeiter-Zentralbibliothek und ein Jugendheim dort eingerichtet. Im übrigen blieb es Wohnhaus. Unmittelbar ist es



Die „Volksstimme“ im Umbau. In der Mitte die „hängende“ Buchbindeerei

Magdeburger Angelegenheiten

Schattenmorellen

Wieder einmal hat sich die Zeit dieser großen, bräunlichen vollstättigen Sauerkräuter erfüllt, deren Namen ich — zu meiner Schande sei es gestanden — ohne zweimaliges Schlucken nicht aussprechen kann. Rot und lüppig lugt sie aus dem fahlen Grün der Blätter, das sie oft in schwellender Fülle überwuchert und verbedt. Und wenn dich Frucht um Frucht lodt wie verlangende Wädchensstippen, kannst du nicht widerstehen und mußt eine wenigstens an deine Lippen führen und auf deiner Zunge zergehen lassen. Da schreckt dich kein Pächter oder Gendarm, und selbst der Verlust der ewigen Seligkeit würde in Kauf genommen werden.

Sie lodt Männlein und Weiblein, die Schattenmorelle, Junge und Alte. Und die magnetische Kraft verliert sie auch noch nicht, wenn sie sich auf dem Markt aus vollen Körben anbietet. Da zieht sie an: den erlaubten Blick, und hin und wieder auch verbotene Hände. „Hände weg!“, so liegt es über dem roten Ernteflehen in den Körben. „Hände weg, wenn du kein Geld hast.“ Und doch sah ich ein verhuldetes Mütterchen ohne Geld heimlich lieblos über die Früchte streichen, bis sich eine in ihrer Hand verlor. Diebstahl! Aber er wurde nicht bemerkt. Denn das Auge des Händlers war auf einen kleinen Jungen gerichtet, der — halb zog sie ihn, halb sank er hin — auf einmal einen köhnen Griff machte und schlau mit der süßen Beute verschwand.

Verschwinden wollte! Jedoch der Händler erwiichte ihn am Nockzipfel und tobte über die verlotterte Jugend in der Republik. Ein Glück, daß ich ihn kannte, daß er ja selbst dieser verlotterten Republik in ihrer schwersten Zeit Pferd und Wagen dreiviertel gestohlen hatte. Wenn man das Trinkgeld für den Wächter als ein Viertel des Kaufpreises rechnen will. Da ließ er den Jungen fahren und bekam einen Kopf, so rot wie die Kirschchen in seinen Körben.

Das war vor drei Jahren, und ich warte heute noch auf die versprochene Anklage.

Einen aber kenne ich, den verlockt keine rote Schattenmorelle zu unrechtem Tun: meinen Freund Gustav. Er hat dieser Gabe der Mutter Natur, die auch er einst, ach, so gern hatte, den Krieg erklärt. Sie hat ihn hineingelegt, oder doch ihr Name. Eigene Ernte wollte er halten, und da er einen Hausgarten hatte mit tiefstem Schatten an der Mauer des Nebengebäudes, wo nicht einmal Brennessel gedieh, stand bei ihm fest: Das ist das Idealplätzchen für Schattenmorellen. Denn, das sagt doch schon der Name, je tiefer im Schatten, desto besser die Frucht. Sonnenrosen in die Sonne, Schattenmorellen in den Schatten. Wie schön doch solche sinnreichen Namen bei einigen Nachdenken mangelnde praktische Kenntnisse ersetzen.

So dachte Gustav und grub seine tiefen Löcher hart an der Mauer. Und pflanzte unter Segenssprüchen seiner teuern Ehehälfte prächtige Büsche ein.

Bald ließen sie die Blätter hängen. Im Frühling trieben drei schwache Knospen, welkten ab und lagen bald am Boden. Kaßl standen die Büsche, erstorben, und ringsum alles andre in voller Frühlingspracht.

„Am Schatten liegt es nicht,“ meinte mein Freund resigniert. „Nicht ein Sonnenstrahl trifft meine Schattenmorellen. Es wird am Pflanzen liegen.“

Und im Herbst ging er los und kaufte neue Büsche, nachdem er die alten ausgegraben und die Gruben gleich offen gelassen hatte. Den Gärtner brachte er gleich mit.

„Hier pflanzen wir sie hin,“ meinte der Fachmann, und wies auf die sonnigste Stelle des Gartens, „denn Schattenmorellen brauchen Sonne.“

Freund Gustav und seine Gattin (und auch ich unauffällig) schnappten nach Luft. „Schattenmo“

„Der Name hat mit Schatten nichts zu tun,“ meinte der Gärtner, „sondern es handelt sich hier um eine durch den Volksmund verderbte Uebersetzung von Chateau Morelle (Schloß Morelle). Auf sonniger Höhe dieses französischen Schloßgartens gezüchtet, hat sie sich inzwischen die halbe Welt erobert. Als Schattenmorelle. Aber Sonne braucht sie, wie jede andre Pflanze. Dort an der Mauer mußte sie verkümmern.“

Spöttisch lächelnd sagte es der Gärtner. Unserm Freunde aber war die Lust zum Anbau vergangen. Und ob auch die neuen Büsche wuchsen und gediehen, ob sie auch im Frühjahr ein schneeweißes Blütenkleid trugen und im Juli verlockende Früchte, er ging stolz vorbei. Wer sich bei ihm unter falschen Namen eingeführt hatte und ihm obendrein noch Spott eingetragen, der konnte bei ihm keinen Blumentopf mehr gewinnen.

