













„Wahrscheinlich,“ sagte er, „daß Sie sich für die Arbeit der Hände interessieren.“ „Ich habe mich für die Arbeit der Hände interessiert,“ sagte sie, „aber ich habe mich nicht für die Arbeit des Geistes interessiert.“

„Ich habe mich für die Arbeit der Hände interessiert,“ sagte sie, „aber ich habe mich nicht für die Arbeit des Geistes interessiert.“ „Ich habe mich für die Arbeit der Hände interessiert,“ sagte sie, „aber ich habe mich nicht für die Arbeit des Geistes interessiert.“

indes jede von ihnen auf einer hölzernen Scheibe, die sie vor sich hatte, bemüht war, denselben in zierliche Würfel zu schneiden. Die fleißigen Hände arbeiteten unermüdet weiter, und da die Mädchen auch nicht feierten, so entstand ein Geschnatter und Geflüster, ein Durcheinander von Stimmen und Sprechweisen, so daß man im ersten Augenblick diesem Lohwobohu etwas verwirrt gegenüberstand.

Sie sprang in die Höhe. „Sie drücken mir das Messer in die Hand,“ rief sie lachend, „nun wohl, mein Herr, machen wir einen Gang.“ Sie setzte sich in Positur, und das Messer wie einen Dolch erfassend, zückte sie es ihm entgegen.

Zurück zu dem, was ich Ihnen sagte, dann sagte sie: „Ich habe zu der meinigen mehr zu sagen.“

„Sie haben recht, und meine Äußerung war thöricht.“ — Es ist wahr, alles Kleinliche, Allzugewöhnliche stößt mich häufig ab, aber das Nützliche kann und darf nicht lächerlich werden. Ich weiß, daß gerade das einfachste Kleid und die einfachste Beschäftigung uns ein Mädchen unendlich ruhiger erscheinen lassen.“

Sie nickte verstohlen.

Dann kamen Sie.“

Einen Augenblick später standen sie beide im dunklen Hofe des Hauses und blickten durch das ebenerdige und, was sie nicht erwartet hatten, sogar geöffnete Fenster in die Wohnstube der Familie des Apothekers German. Ein kleiner weißer Vorhang, der vorgezogen war, schützte sie selbst vor einer Entdeckung, ohne ihre neugierigen Augen nur im mindesten zu beschränken: sie überzählten einen ziemlich großen, hell erleuchteten Raum, in dem sich eine Anzahl von Personen, in der Mehrzahl Mädchen, zusammengefunden, die in ihrer gemeinschaftlichen Thätigkeit ein hinlänglich bewegtes Bild darboten. Fast ein Duzend jener lieblichen Geschöpfe zwischen achtzehn und zwanzig Jahren standen um einen mächtig großen Tisch herum, in dessen Mitte ansehnliche Stücke des weißen, glänzenden Speckes aufgehäuft lagen,

„Ich glaube meine kleine Felder zu haben,“ sagte er langsam, ohne sich zu rühren. „Es ist nur eine hier, die dem rührenden Wilde gleicht, das ich mir erworben, und das ist die, die ich die letzten das Meißer aufgehoben.“

„Erröten!“ rief Luise in freudiger Ueberrauschung so unbedacht laut, daß man es niemand im Zimmer hätte hören müssen, wäre nicht alle Aufmerksamkeit der Anwesenden durch Luise in Aufruhr gerufen gewesen. Sie hatte in ihrem Uebermut Heim zum Namen aufgehoben, ihre Klängen trafen aufeinander.

Herr German stand neben ihr, er erblaubte und zeigte sich höchlichst ergötzt.

Frau German wollte sich abwenden nähern und garantierte sich doch nicht hurtig und so behalt sie denn, sich in vortheilhafter Entfernung haltend, sie wollten aufstehen, da mit solchen Dingen kein Spaß zu machen sei und die Mädchen riefen nun ebenfalls im Chor: „Aufstehen, aufstehen!“

Luise aber blieb nur noch locker dastehen, und ließ sich für den etwas zurückweichenden Heim das Meißer aus der Hand, daß es flüchtig zu Boden fiel. Sie brach hierauf in ein unumwundenes Weisheit aus, das den festesten Jungen ganz sinnlos machte. Er schrie nach ihr hin, um ihr das Meißer zu empfangen, sie aber schickte nur ihre und mit dem Tisch herumlaufend, versicherte sie lachend, sie werde nur passiv das Meißer aus der Hand legen. Heim, der ihr nachgab, wurde von den Mädchen zurückgehalten — und machte sich immer aus dem Saal — er überlegte nicht mehr, er war wirklich während, er glaubte sich in seiner Ehre gekränkt. Jetzt kam Luise am dem Fenster vorbei, noch immer ihre Worte in der Hand. Sie warf einen Blick nach demselben, langte und hielt inne. Zu nächstem Augenblick hatte sie das Meißer bei Seite geworfen, und sich hinaus auf das Fensterbrett schwingend, riß sie den Vorhang zurück.

