

# SPIEGELWESSE

Nr. 23

Illustriertes Unterhaltungsblatt.

1908

## Ketten.

Roman von Heinrich Keller.

(Fortsetzung)

Auf den Kurort freute sich Resi. Der Ge-  
danke, für längere Zeit ihren Mann  
nicht zu sehen, nicht lügen und henscheln zu  
müssen, schien ihr das Höchste zu sein, was sie  
sich wünschen konnte, das größte Glück, das sie  
vom Schicksal erwarten durfte.

Sie atmete auf, als sie Greifeneder, der  
sich nicht hatte nehmen lassen, sie an Ort und  
Stelle zu begleiten, endlich abreisen sah. Und  
nun gehundete sie langsam. Sie fühlte, wie

Stück für Stück die harte Kruste von ihr fiel, die ihr die Seele umschmärt und das Blut zum Stocken gebracht hatte. Ihre Wangen röteten sich, und in die Augen kam wieder der feuchte, schimmernde Glanz der Jugend und Lebenslust. Ihr machte jetzt alles Freude, und sie konnte wieder so herzlich und ungezwungen lachen wie in den glücklichen Tagen ihrer Mädchenzeit. Der Kurort war noch wenig besucht. Stundenlang sass Resi im Park und gab sich in

der stillen Einsamkeit ihren Träumen hin. Sie hatte ein lauschiges, verstecktes Blättchen entdeckt, dort weiste sie am liebsten, allein mit den auf sie einstürmenden Gedanken.

Die hohen Bäume schmückten sich mit jartem Laub, und ihre Zweige nickten leise im Wind. Zu ihren Füßen sprossen die ersten Primeln. Ringsum tiefes Schweigen. Das tat so wohl.

In diesem scheuen Erwachen und Erstarken des Frühlings fühlte Resi jugendfrisches Blut durch ihre Adern rinnen und sah hoffnungsfroh in die Zukunft. Nichts störte die anmutigen

Bilder, die sie sich in Gedanken ausmalte. Vom gesunden Lebenstrieb der Natur umgeben und durchdröhlt träumte sie von einem stillen, sorgenlosen Dasein, das dem jetzigen gleich.

Mehr und mehr verdichtete sich die Vorstellung in ihr, wie schön es wäre, wenn sie immer so leben könnte, ohne diese zitternde Unruhe, die sonst in ihr war, ohne die mächtige Anspannung ihrer Nerven, ohne diesen ewigen Zwang, der sie stets in Atem hielt und unter

Sie wußte es. Ganz plötzlich war in ihr die Erkenntnis aufgetaucht, sie könne dieses Leben an der Seite des verhassten Mannes nicht länger ertragen, sie müsse sich von Greifeneder trennen. Den Gedanken ward sie nicht mehr los.

11.

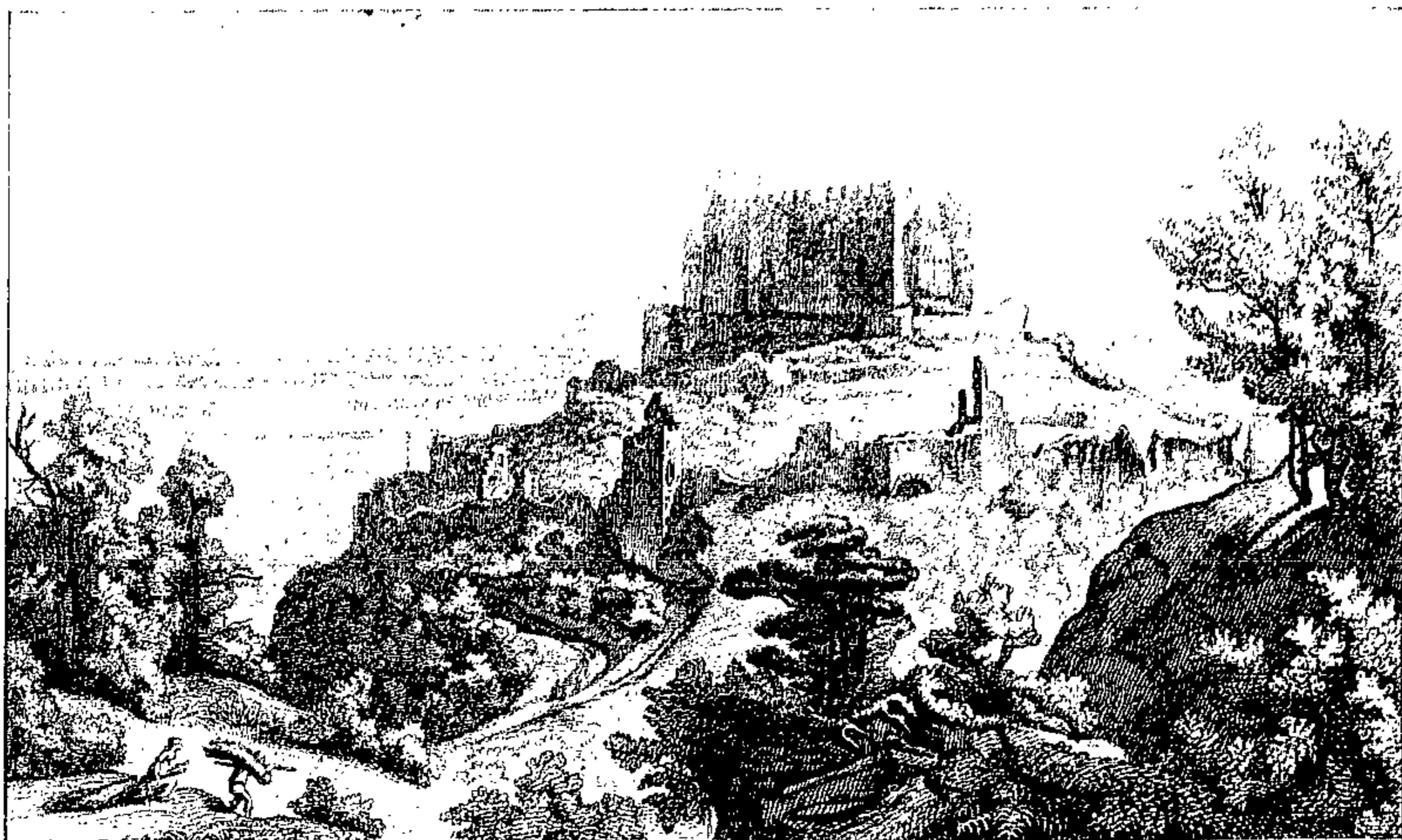
Nun war sie wieder zu Hause. Doch als sie den Eltern und dem Manne gegenüberstand, hatte sie nicht mehr den Mut, der ihr in den

Zunden des Alleinseins wie feuriger Wein das Blut entzündet hatte. Der süßne Todendraug war verschwunden, sie fühlte sich jetzt wie der hochfliegende Trümmer, der mit gebrochenen Flügeln auf der Erde erwacht. Sie schrak vor jeder Veränderung zurück....

Das Ehepaar war allein. Zum erstmal seit vielen Wochen wieder beisammen. Und draußen lagerte eine düstlige Sommerschütte. Spärliches Laternenlicht durchflimmerte das

nächtliche Dunkel. Resi hörte, wie ihr Herz angstlich pochte. Sie wollte ihrem Manne freundlich begegnen, denn sie sah, wie glücklich ihn ihre Ankunft gemacht hatte. Er freute sich wie ein Kind, daß sie wieder da war, und sagte ihr die zärtlichsten Schmeichelworte. Die Zeit der Trennung sei so schrecklich lang gewesen.

Da fühlte sie's wie Verhöhnung in ihrem Herzen. Sie nahm alle ihre Kraft zusammen. Doch die freundlichen Worte, die sie ihm sagen wollte, blieben ihr in der Kehle stecken, als sie die verlangenden Blicke sah, mit denen er sie betrachtete. Jetzt beugte er sich über sie und



Die Maxburg. (Hambacher Schloß.)

dem sie endlich zusammenbrechen mußte wie ein übermüdetes Lasttier, ohne ihn, der die Ursache ihrer fieberhaften Überreizung war, ohne ihren Mann....

Doch die Tage und Wochen schwanden, und die Vorstellung, daß sie nun bald nach Hause zurück mußte, schenkte wieder die gesunde, frische Röte aus ihren Wangen, und eine hastige Unruhe, eine fahrläufige Angst kam über sie. Ihr Arzt schüttelte den Kopf und erklärte, sie müsse die Kur verlängern, er könne es gar nicht begreifen, aus welcher Ursache der so schöne Erfolg wieder ganz zunichte geworden sei.

wollte sie auf den Mund küssen. Die Glut der wochenlangen Sehnsucht brannte in ihm. Wild preßte er sie in seine Arme. Sie fühlte seinen heißen Atem, und heftiger Ekel erschützte sie. Ihr war es, als würde ihr etwas Grausiges, Abscheuliches geschehen. . . .

Nun konnte sie nicht länger an sich halten. Mit einer Gebärde des Widerwillens stieß sie ihn zurück. Doch als er sie erschrocken, mit enttäuschten Blick ansah, kam sie wieder zur Besinnung und bat ihn, sie doch in Ruhe zu lassen. Er möge nicht bös sein, sie sei so müde. . . .

Schweigend ertrug er es, daß Nesi sich ihm ganz entzog. Tage und Wochen vergingen, und er litt unter der Qual, mit der er sich vergeblich abmühte, seine glühende Sehnsucht nach ihr zu unterdrücken. Das ungestüme Verlangen nach dem heißgeliebten Weibe kämpfte in ihm mit der zärtlichen Sorge um die Gesundheit der Gattin, mit dem Respekt vor dem strengen Gebot des Arztes, das Nesi in ihrer Verzweiflung erdichtet hatte. . . . Nun hatte sie wenigstens für einige Zeit Ruhe.

Der genüßfrohe, kräftige Mann ertrug alles geduldig. Um Nesis zarte Gesundheit besorgt versagte er sich's sogar, wenn er nach Hause kam, sie um ihr Befinden zu fragen, weil er wußte, daß sie es nicht gern hatte, wenn man sie damit quälte. So ließ er sie denn ungestört am Fenster sitzen und auf die Straße starren, mochte es ihm auch im tiefsten Innern herzlos erscheinen, der Frau so wenig Teilnahme zu zeigen.

Wenn aber manchmal die Liebe in ihm hervorbrach und er sich ihr mit einem weichen, zärtlichen Ausdruck im Gesicht näherte, fanden kalte, abweisende Worte von ihren Lippen, und er zog sich verstimmt zurück. Dann konnte es alle Liebe, die er für sie im Herzen trug, nicht verhindern, daß sich ein leiser Groß in ihm festsetzte, der allmählich wuchs und sich bei der geringsten Gelegenheit entlud.

Er begann vom Hause wegzubleiben, denn er war nicht mehr im Lande, sich immer vor seiner Frau zu beherrschen. Nesi ging jetzt oft zu den Eltern, nicht um sich mit ihnen auszusprechen — sie hütete ihr Geheimnis sorgfältig und hatte eine seltsame Schen bevor, einen anderen zum Mitwissen ihrer sündhaften Gefühle zu machen — sondern um an der Stätte ihrer glücklichen Mädchenzeit mit fremden Menschen ein paar gleichgültige Worte zu sprechen, wie zur Entästung. . . .