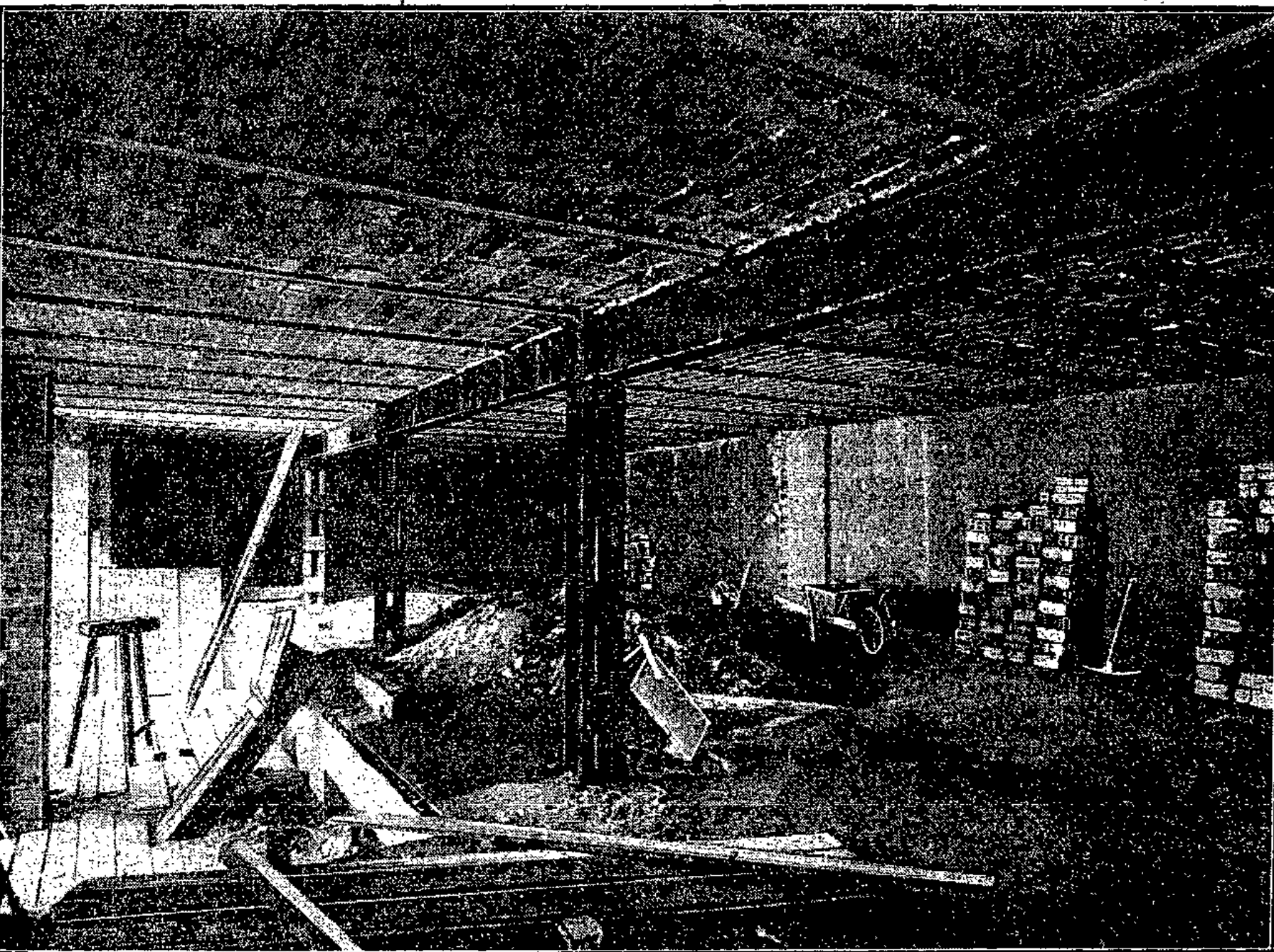
Das ist die Geschichte von der Schattenmorelle, vom Mütterchen und vom Buben, die da ernten wollten, ohne gesät zu haben, vom enttäuschten Händler und von meinem Freunde Gustav als Morellenzüchter und als hassender Liebhaber. Und wenn er es nicht sieht und hört, mag jeder über ihn lachen, jeder, der von Schattenmorellen erzählen kann und dabei noch niemals an Schatten, sondern an Sonnenschein gedacht hat. —

Statistik über Kleingärten

Die wachsende Bedeutung des Kleingartens für die Arbeiterklasse geht aus einer Darstellung hervor, die das Statistische Amt der Stadt Berlin über die Berliner Kleingartenbewegung veröffentlicht. Auf Grund der letzten Volkszählung wurden in Berlin rund 76 700 Kleingarteninhaber ermittelt, die eine Fläche von 55 17,5 Hektar bearbeiten. Der Berliner Kleingarten ist demnach im Durchschnitt 700 Quadratmeter groß. Während im Gesamtdurchschnitt für die ganze Stadt 1,9 Prozent der Bevölkerung einen Kleingarten besitzen, verfügen in einzelnen Außenbezirken, z. B. Pantow, 8,8 Prozent der Bevölkerung über einen solchen.

Interessant wird die Uebersicht des Berliner Statistischen Amtes, wenn man die soziale Stellung der Kleingärtner berücksichtigt. Die Mehrzahl von ihnen (46,1 Prozent) sind Arbeiter; 27,8 Prozent gehören den Kreisen der Angestellten an, während nur 12,5 Prozent der Kleingarteninhaber beruflich selbstständig sind.

Die Berliner Kleingärtner bewirtschaften vorzugsweise eigenes Land und zwar ergibt die Statistik, daß in der Regel die kleine Parzelle gepachtet wird, während die größere Parzelle Eigentum des Kleingärtners ist. Von der Gesamtfläche, die als Kleingartenland benutzt wird, sind 45,5 Prozent Pachtland, 53,2 Prozent Eigentum und 2,2 Prozent sonstiges Land —



Neuer Arbeiterraum im Betrieb der „Volksstimme“. In sechs Stockwerken entstehen solche Räume. Der Betrieb gewinnt circa 1300 Quadratmeter Raum.

Papiers wandern aus diesem zerbrochenen Hause, werden in die Luft geschleudert und fliegen in alle Welt. Als ob nichts geschehen sei.

