

SPIEGELBLATT

Nr. 2

Illustriertes Unterhaltungsblatt.

1912

Wahlkampf.

Eine heitere Episode. Von Karl Marchionni.

(Zwischen.)

Beide gingen nach einer Bierstube, wo Käntig vom Detektiv erfuhr, was man gegen ihn unternommen hatte.

"Und können Sie mich dabei unterstützen?" fragte der Detektiv am Schlusse seiner Darlegungen.

"Ich glaube ja. Vielleicht kann ich Ihnen sogar recht wertvolle Dienste leisten."

"Das wäre ja famos!"

Zu Käntig tönte es. Doch er ließ sich nichts merken, sondern überlegte, wie man die Gegner in die Grube fallen lassen könnte, die sie ihm aufgestellt hatten. Er hatte ja se manches von seinem Gegenkandidaten, Herrn Rentier König, gehört, aber selbstverständlich davon keinen Gebrauch gemacht. Jetzt wollte er seinen Feinden mit ihren eigenen Waffen eine empfindliche Niederlage beibringen. Er verabredete mit dem Detektiv noch manches, worauf sich dieser verabschiedete und zu Müller begab, der ihn neugierig empfing: "Wie steht's?"

"Gut!"

"Tatsächlich?"

"Ja! Wir werden den Herrn Käntig bald haben. Scheint ja ein sauberer Bursche zu sein."

"Wirklich?"

"Ja, ich kann Ihnen sagen. Wir werden unsere helle Freude erleben."

"Das wäre ja famos!"

"Nicht wahr! Doch die Nachforschungen erfordern ungeheure Kosten, und ich bitte noch um einen Vorschuss von hundert Mark."

"Sie brauchen ja entsetzlich viel Geld!" stöhnte Müller.

"Das kann ich nicht finden. Ich bin sehr bescheiden und schränke mich überaus ein. Andere Leute arbeiten in weniger wichtigen Angelegenheiten mit Tausenden von Mark."

"Das kann ja sein. Doch Sie müssen bedenken, daß es sich hier um eine nationale Sache handelt."

"Eben deshalb bin ich so sparsam. Doch solche Dinge lassen sich nicht mit Pfennigen erledigen."

Müller zahlte schließlich die geforderte Summe, worauf der Herr Detektiv schlennrig verschwand. Acht Tage später traf bei ihm Käntig ein. Er brachte frohe Botschaft. Es war ihm mitgeteilt worden, daß Herr Rentier König, der

ationale Kandidat, seinen noblen Passionen gemäß, im "Kaiserhof" ein Zimmer und ein Essen für zwei Personen bestellt hatte. Käntig begrüßte den Detektiv mit den Worten: "Morgen ist der Tag des Herrn!"

"Wahrhaftig?"

"Ja, morgen werden wir den Herrn, auf den wir fahnden, in einer peinlichen Situation finden."

"Wo?"

"Im Kaiserhof, nachmittags zwei Uhr. Sagen Sie, der ganze Wahlvorstand müsse zur

"Na, laufen Sie nur!"

Darauf trennten sich die beiden. Als der Detektiv zu Herrn Müller kam, rief er diesem jubelnd zu: "Morgen!"

"Was, haben wir ihn?" schrie Müller erregt.

"Ja, denken Sie sich, morgen! Der ganze Wahlvorstand soll kommen."

"Wir sind alle da!" Müller rieb sich vergnügt die Hände. "Da werden die anderen Komiteemitglieder Augen machen. Ich habe mir ja gleich gesagt, daß man den Kerl auf diese Weise fassen kann. Aber woher sollen wir kommen?"

"Nach dem "Kaiserhof"!"

"In dieses feudale Volk begibt sich der Kerl!"

"Natürlich! Da glaubt er am sichersten zu sein. Er ist überhaupt ein großer Henschler."

"Ja, dann werden wir es einzufangen. Das muß in alle Zeitungen kommen."

"Ja, und mein Name und Stand natürlich auch."

"Aber gewiß! Ihre Verdienste sollen durchaus gewürdigt werden."

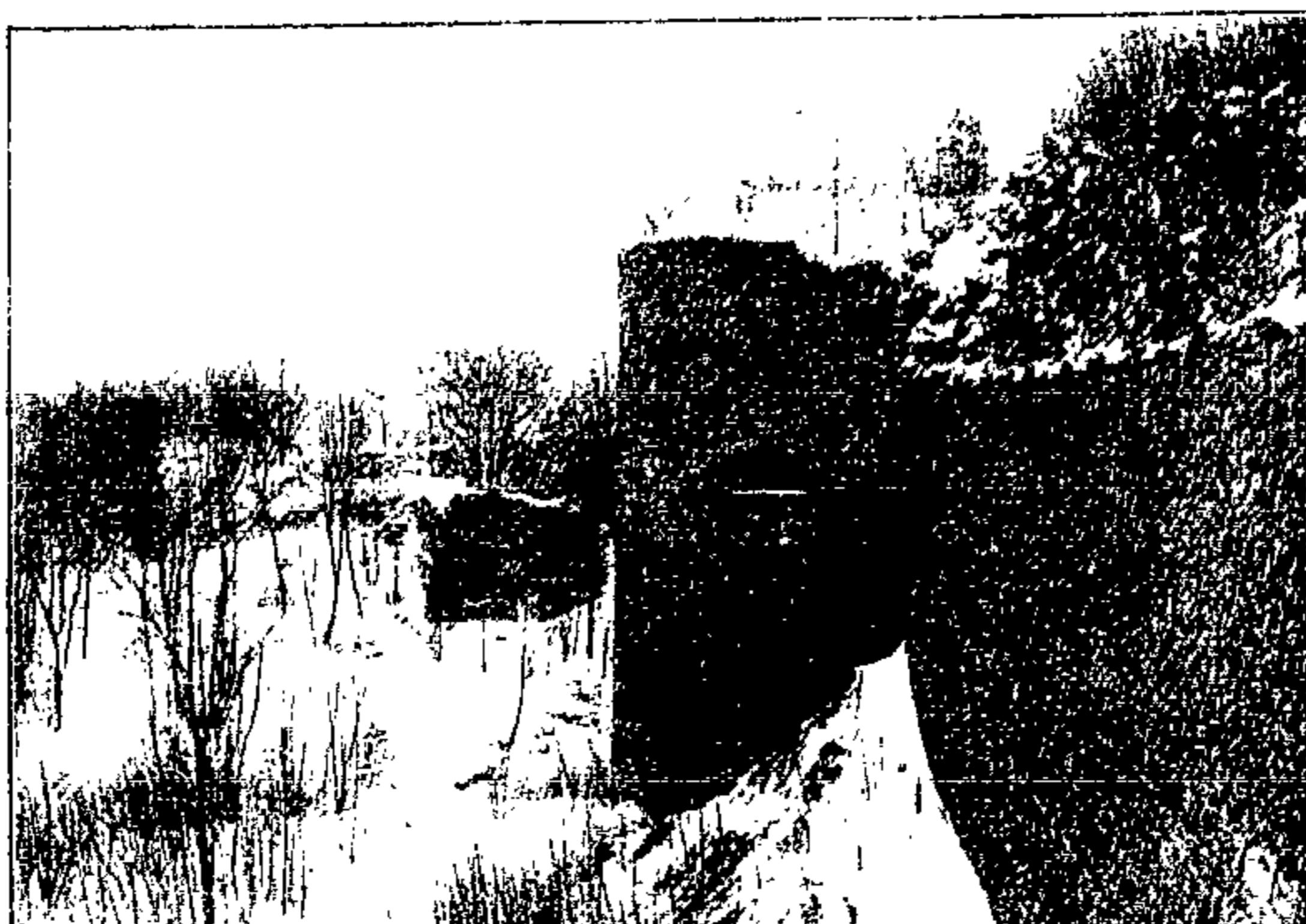
Am nächsten Tage war alles wohl vorbereitet. Bereits um ein- einhalb Uhr mittags standen Käntig und der Detektiv in der Nähe des "Kaiserhof". Bald kam Herr König mit Begleitung.

"Das sind die beiden!" sagte Käntig zum Detektiv. Dieser triumphierte: "Famos! Da wird der Wahlvorstand seine höllische Freude daran haben."

"Ja, das wird er. Doch nun werde ich mich ein wenig zurückziehen. Sie empfangen den Wahlvorstand hier und begleiten ihn nach oben in das bestellte Zimmer, das neben dem Raum liegt, in den sich der werte Herr eben begaben hat."

"Ich weiß schon!" erwiderte der Detektiv lachend. Eine Weile darauf erschien das Wahlkomitee. Es wurde vom Detektiv empfangen und nach oben geleitet. "Sie sind bereits im Zimmer!" sagte der Detektiv zu dem vor Aufregung zitternden Wahlkomitee.

Eben kam der Kessner mit dem Wein. Müller stürzte auf ihn und fragte: "Ist das der Wein für den Herrn da?"



Alte Stadtmauer im Schnee.

„Ja!“
„Ich bitte zeigen Sie einmal!“
Der Kellner reichte die Flasche.

„Nu sehen Sie bloß mal an, meine Herren!“ sprach Müller entrüstet, „der Kerl triuht eine der teneisten Sorten. Denken Sie sich: 1899er Chateau Haut Brion Grand Wein. Schreiben Sie das auf, Herr Käfher, denn die Kerle lengnen alles ab. Sie sagen nachher, es wäre bloß Seltewasser gewesen.“

Die Marke wurde abgeschrieben, worauf der Kellner den Wein zurück erhielt. Müller stieckte ihm drei Mark in die Hand und sagte zu ihm: „Können wir vielleicht auch die Zusammenstellung des Diners bekommen?“

„Sehr gern!“

Nach wenigen Minuten hatte der Wahlvorstand das Gewünschte. Müller las vor: „Kraftbrühe! Natürlich, eine Kraftbrühe. Aber hören Sie nur weiter, meine Herren! Zeezunge auf normannische Art, Krammetsvögelbrüste mit frischer Gänseleber. Da iehen Sie, wo die Arbeitergroschen bleiben. Doch weiter: Lammrücken mit Trüffeln, Ananasspeise, Früchte, Sachener Printen und Wofka. Haben Sie Worte dafür, meine Herren?“

Die Empörung war groß. In diesem Augenblick tauchte — Kautig auf.