Es war im Hochsommer, die Sonne halte sich hinter die Häuser gesenkt, der Hof lag nach der schwülen Tagesglut im Schatten. Frau Wondraschek, Frau Thomas und die anderen Weiber des Hauses standen beim Brunnen und tratschten. Als Nesi in den Hauseingang trat, kam die Wäscherin freudig erregt auf sie zugelaufen und packte sie beim Arm.

„Denken S' Ihnen nur, Frau Greifender,“ rief sie hastig, „sie sind da! Heut sind S' an'kommen. Ueberrascht haben S' mich.“

„Wer?“ fragte Nesi erstaunt, und nun sprachen Frau Wondraschek und Frau Thomas zugleich, von den anderen Weibern hier und da unterbrochen. Herr Brandow und die Fanni wären angekommen und würden bald da sein, um Frau Wondraschek zu besuchen. Und sie wohnten in einem feinen Hotel in der „Stadt“, und es ginge ihnen sehr gut. Er sei ein großer Schauspieler und verdiente viel Geld und wolle sogar in Wien ein Theater bauen. Und sie hätten bisher in Berlin gelebt, wollten jetzt aber in Wien bleiben.

Frau Wondraschek war sehr ergriffen, weinte voll Rührung und bemerkte mit frommer Miene, daß der liebe Gott ihr endlich die viele Plage lohne, die sie mit der Tochter gehabt, und daß sie es immer gewußt hätte, die Fanni sei ein tüchtiges Mädchen und würde einmal einen reichen Mann bekommen und die alte Mutter gut versorgen.

Frau Thomas murmelte, daß Hochmut vor dem Fall komme, und gab Frau Wondraschek den Rat, auf die Freigebigkeit der Kinder nicht zu viel zu hoffen. „Glauben S',“ sagte sie, sich lebhaft ereifernd, „ich krieg was von mein Sohn, seitdem er so gut verheirat ist und so viel Geld verdient? Alles tut er verkaufen, mir gibt er der alten Mutter!“

Die anderen lachten und blinzelten sichverständnisinnig zu.

Die Heiterkeit hatte sich noch nicht gelegt, als plötzlich der Ruf „da sind S' ja!“ ertönte und alle gegen den Flur drängten, um Fannis erstes Auftreten als elegante Dame zu sehen. Sie kamen Arm in Arm, die junge Frau trug eine graue Kleidtoilette und einen einfachen, hellen Strohhut. Das hübsche Gesicht war leicht gerötet, der schweißnötige Zug aus ihren Augen geschwunden. Sie leuchteten jetzt im hellen Glanz des Glücks, das in ihr war und aus jeder ihrer Bewegungen sprach, am meisten aus den innigen Blicken, mit denen sie ihren Begleiter ansah.

Frau Wondraschek war ganz mütterliche Zärtlichkeit, herzte und küßte ihre Tochter und begrüßte liebevoll den „Herrn Schwiegersohn“, den sie daran erinnerte, daß sie immer davon überzeugt gewesen sei, er würde es zu etwas bringen, und daß sie ihn als guten, braven Menschen stets geschätzt habe. Darum hätte sie ihm auch gern ihre Tochter gegeben, das Liebste, was sie auf der Welt besaße.

Brandow lächelte und nickte zustimmend. Dann machte er den Lobpreisungen dadurch ein Ende, daß er sich nach ihren Verhältnissen erkundigte, ihr liebevoll auf den Rücken klopfte und hierauf Nesi begrüßte.

„O, Madame,“ sagte er ganz erstaunt, „sind Sie's wirklich? — Ich hätte Sie gar nicht erkannt. Verzeihung, Madame, haben Sie sich nicht — hm — einigermaßen verändert? — Wie scheint, etwas blasser und schmäler sind Sie geworden, nicht?“

Nesi errötete und lächelte etwas verlegen. „Ja, jetzt sehe S' wieder so aus wie früher,“ sagte Fanni, „jetzt haben S' wieder eine rote Farbe. . . . Steht Ihnen aber sehr gut, 's Blasse. Viel interessanter schauen S' aus.“

Sie sprach unaufhörlich, während Nesi noch immer keine Antwort gab. Es war, als ob man die beiden Frauen vertauscht hätte, Fanni war jetzt die Lustige und Niedelige und Nesi die Schweigsame.

„No, was sagen S', Nesi,“ begann Fanni von neuem, „wie gut ich noch 's Wienerische kann? — Ich hab schon 'glaubt, in dem fadens, g'spreizten Berlin, wo S' so reden, als wenn S' Knödeln im Hals hätten, werd ich's ganz verlernen. . . . Na, bin ich aber froh, daß ich wieder in Wien bin! Kinder, ich sag's Euch, wenn der Friß net dort g'wesen wär, ich hätt's net ausg'halten in der Stadt.“

„Nun, es gefiel Dir aber dort ganz gut, Du kleine Kröte,“ sagte Brandow lächelnd und drückte verstohlen ihre Hand. Dann wandte er sich wieder an Nesi. „Sie haben sich doch früher immer so für Herrn Binder interessiert, Madame,“ sagte er höflich, „den habe ich richtig in Berlin getroffen, und wir haben sogar lange miteinander verkehrt. Jetzt ist er in London.“

„In London? Wo is das? — Weit? — Es 's ihm in Berlin net 'gangen?“ fragte Nesi hastig.

„Ach nein, Madame, im Gegenteil. Er lernte dort den Chef eines Londoner Hauses kennen — London liegt in England, Madame, viel weiter als Berlin. Nun, der interessierte sich sehr für Herrn Binders Erfindungen und lud ihn ein, nach London zu kommen und in sein Geschäft einzutreten. Dem Manne steht eine glänzende Zukunft bevor, Madame.“

Nesi wußte nicht, wie ihr geschah. War es Freude oder Aufregung, sie fühlte, wie ihr das Blut aus dem Kopf wisch und stürmisch gegen das Herz drängte, das laut zu pochen begann.

Sie mußte sich plötzlich an Fanni festhalten, um nicht umzufallen. Mit zitternder Stimme sagte sie, daß sie es ihm von Herzen gönne, er sei ein sehr gescheiter und lieber Mensch.

Die Wondrascheksche Familie hatte sich inzwischen in die Wohnung zurückgezogen, die anderen blieben noch lange im Hof und besprachen das aufregende Ereignis und die wichtigen Neuigkeiten, die man soeben erfahren hatte. Nesi setzte sich zur Mutter in den Laden. Die Dämmerung rückte heran, der Himmel hüllte sich in einen mattgrauen Schleier, aus dem die spärlichen Lichtpunkte der ersten Sterne silbern hervorblitzten.

„Gehst denn Du heut gar net z' Hau, Nesi?“ fragte die Mutter, während sie sich ein Butterbrot strich.

„Z' Hau? — Ich versäum mir z' Hau.“

„Net?“ bemerkte Frau Wendel erstaunt. „Dein Mann muß ja jeden Moment kommen. 's geht ja auf acht.“

„A, mein Mann! . . . Wegen dem! Er kommt heut net zum Nachtmahl.“

„A, geh, warum denn net?“

„No, er geht jetzt immer ins Wirtshaus,“ sagte sie leichthin und warf die Lippen auf. Die Worte waren ihr ganz unbewußt entslüpft. Nun wunderte sie sich darüber, daß es der Mutter merkwürdig vorkam.

„Was, ins Wirtshaus geht er, allein? Seids ihr schon so weit?“ fragte die Mutter mit Ernst forschendem Blick.

Nesi nickte stumm vor sich hin.

„Tut er Dich schlecht behandeln, der Michel?“

— Da werd ich schon ein Wörtl mit ihm reden!“ Sie bemühte sich, ihrem Gesicht einen drohenden, energischen Ausdruck zu geben. Nun lärmte das heiter. Bei der Schüchternheit der Mutter und dem Respekt, den sie vor Greiner oder hatte — sie war ja von ihm abhängig — war dieser Mut hier weit vom Schuß wirklich komisch. Nesi wußte ganz gut, wenn Greiner jetzt hereinkäme, würde die Mutter in Ergebenheit zusammen schnappen und dem splendid Schwiegersohn sogar unterwürfig begegnen.

„Lassen S' es mir, Mutter,“ rief sie, ein wenig spöttisch. „Mädchen S' Ihnen net so unsere Sachen drein! 's is gar net nötig. Er tut mir net. . . . Ich hab d' Schuld!“ entfuhr es ihr nach einer Pause. Sie hatte mit sich ringen und sich gegen die Preisgebung ihres Geheimnisses gewehrt. Dann siegte doch das Bedürfnis, sich endlich einmal ihr Unglück vor der Seele wegzureden, über ihre schene Zurückhaltung.

Frau Wendel sah sie groß an. Sie begriff nicht gleich.

„Nesi! Ja, was soll denn das heißen? Habts g'stritten miteinander?“ — Sie seufzte. „Ach Gott, das kommt wo anders auch von! Deswegen muß man net gleich . . .“

Nesi verzog das Gesicht. „Aber . . .“ rief sie unwillig mit einer zuckenden Bewegung des Kopfes. „Ich mag ja den Menschen net! Er is mir z' wider!“

„Waaas? Das fällt Dir jetzt erst ei? Mir scheint, Du bist net recht bei Verstand, Nesi!“ Sie war bestürzt aufgesprungen und hatte das Butterbrot, von dem sie mit dem Messer kleine Stückchen abschnitt, vor Schreit fallen lassen. Nun stand sie mit offenem Mund da, das Messer noch zwischen Daumen und Zeigefinger der Rechten schnittbereit haltend. Auf dem mageren Gesicht kamen und gingen die Blutwellen in rascher Folge. Die Brust hatte plötzlich aufgehört, sich zu bewegen.

Nest löste sich die Starre, dunkle Röte schickte ihr ins Gesicht, und der Atem flog, als würde er gepeitscht. „Zeigt kommt erst da draußen“ wiederholte sie zornig, mit einer Strenge, wie sie Nesi an ihr noch nie bemerkte hatte.

„Ich hab's Ihnen schon damals g'sagt, Mutter,“ erwiderte sie trocken. „Sie dürfen mir reden.“

„Nein, ich red auch mir," sagte Frau Wendel wieder mit ihrer gewohnten Schlächternheit. „Ich sag nur, daß d' mir keine Dummheiten net machst!“ Sie erhob ein wenig zaghaft den Zeigefinger. „Das sind kindische Sachen, verstehst? Wirst schon g'scheiter werden mit der Zeit. . . . Der Michel is ein aufständiger Mensch, das sag ich Dir.“

„No ja, das is mir die Hauptsaach!“ murmelte Nesi verärgert. „Auf mich kommt's ja dabei gar net an, net wahr, Mutter?“

Damit ging sie. Frau Wendel sah ihr sprachlos nach, seufzte tief auf und ob dann weiter ihr Butterbrot. . . .

Am selben Abend saß Greifeneder mit seinem Freunde Kols im Gasthaus beim Nachtmahl. Er fragte dem Ingenieur mit forgenvoller Miene sein Leid. Nun habe er das teure Geld ausgegeben und Nesi in den Kurort geschickt, und was habe es genützt, gar nichts! keine Spur einer Besserung, es sei einfach nicht mehr zum Aushalten. Er wisse überhaupt nicht mehr, wozu er verheiratet sei.

