

Verband der Bäcker und Konditoren Deutschlands.

Zahlstelle Lübeck.

Einladung zum Stiftungsfest

unter gütiger Mitwirkung des Gesangsvereins „Oyra“
 am Sonntag, dem 6. März 1910, im Gewerkschaftshaus, Johannisstr. 50-52.
 Anfang 6 Uhr. Eintritt 50 Pfg. Ende 2 Uhr.
 Hierzu ladet freundlich ein Das Komitee.

Einladung zur Feier des

21. Stiftungs-Festes

der

Lübecker Genossenschafts-Bäckerei

bestehend in

Konzert, Rezitationen, Gesangsvorträgen und Ball
 unter freundlicher Mitwirkung des Herrn
von Schenk nebst Frau
 (Mitglieder des hiesigen Stadttheaters).

am Montag, dem 28. Februar 1910
 im Gewerkschaftshaus, Johannisstrasse 50-52
 Lokalöffnung 7 1/2 Uhr. Anfang 8 Uhr.

Der Aufsichtsrat und Vorstand.



Arbeiter-Radfahrer-Verein Lübeck.

Einladung zum

Frühjahrsvergnügen

bestehend in

groß. humor. Kappentest, Saalfahren, Theateraufführung u. Ball
 am Sonntag, dem 27. Februar 1910
 im Gewerkschaftshaus, Johannisstr. 50-52.
 Lokalöffnung 4 Uhr. Anfang 5 Uhr. Ende 2 Uhr.
 Eintritt 50 Pfg., eine Dame frei. Einzelne Dame 20 Pfg., wofür Garderobe.
 Mitgliedsbücher sind vorzulegen.

Das Festkomitee.

Neu! Neu!

Hansa-Automat.

Ab Dienstag, den 1. März 1910:

Täglich Konzerte der Orig.-Ungarisch-Serbischen
 Gesangs- und Tanz-Truppe

Verschiedene Kostüme. **„Carmen“**. Verschiedene Kostüme.
 (7 Damen, 3 Herren)

unter Leitung des Direktors und Kapellmeisters J. Gsekey.
 Anfang wochentags 7 1/2 Uhr — Sonntags nachmittags 4 1/2 Uhr.
 Eintritt frei. Eintritt 10 Pfg.

Neu! Neu!

Arbeitslosen-Versammlung

am Dienstag, dem 1. März 1910,
 morgens 10 Uhr,
 im Gewerkschaftshaus, Johannisstr. 50-52

Tagesordnung:

Die Antwort des Senats

Diskussion. Die Kommission.

Sonntag, den 27. Februar:

Tanzkränzchen

in nachstehenden Lokalitäten:

Wakenitz-Bellevue
 Scene, Sonntag:
 Tanzkränzchen.
 Mus. v. Herrn. Klub Voreley.
 H. Fährbörger.

Friedrichshof.
 Großer Tanz.
 Anfang 5 Uhr. Ende 1 Uhr.
 Eintritt frei.
 Hans Möller.

Central-Hallen.
 Große Tanz-Musik.
 Anfang 5 Uhr. Eintritt frei.
 Ende 2 Uhr. W. Borgwardt.

FLORA.
 Großes Tanzkränzchen.
 Anfang 4 Uhr. Ende 2 Uhr.
 Eintritt frei. Max Siems.

Louisenluft.
 Gr. Tanzmusik.
 Anfang 4 Uhr. Eintritt frei.
 Johs. Benn.

Friedr. Franz-Halle
 Großes
 Tanzkränzchen.
 Anf. 4 Uhr. Eintr. frei.
 L. Stamer.

Hansa-Halle.
 Großes Tanzkränzchen.
 Anfang 5 Uhr. C. Kühn.

Konzerthaus Fünfhausen.
 Großes Tanzkränzchen.
 Anfang 5 Uhr. Eintritt frei.
 Ende 2 Uhr. A. W. Neumann.

Wilhelm-Theater.
 Jeden Sonntag: **Tanz.**

Adlershorst.
 Jeden Sonntag: **Tanz.**

Waisenhof. Morg. Sonntag
 Großes
 Tanzkränzchen
 Anfang 4 Uhr.
 Eintritt frei.

Konzerthaus Harmonie
 110 Süßstraße 110.
 Sonntag, den 27. Februar:
 Lehtes diesjähriges

Bockbierfest.

Allgemein beliebt u. urfidel.
 Kappen und Lieder gratis.
 Eintritt frei! Anfang 4 Uhr.
 Osterreichisches
 Damen-Orchester **Waldglöckchen.**

Stadthallentheater.
 Sonntag, 27. Februar. 7 1/2 Uhr.
Othello, der Mohr von Venedig.
 Tragödie von Shakespeare.
 Dienstag, 1. März. 7 1/2 Uhr.
 Zum letzten Male!
Die Liebe wacht.
 Lustspiel von Gaillavet.
 Vorverkauf täglich in den bekannten
 Stellen bei Nagel, Markt 14 und
 Red. Kohlmarkt 13.

Neues Stadttheater.
 Sonntag, 27. Febr. 7 1/2 Uhr.
 Voll-Abonnement 141.
 Zum letzten Male!
Der fidele Bauer.
 Operette von Leo Fall.
 Montag, 28. Febr. 7 1/2 Uhr.
Zar und Zimmermann.
 Oper von Sorhing.

Nur noch diese Woche!
 Sonntag, den 6. März, unwiderruflich letzter Tag!
Auf dem Burgfeld.
 Hauses

Stufenbahn im Prachtbau.

Vornehmes Familien-Vergnügungs-Etablissement.

Die feenhafteste Beleuchtung, die Lübeck je gesehen; über 4000 Glühlampen, 44 Bogenlampen.

Märchenhafte Ausstattung.

Die schönste und größte Konzertorgel des Kontinents mit den neuesten Schlagern.

Täglich bis inkl. 6. März von nachm. 4 bis 11 Uhr abends.
 Gegen jedes Unwetter geschütztes Unternehmen.

Gewerkschaftshaus Lübeck

Johannisstraße 50-52.

Sonntag, den 27. Februar 1910:

Musikal. Abend-Unterhaltung.

ff. bürgerl. Mittagstisch 65 Pfg. von 12-3 Uhr.
 Ausschank ff. hiesiger Biere.
 Spezialität: Frühstücks- u. Abendplatte. Zivile Preise.

Metropol-Theater

Lübeck
 Breitestraße, Ecke Huxstr.
 Elegant. Licht- u. Tonbild-Bühne.

Jedes Bild ein Schlager.

Diese Woche:

Der höchste Stand der großen Ueberschwemmung in Paris.

Nicht mit der Aufnahme der vorigen Woche zu verwechseln. Ganz Paris steht unter Wasser. Das Wasser der Seine hat die Brücken bis zum Geländer erreicht. Außerordentlich klares und übersichtliches Bild.

Der Jockey Jim Blackwood.

Großes Drama
 Der erfunderische Schneider. Humoristisch. a. d. Sportwelt.

Der Äthiopier in Hagenbecks

:: Tierpark in Hamburg. ::

Hamburger Original-Aufnahme.

Gutes für Böses.

Drama.
 Der unfesselbare Gauner. Humoristisches Trickbild.
 Dehli, die berühmte orientalische Stadt. Panorama.

Um Ihretwillen.

Ergreifendes Drama.
 Erste Etage links. Humoristisch.

Die Handlinien.

Humoristischer Schlager.
Finale II. Akt aus Carmen.
 Großes Opern-Tonbild.
 sowie das große Programm dieser Woche.