„Ah! Da ist ja Herr Kautig!“ sagte Müller in spöttischem Tone.

„Natwohl, ich bin Kautig, sozialdemokratischer Reichstagskandidat.“

„Was sagen Sie?“ rief erschreckt der Detektiv. „Sie wollen der Kautig sein?“

„Gewiss, Herr Müller hier kann's bezeugen. Und die anderen Herren kennen mich ja auch.“

„Aber das ist ja unmöglich!“ schrie der Detektiv. „Sie haben ja mit mir zusammen die Sache hier gemacht.“

„Allerdings!“

„Was heißt das, Herr Detektiv?“ rief bebend Herr Müller. „Sie haben doch nicht etwa mit diesem . . .“

„Freilich! Aber wie konnte ich ahnen!“ stöhnte der Detektiv. „Er hat mir doch sein Ehrenwort gegeben.“

„Natwohl, ich gab Ihnen mein Ehrenwort, dem Kerl von Kautig nichts zu sagen. Aber das habe ich auch treulich gehalten!“ sprach lachend Kautig. Der Wahlvorstand befand sich in heller Verzweiflung. Müller schritt wütend auf und ab. „Wer ist denn nun eigentlich dort?“ schrie er.

„Bitte, sehen Sie nur nach!“ entgegnete Kautig. Müller begab sich nach dem Zimmer, in dem sich Herr König befand, riß die Tür auf und prallte entgeistzt zurück. Auf dem Sofa saß der nationale Reichstagskandidat und an seiner Seite eine Dame. Das war eine peinliche Situation. Zugzwang waren auch die anderen Herren näher gekommen, und Herr König war noch verwirchter als damals im Skafkub, als er hatte eine Rede halten sollen. Jetzt bekam er nicht einmal ein Wort heraus. Auch Herr Müller hatte den Stoff verloren. Er winsillierte nur: „Dieser Esel von Kautig, der Hammel von Detektiv.“

Kautig war der einzige, der lachend die Situation beherrschte: „Entschuldigen Sie nur,“ sagte er, „dass ich so frei war und Sie in der Falle sing, die Sie mir aufgestellt hatten. Um übrigens möchte ich Sie jetzt in Ihren weiteren Erörterungen nicht stören. Sie werden gewiss das Bedürfnis haben, nunmehr nach weiteren „anständigen Waffen“ zum Wahlkampf Ausschau zu halten, um, wie Herr König so schön zu sagen weiß, die heiligsten Güter der Nation, Familienleben, Sitte und Ordnung dem Vaterlande zu erhalten. Adieu, meine Herren!“

Kautig hörte beim Fortgehen nur noch, wie jemand stöhnte: „Dieser Esel von Detektiv.“

Die vereinigten nationalen Parteien aber gingen jetzt ihrem Schicksal, der wohlverdienten Niederlage, entgegen. —

Heilige und Ritter in Frankreich, 1814—1830.

Von A. Conrady.

(Schluß.)

Auch in den höheren und hohen Schulen ging es überall denen zu Leibe, die sich erfrechten, eine eigene Meinung zu haben. Zahlreiche hervorragende Gelehrte wurden ihrer Stellen entsezt, auch solche, deren Lehrtätigkeit absolut nichts mit ihrer politischen Gesinnung zu tun hatte. Auch die Überleitung der Pariser Universität geriet in Pfaffenhände. Wie die Lehrerschaft, so suchte man auch die Lehrmittel zu verkommen. Mit welcher Frechheit sich die klerikalen Verdummungslendenzen jetzt breit machten, beweist das Geschichtsbuch des Paters Voronet, das unter anderem das napoleonische Missertum ganz unerwähnt ließ, dafür aber den General Bonaparte als Oberbefehlshaber der Truppen seiner allerchristlichsten Majestät Ludwigs XVIII. bezeichnete. Taß man jetzt vor nichts mehr zurück, zeigten auch die nächsten Wahlen, bei denen den Präfekten unter Androhung der Absetzung gute Wahlen befahlen wurden. Die Wahlmoche war so enorm, daß bloß eine ganz kleine Anzahl von Oppositio-nellen durchkam. Noch fester in den Sattel dachten sich dann die Ultras dadurch zu setzen, daß sie defretierten, bloß alte sieben Jahre sollen Kammertwahlen stattfinden. Den König hatten sie ganz in den Zingerl. Er ließ mit sich machen, was man wollte. Nur als es nun mit ihm zu Ende ging 1824, hätte er bei nahe der regierenden Partei den bitteren Schmerz angesehen, die Gnadenmittel der katholischen Kirche von sich zu weisen. Indem aber die fromme Mätresse noch einmal in Aktion trat, brachte man den Sterbenden schließlich doch dahin, daß er die Zeremonien über sich ergehen ließ, deren Unterbleiben der Legende vom allerchristlichsten König hätte Schaden tun können.

Mit seinem Nachfolger Karl X. kam nun ein Mann nach dem Herzen der Ultras auf den Thron. Der neue Monarch machte von Anbeginn kein Hehl dorans, daß er im Sinne von Adel und Kirche regieren und das Alte soweit wie irgend möglich wiederherzustellen suchen werde. Seine erste Thronrede orakelte davon, daß die Entwicklung des Wohlstandes durch gesetzgeberische Verbesserungen auf religiösem Gebiete befördert, die letzten Bunden der Revolution geheilt werden sollten. Als Mittel zu diesen Zwecken präsentierten sich vorzüglich zwei Gesetze, von denen das eine Entschädigung der Emigranten für die Konfiskation ihrer Güter zur Revolutionszeit vorsah, das andere als Tempelschändungsgesetz berücksichtigt worden ist. Die erstere Vorlage und die Verhandlungen darüber ließen die Junker in bengalischer Beleuchtung erscheinen als unverschämte Bettler, die von der Nation milde Gaben expressen. Dabei war ihnen eigentlich schon Übergang in den innerstädtischen Nachen geworfen worden. Man berechnete, daß die ihnen aus öffentlichen Mitteln zugewendeten Pausen um sich auf jährlich 68 Millionen Frank beliefen. Dieser Tribut des französischen Volkes an die Schülplinge des Auslandes sollte nun nur 30 Millionen jährlich erhöht werden. Ein Kapital von einer Milliarde in Staatschuldcheinen sollte dazu beigegben werden, um die Emigranten schadlos zu halten. Die Vorlage konnte in einer Kammer, die unter 430 Mitgliedern 320 Mann vom Block der Heiligen und Mitter zählte, abgelehnt werden, nicht infolge bürgerlich-liberalen Widerstandes, der freilich in Gestalt ätzender Reden sehr energisch sich geltend machte, wohl aber infolge des Weiches der adligen Minniersattten, denen das ihnen zugesetzte Almosen nicht genügte, die vielmehr verlangten, daß man die jetzigen Inhaber der Emigrantengüter als

Diebe behandelte, ihnen den Besitz wieder abnehmen müsse. Die Mehrheit der Kammer akzeptierte schließlich die Milliarde, es ist aber keine Frage, daß der großen Masse der Junker dieses Sümmchen bloß als eine kleine Abschlagszahlung erschien, der die Hauptfahne bei späteren Gelegenheiten zu folgen habe. Bekam Frankreich also vor weiteren junkerlichen Erpressungen durch die Milliarde keine Sicherheit, so erhoben sich zugleich drohend die klerikalen Ansprüche auf Entschädigung oder Wiedereinsetzung in den alten Kirchenbesitz. Dies hatte ein liberaler Redner schon bei den Debatzen über die Emigrantennmilliarde vorausgesagt: „Morgen wird die Geistlichkeit kommen, auch ihre Entschädigung für die Vergangenheit, ihre Ausstattung für die Zukunft verlangen.“ Zu der Tat ereiferte sich alsbald die Geistlichkeit wieder nicht schlecht darüber, daß ihr nicht durch Zurückgabe ihres ehemaligen Besitzes ihr Recht werde.

Die Klerizie war jetzt um so dreister und hoffnungsvoller, als ihr gleichzeitig mit der Milliarde für den Adel durch das Tempelschändungsgesetz ein Herzesswunsch erfüllt worden war, nach dessen Erförung die Erwartung nicht mehr als zu hochgezogen gelten konnte, daß die ganze alte klerikale Wirtschaft der ungedruckten Glaubenszeit eine fröhliche Neuan erleben werde. Dieses Tempelschändungsgesetz passte zu dem neuen Frankreich wie die Sonne aufs Auge, und war geradezu ein Glückfall im Mittelalter. Es sah nämlich vor, daß Angne aufs klerikale Eigentum und Schändung kirchlicher Wertgegenstände anders gehandelt werden sollten, als dies bei gewöhnlichen Diebstählen und Sachbeschädigungen üblich. In ihren Hauptbestimmungen war die Vorlage mit Wien geschrieben. U. a. sollte Einbruch in eine katholische Kirche mit dem Tode bestraft werden. Entweihung kirchlicher Gefäße desgleichen, Entweihung der Hostie gar mit der Strafe des Vatermordes, was bedeutete, daß dem Hinrichtenden zuvor die rechte Hand abgehobt wurde. Die Wegstreitung des Handabbaus war die einzige Milderung, die in dem Wien gesetz durch das Parlament vorgenommen wurde. Am übrigen waren alle Einwendungen der Liberalen unvermögend, die royalistisch-klerikale Horde zu verhindern, das Nebengewicht ihrer Stimmen zur Weltung zu bringen. Die Redner der Opposition hatten natürlich leichtes Spiel, zu zeigen, in wie unversöhnlichem Widerspruch dies barbarische Gesetz mit der Religion der Liebe stehe, daß hier die nackte, brutale Machtpolitisches pfäffischer Herrschaft zugrunde liege, und daß die notwendige Konsequenz sei, daß die bei erster Gelegenheit die „Lösterne“ kirchlicher Einrichtungen und demnächst die Steuerfreiheit überhaupt mit Strafe zu belegen. Die wußten natürlich die klerikalen sehr wohl, da ihr Blutgeiz aus dem Prinzip geboren, die alleinselflignachende Kirche auch als die allein berechtigte zu behandeln. Es war aber in ihren Augen kein Fehler, sondern gerade ein Vorzeichen des Geistes, daß es nur ein erster Schritt war, daß es, wie ein liberaler Redner sagte, dahinführen müsse, den Priester zum König zu machen. Die literarischen Vorkämpfer des Nationalismus im Frankreich der Restaurationszeit, die Bonald, Baron Eustein, de Maistre, eisert, fanatisch gegen jede Art von Meinungsfreiheit. Nach de Maistre z. B. waren nur die Prälaten Edelleute und hohen Staatsbeamten berufen, die konseriativen Wahrheiten zu verwachten und die Völker darüber zu belehren, was gut und schlecht, wahr und falsch sei. Die übrigen haben nicht das Recht, über solche Dinge nachzudenken. Wenn jemand schreibt oder spricht, um dem Volke seinen nationalen Glauben zu nehmen, so verdient er gehängt zu werden wie ein Hansdiele. De Maistre und Genossen sind auch begeisterte Fürsprecher der Inquisition. Wie man sich über

ihre Taten aufhalten kann, ist der Maistre ein Rätsel; hat sie doch ihre Urteile vermöge eines vorher erlassenen Gesetzes gefällt, dessen Strafbestimmungen jeder hätte aus dem Wege gehen können, wenn er nur gewollt hätte. In den Schriften dieser ultramontanen Storophäen weht eben ein mittelalterlicher Geist. Ihr Staatsideal ist ein feudaler Absolutismus von Gottes Gnaden, d. h. von clerikalem Buschwill, mit anderen Worten, das Regiment der Heiligen und Mitter.