Als man das Gebäude abbrechen mußte, um ein neues zu errichten, das weitere und lichtere Räume haben soll, traf man auf eine besondere Schwierigkeit: in der ersten Etage arbeiteten die Buchbinder. Die sollten nicht gestört werden. Also riß man das Erdgeschoß ab, nahm die zweite, dritte usw. Etage weg, ließ aber die erste Etage — h a n g e n. In der Luft? Selbstverständlich nicht, sie bekam solide Stützen, aber wer nicht genau hinschaut, meint, diese Etage ließe wie ein Starenkasten an der Mauer. Um diesen Kasten herum entsteht der neue größere Raum, wenn er fertig ist, wird das alte Gehäuse erst abgenommen. Ein technisches Kunststück der Bauhütte, das muß ich betonen.

Wenn der Neubau fertig ist, haben sich deine Betriebsräume um 1300 Quadratmeter vermehrt. Eine Vergrößerung, die bei dir möglich war, ohne daß ein neues Grundstück gekauft werden mußte. Der Umbau wird aus Stein, Glas und Eisen bestehen. Große, lustige und helle Räume werden deine Leute bekommen. Dazu kann man ihnen und dir gratulieren.

Unruhig und unzufrieden in deinem Hause warst du schon immer, das weiß ich. Dein Haus war dir zu eng, du kommtest dich nicht frei bewegen. Du hast dich als Zeitung gewaltig entwickelt und die Arbeiten, die sonst noch in deinem Betrieb hergestellt werden, vermehrten sich von Jahr zu Jahr. Es muß schon gesagt werden, daß im eng begrenzten Raum E r f a u n t l i c h e s geleistet wurde.

Die „Miten“, die dich früher betreut haben, sahen schon vor 17 Jahren ein, daß auf die Dauer die Gebäude an der Großen Münzstraße zu klein würden, sie kauften daher in weiser Voraussicht das große Haus am Georgenplatz, das mit dem Grundstück von der Großen Münzstraße unmittelbar verbunden ist. Damals

muß zum großen Teile — die Mieter sind anderweitig untergebracht — in deinen Betrieb einbezogen. Du breitest dich mächtig aus!

Und in die Tiefe gehst du auch gewaltig. Als Zeitung in der Aufklärungsarbeit sowohl, als auch im Bauen. Ich weiß, wie tief du in den Magdeburger Irgrund eingedrungen bist. Alte Mauern sind bloßgelegt, alte Brunnen aufgedeckt worden. Alte Kellerräume, die noch unter deinen Kellern liegen, öffneten sich plötzlich. Spuren des alten Magdeburgs wurden sichtbar. Der alten Stadt, wie sie vor Jahrhunderten gegründet war. Du stehst auf altem Grund, auf altem Bauplatz, das vielleicht noch aus der Zeit vor dem 10. Mai 1831 stammt. Stehe fest auf diesen Mauern der Geschichte und baue dein helles, hohes Haus ins Licht; für die Arbeiterklasse, für die Zukunft. Das wünscht dein schwarzer Mann.

SOZIALDEMOKRATISCHE PARTEI

Morgen Sonntag Dampferfahrt

Abfahrt 9 Uhr Zitadelle mit Dampfer „Freiherr vom Stein“

Karten sind am Dampfer noch zu haben

Humor mitbringen, ebenfalls Handbälle usw., damit auf der Weise tüchtig gespielt werden kann

UT Storchstraße

UT Palast-Buckau

Heute Freitag bis Montag!
Ein neuer Film
Lya Mara
ein neuer lustiger Schläger!

Heut tanzt Mariett
Der entzückende Roman einer kleinen Holländerin. Ein Bild, das durch seine Hauptdarstellerin und ihren sonnigen Humor besonders reizvoll wirkt.
Außerdem:
Die wilden Pferde vom Chinook-Tal
die spannende Wildwest-Sensation mit Jack Rozie
Bühnenschau:

Helena Läderitz und Camiko
Die Sensation auf dem Schlappseil.

Wenn Menschen reif zur Liebe werden
Der goldene Traum eines Frauenherzens.
Ein schlichtes Menschenkind, vergöttert von allen, durchlebt ein Glück voller Leid und Liebe.
Hauptrolle:
Evelyn Holt
Henry Stuart, Fritz Kampers
Fernse:
Menschen-Schmuggel
Großes Abenteuer- u. Schmuggler-Drama unter Mitwirkung der amerikanischen Grenzpolizei.
Bühnenschau:
Nesemann
Die tolle Type
Lachen ohne Ende!

Wilhelms-Bart

Heute Sonntag ab 4 Uhr
Garten-Konzert
Eintritt frei
Im großen Saal ab 4 Uhr
Tanz
Doppelorchester

SALZQUELLE

Ab 4 Uhr **Konzert** Ab 4 Uhr
Leitung: Obermusikmeister a. D. Böhner
Im Saal ab 6 1/2 Uhr:
Tanz Die herrliche Beleuchtung!

Werderschlöbchen

Heute sowie jeden Sonntag ab 4 Uhr
Großer
Gesellschaftsball
Neue Kapelle: Blue Berry
Original-Jazz-Band
Solide Eintrittspreise. Die neuesten Schläger.

Saal- und Garten-Etablissement
Turmpark Magdeburg
Direkte Haltestelle der Straßenbahn-Linien 12 und 14.
Sonabend den 21. Juli 1928
Große Einweihungsfeier
der vollständig renovierten Räume in Form eines Familienballs für Unterhaltung ist bestens Sorge getragen. — Anfang 19 Uhr.
Sonntag den 22. Juli 1928, ab 16 Uhr
Groß. Gesellschaftsball
tz. Musik, bestg. Bodent. Biere, gute Weine, vorzügl. Speisen.
Ergebnst. laden ein I. V.: Fritz Wegener und Frau.
NB. Noch mehrere Sonabende evtl. Sonntage zur Veranstaltung von Vereins- und Familienfestlichkeiten frei.

