









„Natürlich,“ flüsterte sie. „Zhr wolltet die ersten sein, und nur sitzen wir hier und lassen alle anderen vorkommen.“

Gilquin wurde böse, stuchte und schlug mit der Faust auf den kleinen Zinckisch. Wusste er etwa nicht in Paris Bescheid? Und während Frau Charbonnel wieder ängstlich auf ihren Stuhl sank, rief er dem Kellner zu:

„Zules, einen Absinth und ein paar Cigarren!“

Kaum hatte er seinen dicken Schnurrbart in den Absinth getaucht, so rief er den Kellner zornig zurück:

„Du willst Dich wohl über mich lustig machen? Nimm dies Getränk sogleich wieder fort und bring' mir die andere Flasche, die vom Freitag . . . Nein, alter Sohn, ich bin in Liqueuren gereift. Theodor läßt sich nichts weismachen.“

Er beruhigte sich erst, als der Kellner, der ihn zu fürchten schien, ihm die andere Flasche gebracht hatte. Nun klopfte er Herrn und Frau Charbonnel vertraulich auf die Achsel und nannte sie Papa und Mama.

„Na, Mamachen? Wollen die Süßchen nicht mehr still halten? Nur Geduld, wir werden sie bis zum Abend noch genug brauchen können . . . Spaß beiseite! Zum Teufel auch, sind wir hier vor dem Cafee nicht vorzüglich aufgehoben, liebes Papachen? Wir sitzen und sehen die Leute vorbeigehen . . . Ich sage Euch, wir haben noch Zeit . . . Bestellt Euch doch was.“

„Danke, wir haben genug,“ erwiderte Herr Charbonnel.

Gilquin zündete sich eine Cigarre an, lehnte sich hintenüber, steckte die Daumen in die Aermelausschnitte der Weste, streckte die Brust vor und schaukelte sich auf seinem Stuhle. Seine Augen schwammen vor Glückseligkeit. Mäßig kam ihm ein Gedanke.

„Wißt Ihr was!“ rief er, „morgen früh um sieben hol' ich Euch ab, führt Euch herum und laß Euch alles mitmachen. Na, ist das nicht fein?“

Herr und Frau Charbonnel sahen sich sehr unsicher an. Er aber setzte ihnen im Tone eines Bärenführers, der das Publikum anlockt, das Programm des Tages weiskläufig auseinander. Vormittags: Frühstück im Palais Royal und Gang durch die Stadt. Nachmittags: Parade auf dem Invalidenfelde, Volkshelustigungen, Wettklettern, Aufsteigen von dreihundert Kinderballons mit Zunderdüten und eines großen Ballons mit Bombenregen. Abends: Diner in einem ihm bekannten Weinrestaurant am Quai de Billa, Feuerwerk, dessen Hauptstück ein Laufbeden darstellen sollte, Spaziergang durch die Illumination. Er erzählte ihnen von dem Feuerkreuze, das vom Dache des Hauses der Ehrenlegion herabstrahlen würde, schilderte, wie feenhaft das Palais auf der Place de la Concorde aussehen würde, zu dessen Beleuchtung neunhundertfünfzigtausend farbige Gläser verwandt würden, und sprach von dem Saint-Jacques-Turm, der wie eine kerzengerade in die Luft aufragende Fackel aussehen sollte. Als das Ehepaar noch immer schwankte, beugte er sich zu ihnen vor und flüsterte:

„Auf dem Heimwege lehren wir dann in eine Kaffeehalle in der Rue de Seine ein, wo es eine delikate Käsejuppe giebt.“

Nun wagten die Charbonnel nicht länger, abzulehnen. Ihre runden Augen drückten Neugier und kindische Furcht zugleich aus. Sie kamen sich wie ein willenloses Werkzeug in der Hand des schrecklichen Menschen vor. Frau Charbonnel flüsterte bloß:

„Nein, dies Paris, dies Paris! . . . Na, da wir nun mal hier sind, müssen wir schon alles mitmachen. Ach, wenn Sie wüßten, Herr Gilquin, wie ruhig wir in Plassons lebten! Ich habe so viel Kompott zu Hause stehen und Eingemachtes. Wir leben in Branntwein und Cornichons, und all das verdirbt.“

„Beruhige Dich nur, Mamachen,“ erwiderte Gilquin, der schon in so heiterer Stimmung war, daß er sie duzte. „Du gewinnst Deinen Prozeß und ladest mich dann ein. Was? Dann wollen wir schon alle da unten mit Deinem Kompott reinen Tisch machen.“

Er goß sich ein neues Glas Absinth ein. Er war jetzt völlig betrunken. Einen Augenblick sah er die Charbonnel zärtlich an. Nein, aus seinem Herzen dürfe man keine Mördergrube machen. Mäßig stand er auf, winkte mit seinen langen Armen und rief: „Nist!“ und „Beda! Aufgepaßt!“ Sein Winken und Rufen galt Frau Melanie Correur, die in einem Kleide von taubengrauer Seide auf dem gegenüberliegenden Trottoir vorüberging. Sie wandte den Kopf, und es schien ihr gar nicht recht zu sein, daß sie Gilquin erblickte. Doch kam sie über den Damm herüber und wiegte die Hüften mit dem Anstand einer Prinzessin. Als sie vor dem Tisch stand, ließ sie sich sehr bitten, bevor sie etwas annahm.