Wie weit es damit bereits gekommen, zeigte auch ein Vorgang, der gleich auf die Verabschiedung der beiden Vorlagen zugunsten des verbündeten Junker- und Pfaffentums folgte. Karl X. ließ sich im Mai 1825 in Rheims feierlichst, mit allem mittelalterlichen Wummern, salben und krönen, um seinem Gottesgnadentum vor aller Welt die kirchliche Weihe geben zu lassen. Die royalistische Presse war vor Entzücken über die Komödie, der verschiedene Wunder vorausgingen und folgten, schier aus dem Höschen. Dagegen bot sie auch gottlosen Spöttern nicht wenig Stoff, wie denn z. B. Berger in seinem Spottgedicht auf die Krönung Karls „des dritten“ auch den Schwur, den Karl X. in Rheims auf die Versöhnung leistete, auf seinen wahren Wert einer bloßen Forn zurückföhre, wovon ihn seine geistlichen Berater schon los sprechen würden; dem krönenden Bischof legt der Dichter dann noch die Versautbarung clerikalischer Herzengrüsse in den Mund: „Ich fröne Dich, mehr' unser Gut.“

Das Missions- und Prozessionswesen nahm in dem Krönungsjahr einen besonders großen Umsang an; denn der Clerus beging es als sogenanntes Jubelfest. In Paris dauerten die einzige sechs Wochen ohne Unterbrechungen, und wer irgend abhängig war von der Regierung, musste bei den frommen Demonstrationen mit, u. a. auch auf Divisionsbefehl, die ganze Garnison. Rechtgläubigkeit oder wenigstens Erbenschluß solcher war damals unerlässliche Bedingung, um im Staatsdienst und im Heer Glück zu haben. Aber so machte sich überall auch im gewöhnlichen Leben der Einfluß des Pfaffentums bemerkbar. Unterstüttungen aus den Armenkassen z. B. verabschiedete man nur gegen Vorzeigung von Beichtzetteln. Der Erzbischof von Paris erfreute sich sogar, die Zivilbele für ungültig zu erklären; Einsegnung gemischter Ehen wurde verweigert. „Das ganze offizielle Frankreich“, sagt ein deutscher Historiker, „erhielt einen pfäffischen Anstrich.“ Die clerikalen trieben es so dreist, daß die Sache sogar vielen konservativen und rechtgläubigen Leuten zu toll wurde. Der eklatanteste Beweis dafür war eine Schrift, in der Graf Montlosier die lichtscheine Wirksamkeit der Kongregation rücksichtslos bloßstellte. Es genüge ihr nicht, schrieb er u. a., sich des Ministeriums, der Polizei und der Post bemächtigt zu haben, sie habe im Interesse ihrer Herrschaft auch ein neues System der Überwachung im ganzen Königreich eingeführt und lege ihren Anhängern das Spionieren als eine Gewissenspflicht auf. Vermittelst der Gesellschaft des hl. Joseph seien die Handwerker in Dienst und Zucht genommen, und sogar die Besorgung der Dienstboten habe die Kongregation übernommen. Der ungeheure Erfolg der Montlosierschen Schrift bewies, wie stark die antiklerikale Strömung jetzt bereits geworden. Dafür zeigte auch die Tatsache, daß selbst hohe Gerichtshöfe nicht mehr immer bloß willenlose Werkzeuge des Pfaffentums sein wollten. Eine Anklage gegen zwei liberale Blätter, die Kirche und Staat durch die Verbündung des Clerikalismus gefährdet haben sollten, fiel total ins Wasser. Darauf schämten die clerikalen nun gut. Besonders riefen die Bischöfe Pech und Schwefel über die gottlose Presse, wie auch über die unwillkürige Justiz herab. Zwei Richtersprüche

bischof in ihren Hirtenbriefen ein „Triumph der Unschuldigkeit“, der auf Zug und Trug beruhe, die Pressefreiheit eine „böllische Bürgellosigkeit“, die antiklerikalen Schriftsteller „Sendboten des Satans“. Am besten konnte von den teuren Gottesmännern der Bischof Tharin von Straßburg schimpfen. Er verfluchte in seiner Epistel „die infamen und ruchlosen Schriftsteller“, die Zeitungen voll Hölle und voll Betrug, die Philosophen der Lüge“ usw., und bezeichnete als ihr wahres Ziel, das nur der Blödsinn verkennen könne, den Sturz der Throne, die Vertilgung der Könige, die Ansrottung des Adels, die Abchaffung des Priestertums und die Ermordung der Priester. Der Liberalismus war nach diesem treiflichen Vertreter der christlichen Liebe „die teuflische Wut von Menschen, die ihr Glück und ihren Nutzen nur im Kriege gegen Gott und die Könige finden, in den zerstörenden Wirren der Völker, in der Unordnung der Hölle, wo der Fürst des Auftrubrs, der Engel des Unglücks thront“.

Dieser Hebamme hatte mit seiner real sionären Aufführung einen Erfolg, der bewies, daß in den maßgebenden Kreisen schwarz nach wie vor Trumpf sei: Tharin wurde nämlich eben jetzt zum Lehrer des präsumtiven Thronfolgers ernannt, so daß gemäßigt konservative Leute, von Bestürzung erfaßt über die bei Hof herrschende Verblendung, fanden, daß der Wagen unanhaltbar dem Abgrund zurollt. Daß die äußerste Reaktion in Kirche und Staat mehr als je die offizielle Lösung sei, bewies auch eine Gesetzesvorlage des Jahres 1826, die zur Zusammenhaltung und Wehrung des Großgrundbesitzes für die größeren Güter ein Erbgeburtsrecht vorstah und von der junkerlichen Feindseligkeit nicht nur gegen das bürgerliche Recht, sondern auch gegen das kleinbäuerliche Eigentum Zeugnis ablegte. Dieser Versuch, einen weiteren Schritt noch rückwärts, zum Feindstand hin, zu machen, scheiterte z. dem Widerstand der Pairskammer, in der die Privilegierten nicht so allmächtig waren, wie in der Deputiertenkammer, sondern an den zahlreichen Emporkömmlingen aus bürgerlichen Kreisen ein starkes Gegengewicht fanden. Die Pairskammer versagte auch einem weiteren Vorstoß der Reaktion ihre Mitwirkung, der ins Jahr 1827 fällt. Es war das ein Pressegesetzentwurf, der bezweckte, die publizistischen Gegner der Heiligen und der Mitter unndot zu machen. Wenn die draconischen Paragraphen dieser Vorlage Gesetz würden, so war es mit der freien Presse aus. Das hinderte aber nicht, daß manche Wortsührer des Clerikalismus in der Kammer den Entwurf noch viel zu gelinde fanden, so besonders der Abgeordnete Salaberry, der über die „Feinde des öffentlichen Wohls“ donnerte, „die zugleich Feinde unseres Gottes und unseres Königs sind“, und der die Buchdruckerkunst zum Teufel wünschte, als die einzige Plage, mit der einst Gott Aegyptenland nicht heimgesucht habe. Der Premierminister Villèle bezeichnete die Freiheit der Presse als den einzigen Tyrannen, der auf Frankreich laste. Demgegenüber charakterisierte der liberale Deputierte Roger Collard das Kabinett als die Regierung einer Partei, die nach ihren Unternehmungen, wie Vernichtung der Pressefreiheit, Erbgeburtsrecht, Tempelchändlungsgesetz usw., beurteilt, in der Religion, den bürgerlichen und politischen Einrichtungen die Umkehr wolle, nach rückwärts strebe, durch Nationalismus, Bevorrechtung und Unwissenheit auf die mittelalterliche Barbarei hinarbeite. Das Unternehmen habe aber seine Schwierigkeiten nicht bloß wegen des vorhandenen Wissens, das für Verdummung und Skepsischaft unbrauchbar mache, sondern auch wegen der wirtschaftlichen Beziehungen des Landes. Erst müßte man die gewerbetreibende Bevölkerung aufs Land zurückdrängen, die Fabriken verbrennen, die Kanäle

ausfüllen, die Landstraßen aufzulügen. So lange man nicht den Pflug über die ganze Zivilisation gehen lasse, werde, was davon übrig bleibe, immer noch genug sein, um alle gemachten Anstrengungen zu vereiteln.