Personendampfer-Verkehr
Magdeburg-Hohenwarthe-Niegripp
Sonntags:
Vormittags 6, 7, 8 und 10.15 Uhr, nachmittags 2 und 4 Uhr
bis Niegripp vormittags 8, 9 und 10.15 Uhr, nachmittags 2 Uhr
Rückfahrt: Nach Wehara
Jeden Sonntag: Bis Hohenwarthe-Niegripp vormittags 8 Uhr
nachmittags 2 Uhr
Telephon **Otto Krietsch, Magdeburg** Verifiziert 321
Geschäftsgelände 34

DEULIG WALHALLA

Palast
Die führende Film Bühne!
Das Theater für Sie!

Sonntags Raufführung 2.30 Uhr.
Nach dreimaligem Senfverbot ohne Rücksicht freigegeben.

Wenn ein Weib den Weg verliert
Ein Stummfilm nach dem bekannten Bühnenwerk Café Elektrizität.
In den Hauptrollen:
Nina Vanna
Willy Forst, Marlene Dietrich
Igo Sym.
Ein Spiegelbild des Lebens, wie es wirklich ist, hart und unerbittlich, ohne jede Verschönerung.
Außerdem zeigen wir das Großlustspiel:
Dorine mit den Zufällen
In den Hauptrollen:
Der Zufall, Fay Marbé,
Ernst Verhees, Hans Thimig.

Lichtspiele
Sachsalven durchkäufen das Theater über unser Großlustspiel
Schlachtenbummler!
Wichtige Erlebnisse moderner Keldern im Orkus, dem Bande beklüftiger Menschen und tief verschleierter Frauen.
Als besondere Liebe rathung zeigen wir:
Harry Piel
in
Rivalen!
Erst nach Abtanke des Filmes wird sich bei Ihnen infolge der geradezu unerhörten Gen ationen eine erisende Veruhigung Ihrer Nerven bemerkbar machen!
Raufführung Sonntags 2.30 Uhr

UT Storchstraße

Heute Sonnabend
abends 11.15 Uhr

Nachtvorstellung

bis ins dritte und vierte Glied
In diesem witzigen und feindseligen Film mit Witz und Sarkasmus.
Die Liebe und ihre Gefahren!
Geschlechtskrankheiten, ihre Entstehung u. ihre Folgen!
Erläuternder Vortrag
Personen unter 18 Jahren haben keinen Zutritt!

Zentral-Theater
DIREKTION: WALTER STEINERT

Heute Sonntag:
Zwei Vorstellungen
nachmittags 4 Uhr (kleine Preise)
und abends 8 Uhr
Juxbaron
Theaterkasse ab 11 Uhr ununterbrochen geöffnet.

ZENTRAL

Theater - Restaurant

Heute Sonntag
nachmittags 4 und abends 8 Uhr
2 Vorstellungen
mit dem humorvollen
Varieté-Programm
TERRASSE
Täglich nachmittags und abends
bei freiem Eintritt
KONZERT

Hier! Hier!
Der große Humpen
1/2 Ltr. 30, 1/4 Ltr. 15

Niemanns Bräustübl
Berliner Straße, am Breiten Weg

Klaustal **Klaustal**
Heute Sonntag von 3 bis 10 Uhr
Gr. Garten-Konzert
Am Mittwoch den 25. Juli
Gr. Kinderfest.

Fili
Das Theater der Internat. Großfilme

Raufführung 1/3 Uhr
Sonntag empfehlen wir jedem, sich das mit großem Beifall aufgenommene herrl. Doppelprogramm anzusehen
Das Schicksal einer Nacht
Nach d. berühmten Nov. v. Stefan Zweig
„Bierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau“.
In den Hauptrollen:
Harry Liedke — Erna Morena
Fermine Steiler — Jean Grabin
Abete Sandrod.
Die Handlung spielt an der Riviera.
Fernse zeigen wir:
Ein Gesellschaftsbild unserer Zeit
Zerbrochene Ehe
Hauptdarsteller:
Eiga Brink, Henry Edwards und Billi Wanda.

HOZOPA Heute Sonntag
nachm. 4 Uhr
Hohenzollern-Park

Kaffee-Konzert
ausgeführt von der Stimmungs-Kapelle **Fidelo Gelster**
Außerdem: **Bunte Bühne**
Gastspiel des Hozopa-Ensembles
Leitung: Artur Schulze Eintritt 20 Pfg.
Nach dem Konzert:
TANZ!
im großen Saal unter Mitwirkung der beliebten Jazz-Kapelle **Fidelo Gelster**
Tanzband 30 Pfg.

Walhalla-Kabarett
Täglich:
Fred Kaiser
Burlesken und das große Programm!

Freddrichs Festsäle

Voranzeige!
Am 1. August und folgende Tage
Ausscheidungskämpfe zur Weltmeisterschaft 1928
Großer internationaler Länderwettbewerb der Meistertklasse
Vor den Ringkämpfen:
Erstklassiges Varieté-Programm
Heute ab 16 Uhr im Garten oder Kaffee-Saal **Künstler-Konzert** bei freiem Eintritt

Magdeburger Schützenfest
vom 22. Juli bis 5. August
auf dem Rotehorn-Festplatz

Konzerthaus
Heute Sonntag ab 4 Uhr
in beiden Sälen
Großer Gesellschaftsball
Im großen Saal: **Doppel-Orchester**
Im kleinen Saal: **Original-Jazzband**
Von 3 Uhr nachmittags an
Großes Garten-Konzert

Auf zum Schützenfest!
Wie alljährlich bringe ich in diesem Jahre wieder meinen wertigen Kunden, Freunden und Bekannten meine stabibekanntten, schmackhaften, guten
Waiden Jauerischen Bodwürste
und meine bekantten aus fast reinem Schweinefleisch nach Thüringer Art hergestellten
ff. Röstwürstchen
in freundliche Erinnerung.
NB. In meinem Zeit kommt das beliebte Neustädter Axtentier und nur reiner Bohnenkaffee zum Aussehen.
Um gütigen Zuspruch bittet hochachtungsvoll
H. Sobschek

Abfahrt Strombrücke rechts Zitadelle  Abfahrt Strombrücke rechts Zitadelle

Sonntags-Dampferverkehr
Sonntag den 22. Juli
nach Schönebeck-Grünewalde vorm. 7.30, 10.30 Uhr, nachm. 2.00 Uhr
nach Buschhaus - Alte Fähre nachm. 2 Uhr.
Wochentags (Montags, Mittwochs, Donnerstags) nach Schönebeck-Grünewalde-Buschhaus-Alte Fähre vorm. 8, nachm. 2 Uhr.
Gustav Stahlberg, Sandtorstraße 38. — Telephon 6434.