„Na, nur ein Gläschen Johannisbeerliqueur,“ jagte Gilquin. „Sie trinken ihn ja gern . . . Wissen Sie nicht . . . Rue Barneau? Das war damals noch ein Leben. Ach, dieser Correur, das dicke Vieh!“

Endlich setzte sie sich hin. Mit einem Male brach die Menge in stürmischen Jubel aus. Als riebe sie der Wind vor sich hin, so stürzten die Spaziergänger vorwärts, und es hörte sich an, als stampfe eine wilde Herde dahin. Auch die Charbonnel hatten sich instinktiv erhoben und wollten sich den Laufenden anschließen, aber Gilquins schwere Hand drückte sie auf ihren Stuhl nieder. Er war purpurrot vor Zorn und rief:

„Nührt Euch nicht vom Plage, Donnerwetter! Wartet, bis es Euch gesagt wird . . . Seht Ihr denn nicht, daß all die Narren da mit langer Nase wieder abziehen . . . Es ist doch erst fünf, nicht? Also kommt erst der Kardinal, der Gesandte des Vatikans. Was machen wir uns aus dem Kardinal-Legaten! Ich finde es empörend, daß der Papst nicht selber gekommen ist. Entweder ist man Papst oder man ist es eben nicht, meine ich! . . . Ihr könnt Euch darauf verlassen, vor einer halben Stunde kommt das Baby nicht vorüber.“

Je trunken er ward, desto ungenarter benahm er sich. Er saß stillos auf seinem Stuhle, blies den Leuten den Rauch ins Gesicht, blinzelte den vorübergehenden Frauen zu und sah die Männer herausfordernd an.

„Nur ein Gläschen Johannisbeerliqueur,“ jagte Gilquin. „Sie trinken ihn ja gern . . . Wissen Sie nicht . . . Rue Barneau? Das war damals noch ein Leben. Ach, dieser Correur, das dicke Vieh!“

Endlich setzte sie sich hin. Mit einem Male brach die Menge in stürmischen Jubel aus. Als riebe sie der Wind vor sich hin, so stürzten die Spaziergänger vorwärts, und es hörte sich an, als stampfe eine wilde Herde dahin. Auch die Charbonnel hatten sich instinktiv erhoben und wollten sich den Laufenden anschließen, aber Gilquins schwere Hand drückte sie auf ihren Stuhl nieder. Er war purpurrot vor Zorn und rief:

„Nührt Euch nicht vom Plage, Donnerwetter! Wartet, bis es Euch gesagt wird . . . Seht Ihr denn nicht, daß all die Narren da mit langer Nase wieder abziehen . . . Es ist doch erst fünf, nicht? Also kommt erst der Kardinal, der Gesandte des Vatikans. Was machen wir uns aus dem Kardinal-Legaten! Ich finde es empörend, daß der Papst nicht selber gekommen ist. Entweder ist man Papst oder man ist es eben nicht, meine ich! . . . Ihr könnt Euch darauf verlassen, vor einer halben Stunde kommt das Baby nicht vorüber.“

Je trunken er ward, desto ungenarter benahm er sich. Er saß stillos auf seinem Stuhle, blies den Leuten den Rauch ins Gesicht, blinzelte den vorübergehenden Frauen zu und sah die Männer herausfordernd an.

„Nur ein Gläschen Johannisbeerliqueur,“ jagte Gilquin. „Sie trinken ihn ja gern . . . Wissen Sie nicht . . . Rue Barneau? Das war damals noch ein Leben. Ach, dieser Correur, das dicke Vieh!“

Endlich setzte sie sich hin. Mit einem Male brach die Menge in stürmischen Jubel aus. Als riebe sie der Wind vor sich hin, so stürzten die Spaziergänger vorwärts, und es hörte sich an, als stampfe eine wilde Herde dahin. Auch die Charbonnel hatten sich instinktiv erhoben und wollten sich den Laufenden anschließen, aber Gilquins schwere Hand drückte sie auf ihren Stuhl nieder. Er war purpurrot vor Zorn und rief:

„Nührt Euch nicht vom Plage, Donnerwetter! Wartet, bis es Euch gesagt wird . . . Seht Ihr denn nicht, daß all die Narren da mit langer Nase wieder abziehen . . . Es ist doch erst fünf, nicht? Also kommt erst der Kardinal, der Gesandte des Vatikans. Was machen wir uns aus dem Kardinal-Legaten! Ich finde es empörend, daß der Papst nicht selber gekommen ist. Entweder ist man Papst oder man ist es eben nicht, meine ich! . . . Ihr könnt Euch darauf verlassen, vor einer halben Stunde kommt das Baby nicht vorüber.“

Je trunken er ward, desto ungenarter benahm er sich. Er saß stillos auf seinem Stuhle, blies den Leuten den Rauch ins Gesicht, blinzelte den vorübergehenden Frauen zu und sah die Männer herausfordernd an.