Aber er fand bei Kols kein Verständnis für seine Klagen. Der lachte ihn aus. „Ein rechter Matsch sind S', lieber Greifeneder," sagte er, „was haben S' denn von einer Frau, die S' mir zum Anschauen haben? Ich hält mir schon längst n'holzen an Ihrer Stell!“

Greifeneder sah ihn fragend an. „Was möchtest S' denn machen an meiner Stell?“ Es klang recht unglaublich.

Der andere lachte auf. „Fragen S' net so dalkert! Laufen lassen möcht ich die sade Rocken, das blöde Frauenzimmer! Net umschauen tät ich mich um sie. Aber net ihr noch schön tum in einer Tonne. Da muß sie sich ja ein ganzen Haufen einbilden, die überspannte Person, die --“

Er hatte sich sehr eröst. Aus dem rotglühenden Gesicht funkelten die zornig blickenden Augen. Greifeneder tat es wohl, daß sein Freund sich für seine Sache so erwärmt, konnte aber nicht begreifen, wie ihm das empfohlene Verhalten nützen sollte. Er teilte Kols seine Zweifel mit. Nebstdies habe er die Frau sehr lieb, es sei nun einmal so, und er halte es nicht länger aus vor Sehnsucht.

„Akkurat die muß 's sein, was?“ höhnte Kols mit dem überlegenen Ausdruck des ledigen Lebensmannes. „Zwischen S' Ihnen eine andere auf, mein lieber Greifeneder! 's sind alle gleich, keine net um ein Haar anders. Und kümmern S' Ihnen net um die Rücken von so einem dummen Frauenzimmer, muß ich schon sagen. Zoll machen, was sie will, und Sie machen auch, was S' wollen. . . . O je, Frauenzimmer gibt's g'nug auf der Welt, junge und faubere, übergenug, sag ich Ihnen. Hungern braucht man net, wenn man sonst ein fetcher Kerl is und ein paar Flörl springen lassen kann. Sie wissen 's ja so, waren ja auch einmal ein flottes Hans, und jetzt sind S' so auf 'n Hund kommen, mein lieber Greifeneder. Sie tun mir wirklich leid. Da ja," seufzte er, „wenn einer so blöd is und heiraten muß. Also, verstanden, Greifeneder, lassen S' Ihnen net zum Narren halten! Scheren S' Ihnen net um das sade Frauenzimmer!“

(Fortsetzung folgt.)

## Das Hambacher Fest.

Von Franz Josef Ehrhart.

(Schluß)

**G**Es nahte der erste Jahrestag des Festes. Die Einwohner Neustadts wollten wieder, wie sie es lange Jahre vorher getan, ihr Maienfest auf dem Schloß abhalten; sie hatten feinerlei Absicht, dabei eine politische Demonstration zu bekunden. Trotzdem ward jedwede Ansammlung in Neustadt wie auf dem Schloß verboten. Die Regierung rechtfertigte ihre Maßnahme in einer Broschüre, in der sie unter anderem sagte:

„Man denke sich eine Masse von vielleicht 2–3000 ausgeregten Köpfen in dem kleinen Neustadt. Man denke sich in ihrer Mitte die Skorpionen jener Parteien (die, nebenbei bemerkt, zum größten Teile im Gefängnis saßen), die es nicht leugnen, daß sie auf den Unsturz der Throne und der bestehenden Verfassung aussehen, und man sage, was von einer Polizei zu halten wäre, die ihrem Gegner so das Fest in die Hand gäbe, was eine solche Polizei für ein Prädikat verdiente, welche die ruhigen Bürger den Ausschweifungen einer durch alle möglichen Kunstrisse, namentlich durch Verteilung herauschender Getränke, im höchsten Grade revoltierten Volksmenge preisgebe?“

Die Stadträte von Neustadt, Frankenthal, Speyer, Landau und Zweibrücken erhoben lauten Protest gegen diese Ungesetzlichkeit. Über die Regierung in Speyer erschien inzwischen eine andere Bekämpfung aus Altbayern.

Fürst Wrede, unter dessen Ministerium sich im Jahr vorher die Hambacher Tage abspielten, begab sich nun, um die Sache zu organisieren, selbst als militärischer Diktator in die Pfalz, er war dazu auch der Verursaute. Ein Liebling des Königs, holte er die Bayern unter Napoleon von einer Schlappe zur anderen geführt und galt als einer der unschäglichsten Tröpfe. Um wenigstens des Militärs bei seinen Maßnahmen sicher zu sein, verlegte er altbayerische Regimenter in die Pfalz. Er zog sich eine wohlfühlende Geheimpolizei, indem er durch ministeriellen Erlass an alle Gastwirte, Cafetiers, Weinhandler usw. den Befehl erteilte, daß sie mit Aufmerksamkeit auf die Gespräche ihrer Gäste zu hören und über ihre Wahrnehmungen unverzüglich der Polizei Anzeige zu erstatten hätten. Als der Fürst alles in guten Händen wußte, zog er sich nach München zurück und sandte zum Vollzug der getroffenen Maßnahmen seinen edlen Sprößling Eugen v. Wrede, der sich des großen Vaters nicht nur würdig erwies, sondern ihn durch Unfähigkeit und Brutalität noch weit übertraf. Dieser wollte 2500 Soldaten auf das Hambacher Schloß legen und schrieb deren Versiegung öffentlich aus. Aber niemand fand sich, der trotz des in Aussicht gestellten hohen Gewinnes zur Lieferung der Lebensmittel zu bewegen war. So mußte er seine Truppen in dem kleinen Neustadt zusammenpferchen. Am Abend des 22. Mai rückte denn auch zuerst ein Regiment Infanterie in Neustadt ein, dem am Morgen des 23. Mai zwei Jägerbataillone und Artillerie folgten. Zu allem Übelstuß ließ Wrede, der Vater, schon zuvor die Hälfte der ganzen bayerischen Armee mobil machen und zum Einzug in die Pfalz bereithalten. Am 27. Mai, dem eigentlichen Jahrestage des Festes — es war wiederum ein herrlicher Pfingsttag — stieg Fürst Wrede, nachdem er zuvor gut gegessen hatte, mit seinem Generalstab hinauf zum Schloß, um die Arbeit der Rache zu beginnen. Die Bevölkerung, die sich in ihre Wohnungen zurückzog und keine Spur der Veranlassung zu solchen Maßnahmen gab, sollte gereizt werden. Da sich niemand auf dem Schloß sehen ließ, so begann nach Abbruch des Abends die Blutarbeit in Hambach und Neustadt, wo man die Bevölkerung aus den Häusern trieb. Zum Schießen fand sich aber keine Gelegenheit, weshalb die trunken gemachten Soldaten die auf den Straßen sichtbaren Einwohner, einerlei, ob männlichen oder weiblichen Geschlechts, ob Greise oder Kinder, vor sich her trieben, mit den Bojonalten stupften: eine Praxis, die übrigens später bei Fuchsmeißl wiederum Anwendung fand.

Der Bürgermeister und seine Adjunkten legten sich ins Mittel und versuchten dem schrecklichen Blutbade Einhalt zu tun, aber auch sie wurden von den wilden Horden durch Stolzenflöze und Bojonettstiche übel zugerichtet. Die lokale Sicherheitsmannschaft, die auf bürger-

meisterliche Anordnung zum Schluß der Einwohner einzutreten versuchte, ward von den Soldaten schwer verprügelt. Ein Mann wurde dabei getötet und des Nachts schnell verscharrt. Zwei Tage häusten die Kannibalen; die Häuser gleichen Lazaretten. Wrede, der rohe Barbar, hatte vorläufig seinen Durst gestillt.

Der inzwischen neu gewählte Landrat beschloß sich bei der Regierung über den blutigen Vorgang unter dem fürstlichen Wütterich wie über die unerhörte Zensur der Regierung, die alle Nachrichten falsche und jedwede Kritik unterdrückte. Vertrauensvoll trat der Landrat an die Stufen des Thrones, um Gerechtigkeit und um Befreiung von der Soldatenknecht zu erleben; allein der allergroßmächtigste König und Herr, der sich das Epitheton „gerecht und beharrlich“ beilegte, machte sich über die guten winzelnden Bürger lustig, denn in seinem Geiste und nach seinem Willen häusste ja der Wrede.

Nach länger als einjähriger Haft begannen die Verhandlungen gegen die Haupttäter Wirth, Siebenpfeiffer usw. Sie sollten in Zweibrücken dem gesetzlichen Gerichtsstande der Angeklagten unterstellt werden, allein Wrede griff selbst in den Gang der Justizierung ein. Um seine Macht besser ausüben zu können, ließ er den Gerichtssitz von Zweibrücken nach Landau verlegen. Der Regierungspräsident wählte zur Vorsicht unter 21 Geschworenen allein 17 Weante aus. Die Verhandlung dauerte drei Wochen und wurde mit jedem Tage für die Regierung unangenehmer; deshalb schlug Wrede selbst sein Heerlager in Landau auf, um die Vorgänge persönlich zu überwachen und zu leiten. Als endlich die Publikation des Urteils vor sich gehen sollte und die Spannung den Höhepunkt erreichte, gab es am Abend in dem sonst friedlichen Soldatenstädtchen eine furchtbare Meutelei. Unter dem Ruf: „Hoch Wrede!“ stürzten sich die fanatisierten Soldaten auf die „liberalen bürgerlichen Hunde“. Die Fenster wurden eingeschlagen usw., kurzum, Wrede veranstaltete mit seinen Altbayern daselbe Kesseltreiben wie vorher in Neustadt. Trotzdem erfolgte der Freispruch der sämtlichen Angeklagten. Nichts Gutes ahnend, flüchtete Siebenpfeiffer, während Wirth und seine übrigen Genossen durch einen Gewaltstreik wegen desselben Vergehens, dessen sie das ordnungsmäßige Schwurgericht freigebracht hatten, vor ein mit willkürlichen Kreaturen besetztes Richterstuhlgericht geschleppt und zu mehrjährigen Zuchthausstrafen verurteilt wurden. Am Richterhaus zu Passau wurden sie Strümpfe stricken, nach denen in Ordnungskreisen der Pfalz bald rege Nachfrage war.

Siebenpfeiffer fand in Bern in der Schweiz eine Prozeßur, aber bald stellte sich bei ihm ein unheilbares Hirntumor ein, das ihn 1815 von einem durchbohrten Stechlinn erlöste.

Wirth wollten seine Anhänger nach der Verurteilung zu zwei Jahren Zuchthaus befreien; er schlug aber ihr Anerbieten aus. Nach Verbüßung seiner Strafe wurde er von Kaiserslautern nach Passau gebracht und entgegen allem Recht weiter in Haft und später unter Polizeiaufsicht im nördlichen Bayern gehalten, bis er nach Frankreich flüchtete. Am Juli 1818 starb er, dessen Lebens- und Schaffenskraft schon längst zuvor geknickt war.

Zu der Nähe seiner Residenz in München ließ Ludwig I. die Feldherrenhalle erbauen, in ihr sollten die Standbilder von Bayerns größten Generälen zur Ehre des Vaterlandes aufgestellt werden. Deren zwei haben dort bis jetzt Platz gefunden, nämlich Tilly und Fürst Wrede; von beiden sagt der Geschichtsschreiber, daß der eine (Tilly) wohl ein Feldherr, aber kein Bayer, und der andere ein Bayer, aber kein Feldherr war. Seit Jahren seien große Scharen friedlicher Tauben ihren Käfigs auf das Haupt des Zwingers der Pfalz. — —

Kirchhofsrücke war in der Pfalz eingetreten, aber doch brodelte und gähnte es unter der Decke weiter.