Billige Sonderzüge
Am Sonntag, 3. August 1928
zum Besuch von **Bad Kösen, Saale und Naumburg**.
Neben 10 Stunden Aufenthalt in Bad Kösen, Fahrpreis 4.60
Von 8. bis 16. September 1928 **zum Bodensee**
über **München, Bingen, Bregenz, Friedrichshafen, Wehrburg und Konstanz**. Weiterfahrt nach **Seibersberg**, zurück über **Würzburg**. Fahrpreis einfach, bei besonderen Veranlassungen und bei Uebernachtungen, Frühstück und Bedienung rd. 2.85.00. Mittag- und Abendessen nach Belieben. Alles Nähere durch die Fahrkartenausgabenstellen.
Deutsche Reichsbahn-Gesellschaft
Reichsbahn-Verkehrsamt Magdeburg 1 und 2.

ABFAHRTSTELLE: **WEISSGERBERTREPPE AN DER STROMBRÜCKE**



Personendampfer-Verkehr
Strandhaus Kostau und Hohenwarthe
am Sonntag:
Ab Weissgerbertreppe vormittags 8, 9, 10.30 Uhr, nachmittags 2, 3, 4.15 Uhr
Ab Hohenwarthe-Kostau vormittags 9, 11.30, 12 Uhr, nachmittags 5.30, 6.30, 8.30 Uhr.
Wochentags verkehren die Dampfer täglich ab Weissgerbertreppe vormittags 8 Uhr, nachmittags 2 Uhr. Änderungen vorbehalten.
Am Montag den 23. Juli, nachmittags 2.30 Uhr
Konzertfahrt mit Schnelldampfer Stadt Magdeburg nach **Hohenwarthe — Rogätz — Rehmert**
Während der Fahrt
Orchester-Konzert
ausgeführt vom **Magdeburger Konzerts-Orchester** unter Leitung des Herrn Konzertmeisters **Witteme**
In den **Kajütten-Salons Kaffee-Konzert**
Zaubung nicht vorgesehen. Rückkehr 8.30 Uhr abends Getränke, Speisen, Weid in reichhaltiger Auswahl an Bord zu haben. Ein- und Rückfahrt Mk. 1.25, Kinder 50 Pfg., unter 6 Jahren frei.
Reeder-Verkehrs-Gesellschaft vorm. Julius Krümling
Meiner Werber 5c **Telephon 1251**

Im Freiballon zum Nordpol

Das Schicksal der Nord-Expedition und der vielen tüchtigen Menschen, die zu ihrer Rettung ausgesandt...

Im Jahre 1896 entwarf der schwedische Ingenieur und Polarforscher Salomon Andree den Plan zu einer Luftreise...

Der Ballon sollte aus dreifachem, chinesischem Seidenzeug bestehen und auf der Innenseite mit einer Luftschicht...

Lange Schlepptäue sollten den Ballon beständig in gleicher Höhe erhalten. Sie sollten aus Kokosfasern hergestellt werden...

Die Schlepptäue haben noch einen andern Zweck. Durch ihre Reibung an der Oberfläche des Meeres oder auf dem Eise...

Die Gondel des Andreeschen Ballons bestand aus Weidengeflecht und war rund, geräumig, fest und leicht mit einem Dach versehen...

Andrees Ballon sollte 80 Meter schwer sein. Über wenn nun Windstille eintrat oder man über das den Pol umgebende Eiseis wieder zurückgetrieben wurde?

Um Nachrichten über den Verlauf der Reise zu geben, sollten dreizehn Porzellanmütgen genommen werden, die mit Kupferdraht überzogen waren...

Der Brief, den eine solche Taube trägt, muß federleicht sein, damit er sie nicht beim Fliegen hindert...

So hatte Andree alles mit großem Scharfsein ausgedacht. Ein ganzes Buch war allein über die Ausrüstung dieser Reise geschrieben worden...

Über der Wind bläsel, wo er will; und du hörst sein Säusen wohl; aber du weißt nicht, von wannen er kommt und wohin er fährt!

Vor dem Aufstieg. Als alles in Ordnung war, reiste Andree nach Spitzbergen. Auf der Dänemarks-Insel wurde ein gewaltiger Schuppen gebaut...

Doch unaufhörlich wehte es aus Norden oder Westen. Wochen vergingen. Nebel und Schneeregen verschlechterten die Aussichten...

Das Jahr war mittlerweile zu weit vorgeschritten, und so mußte Andree unterbrechen. Der Ballon wurde entleert, alles wieder eingepackt, und Andree reiste nach Stockholm zurück.

und zwar nur von Schweden. Mitte Mai nächsten Jahres wollte sich Andree wieder zur Dänemarks-Insel begeben.

„Alles klar!“ Der 11. Juli 1897, ein Sonntag, brach an. Schon um 8 Uhr morgens zeigte sich auf dem Wasser vor der Holländerspitze eine leichte Kräuflung...

Am 8 Uhr wurde die letzte Post abgeliefert und einiges Gepäck an Bord des Ballons gebracht. Andree hielt Kriegsrat. Seine beiden Begleiter, Ingenieur Fränkel und Physiker Strindberg...