„Ah, wir haben Zuschauer, wir werden belächelt,“ rief sie.

Denn Luise hatte nur noch Zeit gehabt, den Vorhang zurückzulassen, und die verwunderliche Hand, welche Luise bemerkt hatte, zurückzurufen.

„Hi,“ rief Luise sie jetzt ihrer Nichts zu, „verzeiht mir, wir wollen uns still entfernen.“

Aber schon war es zu spät. Luise's Blick hatte Herrn German und Frau und die Töchter des Hauses nach dem Fenster zurückgelassen. Sie bewußtlos gewordenen Frauen des Meißers, alle waren der Meinung, sie beschuldigen einen Betrug, und habe sich durch das Fenster nur aufhängen wollen. Inzwischen bemerkte man ihren Blicken, an dem eine Einladung zum mit gleicher Dringlichkeit erging.

Nach Luise's Hand hatte bemerkt und sie war bei seinem Anblick erbläulich zurückgefallen, denn sie sah eine kalte Hand in ihr auf und schaute selbst ihren und Nothen in ein rothes Geröth. Noch hielt sie das Meißer in der Hand und im Schritt und in der Verwirrung begann sie es in dem Japel ihrer Schürze abzurufen. Sie schritt sich dabei in den Fingern, ohne es zu fühlen, ohne es auch nur gewacht zu werden, als ihr

„Im Hause des Apothekers sind heute eine Anzahl junger Mädchen geladen, Marie ist darunter. Ich werde sehen, ob Sie sie herausfinden.“

Alfred's Gesicht verfinsterte sich etwas.

„Beim Apotheker!“ wiederholte er. „Gehst es wohl an, daß ich mich einen Tag vor meiner Abreise und zu so unpassender Stunde daselbst vorstelle!“

Luise lachte. „O, so ist's nicht gemeint, mein Freund. Ich will Ihnen den Anblick dieser jungen Damen nur per Distanz verschaffen.“

„Das ist herrlich!“

„Sie werden sie alle in einem Raum versammelt und in ein sehr profanisches Geschäft vertieft finden.“ Luise hatte wieder ihr etwas boshaftes Lächeln: „Alle Herzensfreundinnen der Hausdöchter sind heute zum Speckschneiden befohlen.“

Alfred, der sich erhob, that einen kleinen Schritt zurück.

„Speckschneiden!“ rief er, vor diesem Gedanken zurückschreckend. Dann wandte er sich in halb komischer Entrüstung an Luise.

„O Fräulein, dahinter steckt eine abscheuliche Bosheit, Sie wollen einem Künstler sein mit aller Huld geschmücktes Ideal in dieser hausbackenen, vulgären Beschäftigung zeigen? Sie wollen also den Zauber brechen, ihm das Herz vergiften und jedes Interesse für dieses Wesen schon erstickend? Aber das ist ein moralischer Mord!“

Luise antwortete auf diese scherzhafte Apostrophe mit einem ernsteren Blick.

„Weilchen wachsen am Boden, unter den Sternen sind sie nicht zu finden, und wer sich vor dem Herniederbeugen fürchtet, und wem davor bangt, sein teilnahmsvolles Interesse könnte rasch verschwinden, sobald er die nüchternste Realität ins Auge faßt, der mag nur gleich von weh'rein von solchem armen Dinge wegbleiben.“

Alfred ergriff ihre Hand und sah ihr bittend in die Augen.

„Sie haben recht, und meine Äußerung war thöricht.“ — Es ist wahr, alles Kleinliche, Allzugewöhnliche stößt mich häufig ab, aber das Nützliche kann und darf nicht lächerlich werden. Ich weiß, daß gerade das einfachste Kleid und die einfachste Beschäftigung uns ein Mädchen unendlich ruhiger erscheinen lassen.“

Sie nickte verstohlen.

Dann kamen Sie.“

Einen Augenblick später standen sie beide im dunklen Hofe des Hauses und blickten durch das ebenerdige und, was sie nicht erwartet hatten, sogar geöffnete Fenster in die Wohnstube der Familie des Apothekers German. Ein kleiner weißer Vorhang, der vorgezogen war, schützte sie selbst vor einer Entdeckung, ohne ihre neugierigen Augen nur im mindesten zu beschränken: sie überzählten einen ziemlich großen, hell erleuchteten Raum, in dem sich eine Anzahl von Personen, in der Mehrzahl Mädchen, zusammengefunden, die in ihrer gemeinschaftlichen Thätigkeit ein hinlänglich bewegtes Bild darboten. Fast ein Duzend jener lieblichen Geschöpfe zwischen achtzehn und zwanzig Jahren standen um einen mächtig großen Tisch herum, in dessen Mitte ansehnliche Stücke des weißen, glänzenden Speckes aufgehäuft lagen,