Die Dunkelmänner der Deputiertenkammer hörten auf keinen Einwand, und so ging hier der Entwurf mit Zweidrittelmehrheit durch. In der Pairskammer aber fiel er, was große Freuden-demonstrationen, besonders in Paris, zur Folge hatte. Bedeutungsvoll wurde eine solche der Pariser Nationalgarde, die bei einer Revue den König mit dem Ruf: „Nieder mit den Ministern! Nieder mit den Jesuiten!“ begrüßte, worauf diese Bürgerwehr unverzüglich aufgelöst wurde. Man dachte also in den Tuilerien nicht daran, vor der örientlichen Kleidung der Mittelklassen zurückzuweichen. Vielmehr wollte man um den Widerstand brechen, den man an der Pairskammer gefunden. Dazu gab es das Mittel eines Pairsschubes, d. h. der Ernennung einer Anzahl neuer Pairs durch den König. Der Sicherheit halber sollten die neuen Pente durchweg aus der Reihen der Deputiertenkammer genommen werden. Hier waren aber die Meisten der Royalisten bei den Eratzwahlen ziemlich erheblich gefilzt worden, so daß bei Wegnahme von einigen 70 unentwegten Royalisten die Mehrheit zweifelhaft werden könnte. Zu entzloßen sich König und Kabinett zur Auflösung der Kammer in der Hoffnung, die Neuwahlen „machen“ zu können. Diese Erwartung trog nun durchaus. Das Bürgeramt war nun bis in seine oberen Zehntausend trotz deren sonstiger Aengstlichkeit so erbost auf die Heiligen und Mitter, daß bei den Wahlen die Opposition die Mehrheit der Mandate erlangte. Wenn nun an der bisherigen Regierung festgehalten würde, so war das der Konflikt. Vorläufig aber wußte man dazu noch nicht bereit, und so erfolgte eine nicht ehrlich gemeinte Konzession in Gestalt der Verfassung eines halb gemäßigt-liberalen Cabinets Martignac, neben dem aber eine geheime Nebenregierung der Tuilerienkamarilla fortbestand. Unter solchen Umständen war es nicht viel, was Martignac und Geossen in der Zeit ihrer Amtsdauer ansrichteten. Das wichtigste waren Maßregeln zur Verstaat- und Verweltlichung der Schulen, auch der vom Adel bevorzugten Jesuitenschulen. Darüber ging nun ein enormes Zetergescheh der clerikalen los. Auch zeigte sich alsbald wieder, daß ihr Clerikalismus nur solange vorhanden, als sie, selber am Ruder, anderen die Gehorsamspflicht predigen könnten. Jetzt bemerkten dagegen die französischen Bischöfe in ihrem Protest gegen die Einrichnung der Staatsgewalt in den geistlichen Unterricht: „Wir schicken Tag und Nacht unsere Gebele für den allerchristlichsten König zum Himmel, aber wir sind auch des Gebots eingedenk, welches die Pflicht auferlegt, Gott mehr zu gehorchen als den Menschen.“ Sie verweigerten also mit düren Worten den Gehorsam, stützten sich indes schließlich auf Wunsch des Papstes, der ihnen empfahl, sich mit dem Heiligen zufrieden zu geben, den sie als König hätten. Das Geschrei und Wühlen der clerikalen im ganzen dauerte aber fort. Für ihre Presse war keine Brandmarkung der Minister schars genug. Das Hauptorgan der Pfaffen z. B. verstieß sich in einer Sermonade über den Erfolg der „Tempelchänder“ und „Wortführer des Aufruhs“ soweit, zu behaupten, daß diese Minister untereinander weitausferten, „das Priestertum mit der Wurzel auszurotten, um so das Werk der Revolution zu vollenden“.

Dieses Lamento hatte in den Tatsachen um so weniger Begründung, als die Leute der Kongregation nach wie vor das Ohr und das Vertrauen des Königs besaßen, der bloß auf den Moment lauerte, um wieder in den alten Kurs einzulenden und nun aufs Ganze zu gehen. So-

bald das Ministerium bei einer Abstimmung in die Minderheit geriet, wurde es, 1829, schließlich entlassen. Karl glaubte nun den Beweis erbracht zu haben, daß alle Konzessionen nichts nützen könnten, so sollte jetzt ganze Arbeit gemacht werden, und es kamen die äußersten Reaktionäre, mit dem berüchtigten Fürsten Polignac voran, ins neue Ministerium. Niemand war sich über den feudal-klerikalen Charakter dieses Kabinetts im Zweifel, niemand im Unklaren darüber, daß es nun heiße: biegen oder brechen. Und so antwortete die Deputiertenkammer, als der König sie im März 1830 mit einer drohenden Rede eröffnete, mit einer Adresse, die keinen Zweifel darüber ließ, daß Polignac und Genossen nicht auf die Unterstützung der Deputiertenkammer zu rechnen hätten. Die Antwort der Regierung bestand in der Auflösung der Kammer, worauf beiderseits eine fiebrige Agitation einsetzte. Auf Seiten der Regierung arbeitete natürlich die ganze Wahlmaschinerie, besonders auch der ganze geistliche Apparat, indem überall behauptet wurde, daß es sich um den Kampf zwischen Glauben und Unglauben handle. Das nützte aber ebenso wenig, wie der Versuch der Regierung, die öffentliche Meinung durch einen auswärtigen Erfolg für sich zu gewinnen. Die Expedition nach Algier wurde in dieser Absicht unternommen, und zur Wahlzeit langte denn auch die ersehnte Siegesnachricht ein. Sie ließ aber die Nation wider Verhoffen völlig kalt. Die Wünsche der Reaktionäre sprachen am plumpsten aus Worten, die damals der Pariser Erzbischof Quelen aussprach. Einer Lobpreisung des Sieges über die Ungläubigen von Algier fügte er den frommen Wunsch hinzu, so möge es immer den Feinden des Königs ergehen, so möchten alle zu Schanden werden, die es wagten, sich gegen ihn aufzulehnen. Dennächst bezeichnete der Gottesmann dem König persönlich, daß die Hand des Allmächtigen mit ihm sei, und sprach die Hoffnung aus, daß er bald Ursache haben möge, dem Herrn für neue Wohltaten zu danken. Das war eine Ablenkung zur Ausführung des Staatsstreichgedanken, mit denen König und Regierung sich trugen. Der Wahlausfall war eben derart, daß die neue Kammer eine noch stärkere oppositionelle Mehrheit aufwies als die bisherige. So schritten denn die Machthaber zum Neuersten, zum Staatsstreich, zum Umsturz der Verfassung, vor allem der Pressefreiheit und des Wahlrechts der Mittelschichten. Es war die Einleitung zur Wiederherstellung der ganzen ehemaligen feudal-klerikalen Machtwirtschaft vorrevolutionärer Zeiten und wurde von den Massen so verstanden und demgemäß mit der großen Volkserhebung beantwortet, die man die Julirevolution nennt. Zu Regierungskreisen hatte man daran spekuliert, daß die Nation nicht für die Bourgeoisie ins Feuer gehen würde. Aber das Volk war nicht beschränkt genug, um zu übersehen, daß, wenn eine herrschende Klasse schon mehr als genug ist, zwei weitere unerträglich sind, und entledigte sich mit einem gewaltigen Ruck der Junker und Pfaffen, die unter dem dünnen Deckmantel des Eisens für Thron und Altar faktisch weiter nichts bezweckt hatten, als die Befriedigung ihrer Hab- und Herrschaft — als typische Vertreter jener uralt und immer neuen Koalition der Heiligen und der Ritter, deren Sinn Chamisso zur Restaurationszeit in den Versen seines Nachtwächterliedes zusammengefaßt hat:

„Hört, ihr Herrn, so soll es werden:
Gott im Himmel, wir auf Erden,
Und der König absolut,
Wenn er unsern Willen tut.“

Und einen anderen Sinn können die Compagniegeschäfte von Junkern und Pfaffen nie haben als: hinter grohartigen Worten zu verborgen, daß das Volk ausgebuntet werden soll.

Die moderne Immunitätsforschung.

Von Georg Wolff.

Gest einer Reihe von Jahren steht die Bakteriologie im Vordergrunde des medizinischen Interesses. Nachdem man die Bakterien, Pilze der niedrigen Lebensform, als die Ursache vieler infektiöser Krankheiten kennen gelernt und damit zu völlig neuen Annahmen über das Wesen und die Verbreitungsgattung gekommen war, suchte man mit allen Mitteln eine rationelle Bekämpfung dieser tödlichen Feinde herbeizuführen. Die antisепtischen Vorkehrungen, die heute das gesamte ärztliche Handeln leiten, führen einen offenen Krieg gegen die so ungemein verbreiteten Verkünder des menschlichen Lebens, sie suchen mit desinfizierenden, d. h. abtötenden Lösungen,

bakteriologischen Entdeckungen des vergangenen Jahrhunderts war. Wiederum die bedeutendsten Forscher, außer den genannten vor allem Metchnikoff, der Direktor am Institut Pasteur zu Paris, und Ehrlich, dessen Name durch die Entdeckung des neuen Syphilisheilmittels jetzt in aller Mund ist, haben die Immunitätslehre ausgebaut und die vielfachen Erscheinungen der Immunität, die durch Schüßimpfungen u. dergl. schon früher zutage getreten sind, auch theoretisch zu begründen gesucht.

Durch eine tausendfältige Erfahrung wissen wir heute, daß mit Pocken geimpfte Menschen für eine lange Reihe von Jahren immun gegen diese Krankheit sind, daß Menschen, die einen Scharlach durchgemacht haben, in der Regel von einer zweiten solchen Erkrankung nicht mehr heimgesucht werden; mit großer Bestimmtheit können wir heute sagen, daß die Stoffe, die mit dem Diphtherieheißerum dem Erkrankten in das Blut gebracht werden, eine ungemein heilsame Wirkung auf die von den Diphtheriebazillen erzeugten Krankheitsgäste, die sogenannten Diphtherietoxine, ausüben. Wie erklären wir diese gewiß auffälligen Erscheinungen? Ganz allgemein können wir sagen, daß unter bestimmten Umständen der Körper auf die von den Bakterien produzierten Gifte mit einer Bildung von Gegengiften antwortet. Sind sie stark genug, die Bakteriengifte zu binden, so übersteht er die augenblickliche Erkrankung, so ist er zurzeit immun. Werden vom Organismus, wie es nicht selten der Fall ist, sogar mehrere Gegengifte gebildet, als augenblicklich erforderlich sind, und halten sich die Gegengifte längere Zeit im Blut unverändert, so besitzt der Körper auch für spätere Zeiten eine Immunität, so besitzt er dieser speziellen Krankheit gegenüber eine erhöhte Widerstandsfähigkeit. Dies ist der Fall z. B. bei Menschen, die ein Typhus-, eine Scharlach-, eine Pockenerkrankung durchgemacht haben. Nur in seltenen Fällen werden sie zum zweiten Male von derselben Krankheit während eines kurzen Zeitraumes heimgesucht. Die spezifischen (nur gegen eine bestimmte Krankheit gerichteten) Gegengifte können allerdings im Laufe der Zeit abgeschwächt oder ganz ausgeschieden werden; dann erlischt die Immunität des Individuums, es wird wieder empfänglich für die Infektion der betreffenden Bakterienart.