Fieberhafte Erregung herrschte während der beiden nächsten Stunden. Jedermann tat sein Neuestes. Es krachte und dröhnte, als die Planen losgebroschen wurden...

Der Ballon zerbrach bereits ungeduldig an seinen Tauen und zog oft schon alle Sandsäcke vom Boden auf. Nun wurde er ein wenig gehoben, damit die Gondel mit ihren sechs Tragseilen am Ringe befestigt werden konnte...

„Alles klar!“ Andree dankt allen, die ihm geholfen haben und nimmt schnell von jedem einzelnen Abschied. Ohne viele Worte taucht man einen männlichen Händedruck...

Dann taucht Andree den Ballon auf den Namen „Cernen“ (Wdler) und springt in die Gondel, wo Fränkel und Strindberg unter der schwedischen Flagge schon ihre Plätze eingenommen haben...

Ein ruhiger Augenblick wird abgewartet. Rings ist es grabesstill. Man mag kaum zu flüstern, nur der Wind seufzt in dem beinahe leeren Hause...

„Rappen — eins, zwei drei!“ Die Rabeltaue springen im selben Augenblick los, und majestätisch erhebt sich der „Wdler“ aus seinem Neste!

„Griß mir mein altes Schweden!“ ruft er mit lauter Stimme, indem er sich über den Rand der Gondel beugt, in die Tiefe hinunter. Mit Schlepptau und Ballastkleinen, die im Wasser eine Schaumstraße aufschlugen...

Noch schimmer aber war, daß beim Aufstieg ein großer Teil der Schlepptäue riß. Damit ging mehr als eine halbe Tonne Ballast verloren! Der ganze Plan, auf den Andree seine Fahrt aufgabte hatte, schien vernichtet!

Der „Wdler“ erhob sich denn auch zu ungefähr siebenhundert Meter Höhe. Eine Weile verhüllte ihn eine Wolke, aber bald wurde er wieder sichtbar...

Mit welcher Spannung wartete die ganze Welt auf Nachrichten von Andree, und wie arbeitete der Telegraph, als bekannt wurde, daß der kühne Mann aufgestiegen und nach Norden hin verschwunden sei!

Raum 14 Tage waren verstrichen, als die ersten beunruhigenden Gerüchte die Kunde durch die Presse machten. Am 17. Juli wollte ein Holländer den Ballon im Weissen Meer auf dem Wasser treiben gesehen haben!

Dann aber prasselte von allen Seiten her ein Hagel verächtlicher Gerüchte nieder. In der Westküste Grönlands hatte man Flintenröhre vom Meere her gehört...

Und wie viele der Nachbarn des Nordpols wollten den Ballon mit eignen Augen gesehen haben! Die biedereren russischen Pelzhändler und Bauern bis tief nach Sibirien hinein wollten es feierlich beschwören...

Andree wieder wollten genau wissen, Andree befand sich in Monbke und habe schon von dort aus geschrieben. In Britisch-Kolumbia strich der „Wdler“ eines Tages über das Land hin, und in Kanada waren die Eskimos mehreren weißen Männern begegnet...

So stand die Einbildungskraft der Menschen allenthalben in Flammen. Überall spürte man nach dem Ballon in die Luft hinauf und glaubte ihn vor sich zu haben, wenn es auch nur eine Krähe war, die still durch den dämmernden Abend flog...

Als alles in Ordnung war, reiste Andree nach Spitzbergen. Auf der Dänemarks-Insel wurde ein gewaltiger Schuppen gebaut zum Schutz des Ballons vor dem Wetter während der Füllung...

was mit dem märchenhaften Schicksal des fliegenden Holländers. So vergingen Monate und — Jahre! Von Heil zu Heil tauchte ein neues Gerücht auf, und immer wieder flüchtete die glimmende Hoffnung empor.

Was aber war aus den dreizehn Tagen geworden, die Andree auszuweichen wollte, und wo waren die Tauben geblieben? Fünf Tauben wurden 2 Jahre später gefunden. Drei waren ruiniert, und ihre Briefhülle schlie. Zwei enthielten Schreilien und hatten mit der Strömung weite Meereswege zurückgelegt...

Von den Tauben stellte sich nur eine einzige wieder ein. Ein norwegisches Fangschiff nahm sie schon 4 Tage nach dem Aufstieg des Ballons auf. Ihre Postkarte war dadurch merklich, daß Andree sie am 18. Juli um 11 Uhr geschrieben hatte...

Man pflegt meist nur von den Arbeiten der Großen auf dem Gebiet der Funktechnik zu berichten. Von den tausendfältigen Anstrengungen der zahllosen Kleinen aber, die in ihren Mußestunden sich der Funkerei widmen und voll ernstlichen Strebens...

Namenlose Funkpioniere

Man pflegt meist nur von den Arbeiten der Großen auf dem Gebiet der Funktechnik zu berichten. Von den tausendfältigen Anstrengungen der zahllosen Kleinen aber, die in ihren Mußestunden sich der Funkerei widmen...

Wir geben im folgenden einem dieser namenlosen Funkpioniere, einem Mitglied des „Arbeiter-Radioklubs“, das Wort. Er gibt uns hier eine Schilderung davon, wie er zur Funktechnik kam, und wie er zum erhellenden das Wunder erlebte...

„Schon lange vor dem Kriege hatte das Wort von der drahtlosen Telegraphie in mir die Wucht gewekt, etwas von dieser seltsamen Sache kennenzulernen. Die Literatur, die mir hier zur Verfügung stand, war nicht allzu reichlich, und was man aus den wenigen Veröffentlichungen darüber erfuhr, war nicht dazu geeignet, den Laien etwa zum Basteln zu veranlassen...

Dann kam der denkwürdige Tag, an dem in Berlin 1923 der erste deutsche Rundfunkender in Betrieb genommen wurde. Durch Zufall hatte ich kurz zuvor ein amerikanisches Büchlein von den „Detroit News“ in die Hände bekommen...