Der grimmige Hass gegen Allbayern und seine Regierung war ein intensiver, der sich bei jeder Gelegenheit äußerte. Die nach dem Sturze Napoleons III. veröffentlichten „Briefe deutscher Bettelpatrioten“ geben ein Bild von der Franzosenfreundlichkeit vieler Pfälzer.

Ludwig I. bemühte sich, die Pfälzer umzustimmen, er kam des öfteren nach Rheinbayern, warf dabei Kleingeld unter sein geliebtes Volk, hinterließ, wie Anna sagt, auch manches Pfand seiner feurigen Liebe, aber einen eigentlichen Erfolg hatte er nicht, dafür sorgte schon die Bureaucratie, die ihre Königstreue gar zu plump zur Schau trug.

Zehn Jahre später, 1842, verlobte sich Bayerns Thronfolger. Das herangewachsene Strebertum sah auf Mittel, dieses Ereignis am vorteilhaftesten auszunutzen, um in Sichtweite der allerhöchsten Gnadenonne zu gelangen. Es suchte für den Thronfolger ein passendes Hochzeitsgeschenk und bettelte 3125 Goldgulden zusammen, mit denen es das Hambacher Schloß erwarb. Dieses wollten sie, um das Haus Wittelsbach mit der Pfalz auszusöhnen, dem Kronprinzen als Morgengabe überreichen. Die Väter dieser patriotischen Idee saßen in München. Der Hof nahm das Anbieten bereitwilligst an, ja er war von dieser Schenkung so begeistert, daß der König sogar eine Kommission von Sachverständigen mit der Aufgabe in die Pfalz entsandte, schließlich Pläne anzufertigen, den alten Rünenhaufen zu einer prunkvollen Residenz für das Haus Wittelsbach aufzubauen, in dem der Hof alljährlich mehrere Monate verweilen und ein Sproß derselben dauernden Wohnsitz nehmen sollte. Die Burg wurde ihres historischen Namens entkleidet und zu Ehren des Thronfolgers „Waxburg“ umbenannt. Trotzdem nennt sie aber der Volksmund auch heute noch nicht anders als das Hambacher Schloß.

Masseschritt der Umbau vorwärts. Hunderte von Arbeitern waren mit Bienenfleiß beschäftigt. Noch waren sie in vollster Tätigkeit, schon waren die Konturen der neuen Residenz weithin sichtbar, alljährlich erschien der Hofstaat, um sich von den Fortschritten des Baues zu überzeugen, da brach plötzlich, 1818, unerwartet der Sturm von neuem, aber nun so gründlicher los. Diesmal bereitete dem König auch sein liebes München schweren Herzschmerz. Jetzt kam bei den Pfälzern wieder das wahre Empfinden für das Königreich und seine Dynastie zum Ausbruch.

Angeblich weil sich die Mauern der Waxburg gesenkt und weil nicht genügend Kellerräume vorhanden seien, wurde der Bau plötzlich eingestellt. Tatsächlich war das aber unwahr, denn die Mauern stehen heute noch auf den unzerstörbaren Felsen, und die Kellerräume, die für den bischöflichen Hof von Speyer ausreichten, um dessen riesige Weinslager zu bergen, hätten, bei aller Hochachtung vor derfürstlichen Leistungsfähigkeit in dem edlen Getränk, auch für dieses ausgereicht; aber dem König gingen die Moneten aus, auch verzweifelte er an der Königstreue der Pfälzer für alle Zeiten: ihnen wollte er kein Glied der Dynastie mehr anvertrauen.

Jetzt steht die Burg mit ihrer neuen massiven Umfassungsmauer als ein Zeichen alter, überwindener, blutiger Herrschaft und Volksausbeutung, die zu neuem Leben gebracht werden sollten, da. Sie ist Eigentum der Zivilisten, die aber nichts mehr für sie übrig hat. Die massenhaft herumliegenden kostbaren Profilsteine verwittern. Bald wird auch diese Ruine ihren vielen Nachbarinnen an Verfall gleichen. Der Staat beschränkt sich nur auf die Aufgabe, der Schützer des könig-

lichen Eigentums zu sein. Seine Polizei wacht mit Sorgfalt darüber, daß die Burg nie mehr den Tummelplatz für freiheitliche Volksfeste abgebe.

Vierzig Jahre sind vergangen. Die unseligen Mautgrenzen sind gefallen. Eine industrielle Entwicklung begann sich unter dem Schutze der Gewerbebefreiheit rasch auszubreiten. Die alten sozialen Schichten wurden verschoben, das Kleinbürgertum vom Kapitalismus, der sich in der Pfalz rasch entwickelte, zerrieben und um seinen politischen Einfluss gebracht. Mit ihm verschickte auch das demokratische Volksempfinden. Der letztere Umschwung war im besonderen durch den Ausgang des deutsch-französischen Krieges befördert: alles wurde in den national-liberal-chauvinistischen Strudel mitgerissen. Der Liberalismus als Repräsentant des Kapitalismus gelangte in den absoluten Besitz jeder politischen Machtstellung. Je umstrittener sein Einfluss wurde, um so brutaler und intoleranter gebärdete er sich gegen seine religiösen, politischen und sozialen Widersacher. Er trieb es darin weit schlimmer als seine ehemaligen Bedräger und Feinde. Mit be-

einstellen und den Geist der Väter anrufen werde? Das waren dem Staatsbürtel durchschlagende Gründe genug, das Fest zu verbieten. Jede Versammlung, sowohl in der Umgebung als auf dem Schlosse selbst, sollte nötigenfalls mit Gewalt unterdrückt werden. Das fand die liberal-bürgerliche Presse so selbstverständlich, daß sie kein Wort der Kritik dagegen hatte. Trotz aller gegen sie geführten Kriebe ging den Sozialdemokraten der Humor nicht aus. Einmal haben sie solche, gegen sie angewandten Maßregeln benutzt, um die ollmächtige Polizei gründlich zu verunsichern. Das war in Abrede der Zustände unsere beste Propaganda.

Auf Pfingstsonntag, dem Tage der verbetenen Feier, halte der Bezirksamtmann von Neustadt eine große Menge Menschen aus der ganzen Pfalz am Fuße der Hardt zusammengezogen. Das Militär war in Landau und Zweibrücken marschbereit gehalten. Es war nämlich das Versuch verbreitet, daß fünfzehntausend Sozzen aus der ganzen Mainebene das Schloß besetzen wollten. In der Nacht langten etwa ein Dutzend Bösewichter aus Mannheim und der Borderpfalz, die offenbar schlimmes im Schilde führten, in Neustadt an. Genossen schlichen in der Dunkelheit von Ort zu Ort, von Haus zu Haus, den Einwohnern ein Schriftstück unter die Tür schreibend. Das war benannt: „Ein offener Brief an die deutschen Parteigenossen zur fünfzigjährigen Gedächtnissfeier des Hambacher Festes von Jean Philib Becker.“ Darin waren in gepfeffter Sprache die früheren Zustände mit den jetzigen verglichen. Der inzwischen an Jahren alt gewordene „Jean Philib“ hatte während und trotz seiner vielen Stürme, die er im Exil erlebt hatte, nichts von Begeisterung und jugendlichem Eifer für die revolutionäre Sache eingebüßt, nur klarer war er in seinen Grundzügen geworden. Wir hatten ihn eingeladen, nach Hambach zu kommen, aber er sagte in seinem „offenen Brief“, daß sich viele und in erster Linie die Polizei für ihn, den letzten lebenden des Hochverrats angeklagten Rebellen interessieren würden, davon sei er überzeugt, aber so gern er mit seinen pfälzischen Landsleuten und Genossen auch den Tag feiern möchte, so glaubt er in diesem Moment uns nicht zu müssen, wohl aber seine alten Tage zweitlos in prenzisch-deutschen Gefängnissen beschließen zu müssen. Gewiß waren das für uns überzeugende Gründe, ihn zu entschuldigen.

Bald nachher erhielt ich einen Brief aus Frankenthal, er war vom alten „Jean Philib“, der mich zu einem Besuch einlud. Aber gegen niemand sollte ich eine Mitteilung machen. Ich eilte, ihm Folge zu leisten und betrat beim Kommen des Herzens das Stammhaus, in dem der junge Becker seine tolle Jugend verbracht, in das ihm der größte Teil seines Dutzends Kinder geboren wurde. Er war, wie ich, erregt, umarmte und küßte mich; ich fühlte Tränen in seinen mächtigen Bart herabrinnen. Ja, sagte er, unsere Einladung habe ihn mächtig ergriffen. Er fühle, daß seine Laufbahn bald ihr Ende erreiche. Vom Sehnen nach der teuren Heimat, die er noch einmal sehen wollte, überwältigt, sei er hergezüchtet. Er war sich bewußt, daß die alte Schule ihren Zweck erfüllt und die Jugend das Erbe bereits angetreten habe.

Zwei Stunden meines Aufenthaltes verbrannten mit blitzschnelle. Der gute Alte mit dem jugendlichen Herzen wußte mit einer Lebhaftigkeit und feurigen Begeisterung von der großen Zeit zu erzählen, als hätte sie sich erst vor kurzem abgespielt. Er fluchte wie ein Feldwebel über das versackte, charakterlose Spießbürgertum, das alle Grundsätze wie schmucke Wäsche abgelegt habe. Dann schilderte er mir packend die Befreiung Jakob Benedecks und Siebenpfeifers durch ihn und einige seiner Kameraden aus dem Gefängnis in Franken