Das Streben der modernen Bakteriologen und Immunitätsforscher ging nun dahin, systematisch (planmäßig) eine Immunität gegen die verschiedenen Infektionskrankheiten zu erzeugen, systematisch die Bildung von Schutzstoffen im Blute zu ermöglichen, die die Bakteriengifte (Bakteriengifte) unschädlich machen. Es gibt zwei Wege, um zu diesem Ziele zu kommen. Entweder sollen die zu immunisierenden Menschen selbst in ihrem Blute die Gegengifte bilden, oder sie werden gleich mit den fertigen Schutzstoffen behandelt. Im ersten Falle beteiligen sich die Impflinge selber an der Erzeugung der Schutzstoffe, sie werden aktiver immunisiert, dadurch, daß sie mit einer kleinen Menge der künstlich abgeschwächten Krankheitserreger oder ihrer Gifte geimpft werden. Es entsteht dadurch eine wirkliche Erkrankung, die aber in der Regel gutartig verläuft, weil die Krankheitserreger, die Bakterien, auf künstliche Weise in ihrer Wirksamkeit oder, wie man sich ausdrückt, in ihrer Virulenz abgeschwächt sind. Mit dieser leichten Form der Erkrankung wird der Körper vermöge der ihm zur Verfügung stehenden natürlichen Schutzanrichtungen fertig, indem er auf den Angriff seitens der Bakterien mit einer Überproduktion spezifischer Gegengifte antwortet. Diese Schutzstoffe gewinnen leicht das Übergewicht über die von den Bakterien produzierten Toxine, bewirken die Heilung der momentanen Erkrankung und, falls sie

frühmorgens.

Früh, wenn sich die Nebel bauschen,
Eh die Nacht sich noch verlor,
Wandert was im Windesrauschen
Dumpe und wirbelnd an mein Ohr.
Eine Trommel wird geschlagen
Irgendwo im Land,
Eine Trommel wird geschlagen
Und es riecht nach Brand.
Immer: van dirre, van dirre domdäne...
Trommelt es heimlich im Wind.

Finstre Schloste schrein und schrillen,
Stampfend schwerer Arbeitsschritt.
Wie sich rings die Gassen füllen!
Doch die Trommel wandert mit!
Tausend schaun mit müden Mienen,
Ob der Tag schon lohnt.
Tausend tauschen vor Maschinen
Fleisch und Blut für Brot.
Aber: van dirre, van dirre domdäne...
Trommelt es heimlich im Wind.

Plötzlich brechen Flammenstürme
Sausend in den Nebel ein.
Schloß und Schlot und Kirchentürme,
Alles steht in feuerschein.
Flammen unten, Flammen oben,
Brand im Kauzquartier!
Seht, der Tag hat sich erhoben
Und sein Schwert sind wir!
Immer: van dirre, van dirre domdäne...
Jauchzen die Trommeln zum Sturm!

Georg Dahna.

wie Sublimat, Karbol und dergleichen, die Bakterien zu vernichten oder gar fernzuhalten. Leider geht es nicht an, desinfizierende Mittel in das Innere unseres Körpers zur Vernichtung der frechen Eindringlinge zu schicken, die zahllosen Tuberkelbazillen, Typhus- oder Choleraerreger und viele andere, die in den edelsten Teilen des Organismus sich ausbreiten, auf eine so nachhaltige Weise zu vernichten. Stoffe, die einen wirksamen Einfluß auf die Bazillen haben, würden natürlich auch die empfindlichen Organzellen nicht verschonen, sie würden die Krankheitserreger ebenso sehr wie den erkrankten Körper schädigen. Daher zielen alle Bestrebungen der Forscher dahin, solche Mittel zu finden, die die Krankheitserreger vernichten oder von vornherein am Wachstum hindern, die Körperzellen hingegen ungeschädigt lassen. Man sucht eine Immunität (Unempfindlichkeit) des Körpers gegen bestimmte Bakterien mit Stoffen herbeizuführen, die allein auf sie wirken, die, wie man sagt, einen spezifischen Einfluß auf die betreffende Bakterienart haben.

Das Streben, solche idealen Schutzstoffe zu finden, hat zum Ausbau der Immunitätsslehre geführt, die eine notwendige Folge der

Friedrich v. Geller: *Schwere Arbeit.*



im Uebermaß gebildet werden, eine zuweilen lange anhaltende Immunität gegenüber späten Erkrankungen. Bei dieser aktiven Immunisierung bildet also der Geimpfte die Schutzstoffe selbst; das beste Beispiel hierfür liefert die Pockenimpfung. Mit der Lymphé wird dem betreffenden Individuum eine geringe Menge des abgeschwächten Pockengiftes einverleibt; sein Organismus hat nun die Aufgabe, selbst die Verteidigung zu übernehmen und bildet zu diesem Zwecke die Antikörper (Schutzstoffe), die ihm für lange Zeit Immunität gewähren.

Ganz anders ist der Modus bei der passiven Immunisierung, die am besten bisher durch das Serumverschreben bei der Diphtheriebehandlung zu erfolgreicher praktischer Anwendung gekommen ist. Bei diesem Verfahren wird dem Körper des zu Immunisierenden die Arbeit, selbst die Schutzstoffe zu bilden, erspart; es werden dem Impfling nicht die Gifte, sondern gleich die fertigen Gegengifte einverleibt. Dieses Verfahren hat Behring für die Behandlung der Diphtherie ausgebildet und damit die hervorragenden Erfolge erzielt, die die Verwendung seines Heilserums jetzt allen Arzten zur Füllung macht. Um die Gegengifte in genügend starker Konzentration zu erhalten, wird bei der Herstellung des Diphtherieserums folgender Weg eingeschlagen. Zunächst werden für Diphtherie empfängliche Tiere, z. B. Pferde, aktiv immunisiert, in der Weise, daß ihnen mehrere Male vorsichtig gesteigerte Gaben von Diphtheriegift einverleibt werden. Der Tierkörper reagiert darauf mit einer Bildung von Gegengiften, von Antitoxinen. Da das Verfahren öfters wiederholt wird, enthält das Blutserum der Tiere bald eine sehr reichliche Menge davon. Von diesem konzentrierten Diphtherieantitoxin genügt ein kleines Quantum, um an Diphtherie erkrankte Menschen passiv zu immunisieren. Diese passive Immunisierung hält meist nur kurze Zeit, etwa drei Wochen, an und eignet sich darum nicht zu prophylaktischen (krankheitsvorbeugenden) Zwecken, sondern dient nur der Bekämpfung der schon ausgebrochenen Krankheit. Will man eine Schutzwirkung für längere Zeit erzielen, so muß man sich der aktiven Immunisierung, die den Impfpling zur selbständigen Bildung der Antitoxine veranlaßt, bedienen. Der an Diphtherie Erkrankte kann natürlich nur noch mit Gegengiften, die ihm von außen zugeführt werden, behandelt, also passiv immunisiert werden, da die Diphtheriegifte in seinem Körper schon zu reichlich vorhanden sind und die Gegengifte, die der Körper selbständig zur Abwehr gebildet hat, nicht zur Geltung kommen lassen. Es müssen also, wenn eine wirksame Bekämpfung, eine völlige Neutralisierung der Diphtheriegifte erzielt werden soll, von außen reichlich Gegengifte zugeführt werden; dazu dient die passive Immunisierung mit Antitoxinen, die im Pferdekörper gebildet wurde.

Man wird fragen: warum läßt sich bei der Diphtherie, der trotz der vorzüglichen Erfolge des Behring'schen Heilserums jährlich doch noch viele Menschenleben zum Opfer fallen, nicht prophylaktisch eine aktive Immunisierung wie bei den Pocken durchführen? Das hat seinen Grund darin, daß wir nicht imstande sind, das Diphtherietoxin, d. h. die von den Diphtheriebazillen produzierten Giftestoffe, stets so abzustufen, daß seine Verimpfung zwar ausreichend die Erzielung einer Immunität garantiert, eine ernstere Erkrankung an Diphtherie aber ausschließt. Deshalb läßt man bei der immunisatorischen Behandlung der Diphtherie nicht den menschlichen Körper selbst die Antikörper (Schutzstoffe) bilden, sondern führt sie von außen zu, strekt also eine passive Immunisierung an.

Trotzdem man emsig bemüht ist, die Immunitätsbehandlung bei vielen anderen Infektionskrankheiten durchzuführen, sind die Erfolge

nicht immer befriedigend gewesen. Das Ideal Robert Kochs, die Überholose einer immunitatorischen Behandlung zugänglich zu machen, hat sich bis heute nicht verwirklicht, wenn man auch das Kochsche Tuberulin zu diagnostischen (der Erkennung dienenden) und zu therapeutischen Zwecken (Heilzwecken) wieder in großem Umfange benutzt. Zur Behandlung von Scharlach, Starrkrampf, Wundseifer, Typhus, Cholera usw. hat man die Serumtherapie (Heilmethode mit den aus dem Blutserum stammenden Schutzstoffen) versucht, ohne jedoch bisher zu befriedigenden Resultaten gekommen zu sein. Großen Nutzen haben die jüngsten Immunitätsforschungen hingegen der frühzeitigen Erkennung gewisser Infektionskrankheiten, ihrer rechtzeitigen Diagnostik gebracht. Die Serumdiagnostik ist z. B. für die Syphilis von unschätzbarer Bedeutung geworden; die zahlreichen Nacherkrankungen, die diese Infektionskrankheit zur Folge haben kann, werden heute mit Hilfe einer bestimmten Serumreaktion (Blutprobe) einwandfrei diagnostiziert und dadurch einer zielbewußten Behandlung zugänglich gemacht. Der serologische Nachweis der Syphilis, der noch viele Jahre nach dem Eintritt der Infektion möglich ist und dadurch zweifelhafte Nachkrankheiten sehr oft aufgeklärt hat, gehört zu den Großtaten der Immunitätsforschung und knüpft sich an den Namen des Berliner Immunitätsforschers Wassermann an. Da wir heute dank der unermüdlichen Arbeiten Ehrlichs und auch dank unserer anderen Heilmethoden imstande sind, die Syphilis sehr gut therapeutisch zu beeinflussen, liegt es auf der Hand, von wie großer Bedeutung die Wassermannsche Blutprobe ist, die uns die schwierige Diagnose der syphilitischen Folgeerscheinungen ziemlich sicher zu stellen ermöglicht.