Der Rundfunk war also zunächst nur eine Sache der Besitzenden. Der kleine Mann war ausgeschlossen von dieser Erregungenschaft, oder er mußte eben Schwarzfahrer werden. Und dazu glaubte auch ich meine volle moralische Berechtigung zu haben...

Nur der Berliner Sender, der nach dem Programm arbeiten mußte, war nicht zu hören, ich mochte tun, was ich wollte. Mühsam baute ich die lange Antennenleitung ab und stellte den Apparat in das angrenzende Zimmer. Als mir beim Mittagessen saßen, packte mich wieder der Radioteufel...

Aber dann wurde alles wieder neu aufgebaut und die Versuche begannen noch einmal. Inzwischen war es Abend geworden. Es war nichts zu hören als das Summen der Klingel. Aus purer Verzweiflung verband ich statt der Kunstvoll verpannten Antenne einen übriggebliebenen, etwa 10 Meter langen Draht mit der Antennenklemme des Gerätes...

Es folgte nun eine Zeit seltsamen Probierens. Ein Gerät nach dem andern wurde mit Interesse und Liebe gebaut und durchprobiert. Die Post änderte zu ihrem Vorteil die Bestimmungen, nach denen man Rundfunkteilnehmer werden konnte. Seitdem zahlte ich brav meine Gebühren. Der Raunast der Funkstunde hatte seinen Vorplatz gefordert und ihn richtig bezahlt. So bin ich Funkfreund geworden. Und hoffentlich erlebe ich es noch, daß jeder auch einen Sender selber bauen und betreiben darf! ...

Unterhaltungsbeilage zur Volksstunde

Magdeburg, Sonntag den 22. Juli 1928 Nr. 59

Die Mache des Schmutzglöckers

Von Felix Rohmer.

Wohin die Mache des Schmutzglöckers führt, das ist nicht leicht zu sagen. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht.

Humor und Satire

Sein „Schwager“. Ein solchlicher Bauer blieb zum Verger seiner Frau meist sehr lange im Wirtshaus sitzen, und sie beschloß daher, ihn durch Streifen auf andere Wege zu bringen, vermummt sie als Satire und trat, als er wieder einmal schmerzhaft geladen nach Hause kam, in ihrer unheimlichen Werkleibung hinter dem Baum hervor. „Was ist denn das?“ fragte der Bauer. „Ich bin der Satire“, brummte die Frau. „Stimmst du mir zu, wenn ich mit deiner Satire?“ sagte der Bauer, „ich bin in deine Satire“.

Die Mache des Schmutzglöckers

Wohin die Mache des Schmutzglöckers führt, das ist nicht leicht zu sagen. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht.

Humor und Satire

Sein „Schwager“. Ein solchlicher Bauer blieb zum Verger seiner Frau meist sehr lange im Wirtshaus sitzen, und sie beschloß daher, ihn durch Streifen auf andere Wege zu bringen, vermummt sie als Satire und trat, als er wieder einmal schmerzhaft geladen nach Hause kam, in ihrer unheimlichen Werkleibung hinter dem Baum hervor. „Was ist denn das?“ fragte der Bauer. „Ich bin der Satire“, brummte die Frau. „Stimmst du mir zu, wenn ich mit deiner Satire?“ sagte der Bauer, „ich bin in deine Satire“.

Die Bauern waren darunter, in deren Geschickern durch mehr als fünf Jahrhunderte der Pfingst vom Vater auf den Sohn übergegangen war; aber schon dem Landmann, der völlig hilflos der neuen Umgebung Unterwerfung suchte, fanden auch gebildete Kreise das zu den Verlegen und Schwermüdigkeiten. Für alle diese Angelegenheiten sollten nun neue Bestimmungen geschaffen werden und die Bauern sollten diese Aufgabe zu einem nicht geringen Teil mit Hilfe westlicher Freunde in Europa und Amerika durchzuführen. Der englische Vertriebsminister Sir Herbert Asquith, der die Beziehungen in Magdeburg besucht hat, berichtet die wichtigsten Punkte. Zwei tausend Städte und Dörfer sind für diese Zwecke, die niemals vorher in Betrachtung gekommen sind, eingerichtet worden. Der größte Teil hat in Magdeburg Boden gefunden. In Pragnen wurden 150 000 Familien angesiedelt und in Arela etwa 5000. Es ist notwendig, sich ein richtiges Bild von dieser modernen Welterwanderung zu machen, und von dem, was sie für die künftigen Bedenken. Die von der Regierung und Nationalität, haben sie und ihre Vorfahren Menschen unter ihrer Herrschaft gebracht, geteilt und zum Teil auch den Charakter des Stamm angenommen. Diese Einwanderer aus Kleinasien sind getragene, fähigere und sorgsamere Menschen. Sie hatten sich fast an ihren Lebensbedingungen und ihren alten Verbänden. Ganze Gemeinden haben so durch alles Hinsicht zusammengekommen, und ihre Mitglieder nehmen alle in der gleichen Weise teil. Sie sind die künftigen, die sich heute in Magdeburg angesiedelt sind. Die künftigen, die sich heute in Magdeburg angesiedelt sind. Die künftigen, die sich heute in Magdeburg angesiedelt sind.

Die Mache des Schmutzglöckers

Wohin die Mache des Schmutzglöckers führt, das ist nicht leicht zu sagen. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht.

Humor und Satire

Sein „Schwager“. Ein solchlicher Bauer blieb zum Verger seiner Frau meist sehr lange im Wirtshaus sitzen, und sie beschloß daher, ihn durch Streifen auf andere Wege zu bringen, vermummt sie als Satire und trat, als er wieder einmal schmerzhaft geladen nach Hause kam, in ihrer unheimlichen Werkleibung hinter dem Baum hervor. „Was ist denn das?“ fragte der Bauer. „Ich bin der Satire“, brummte die Frau. „Stimmst du mir zu, wenn ich mit deiner Satire?“ sagte der Bauer, „ich bin in deine Satire“.