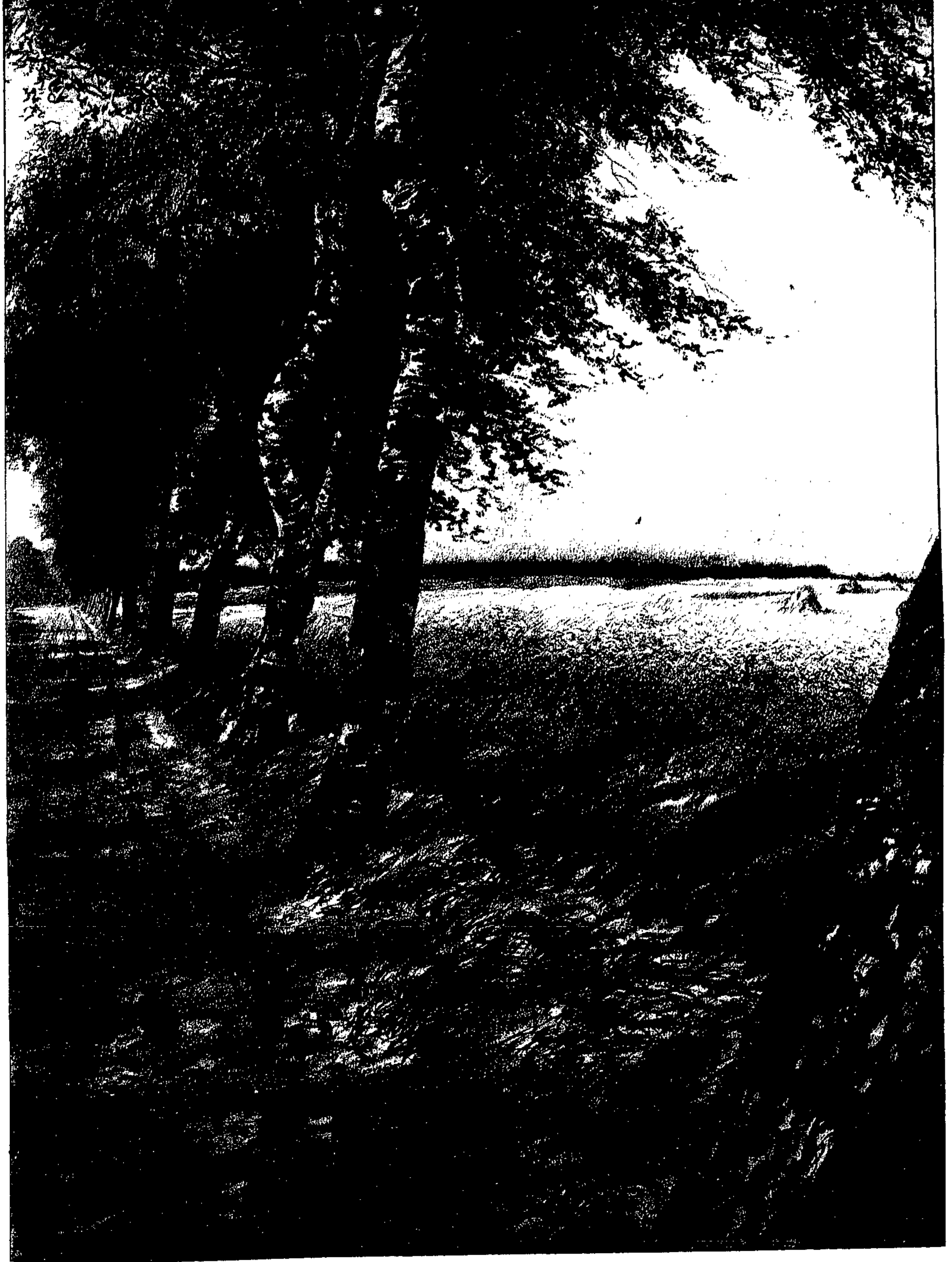


J. Ph. Becker.

siederem Hass verfolgte er die junge proletarische Organisationsbildung. Der pfälzische Liberalismus ging in der Ausnutzung der Ausnahmegesetzgebung gegen die Sozialisten allen voran und war bemüht, seinen Leib von dem letzten demokratischen Flecken zu reinigen.

Im Mai 1872 versuchte dieser neue Parteiklub die Hambacher Ruine fortan zu einem national-liberalen Tummelplatz umzugestalten, aber das gelang ihm nicht. In dem alten Gemäuer spukte der Geist der Väter, die sich über das Treiben ihrer entarteten Söhne im Grabe umdrehten. Auf dem Schlosse herrschte fortan Kirchhofsrücke, nur der alte Eben wuchs weiter um die alten Mauern und Felsen, die seine baumüden Wurzeln teilweise zerbrockelten und zersprengten.

Im März 1882 tat sich der spärliche Rest der in Deutschland verbliebenen Demokraten zusammen. Es war nur ein kleines Häuflein. Sie wollten die fünfzigjährige Wiedergekehr der Hambacher Tage auf dem Schlosse festlich begießen. Aber in der Staatsgewalt lebte noch die Angst der dreißiger Jahre. Mit dem Häuflein Demokraten hätte sie sich schon abgefunden, aber wer bürgte ihr dafür, daß sich die zu einer starken, in jugendlicher Kraft strohenden, allen gegen sie gemachten Ausnahmegesetzen höhnende Partei des Proletariats zu dem Fest



Landstraße mit Birken. Nach einem Gemälde von R. Hermanns.

thal. Ja, es war noch der alte „Jean Philp“, wie ihn uns seine noch lebenden Zeitgenossen schilderten. Ein alter Handgegen, der den größeren Teil seines Lebens mit unverwüstlichem Humor auch den bittersten Hunger zu ertragen verstand.

Wir mussten scheiden.

Wieder umarmte und küsste er mich stürmisch. Dann trennten wir uns. Tagelang war ich erregt über den Alten und hatte nur ein Bedauern, daß es mir nicht vergönnt war, länger in der Sphäre dieser guten treuen Seele, dieses Soldaten der Revolution, leben zu können. Im Dezember 1886 brachte uns der Draht die Nachricht aus Genf, daß der Alte ausgerungen habe. Er hat seine Heimat, seine Pfalz, noch mal gesehen, er fand die Jugend an der Arbeit, zu ernten, was der Sämann gesät. Und das hat ihm gewiß den Todeskampf erleichtert.

Nun zurück zum Schloß. Heinzelmännchen flebten um die Geisterstunde an Bäumen des Berges und an den Straßen der Nachbarorte des Schlosses einen kleinen lithographierten Zettel, auf dem geschrieben stand:

Bekanntmachung!

Mensch, wenn Dir Dein Leben lieb ist, dann fliehe, so schnell Dich Deine Beine tragen können. Heute morgen 10 Minuten nach 8 Uhr wird der Schloßberg samt Ruine in die Luft fliegen.

#### Die provvisorische Regierung der Pfalz.

Um die zwölfte Stunde, bei stockfinsterer Nacht, gelangte ein wohlgezähltes Dutzend sozialdemokratischer Attentäter an der gesperrten Pforte des Schlosses an. Ihre Kundschafter hatten ihnen berichtet, daß das in der Ruine untergebrachte Detachement Gendarmen in Anbetracht der allgemeinen Ruhe zurückgezogen worden sei. Leider hatten sie übersehen, daß von einer anderen Seite auf Schleichwegen eine Abteilung Erfaß oben angelangt war. Die Zwölf waren mit verschiedenen Werkzeugen und Paketen versehen, denn sie wollten den gefährlich zu erreichenden Gipfel der Burg besteigen, um darauf zur Feier des Tages das rote Banner zu hissen. Das war bei der Finsternis immerhin etwas gewagt. Allein sie überstiegen die Umfassungsmauer und rückten in unheimlicher Stille zur Ruine vor. Eine Blendlaterne gab ihnen die Richtung. Mir ward die hohe Ehre zuteil, an der Spitze der Kolonne marschieren zu dürfen. Ganz oben, wo die Felsen jäh abstürzen, befand sich ein verwettertes Aussichtshäuschen, wir hatten es beinahe erreicht. Ich ließ meinen Kameraden etwa drei Schritte voran, da bemerkte mein bereits an die Finsternis gewohntes Auge blitzende Knöpfe, die sich eben auf uns zu bewegten. Ich rief ein lautes Halt! Es war das Zeichen für meine Kollegen zum Verduften. Sie haben das so meisterhaft ausgeführt, als hätte sie der Boden blitzschnell verschlungen. Ich konnte, das sah ich ein, den vor mir blinkenden Bajonetten nicht entrinnen. „Halt, werda! Waffen nieder!“ donnerte es mir entgegen. Noch einen Schritt konnte ich vorwärts machen, und ich war von dem bewaffneten Feinde umringt. Während weniger Minuten, die ich benötigt, um über meine Ergebung auf Gnade und Ungnade zu verhandeln, war ich an Armen und Beinen in Ketten gefesselt, in das Aussichtshäuschen gezerrt und auf eine Bank gedrückt. Mit Streichholzbeleuchtung wurde ich bis aufs Hemd durchsucht. Ein Wachtmeister zog ein Visitenkartenfäschchen aus meiner Tasche. „Meine Herren,“ hob der martialisch beschauhbare Kommandeur an, „wir haben einen guten Fang gemacht“. Und dann entzifferte er auf einer der Kärtchen den Namen „Carl Grillenberger“.

Man begann ein hochnotpeinliches Verhör mit mir, das ich aber schnell damit beendete,

dass ich energisch sagte: „Hebt lasst mir meine Ruhe, ich will schlafen!“ Ich lehnte den Oberkörper an die Wand hinter mir. Einige Zeit noch machten die Herren die verschiedensten Versuche, mich zum Reden zu bringen, aber ich fing an zu sägen, daß die Polizeier selbst einsahen, daß ihre Macht gegen meinen gesunden Schlaf nichts anzurichten vermochte; sie belustigten sich über mein gutes Gewissen.

Während ich schnarchte, verhandelten meine Wächter, was sie mit mir anstellen sollten. Inzwischen traf eine neue Verstärkungskolonne Gendarmen ein; sie berichteten, daß unten an dem Felsen zwei liegen, deren Seelen wohl in den Himmel gefahren seien, denn sie hätten die Sprache vergessen. Ich geriet in furchtbare Aufregung, schnarchte aber, als der Kommandant zwei Männer nach den Leblosen sandte, vorsichtshalber weiter. Bald kamen sie zurück mit der Nachricht, daß die Vögel verfloren wären. Sie suchten nun beim Morgengrauen die ganze Umgebung ab, fanden eine Leiter, Laterne, Säge und so weiter.

Ich wußte, es waren die Rüstungsgegenstände unserer Expedition, die die Fliehenden von sich geworfen oder beim Abspringen verloren hatten. Einer brachte eine große Rolle; das war eine mächtig lange rote Fahne. Ein anderer rückte mit einem ungewöhnlich verschürrten Paket heran. Es bestand bald unter meiner Polizei kein Zweifel mehr, sie hatten alle Ursache, sich zu ihrem Fang zu gratulieren. Nun einigten sie sich, schon beim Sonnenaufgang abzumarschieren, ich sollte die Fahne tragen. Ich wußte genug, streckte und häumte mich wie von tiefstem Schlaf erwacht. Meine Beschützer hörten mich und machten blutige Witze, erzählten von der feinen Speisekarte des Buchtshauses. Stolz ignorierte ich ihren Hohn, stand auf und verlangte, um ein menschlich Bedürfnis zu befriedigen, mir die Ketten abzunehmen, was sie höhnischend versagten. Ich berief mich auf verschiedene Strafgesetzesparagraphen und forderte sie Kraft des Gesetzes auf, mir dann wenigstens die Hosenträger aufzuknöpfen oder das Unheil solle auf sie zueilen. Schließlich fand sich einer, der diese Mission erfüllte. Als der Akt vollbracht und der Diener des Gesetzes meine Hosen wieder in Ordnung gebracht, wollten die Schlaucherln ihrem Programm gemäß den Abstieg beginnen und mir die zusammengerollte Fahne aufladen. Ich erklärte mich dazu bereit, wenn die Fahne enthüllt würde und sie in geordnetem Zuge hinter mir hermarschieren wollten. Das lehnten sie aber ab. So mußte einer der mitanwesenden Gemeindebüttel von Hambach diesen Transport auf sich nehmen.

Die Strahlen der Morgensonne brachen goldig hervor, als meine Ketten nochmals von sachmännischer Seite einer Prüfung unterzogen wurden und wir uns zum Abstieg in das Tal bereit machten. In den Orten, die wir durchziehen mußten, lag alles noch in tiefstem Schlafe. War es doch der zweite Pfingstfeiertag. Nur ein Genossen bemerkte ich verstohlen hinter einem Vorhang hervorlugen. Das befriedigte mich, weil dieser sah, daß ich allein verhaftet war. Kurz vor fünf Uhr standen wir vor dem Gefängnistor in Neustadt, wo der schrille Ton der Glocke nicht bloß das Haus, sondern die ganze Nachbarschaft alarmierte. Ich wurde in einer Zelle untergebracht, von der ich alsbald sagen konnte, daß mein guter Stern mich hineingeleitete. Ich rückte den Tisch an die Fensterwand, stellte meinen Hocker darauf, kruppte mit einem in meinem Besitz verbliebenen Nagel ein Echsen aus der geätzten Fensterscheibe und hatte den herrlichsten Ausblick, der mir in diesem Momenten mehr Vergnügen, als ein solcher über Neapel bereitete, denn ich hatte die Gefängnis-pforte unmittelbar vor den Augen. Von dieser Stelle aus konnte ich genau übersehen, wer noch nach mir eingeliefert wurde.