Ebensfalls von grösster Bedeutung ist die Immunitätsforschung für die frühzeitige Erkennung des Typhus geworden; durch eine nur für Typhus spezifische Reaktion des Blutserums ist man imstande, in zweifelhaftesten Fällen die Diagnose durch die Blutuntersuchung des Erkrankten schnell sicherzustellen. Für die Typhusdiagnostik ist die Methode deshalb von großer Bedeutung, weil der Typhusbazillus mit anderen, ebenfalls im Darm schmarotzenden Bakterien die größte Ähnlichkeit hat und durch die mikroskopische Untersuchung allein nicht erkannt werden kann. Für andere Infektionskrankheiten, wie Cholera, Pest, hat die ebenfalls ohne Schwierigkeiten ausführbare Untersuchung des Blutserums nicht die gleiche Bedeutung, weil die Form ihrer Erreger (der Cholerabakterien, der Pestbazillen) eine so charakteristische ist, daß daraus mit großer Sicherheit allein die Frühdiagnose gestellt werden kann. Zimmerlin wird die serologische Methode, über die wir weiter unten noch berichten werden, auch bei diesen epidemischen Krankheiten mit grossem Nutzen angewandt, zumal da ihre Ausführung keinerlei Schwierigkeiten macht. Alles in allem wird die Immunitätsforschung für die Diagnostik (Erkennung) und für die Therapie (Heilung) der Infektionskrankheiten immer mehr an Bedeutung gewinnen.

Wir wollen uns nunmehr der Erklärung der Immunität, der erworbenen und der angeborenen, die im Kampfe des Wirtes gegenüber den zahlreichen Schädigungen durch Parasiten (Schmarotzer) von so großer Wichtigkeit ist, zuwenden und dabei die heute maßgebenden Ansichten berücksichtigen. Es ist eine merkwürdige Erscheinung, daß viele Tiere für Krankheiten, die dem Menschen höchst gefährlich sind, völlig unempfänglich sind. Die Starrkrampfbakterien, die im menschlichen Körper eine meist unheilbare Schädigung hervorrufen, sind z. B. Hühnern vollkommen unschädlich, die Tuberelbazillen, die beim Menschen und auch bei manchen Tieren, wie etwa dem Rinde, kolossale

Verheerungen anrichten können, sind ungefährlich für den Hund. Es müssen also gewisse Besonderheiten, innere Einrichtungen des Körpers vorhanden sein, die denselben Organismus bei dem einen Tiere zu einem höchst gefährlichen Feind, beim anderen zu einem harmlosen Schmarotzer machen. Ganz geringe Rassendifferenzen, Konstitutionsunterschiede, die kaum feststellen können, genügen zuweilen, um manche Individuen gefährlichen Infektionskrankheiten gegenüber immun zu machen. Beobachtet nicht selten beim Ausbruch einer Epidemie, daß manche Menschen, die in eben nahe Verbindung mit den Infektionsquellen kommen sind wie andere Schwererkrankte, regelmäßig frei bleiben. Es liegt hier eine individuelle Immunität vor, deren Wesen noch vollkommen unerreichlich ist. Nur diesen Fällen von natürlicher Immunität fehlt, wir häufig eine erworbene Immunität einzelnen parasitären Sträuschen gegenüber entreten. Wir müssen annehmen, daß sie hervorgerufen wird durch spezifische Schutzstoffe, Antikörper, die als Reaktion (Gegenvirbung) auf die Angriffe der Bakterien im Blut des Abwesenden zu seinem Schutze entstehen. Diese Schutzstoffe finden sich nach dem glücklichen Nebenleben der Krankheiten im Blut und erklären es, daß viele Infektionskrankheiten, wie etwa Masern oder Scharlach, dasselbe Individuum zum zweiten Male nicht besuchen. Die Bildung der Antikörper kann auch durch offizielle Einverleibung der Parasiten angeregt werden, wie es bei der künstlichen Pockenimpfung der Fall ist. Immunität durch Überstehen einer natürlich erworbenen Krankheit oder durch Impfung beruht also auf derselben Prinzip, da auch die Impfung eine, wenn auch leichter verlaufende, Krankheit typisch Art hervorruft. In beiden Fällen entsteht Immunität durch eine aktive Immunisierung des Individuums, das durch die natürlich oder künstlich überstiebenen Krankheitserreger welche endogene Bildung von Abwehrstoffen von Antitoxinen (Gegengiften) angeregt wird. Die erworbene Immunität ist also vorzugsweise auf die Wirkung neu gebildeter Antikörper zurückzuführen. Diese Antikörper, die immer Abwehrprodukte des Organismus sind, können mannigfacher Natur sein. Die einen haben die Fähigkeit, die Bakteriengifte, die Toxine, wirklich zu neutralisieren (unschädlich zu machen) und werden darum Antitoxine, d. h. Gegengifte, genannt. Andere Antikörper haben die Eigenschaft, die Bakterienleiber zum Zusammenkleben zu bringen, wieder andere lösen die Parasiten auf und legen damit ihre Wirksamkeit lähm. Die Immunitätsforschung unterscheidet heute eine ganze Reihe verschiedener Antikörper, die sich im Körper des Individuums bilden und die eingedrungenen Bakterien bzw. deren wirksame Produkte, die Toxine, unschädlich zu machen suchen. Wenn leider, wie die alltägliche Erfahrung lehrt, der Wirtskörper oft keine genügende Immunität gegenüber den bakteriellen Eindringlingen herzustellen vermag, wenn der infizierte Organismus dem Angriff der Bakterien erliegt, so hat diese häufige und bedauerliche Tatia seinen Grund darin, daß der Wirtskörper den plötzlichen Angriff der Parasiten schon unterliegt, bevor er imstande ist, hinreichend Abwehrstoffe zu produzieren. Die Bakterien benutzen ihre Toxine, haben den Organismus vergiftet, bevor ihre Wirkung durch die Bildung von Antikörpern neutralisiert werden kann.

Während die verschiedenen Antikörper im Blutserum gelöste Stoffe darstellen, deren Wirkung aus biologischen Tatsachen mit allerbestimmtheit erichlossen werden kann, werden auch ihre chemische Darstellung bisher stets mühsam ist, so verfügt der Körper in den festen Blutbestandteilen noch über eine andere Schutzeinrichtung.

(Zum folgenden)

Das Abschiedsbild.

Eine heitere Seemannsgeschichte von Sophus Bonde.

In Flensburg war Markt. Als wir abgemischt hatten, gingen wir zusammen, unser Geld in den Taschen, nach dem Marktplatz und sahen dem lustigen Treiben zu. Die Uhr war vier und der Markt soeben eröffnet worden. Dann gingen wir in ein nahes Restaurant, um einen letzten Abschiedstrunk zu tun.

Über ein Jahr waren wir zusammen auf den engen Raum unseres Schiffes gebannt gewesen, hatten gemütliche und ungemütliche Tage getrennt miteinander geteilt. Nun gingen wir wieder auseinander — wer weiß, ob wir uns in diesem Leben je wiedersehen würden. Darnum wollten wir noch fröhlich zusammen sein.

So saßen wir denn in der Gaststube bei Möller um den großen runden Tisch, worauf eine Punschbowl von riesigen Dimensionen dampfte. Jürgen Voltens rotes Gesicht glühte durch Punschdampf und Tabaksqualm wie die Sonne beim Untergang in dieser Lust, wurde aber am Leuchtkraft von Rechen Appelbaums Later weit übertragen. Als ein Sonnenstrahl schräg durchs Fenster fiel, leuchtete und glühte sie wie eine rote elektrische Glühbirne. . .

Mitten zwischen dem lauten Wortschwoll der Gäste fiel plötzlich Voltens Faust schwer und döhnend auf den Tisch, daß die Gläser, wie von einem Donnerschlag getroffen, klirrten und klangen. „Silentium, segg ic!“ brüllte er mit Stentorsstimme, und als die Stille nicht sofort hergestellt war, hieb er nochmals auf den Tisch und rief: „Silentium un 't Mül hollten, segg ic. Hans Müllermann het dat Wirt!“

Der Benannte, dessen Gesicht auch allmählich eine tiefrote Färbung angenommen hatte, erhob sich und stellte sich breitspurig vor seinen Stuhl. „Vente,“ begann er, „wir sind in so schön besammlun' ehem —, nachdem wir — äh die Erde rundum gesiegelt haben, so mein' ic, künnten wir uns auch — äh — gewissermaßen photographieren lassen. Photographenbuden sind ja genug auf dem Markt, und äh — so'n' Bild von alz die Kameraden is doch gewissermaßen — äh — ein schönes Andenken, und wenn das erledigt wäre, so künnten wir ja sacht noch jo 'ne lütte Vowil vom Stapel laufen lassen; ic möchte nun Eure Meinung hören.“

Selbstverständlich wurde seine wohlgesetzte Rede mit großem Beifall aufgenommen und seinem Vorschlag mit Begeisterung zugestimmt. Gleich wurde der letzte Rest von der Bowle verteilt und ausgetrunken, dann stenerten wir durch Menschengedränge der nächsten Photographenbude zu. Der durchaus redegewandte Jürgen Voltens führte als ältester das Wort und verhandelte mit dem Budeninhaber. Endlich waren die beiden einig, und wie traten ein. Schnell wurden die notwendigen Vorbereitungen getroffen für die Aufnahme einer Gruppe.

Vor dem Prospekt, der merkwürdigerweise eine südländliche Landschaft mit einem feuerspeiernden Berg darstellte, wurden einige leere Backfischen hingestellt und darüber ein Brett gelegt, worauf die hintere Reihe stehen sollte.