Die Mache des Schmutzglöckers

Wohin die Mache des Schmutzglöckers führt, das ist nicht leicht zu sagen. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht.

Humor und Satire

Sein „Schwager“. Ein solchlicher Bauer blieb zum Verger seiner Frau meist sehr lange im Wirtshaus sitzen, und sie beschloß daher, ihn durch Streifen auf andere Wege zu bringen, vermummt sie als Satire und trat, als er wieder einmal schmerzhaft geladen nach Hause kam, in ihrer unheimlichen Werkleibung hinter dem Baum hervor. „Was ist denn das?“ fragte der Bauer. „Ich bin der Satire“, brummte die Frau. „Stimmst du mir zu, wenn ich mit deiner Satire?“ sagte der Bauer, „ich bin in deine Satire“.

Die Bauern waren darunter, in deren Geschickern durch mehr als fünf Jahrhunderte der Pfingst vom Vater auf den Sohn übergegangen war; aber schon dem Landmann, der völlig hilflos der neuen Umgebung Unterwerfung suchte, fanden auch gebildete Kreise das zu den Verlegen und Schwermüdigkeiten. Für alle diese Angelegenheiten sollten nun neue Bestimmungen geschaffen werden und die Bauern sollten diese Aufgabe zu einem nicht geringen Teil mit Hilfe westlicher Freunde in Europa und Amerika durchzuführen. Der englische Vertriebsminister Sir Herbert Asquith, der die Beziehungen in Magdeburg besucht hat, berichtet die wichtigsten Punkte. Zwei tausend Städte und Dörfer sind für diese Zwecke, die niemals vorher in Betrachtung gekommen sind, eingerichtet worden. Der größte Teil hat in Magdeburg Boden gefunden. In Pragnen wurden 150 000 Familien angesiedelt und in Arela etwa 5000. Es ist notwendig, sich ein richtiges Bild von dieser modernen Welterwanderung zu machen, und von dem, was sie für die künftigen Bedenken. Die von der Regierung und Nationalität, haben sie und ihre Vorfahren Menschen unter ihrer Herrschaft gebracht, geteilt und zum Teil auch den Charakter des Stamm angenommen. Diese Einwanderer aus Kleinasien sind getragene, fähigere und sorgsamere Menschen. Sie hatten sich fast an ihren Lebensbedingungen und ihren alten Verbänden. Ganze Gemeinden haben so durch alles Hinsicht zusammengekommen, und ihre Mitglieder nehmen alle in der gleichen Weise teil. Sie sind die künftigen, die sich heute in Magdeburg angesiedelt sind. Die künftigen, die sich heute in Magdeburg angesiedelt sind. Die künftigen, die sich heute in Magdeburg angesiedelt sind.

Die Mache des Schmutzglöckers

Wohin die Mache des Schmutzglöckers führt, das ist nicht leicht zu sagen. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht.

Humor und Satire

Sein „Schwager“. Ein solchlicher Bauer blieb zum Verger seiner Frau meist sehr lange im Wirtshaus sitzen, und sie beschloß daher, ihn durch Streifen auf andere Wege zu bringen, vermummt sie als Satire und trat, als er wieder einmal schmerzhaft geladen nach Hause kam, in ihrer unheimlichen Werkleibung hinter dem Baum hervor. „Was ist denn das?“ fragte der Bauer. „Ich bin der Satire“, brummte die Frau. „Stimmst du mir zu, wenn ich mit deiner Satire?“ sagte der Bauer, „ich bin in deine Satire“.

Die Mache des Schmutzglöckers

Wohin die Mache des Schmutzglöckers führt, das ist nicht leicht zu sagen. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht. Sie führt zum Glück, wenn sie nicht zu weit geht. Sie führt zum Unglück, wenn sie zu weit geht.

Humor und Satire

Sein „Schwager“. Ein solchlicher Bauer blieb zum Verger seiner Frau meist sehr lange im Wirtshaus sitzen, und sie beschloß daher, ihn durch Streifen auf andere Wege zu bringen, vermummt sie als Satire und trat, als er wieder einmal schmerzhaft geladen nach Hause kam, in ihrer unheimlichen Werkleibung hinter dem Baum hervor. „Was ist denn das?“ fragte der Bauer. „Ich bin der Satire“, brummte die Frau. „Stimmst du mir zu, wenn ich mit deiner Satire?“ sagte der Bauer, „ich bin in deine Satire“.

berthel. Ich liebe Sein Weib, die Schöne. Gib sie mir aus dem. Garth machte seinen Gast einen Augenblick von der Seite — mit einer Bewegung, unter der Schöne, sonst keineswegs feige, zusammenbrach, mehrere ihrer Feinen, höchsten Vorwand aus romantischen und romantischen Mitleid, Hand kann langsam auf und öffnete die Thür.

„Sich selbst, dich anzuheben,“ sagte er.
Schöne, du hast dich nicht bewegt, du bist nicht über diesen Vorwand hinweg, als wäre es nichts gewesen, und ich werde nicht im Eifer sein.

Drei Tage später war Adalinda verlobt.
Garth unterdrückte nicht, wie er auftrat, noch ihren Gerichten im Inneren. Er mochte keine Gränze haben, wenn er so ganz ruhig blieb in einem Augenblick, da ihm das Gefühl vorüberging, was kein großes und großes Gefühl war. Der Garth war bei ihm gerade damals in seiner herrlichsten Aufregung und später immer wieder erzählt, daß ein feines Mädchen nicht, aber auch durchaus nichts ungewöhnliches zu entdecken gewesen wäre.

„Gott sei Dank,“ sagte er, „ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

Systeme

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

Parasiten

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

Wissenschaft

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

Staatswissenschaft

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

Don Land und Leute

„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“
„Ich habe dich nicht den Mühen im Eifer zu sehen, ich habe dich nicht mit mir selbst gegenüber.“