Vereits um 7 Uhr war der Staatsanwalt zur Stelle. Ich sollte vernommen werden. Zu Rücksicht auf meinen aufgeregten Zustand lehnte ich diese Aufforderung höflich aber energisch ab und erklärte, daß ich hoffe, bis etwa zehn Uhr könnten sich meine Nerven so weit beruhigt haben, daß ich mich für vernünftigungsfähig halte. Damit war der Staatsanwalt zwar nicht recht einverstanden, fügte sich aber dennoch und ver sprach, sich zu bedulden.

Inzwischen hüpfte ich bei jedem Glockenzeichen schnell wie eine Käze auf meine Aussichtswarte. Um 9 Uhr war ich noch alleiniger Häftling. Pünktlich um 10 Uhr erschien der Büttel unter geohren Geräusche wieder, um mich zur Einvernehmung vorzuführen. Aber noch waren die armen Nerven nicht beruhigt, dafür aber konnte ich bestimmt versichern, daß ich um 2 Uhr nachmittags zur Verfügung stände. Bis dahin hoffte ich auch zu wissen, ob meine Kollegen alle entkommen und ich wirklich der einzige Attentäter bleiben werde; denn das konnte nicht ohne Einfluß auf meine Verteidigung sein.

Währenddem spielte der Telegraph nach allen Richtungen der Windrose. In Mannheim, meinem damaligen Wohnsitz, erschien ein Extrablatt mit der grausigen Nachricht, daß der gefährliche Anarchist Ehrhart bei einem Attentat auf das Hambacher Schloß mit einer ungeheuren Masse Dynamit verhaftet worden sei. Von dort traf auch der Polizeiinspektor, der die geheimen Fäden der umstürzlerischen Bewegung des ganzen Landes angeblich in den Händen hatte, schon mit dem ersten Zuge ein. Er fühlte selbstverständlich den Beruf in sich, den größten Anteil an diesem wichtigen Fang zu nehmen. In aller Herrgottsfreiheit wurden nicht nur in meiner Wohnung Hästen und Schränke, Türen und Fensterläden mit flogigen Marken versiegelt und ein Schutzmann zur Bewachung der selben vor das Haus gestellt, auch meine armen Habseligkeiten — ein alter Arbeitskittel nebst Pantoffeln usw. — wurden bei meinem Arbeitgeber beschlagnahmt und ebenfalls versiegelt.

Das meiste Interesse erregte aber das schon angedeutete mysteriöse Paket, das vorsichtig geöffnet wurde. Es enthielt, darüber war sich die herbeigerissene Korona klar, Dynamit und Bündschnur. Es waren eine Anzahl patronenförmige Hülsen mit schwarzen, pechbestrichenen Schnüren. Etwas anderes als furchtbaren Bündstoff konnten, nach Annahme der Herren Sachkenner, diese Gegenstände schon aus dem Grunde nicht sein, weil der Inhalt des bereits mitgeteilten Maueranschlages nur zu deutlich darauf hinwies. Zugleich wurden Sachverständige von der Artillerie aus Landau berufen, die aber schon bei oberflächlicher Besichtigung in helles Lachen ausbrachen, denn sie stellten fest, daß der Inhalt der Patronen kein Dynamit, sondern ganz gewöhnlicher Streusand war und die Bündschnur aus Schusterpechdraht bestand. Jetzt hatte bei dem Bezirksamtmann und Oberpolizeiern, das merkte ich sofort bei meiner um zwei Uhr erfolgten Vernehmung, das Interesse an meinem Falle wesentlich nachgelassen. Ich konnte bei dem Verhör nur der Wahrheit gemäß erklären, daß ich durch Zufall mit den mir gänzlich unbekannten Herren, die ihrem Alzent und ihrer Unterhaltung nach Vergnügungstreisende aus Mainz zu sein schienen, zusammengetroffen und keine weiteren Angaben über sie und die aufgefundenen Gegenstände machen könne. Das zornig grinsende Gesicht des sozialfresserischen Bezirksamtmanns interessierte mich noch mehr als das pergamentene Bifferblatt des reingefallenen Mannheimer Polizeiinspektors; beide schienen meinen Angaben wenig Glauben beizumessen, denn sie versuchten mich mit Verachtung zu strafen und verzichteten sogar auf meine Unterschrift des Protokolls, das, in keinem Verhältnis zu dem schweren Verbrechen

iehend, nur ganz kurz war. Unter dem Schutze von zwei Gendarmen wurde ich in meine Zelle zurückgeleitet. Mit Appetit verzehrte ich meine Brotsuppe und fiel vergnügt auf den Strohsack. Schon nach wenig Minuten hatte sich ein gesunder Schlaf meiner angemessen, der mich bis zum Morgen gefangen hielt und aus dem mich selbst die Riesenlöbe, die frech ihre Sprünge auf mir machten, nicht zu hören vermochten.

Des Morgens, kaum hatte ich das frugale Frühstück hinabgewürgt, stand schon der unirische Schließer mit dem großen Schlüsselbund wieder vor der geöffneten Pforte, neben ihm zwei Gendarmen. Er schmäzte mich an, mich schamhaft fertig zu kleiden. Die beiden königlich bayerischen Grinröcke mit aufgesetzten Schießprügeln betraten die Zelle. Hier eine fasste meine Hände, die er unter Klemme legte, während der andere eine blinkende Kette aus der Patronentasche zog und mir die Vorderarme damit zusammen knüpfte. Drausen auf dem Hofe wurde mir noch ein Schwerverbrecher, wie ich später erfuhr, als Verüstung angekettet. Hier erfuhr ich, daß der Marsch nach Kronenthal ins Landgerichtsgefängnis gehe. Die beiden Beschützer trieben uns vor sich her durch die Stadt nach dem Bahnhof. Es war der dritte Pfingstfeiertag, der ob der aufregenden Vorfälle der beiden vorangegangenen Tage noch läufig gefeiert wurde. Viel Volk befand sich auf der Straße und schloß sich unserer Gruppe an. Am Bahnhof versuchte der alte Siebert, der damals in Neustadt weilte, mir einen Brot nebst Wurst zuzuslopfen. Das wurde aber strengstens verweigert. Ich vermisste es auch nicht weiter. Wir hatten das Vergnügen, ein separates Käver zu besetzen. Die Bevölkerung widmete uns eine große Aufmerksamkeit. Alles reckte die Hälse, um nochmals den Attentäter zu schauen.

Die Gendarmen waren mir, trotzdem ich ihnen nichts getan und ihren Anweisungen gewissenhaft Folge leistete, nicht gut gesinnt. Bald gaben sie mir darüber Auskunft. Während der Fahrt öffnete der eine der beiden die Patronentasche, die mit „Dynamitpatronen“ gefüllt war, der er eine der mir wohlbekannten runden Hülsen entnahm. Einen grimmigen, verächtlichen Seitenblick auf mich werfend, sagte er zu seinem Kollegen: „Und ein solcher Windbeutel will einen königlich bayerischen Gendarmen stoppen und der Welt glauben machen, daß er Streusand nicht von Dynamit unterscheiden könne.“

In Frankenthal legten meine Transportenre wenig Ehre beim Staatsanwalt mit mir ein, denn dieser verweigerte ansänglich die Annahme des illustren Gastes. Auch er sah mittlerweise wie die ganze Leidenschaft ein, daß die Sozialdemokraten sich einen großen Aufschub der Polizei erlaubt hatten. Tunn war es, daß die Polizei an diesem Spaz zum allgemeinen Gaudium hängen geblieben war, mit dem sie doch gar nichts gegen die Veranstalter auszurichten vermochte. Das Organ des heiligen Rechts nahm mich schließlich doch auf das Bitten der Gendarmen ab und ließ mich vorläufig einlochen. Ich wurde fast einen ganzen Tag der Leidenschaft einer Schicksalsgenossenschaft von 10 Köpfen, die mir als einem

„Staatsverbrecher“ ausnahmslos besondere Beachtung schenkten. Jeder schilderte mir seinen Fall und wollte mein Urtheil darüber erhalten. Wir unterhielten uns fast die ganze Nacht hindurch. Am anderen Morgen wurde ich schon recht frühe meiner geschlossenen Gesellschaft, die sehr betrübt über den Verlust war, wiederum entzogen. Ein alter Gendarm nahm mich in Empfang, legte mir den eisernen Hosenträger an und stellte die „Dynamitpatronen“ wieder in seine Taschen. Dort gings zurück nach Neustadt zum BezirkssOUNTAAM Siebert, dem jetzt die Zipse zum Auslösen zugeschoben wurde. Der soll - meinte der Staatsanwalt in Frankenthal - mit dem Häfling machen,

eigene Spieße an, und ich dampfte wie ein Schornstein. Als wir in Neustadt ankamen, gab's am Bahnhof, wo man schon von unserem Ein-treffen wußte und vielente sich eingefunden hatten, ein großes Hallo. Ich wußte in der Stadt mehr Bescheid als mein Führer, weshalb ich mit meinen gekreuzten Händen die Führung übernahm: wir steuerten durch die lebhaftesten Straßen auf Umwegen dem Amtsgefängnis zu. Mein Begleiter trotzte gemütlich hinter mir her, ein die Polizei verhöhnelnder Trotz, der sich zusehends vermehrte, walzte mit uns zum Bezirksamt. Der Herr Amtmann, dem ich nun mich mit meinem Gendarmen vorstellte, war vor Zorn grüngeblt geworden. Er hätte mich am liebsten geprügelt und schnauzte mich an wie einen Schusterjungen. Erst als ich ihn gründlich abföhnte, kam er wieder zur Vernunft, ließ mir die Ketten abnehmen, öffnete die Tür und bedeutete mir mit dem Finger, dort hätte der Zimmermann das Koch gelassen; ich konnte gehen.

Das lounie ich aber nicht so schnell vollziehen, denn jetzt war die Reihe zu reden an mir. Mit größtem Widerwillen mußte er von mir ein Protokoll über meinen Verlust aufnehmen und mir das nötige Kleingeld verabfolgen. Erst jetzt mochte ich einen höflichen Antritt, als sei ich sein Vorgesetzter, und schritt majestatisch von dannen. Er aber sandte mir böse Flüche nach, die mich nicht allzu sehr schmerzten. Der gute Siebert suchte sich später noch bei jeder Gelegenheit an uns und speziell an mir zu rütteln; so gestattete er mir wiederholt Tanzvergnügen, aber ohne Kronen, bis wir ihm im bayerischen Landtag das Handwerk legen konnten.