Aus „Schumannsgarten“, Erlebnisse, Schnurren und Geschichten von Sophus Bonde. (Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. Preis gehoben 3 Mk., gebunden 4 Mk.) — Untere Geschichte, die wir hier zum Abdruck bringen, bildet einen Zell aus dem Schlusskapitel des Bondeschen Buches; aus die in den letzten Nummern des soeben vollendeten Jahrgangs enthaltene Erzählung „Die steigend Holländer“ ist denselben Buche entnommen. Und wie diese beiden Erzählungen, so das ganze Werk: eine Kette von Erlebnissen eines angehenden Seemanns, der seine erste Reise um die Welt auf einem Segelschiff macht. Mit frischer und sicherer Handlung sind die einzelnen Episoden wiedergegeben; die Personen sind plastisch und sympathisch gezeichnet. Man hat seine ehrliche Freude beim Lesen dieses lustigen Buches, an dem besonders die reisere Jugend Bewahrung und Gefallen finden dürfte.

Wir Jungen mußten auf Anordnung Voltens vorn auf dem Fußboden hocken. Hinter uns saßen Hans Müllermann, Voltens und Rechen Appelbaum, alle drei mit glühend roten Köpfen. Hinter ihnen standen teils auf dem Boden, teils auf dem Brett, die übrigen Gäste.

Es wurde gelacht und gewitzelt, eine fröhliche Unruhe hatte uns alle gepackt.

Voltens mahnte zur Ruhe und: „Mol ein fröhlich Gesicht, siß ablöwen de Lüd, de dat Bild náher seihu, dat wi all tosamien seefrank weit sünd.“ mahnte er väterlich.

„Wat meinst Du, Zeilmoker, willen wi de Näs nich erst 'n bitten aufriden, hinst tuunt je möglicherweis dat ganze Bild vernünzenieren?“

„Wat man, carpenter, Mol is de Zaew von die Liebe, und de most ich nimmer gaud im Bild.“ Der Photograph, der an seinem Apparat herumarbeitete und ab und zu unter das schwarze Tuch tauchte, mahnte zur Ruhe.

„Zeki, meine Herren, bitte ich um Stille, die Sache geht los.“

„Let go!“ rief einer.

„Und nun, bitte, ein freundliches Gesicht!“

„Wachsmädel in Sicht!“ rief es wieder von der Galerie beim feuerpeienden Berg.

„Silentium und Mül hollen!“ rief nun Voltens ärgerlich. „Der Photograph het jetzt dat Wirt, und dat möt estintert werden, wi sind nu nich an Wirt von die „Anna Maria“, sondern in dem Photographen seiner Majide.“

„Mann, hebbet Ze nich 'n lütten Mön? Mi ward oll ganz plümmerant,“ sagte Appelbaum.

„Minch, lat dat weien!“ schrie Voltens. „De Näs ward wildes noch nimmer glaubendiger und stört die Belichtung!“

„Nim haffen Ze aber endlich einen Augenblick Mub!, meine Herren, sonst wird es nient' Einen Augenblick nur! Es geht los!“

Und es ging los, und es wäre gewiß ein gutes und schönes Bild geworden, wenn Mafsteert nicht im selben Augenblick das unabdingliche Bedürfnis gesäßt hätte, seinen Mund leuzipumpen. Er hatte vordem, um seine Erregung vor dem wichtigen Augenblick zu meistern, ein daumentlanges und -dickes Ende Flensburgscher Rolltabak hinter seinen Künzen verstaut. Da er nun oben auf dem schmalen Brett in drangvoller Enge, mit dem Rücken gegen den feuerpeienden Berg, nicht rechts, nicht links ausspannen konnte, hatte der Zost sich in unheimlicher Weise in seinem Munde aufgestaut. Heraus mußte er, aber wie! Auf die Köpfe seiner Bordmänner konnte die Entladung nicht erfolgen, dazu war Mafsteert doch zu zivilisiert, also blieb ihm nichts anderes übrig, als sich auf seine Virilheit in dieser Hinsicht zu verlassen und über unsere Köpfe hinwegzuspuken.

Er spieße also im verhängnisvollen Moment seine Lippen, und bittsicht - fuhr gleichzeitig ein brauner Strahl in weitem Bogen über unsere Köpfe hinweg und schlug hart aufplatzend direkt gegen das Objektiv des Photographenapparats.

Der Photograph war zuerst perplex. Dann wurde er rotend. Ob wir ihn zum Narren haben wollten! — Ob wir glauben, daß er keinen Apparat gekohlten hätte . . .

Wir lugelten uns vor Lachen.

Voltens suchte ihn zu beruhigen: „Minch, nu si man rubig, pub gan dat Kojütenfinster und leg nochmal an. Und Du, Dämettlaas.“ wandte er sich an Mafsteert, „wenn Du dat Mül leuzipumpen möst, denn do dat of nicht in de Finstern von andere Vente; wir sind doch gebildete Minchen.“

Der Photograph meinte, für dieses „Attentat“ pro Person zehn Pfennige haben zu müssen. Voltens wollte sich aber nur zu einer Gratifikation von fünf Pfennigen verstehen. Endlich einigten sie sich dahin, daß jeder fünf Pfennig extra zahlen müsse, mit Ausnahme des Spuktäufers, der zwanzig Pfennig für seine Untat zu bezappen habe. Der Apparat wurde gereinigt und die Gruppe wieder aufgestellt.

Diesmal brachte der Künstler nicht um freudliche Gesichter zu bitten; es war eine Lustigkeit über uns alle gekommen, die schwer zu dämpfen war und die, zurückgedrängt, nur eines geringen Auflasses bedurfte, um mit ebenso elementarer Kraft hervorzubrechen wie das unterirdische Rener in dem Verge hinter unserem Rücken. Nachdem der Photograph ein paar mal unter seinem Tuch verschwunden und wieder zum Vorschein gekommen war, schien sein Apparat richtig eingestellt zu sein, denn er stellte sich daneben an wie ein Statuier neben seiner Statue, jeden Augenblick bereit zum Abtrennen, und rückte wieder mit seiner schmorrenden Stimme: „So, meine Herren, jetzt geht's los. Bitte, nicht rütteln.“

Und es ging los.

Zum selben Augenblick, als er knipste, tönte ein verdächtiges Krachen und Splittern: die Batterie brach zusammen. Die darauf Stehenden verzerrten auf ihre Bordmänner, die sie, dem Aufwall nicht standhaftend, fielen auf die vor ihnen Sitzenden, die auch nachgaben, worauf die ganze Mannschaft der Wark „Anna Maria“ aus Flensburg sich in einem schier unentwirbaren Knäuel auf dem Boden wälzte.

Als wir uns wieder auseinandergesunden hatten und auf den Hüften standen, meinte Mafsteert: „Junge, Junge, ic bar doch nich dacht, dat dat Photographieren so umständlich wär.“ Es war das erstenmal, daß er photographiert wurde. Der Photograph aber sagte, nachdem er seine Platte entwickelt hatte, triumphierend: „Es ist gegliickt! Es ist ein großartiges Bild geworden mit nur einzigen Schönheitsfehlern, die aber nicht stören werden.“

Za, das Bild hatte Schönheitsfehler, das ließ sich nicht wegdenken. Ich habe mindestens drei Wochen lang jede Nacht davon geträumt und mich in Brauen gedrückt, und eine Frau, die es sah, soll vor Schred in unrechte Wochen gekommen sein.

Brausenang, der auf der Galerie links gestanden hatte, hatte auf dem Wilde drei Nasen, sechs Augen und vier Ohren. Nur ed-Tin, der Indier, der rechts gestanden hatte, erhielt auf dem Wilde mit vier Köpfen, Mafsteert hatte eine Nase von einem halben Meter Länge, sechs Paar Augen, und aus seinem Schädel brach in gewaltigem Strahl, sich oben mächtig verbreiternd, eine dicke Rauchküste hervor, und Rechen Appelbaum hatte eine Nase bekommen, so groß wie er sie, als „de steigende Beefters“ ihn gestochen hatten, gewiß nicht gehabt hat, denn sie mußte biernach mindestens einer Gewichtsmasse von zwanzig Pfund entsprechen.

„Züß Du! Hew ic' nich segal?“ mokerte nun Jürgen Voltens, „wi hadden de Schnut anfriden möst, sie verschaamtzt jo dat ganze Bild.“

„Tja,“ meinte Appelbaum, „ich ein jeder kann so'n Schnut hebben, um wenn se di im Weg is, deenso gew ic' di den Rat, schnit se ut dat Bild rute.“

Wir zogen nun mit unseren Bildern ab, fuherten hier und dort in den Bildern ein, machten einige Karusselfahrten und landeten schließlich in der Gaststube bei Möller, wo eine Punschbowl wieder vom Stapel gelassen wurde.