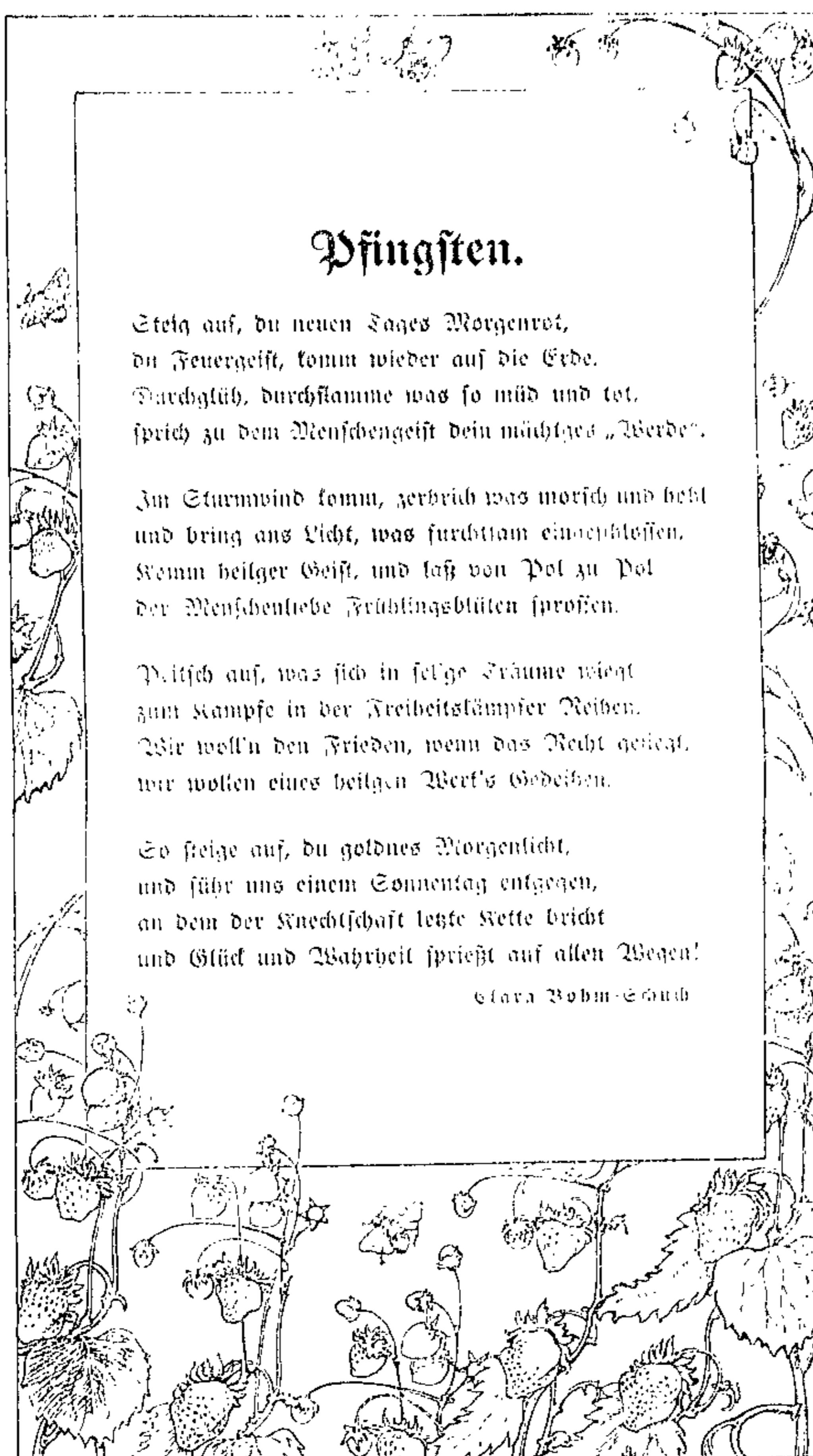
Als ich nach Mannheim zurückkehrte, fand ich zur größten Freude unseres Genossen v. Vollmar vor, der gerade mit den Genossen Beratung über die Schritte zu meiner Entlassung pflegte. Sie alle freuten sich und machten sich über die tiefaufkommende Freude an meinen Handgelenken lustig.

Eine Anklage wurde nicht gegen mich erhoben, denn man möchte mein Verbrechen substanziieren, wie man wollte: nicht einmal in den groben Unfug ließ es sich hineinpassen. Nach Wochen wurde ich außer Verfolgung gelegt und meine Freiheitsansprüche befriedigt.

Die „Mainzer Vergnügungsreisenden“, die eigentlichen Attentäter, konnten niemals festgestellt werden. Ihre Abne, ihre Patronen usw. haben sie unbegreiflicherweise auch niemals reklamiert. Die bayerischen Gendarmen beschönigten mich des öfteren in Mannheim, um Erfundigungen über gesundene Hütte und dergl. bei mir einzuziehen.

Bei einer solchen Gelegenheit erhielt ich wenigstens auch einmal einen hübschen Rohrstock. Als mir die Besuche zu dünn wurden, ließ ich den grünen Gendarmenbesuch von der badischen Polizei aus dem Lande treiben, worauf Ruhe und Friede wieder einkehrten. Wir hatten jahrelang Stoff, uns über die Tage zu freuen, die aber unsere hohe Obrigkeit um so schwerer ärgerte und sie gegen uns erheblich vorsichtiger machte.

So fand die fünfzigste Feier des Hambacher Festes ihren harmonischen Abschluß, mit dem wir zwar sehr zufrieden waren, die Polizei aber herzlich wenig. —



## Pfingsten.

Steig auf, du neuen Tages Morgenrot,  
du Feuergeist, komm wieder auf die Erde.  
Durchglüh, durchkamine was so müd und tot,  
sprich zu dem Menschengeist dein mächtiges „Werde“.

Im Sturmwind komu, zerbrich was morisch und hebt  
und bring ans Licht, was furchtäm ein-einkloßen.  
Komm heiliger Geist, und las von Pol zu Pol  
der Menschenliebe Frühlingsblüten sprossen.

Witsch auf, was sich in selge Träume wiegt  
zum Kampfe in der Kreiselsämpfer Reiber.  
Wie woll'n den Frieden, wenn das Recht geriegt,  
wie wollen eines heilgen Wer't's Gedanken.

So steige auf, du goldnes Morgenlicht,  
und führe uns einem Sonntag entgegen,  
an dem der Knechtschaft letzte Kette bricht  
und Glück und Wahrheit spricht auf allen Wegen!

Clara Bohm-Schaub

**Der Pfingstritt.** Auch in den besten, da, wie Goethe sagt, „der Glaube weit, eng der Gedanke“, hat das Volk die kirchlichen Festtage nicht müderisch gefeiert. Von seiner schweren Arbeitssucht aufzutreibend, hat es seiner lebensfrischen Natur, die kein sozialer und politischer Druck ganz verbüsternt tunnte, in altertümlicher Lustigkeit Lust gemacht und auch die kirchlichen Feste zum Teil als Volksfeste begangen. Damit war aber auch der praktisch-soziale Zweck verbunden, von den Nebenkünsten der Begeisterungen den Bedürftigen allerlei Mittel zu zuschicken zu lassen, damit ihnen das Fest auch materiell zum Festtag werde.

Zu Pfingsten fanden lustige Umzüge statt, wobei die wohlhabenden Bauern gehörig ausgezapft wurden. Mehl, Eier, Milch, Schmalz, Kuchen, Wurst, auch Geld wurde nicht verschmäht, waren bezüglich das Honorar für die amüsante Veranstaltung. In zahlreichen Ortschaften, besonders Schwabens, finden noch jetzt solche Umzüge statt, am Pfingstmontag, da und dort auch am Sonntag, meistenteils Pfingstritt genannt, da die Hauptperson wördiglich zu Pferde durch das Dorf zieht, gefolgt von einer vergnügten Menge. Diese Hauptperson heißt „Pfingstbuck“, führt aber noch allerlei drollige Namen wie „Pfingstlammel“, „Pfingsthagen“, „Pfingstbär“, „Pfingstogel“.

In der Gegend von Neuenbürg im württembergischen Schwarzwald und anderwärts figuriert als Pfingstbuck der Stärkste aus dem ältesten Jahrgang der schulpflichtigen Jugend. Er wird von seinen Kameraden in „Pfingstblüte“ blühende Besucher eingeholt, sein Gesicht mit einer Kindes- oder Tschimaste verdeckt oder auch mit Staub geschwärzt, hier und da wird dem Bengel auch ein Zündhut auf den Kopf gestülpt. Zu Fuß oder zu Pferde zieht er durchs Dorf, geleitet von der Jugend, unter dem Absingen derb-humoristischer Mittelreime, die in allerlei Variationen leckere Gaben heischen, welche auch gern und reichlich verabsolgt werden. Wiederholtes „Gallihopsasa“ ist gewöhnlicher Rhythmus, wobei der Pfingstbuck tanzt „wie der Lump am Stecke“. Die gesammelten Eier nebst Zubehör werden zu Eierküchen verbacken und verzehrt.

Zu Horgenz im Bezirk Mottweil besteht der Zug aus loslämmten Erwachsenen, dem Vorreiter, dem Hauptmann, dem Plätzchörer oder Fähnrich, zwei Mohrenkönen, dem Ober- und dem Unterloch, welche beide Würste an die umstehenden austeilten, dann folgten der Riese Goliath und David, weiter der Plätzchörer, der den Mädchen mit einem langen Wedel ins Gesicht führt, Ober- und Unterjäger, zwei Husaren, der von Sachsen und der von Hungarn, der Doktor Eisenbart, ein armer Bauer und erst zuletzt der Pfingstblüte (Pfingsthagen), der vertebelt auf einem Pferd sitzt, mit einem Stiel an einem und einem Stock am andern Fuß.

Von den mancherlei totalen Eigenarten des Pfingstritts seien bloß noch einige erwähnt. In Sindelfingen bei Böblingen in der Nähe von Stuttgart hollten vier Burschen samt Vorreiter mit bloßen Degen, auf deren Spitze eine Zitrone steckte, vier große Kuchen in drei Mühlzen ab, stießen sie auf hohe bebänderte Stangen, zogen in die Stadt und unmittelbar dreimal den Marktbrunnen, worauf ein Mahl auf dem Rathaus stattfand, wozu die Speisen und ein Eimer Wein von oben gependet wurden. Der Brauch, „Kuchenritt“, ist jetzt abgekommen.

In Weilersteinklingen bei Ehingen (Donaufr.) wird ein mit bunten seidenen Tüchern herausgeputzter „Maien“ (junge Birke) unter Geschrei von den Schulbüben durchs Dorf getragen, wozu vor oder in den einzelnen Häusern ein schwungiger Vers abgesungen wird. Zuletzt wird jedem Stand im Dorf mit je einem saftigen Bierzeiler „die Wurst gebraten“ (die Leviten gesehen). In einem Haus werden schließlich aus den erjammelten Eiern, Mehl, Milch und Schmalz Eierküchen gebacken und verzehrt, den Rest erhält die Haushfrau für die Beherbergung.

In einigen Ortschaften ziehen die ledigen Burschen des Morgens durchs Dorf, knallen vor den einzelnen Häusern und erhalten dafür Raudfleisch. In Täbingen bei Nördlingen bekommen die Kinder am Pfingsten Raudfleisch, Weißbrot und Kuheln (gedörrtes Obst) und verzehren die Gaben gemeinsam auf einem freien Platz vor dem Dorf. — st.