Ein Junker gegen die Eisenbahn. Am 21. Juni 1842 hielt Hans Christoph Ernst Freiherr v. Gagern (nicht zu verwechseln mit dem bekanntesten seiner Söhne, dem liberalen Heinrich Wilhelm August, Präsident der Nationalversammlung) in der ersten hessischen Landstädter Stämmer eine Rede über die Eisenbahnen. Unläng dazu gab der projektierte Bau einer hessischen Eisenbahn. Diese Städte ist als Sammelsurium droßiger und rücksichtiger Einwände gegen die Eisenbahnen heute sehr ergötzlich zu lesen. Gagern selbst fühlte die Schwäche seiner Position und schiede voraus, er widersehe sich dem Gesetzentwurf „auch auf die Gefahr, nicht nur hier, sondern in ganz Deutschland zu mißfallen, keinen Eindruck zu machen und wohl für einen Sonderling, beschränkt und altersschwach gehalten zu werden“. Es gälte aber zu erwägen „die unverhältnismäßig lange Bahnstrecke, die Millionenzahl, die wir dazu bestimmen und dagegen den in meinen Augen so schmalen, so problematischen Nutzen“. (Die „unverhältnismäßig lange Bahnstrecke“ von so „problematischem Nutzen“ war hauptsächlich die von Gießen nach Frankfurt!) Was wolle man tun? Die Schuldenlast von 10 Millionen auf 20 Millionen verdoppeln! Und zu welchen Nutzen? „Ich erinnere mich aus meiner Jugend (Gagern war 1768 geboren), daß die Wege von Biebrich und Friedberg zu gewissen Jahreszeiten fast unfahrbare waren und daß man Tage brauchte zu etlichen Stunden. Daß man dort solide Straßen gebaut hat, gebot der Nutzen, die Verbindung, der Handel im großen wie im kleinen. Die Frachtführer nahmen seitdem diesen Weg.“ Das Wort Eisenbahn drückt schon viel aus. Noch mehr Eisenbahn ist fürwahr in meinen Augen ein Pleonasmus (Lebemann). Und wenn je das französische Sprichwort „*lo mieux est l'ennemi du bien*“ (das Bessere ist der Feind des Guten) Anwendung verdiente, gleichsam dafür erfunden war, so ist es eben hier. Ich schaue jene Friedberger Hauptstraße, und die andere, die von Gießen über Weilburg und Montabaur nach Koblenz zieht. Alsdann die Lahn, die wir im Begriffe sind, bis gegen Koblenz über schiffbar zu machen. Die Natur, der Augenschein deuten dahin. — Auf Eisenbahnen nicht.“

— Und nun gar die gleichfalls projektierte Bahn von Frankfurt nach Heidelberg! „... weder Writte noch Fuhrleute werden einmal dabei gewinnen, vielmehr einbüßen und namentlich alles Fuhrwesen gestört werden.“ Nur eine „kleine aristokratische Klasse“ wird davon profitieren, die — Bahnwärter! Wörtlich sagte Gagern: „Dass Eisenbahnen für manche eine Bequemlichkeit, ja einen Vorteil darbieten, wer wird das leugnen? Aber es fragt sich, was wahre, wesentliche und gewisse Landesvorteile betrifft. Es bleibt also für uns die kleine aristokratische Klasse der Bahnwärter; ein neues Mittel zu belohnen und zu begünstigen — das allein sehe ich bei uns klar.“ Nicht einmal der Hinweis auf die militärische Bedeutung der Bahn vermochte Gagern zu überzeugen, ein Hinweis, den zwar nicht der Gesetzentwurf, aber um so öfter der Kommissionsbericht enthielt. Gagern wendet ein: „Dienen solche Bahnen nicht auch dem Feinde weiter zu kommen — und falls man sie je zerstört und bricht, weil das Kriegsglück wechselt,... so werden wir die Ehre haben, sie mit ähnlichen Kosten neu zu erbauen.“ — Zumindest ist Gagern schließlich zu folgendem Zugeständnis bereit: „Doch um weder hartnäckig, noch allzu lang, noch zu sehr Sonderling zu scheinen, wenn man die Frage spaltet, so werde ich für die Bahn von Gießen nach Frankfurt stimmen, — annehmend, daß man im ganzen Norden auf uns gezählt hat; annehmend, daß Frankfurt hier wesentlich beitrage; annehmend, daß eine Kriegsräson hier mit vorvalte oder eingreife. Aber ein Armeecorps, groß oder klein, bis Frankfurt so gefördert, wird auf den dreifachen Strafen, die ich oben erwähnte (Chausseen und Strom), den Weg nach dem Badischen der Schweiz zu, tatsächlich genug schon finden.“ —

Natürlich gönnt der Junker dem privaten Kapital die Anlage nicht, obwohl er die Rentabilität bezweifelt: „Doch jedoch der Staat hier habe, nicht Gesellschaften, distanziert teils die Notwendigkeit, teils das Bedürfnis der Öffentlichkeit.“ Noch ein paar Einwände: „Ich verschmähe übrigens, zum Gehuf meiner ziemlich isolierten Ansicht, meiner Abneigung, auf Unglücksfälle hinzuweisen; denn ich habe das Vertrauen, daß menschliche Klugheit und Besonnenheit dem steuern, die Gefahren ungemein verringern werden. Lieber wollte ich noch

zutreiben, bis sie ihre Winterruhe hinter sich haben. Mit der Bezeichnung Winterruhe belegt man bestimmte Stoffwechselvorgänge in den Pflanzenzellen, die erst dann eintreten können, wenn die Vegetation vollständig zum Abschluß gelangt ist.“

Erläuterterweise haben also die Treibgärtner ein Interesse daran, daß diese Winterruhe erstens rechtzeitig eintrete und zweitens möglichst schnell beendet wird. Gestern zu erreichen, werden in der Praxis schon seit Jahren die verschiedenartigsten Mittel angewandt. Durch Erkennenhalten, Entblättern der Pflanze, Frosteinwirkungen und neuerdings auch durch Vorultur der Treibpflanzen in warmen Ländern (Holländer Blumenzweigen an der Küste) sucht man den Abschluß der Vegetation vorzeitig zu beenden, wünschen andere Wege eingeschlagen werden. Hier ist die Wissenschaft der Praxis zu Hilfe gekommen. Erst im Laboratorium des Gelehrten, dann in den Kulturstätten des Gärtners rückte man den Pflanzen mit Schwefelkohle und Warmwasser auf den Leib, um die Winterruhe zu kürzen. Diese beiden Methoden haben in der Praxis schnell weite Verbreitung gefunden, was als Beweis dafür angesehen werden mag, daß diese Eingriffe in das Pflanzenleben sich zum Vorteile der Pflanze bewährt haben. — In der Werkstatt des Pflanzenphysiologen wird nun im geheimen weiter gearbeitet, um noch andere Wege anzubahnen, die der Praxis womöglich noch bessere Dienste leisten können als die seither gewandten. So wurden Versuche unternommen, durch elektrische Einwirkungen die Winterruhe zu kürzen. Damit wieder wurde versucht, den Zweck dadurch zu

auf den vielfältig der Landwirtschaft entzogenen Raum hinzublicken, der in seiner Totalität so unbedeutend nicht ist, was ich jedoch nicht vorstellen.“ — Der Herrenhäusler schloß seine Rede im Hinblick auf das neu belastete Budget mit einem tiefen Seufzer: „Es beengt, es verdüstert unsere ganze Zukunft.“ r. f.

Akkuranz der Winterruhe bei Treibpflanzen. Bis vor wenigen Jahren haben unsere Gärtnner, um uns auch im Winter mit Blumen versorgen zu können,

erreichen, daß jede einzelne Knospe an ihrer Basis, also dort, wo sie dem Tragast aussitzt, mit einer gewöhnlichen Nadel angestochen wurde. In anderen Fällen wurde die Nadel einer Injektionspistole verwendet und den Knospen reines Hochquellenwasser bei Zimmertemperatur injiziert. Nach wieder anderen Verfahren spricht der Forscher mit einer Morphiumspitze Alkohol- oder Aetherlösungen in die Knospen, oder es werden mittels eines besonderen Druckapparates die Flüssigkeiten in abgeschnittene Zweige hineingeprägt. Auch einfach mit Wasser dampf ist gearbeitet worden. Aber all diese Methoden sind noch nicht recht über das Versuchsstadium hinausgekommen, wenn auch die dabei erzielten Erfolge zu dem Schluss berechtigen, daß es über kurz oder lang eine ganze Reihe von Mitteln geben wird, die dazu dienen können, die Winterruhe der Treibpflanzen abzukürzen. b.

Das älteste Unterseekabel. Wenn es auch in den letzten beiden Jahren gegückt ist, zwischen England und Amerika auf drahtlosem Wege zu korrespondieren, so genießen doch die Stabelltelegraphenlinien, die die Teile durch die Meere verbinden, gleichwohl eine gewaltige Bedeutung. Die submarinen Kabel, die stell werden verlassen im nassen Meeresgrund liegen und trotzdem auf ihre Art die Träger des Weltverkehrs bilden, verdienen es, daß man sich ihres erinnert, wenigstens in unserem Falte des Veterans unter ihnen. Im Oktober 1851, also vor 60 Jahren, kam das erste Telegraphenkabel zwischen England und Frankreich, von Dover nach Calais, in Betrieb. Es ist vielfach repariert, stellenweise auch neu gelegt, aber bis auf den heutigen Tag in Tätigkeit geblieben. Der elektrisch leitfähige Teil, die Kupferseile, enthält vier Kupferdrähte, die gesondert in 4 relativ dicke Guttaperchahüllen stecken. Eine Umspinnung und nochmalige Überkleidung von geteertem Hanf faßt sie zusammen, eine äußere Verseilung aus 10 runden, 7 Millimeter dicken Eisensträngen sorgt für Schutz. k. h.

Neue Bücher. Eine neue bernierthe und illustrierte Ausgabe der „Abrechnung“ betitelten politischen Werke Rudolf Franz's ist bei G. Vier & Co. (München, Preis 1 M.) erschienen. Gerade in diesen politisch bewegten Tagen zwischen dem Reichstag-Haupt- und Stichwahltermin dürfen die scharfen, geißelnden Strophen, denen eine recht weite Verbreitung zu wünschen ist, gute Wahlarbeit tun.



Vervielfältigung der Wahlfakultät.



Die redaktionelle Bearbeitung der Wahlergebnisse für das Zentralorgan der sozialdemokratischen Partei Deutschlands.

lediglich mit Wärme und feuchter Luft operiert. Durch solche Treiberei genannte Behandlung gelang es, allgemein von Weihnachten an die verschiedenartigsten Blumen zur Entfaltung zu bringen, die unter gewöhnlichen Umständen erst im Frühjahr erschließen. Die Frühreiberei brachte oft Misserfolge, namentlich dann, wenn der Herbst ungemein feucht war. Nach einem warmen, trocknen Herbst lassen sich die Pflanzen auch schon zu Weihnachten zu guter Entfaltung bringen. Dies führt daher, weil bei anhaltend feuchter Herbstwitterung die Pflanzenteile nicht genügend ausreisen können, d. h., statt zur rechten Zeit in die Winterruhe zu kommen, bleiben die Pflanzen in Vegetation. Die Gewächse vermögen nun nicht eher wieder aus-

leitfähige Teile, die Kupferseile, enthalten vier Kupferdrähte, die gesondert in 4 relativ dicke Guttaperchahüllen stecken. Eine Umspinnung und nochmalige Überkleidung von geteertem Hanf faßt sie zusammen, eine äußere Verseilung aus 10 runden, 7 Millimeter dicken Eisensträngen sorgt für Schutz. k. h.