**Der mohammedanische Gruß.** Die Bekennner des Islam begrüßen sich mit den Worten Selam aleikum; dieser Gruß findet Andersgläubigen gegenüber keine Verwendung; gebraucht ihn einmal ein Fremder, so läuft er Gefahr, daß ihm seine Freundlichkeit übel gedeutet wird. Beim Grüßen berührt der Orientale mit der rechten Hand zuerst leicht die Brust, dann die Stirn. Die linke Hand, die als unrein gilt, wird möglichst wenig zu Freundschaftsbezeugungen gebraucht. Die Kopfbedeckung wird, gerade entgegengesetzt wie im Abendlande, beim

Grüßen niemals abgenommen. Als ein Zeichen der Höflichkeit und der guten Erziehung gilt es auch, beim Betreten fremder Zimmer, die Schuhe abzulegen. Schließlich darf der Fremde es sich niemals erlauben, Erdnußnug nach dem Besinden der Freunde des Hauses, dem er einen Besuch abstattet, einzutzen; das würde als eine schwere Schmähung des Hausherrn angesehen werden. Die streng abgeschlossene Stellung des Weibes im Orient erklärt diese Sonderbarkeit, die zu verstehen sich jeder Ausländer streng hüten muß. —

**Die Geschworenengerichte im alten Athen.** Eine demokratische Gerichtsverfassung gehört in Deutschland nicht nur zu den Hoffnungen auf die Zukunft, sondern auch zu den Tugenden der Vergangenheit. In den Anfängen unserer geistreichen Geschichte, als die Deutschen noch unter gewählten Häuptlingen in ihren Volksversammlungen sich selber regierten, da sprachen sie sich auch selber nach demokratischen Grundsätzen Recht und zwar als Gesamtheit; in den Händelsstädten, die nur einen Gott umfaßten, bei geringeren Sachen, bei bedeutenderen in den Volkschaftsversammlungen, in denen der ganze Stamm vertreten war. Ein entsprechendes Verfahren wäre unter den verwinkelten Verhältnissen und in dem riesigen Gesellschaftsorganismus der Gegenwart begreiflicherweise undenkbar; die direkte Rechtsprechung durch das Volk verträgt sich vortrefflich mit den einfachen, übersichtlichen Zuständen der Volksverfassung, dagegen nicht mit dem komplizierten Staatsvertrag der Zivilisation. Dazu aber auch dann eine demokratische Gerichtsverfassung möglich ist und allen Ansprüchen zu genügen vermag, dafür liefern einen klassischen Beleg bereits die Geschworenengerichte der altgriechischen Republik Athen in ihrer Blütezeit, die man nach dem leitenden Stadtmann das Zeitalter des Pericles zu nennen pflegt. In diesem Teile des 5. vorchristlichen Jahrhunderts war das Athenerische Gemeinwesen zu einer folgerichtigen Demokratie ausgestaltet worden und demgemäß auch mit einer vollständlichen Rechtsprechung versehen. Die Anfänge der athenischen Geschworenengerichte gehen zurück bis in die Zeiten des großen Gesetzgebers Solon (591 v. Chr.), der in bezug auf die Gerichtsverfassung bestimmte, daß von den Urteilen der Archonten, der aus den Vermögenden gewählten Staatsoberhäupter, und des Areopags, einer priesterschaftlichen Körperschaft, die den Interessen der Aristokratie diente, Verurteilung eingesetzt werden könne an ein Bürgergericht, die Heliaia. Dabei blieb also den „Maloi Hagathoi“, den Edelsten und Posten, ein großer Teil ihres Rechtes in der Rechtsprechung gewahrt. Wie hoch der Adel den Wert dieses Besitzes schätzte, zeigte sich, als endgültig und beinahe vollständig damit aufgeräumt wurde. Im Jahre 462 v. Chr. setzten die demokratischen Parteiführer Pericles und Ephialtes in der Volksversammlung den Beschuß durch, daß die ganze Gerichtsbarkeit dem Areopag entzogen und dem bürgerlichen Geschworenengericht, der Heliaia, übertragen werden sollte; nur die Aburteilung von Morden mußte aus Rücksicht auf die religiösen Vorurteile des Volkes dem Areopag belassen werden, während ihm sonst die ganze civile und kriminelle Gerichtsbarkeit abgenommen wurde. Die Wut des Adels war so groß, daß er einen Mord duldete, dessen Dolch Ephialtes zum Opfer fiel. Die Rechtsprechung aber lag endgültig in den Händen der Heliaia; wie sah diese aus, und wie verfuhr sie? Ihr Mitglied konnte jeder Athener werden, der über 30 Jahre alt und im Besitz der bürgerlichen Ehrenrechte war. Aus den Bewerben lösten die Archonten jährlich 6000 Geschworene aus, d. h. beinahe ein Drittel der ganzen Bürgerenschaft. Davon dienten 1000 bloß als Ersatzmänner für den häufigen Fall, daß Krankheit, Tod, dringliche Abhaltung in die vorgeschriebene Zahl der eigentlichen Geschworenen Lücke rissen. Die übrigen nun, 5000 an der Zahl, zerfielen in 10 Abteilungen oder Kammern, die im 5. Jahrhundert den einzelnen Gerichtshöfen für das ganze Jahr zugewiesen wurden. Später aber ward die Einrichtung getroffen, daß die Abteilungen erst am Morgen des Gerichtslages durch Los den einzelnen Gerichtshöfen zugewiesen würden. Dadurch sollte verhindert werden, daß die Parteien vorher erfuhren, welche Geschworenen über sie urteilen würden, und daher versuchen könnten, eine ungesehliche Einwirkung auf die Richter, etwa durch Bestechung, auszuüben. Bei Streitobjekten unter 1000 Drachmen (800 Pf.) saßen 201 Richter einer Abteilung; bei wichtigeren Sachen dagegen 1, 2 oder noch mehr ganze Abteilungen auf einmal. Man nahm die Zahl der Geschworenen so groß, in der Absicht, eine Bürgschaft dafür zu haben, daß persönliche Beweggründe auf das Urteil ohne Einfluß blieben. Staatsanwälte gab es nicht: jedermann konnte als öffentlicher Ankläger auftreten, aber mit der Maßgabe, daß er, im Falle er nicht ein Fünftel der Ge-

schworenenstimmen für seinen Antrag vereinigte, eine Summe von 1000 Drachmen (800 Pf.) zu zahlen hatte und seine öffentliche Klage mehr anstrengen konnte. Die Parteien führten ihre Sache selbst; denn berufsmäßige Anwälte durften nicht vor Gericht erscheinen: viele ließen sich aber von Ischen Schwältern eine Rede ausarbeiten, die sie auswendig lernten und vor den Geschworenen aussagten, wobei in wichtigeren Fällen die Meinung durch die Wasserprobe bewiesen war. Nach Beurkundung, Rede und Gegenrede fand weiter keine Veratung der Geschworenen mehr statt, sondern sie stimmteten ohne weiteres mit Muscheln, später mit Steinchen ab, die in 2 Uren geworfen wurden; die Stimmenmehrheit entschied. Für seine nicht geringe Zeiterfüllung wurde der Geschworene durch ein Tagegeld entschädigt, das anfangs nur 1 Drachma (16 Pf.), später aber 3 Drachmen (50 Pf.) betrug. Als Ausweis erhielt jeder Geschworene eine Erkennungsmarke aus Buchenholz, auf welcher sein Name, seine Heimatgemeinde und die Nummer seiner Abteilung stand. Der Geschworenenfeld lautete: „Ich will meine Stimme abgeben gemäß den Gesetzen und den Beschlüssen des Volks von Athen und des Rates der 500, in den Fällen aber, für welche es keine Gesetze gibt, nach der gerechtesten Einsicht ohne Gunst und Feindschaft. Ich will den Kämpfer und den Beklagten auf gleiche Weise anhören und mein Urteil einzigt nach dem Gegenstand der Klage abgeben. Das schwöre ich bei Zeus, bei Apollon, bei Demeter, und viel Segen werde mir zu teilen, wenn ich meinen Eid treulich halte, Verdorben treffe und mein Haus, wenn ich meineldig werde.“ rd.

**Trümmergesteine.** Mit diesem Namen bezeichnet der Erdgeschichtsforscher solche Gesteine, welche aus Bruchstücken zertrümmerter, früher schon vorhandener Gesteine vermittelt eines Bindemittels wieder zusammengefügt sind, so daß also eine Art Wand, welche aus einem Trümmergestein besteht, je nach der Größe und Beschaffenheit der Trümmer einem aus Bruchsteinen ausgeführten Gemauere mehr oder weniger ähnlich ist. In der Sprache der Erdgeschichte ist übrigens der Begriff Trümmerstein ein viel umfassenderer, als in der Sprache des wöhnlichen Lebens, denn auch Ton und Sandstein sind Trümmergesteine, nur daß bei beiden die Trümmer sehr klein, bei ersterem sogar mikroskopisch klein sind. Von diesem untersten Bröckenmaße wieder verbundenen Trümmer, wobei man an in feines Zerreissen der zertrümmerten Steinewand deutet muss, bis zu dem obersten kommt eine Reihe der verschiedensten Bröckenmaße vor. Dazwischen sind die Trümmer so kolossal, daß man sie dem Anblick eines solchen Trümmergestein ausbrochene Berge erinnert wird und mit einer Art Schreckgeföhrl an die furchtbare Gewaltlähmung denkt, welche dies bewirkte und dann imstande war, die losen Bröcken, wenn auch wahre Felsstücke wieder untereinander zu verbinden.

Lebriens zeigen die Trümmergesteine manchlei Verschiedenheiten in der Beschaffenheit ihrer Bestandteile, so daß man merkliche Unterschiede derselben hervorheben muß. Zunächst sind die Bröcke entweder ein und derselben Stein- oder Gesteinsart angehörig, z. B. bloß Gneis oder bloß Malfstein, oder sie gehören verschiedenen Arten an, was entweder auf eine Zusammenführung der Trümmer aus geringer oder aus großer Ferne deutet, obgleich ein aus zweierlei Gesteinsarten zusammengesetztes Trümmergestein dann ersichtlich beide aus der unmittelbaren Nachbarschaft bezog, wenn wir eine sogenannte Steinigungsbrecce vor uns haben, d. h. die Begrenzungsmasse eines Durchbruchs eines jüngeren Gesteins durch ein älteres. Dann finden wir zumeist in einem feinen aus beiden Gesteinsarten bestehenden Bindemittel Bröcken von diesen beiden zusammengefügt. Sind die wenigsten erkennbar, etwa mindestens erbsengroßen Trümmer schaftig und eckig, so nennt man das Trümmergestein eine Brecce, sind sie dagegen abgerundet, so heißt sie Konglomerat. Obgleich es für den Begriff Trümmergestein einflusslos ist, ob die Trümmer aus der Ferne zusammengeführt sind, oder ob sie nahe dabei, wo sie durch Bertrümmerung einer großen Masse entstanden sind, beisammenliegen, so ist doch darin übereingekommen, nur in dem ersten Falle den Begriff Trümmergestein als gegeben zu betrachten. Im anderen Falle bezeichnet man die Erscheinung als Durchschein, indem das durch irgendeine Gewalt in Trümmer zerteilte, aber nicht auseinandergefallene Gestein in den dadurch entstandenen Zwischenräumen von einer durchsetzenden anderen flüssigen Gesteinsmasse wieder zusammengefügt wurde. Diese Masse nennt man dann, je nachdem sie sehr umfangreich oder gering ist, Gämme oder Adern. h. b.

**Nachdruck des Inhalts verboten!**