

M e m o r i a 2014

Fundación Pablo Iglesias

Memoria de actividades 2014

Fundación Pablo Iglesias



Fundación Pablo Iglesias

PATRONATO

Presidente

Alfonso Guerra González

Secretario

Francisco Vírseda Barca

Meritxell Batet Lamaña
José María Benegas Haddad
Josep Borrell Fontelles
Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo
José Cepeda García de León
Salvador Clotas i Cierco
Carme Chacón Piqueras
Clementina Díez de Baldeón García
Ibán García del Blanco
Luis Goytisoló Gay
Antonio Hernando Vera
Patrocinio Las Heras Pinilla
César Luena López
Aurelio Martín Nájera
Estefanía Martín Palop
Gregorio Martínez Garrido
Cándido Méndez Rodríguez
Micaela Navarro Garzón
Ludolfo Paramio Rodrigo
Pedro Sánchez Pérez-Castejón
Rafael Simancas Simancas
José Andrés Torres Mora

Memoria de actividades 2014

Historia y memoria

Proyecto «Posguerras»

«Entre Don Quijote, Goya y Cajal. *La construcción cultural del exilio republicano de 1939*»

«75 aniversario de la Guerra Civil española»

«Memorias de la violencia»

«Los socialistas y la construcción de la democracia en España y Portugal»

«Haciendo socialismo en libertad. *40 años de Suresnes – 1974-2014*»

«Retos y desafíos del Estado español en el siglo XXI»

«Libros con huella»

«El franquismo y la apropiación del pasado. *El uso de la Historia, de la Arqueología y de la Historia del Arte para la legitimación de la dictadura*»

«Civilización o barbarie. *El totalitarismo y la construcción de la Europa moderna*»

«Escuela de la memoria»

Cultura

Programa «Europa Creativa»

«El programa «Europa Creativa». El valor de la cultura. Retos y objetivos para los creadores»

Formación

Formación para la labor política

Activación política para españoles residentes en el extranjero

Cursos de Verano

XXVII Cursos de Verano de la Universidad Complutense de Madrid

«75 aniversario del fin de la Guerra Civil española»

«En defensa de lo público»

Europa

«2014. Unas elecciones decisivas para la Europa política»

Análisis y debate

«El federalismo europeo»

«La apuesta por lo público»

«La calidad de la democracia»

«La transición económica»

Internacional

Difusión de la democracia
Consolidación de los sistemas de partidos políticos
Fortalecimiento de los partidos políticos
Participación en otras actividades internacionales

Exposiciones

«[TODO] Centelles»
«Marín» Fotografías (1908-1940)» [itinerancia]

Archivo y Biblioteca

Incremento de fondos documentales
Informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos
Catalogación y digitalización de archivos
Usuarios de la Biblioteca y del Archivo
Colaboración en exposiciones
Otras colaboraciones y actividades

Diccionario biográfico del socialismo español

Cátedra del exilio

Publicaciones

Libros
Revistas
Catálogos

Otras actividades

La herencia de Jean Jaurès y de Pablo Iglesias
Feria del Libro de Madrid
Firma de Convenio con la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Donación de copias fotográficas de Agustí Centelles

Galería fotográfica

Memoria económica

Historia y memoria

Proyecto «Posguerras»

«Entre Don Quijote, Goya y Cajal. *La construcción cultural del exilio republicano de 1939*»

«75 aniversario de la Guerra Civil española»

«Memorias de la violencia»

«Los socialistas y la construcción de la democracia en España y Portugal»

«Haciendo socialismo en libertad. *40 años de Suresnes – 1974-2014*»

«Retos y desafíos del Estado español en el siglo XXI»

«Libros con huella»

«El franquismo y la apropiación del pasado. *El uso de la Historia, de la Arqueología y de la Historia del Arte para la legitimación de la dictadura*»

«Civilización o barbarie. *El totalitarismo y la construcción de la Europa moderna*»

«Escuela de la memoria»

PROYECTO «POSGUERRAS»



«Entre Don Quijote, Goya y Cajal. La construcción cultural del exilio republicano de 1939»



«75 aniversario de la Guerra Civil española»



«Memorias de la violencia»

«Entre Don Quijote, Goya y Cajal.

La construcción cultural del exilio republicano de 1939»

Ciclo de conferencias

PRESENTACIÓN

Este ciclo de conferencias, dirigido a estudiantes y público en general, tuvo por objeto analizar desde distintos enfoques de las ciencias sociales y las humanidades las consecuencias que la Guerra Civil española tuvo para quienes hubieron de afrontar el exilio, escapando de las consecuencias provocadas por la victoria franquista y la represión contra los que permanecieron fieles al régimen republicano. Para ello, se proyectaron intervenciones de una serie de prestigiosos especialistas en historia del exilio político, cultural, científico, artístico e intelectual republicano de 1939, que en los últimos años han destacado por sus investigaciones sobre la amplia variedad de vertientes que este tema presenta para la historia de España.

PROGRAMA

4 de marzo

Conferencia

Dr. **Alfredo Baratas**: *La escuela de Cajal en el exilio republicano*

Relator: Dr. **Antonio González Bueno**

5 de marzo

Conferencia

Dra. **Alicia Alted Vigil**: *La República española en el exilio 1939-1977*

Relator: Dr. **Gustavo H. Prado**

11 de marzo

Conferencia

Dr. **Helge Pharo**: *Small state anti-Fascism. Norway's quest to eliminate the Franco regime during the early Cold War*

Relatora: Dra. **Olga Glondys**

12 de marzo

Mesa redonda: *Historia política e historia de la ciencia en el exilio republicano*

Modera: Dra. **Consuelo Naranjo Orovio**

Participan: Dr. **Josep Lluís Barona**

Dr. **Abdón Mateos**

Dr. **Miguel Ángel Puig-Samper**

18 de marzo

Conferencia

Dr. **Manuel Aznar Soler**: *Literatura y cultura del exilio republicano de 1939*

Relatora: Dra. **Ana María Arias de Cossío**

19 de marzo

Conferencia

Dra. **Dolores Fernández Martínez**: *¿A qué llamamos arte español en el exilio republicano?*

Relator: Dr. **Javier Pérez Segura**

25 de marzo

Conferencia

Dr. **Miguel Cabañas Bravo**: *Entre artistas y quijotes. El destino mexicano en la creatividad española en el exilio*

Relatora: Dra. **Verónica Azcue**

26 de marzo

Mesa redonda: *Historia cultural: artes plásticas, música, literatura y pensamiento en el exilio*

Modera: **Jordi Gracia**

Participan: Dr. **Jaime Brihuega**

Dr. **Antolín Sánchez Cuervo**

Dr. **Javier Suárez Pajares**

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Seminario Historia, Cultura y Memoria

Coordinación:

José María López Sánchez

Idoia Murga Castro

Lugar de celebración: Salón de actos

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid

Fechas: 4 a 26 de marzo

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

El ciclo de conferencias *Entre don Quijote, Goya y Cajal. La construcción cultural del exilio republicano de 1939* tuvo lugar en el Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid entre el 4 y el 26 de marzo de 2014. Estuvo organizado por la Fundación Pablo Iglesias y el Seminario Complutense Historia, Cultura y Memoria, coordinado por José María López Sánchez e Idoia Murga Castro –profesores del Departamento de Historia Contemporánea y del Departamento de Historia del Arte III (Contemporáneo) respectivamente-, con la colaboración de Cristina de Pedro Álvarez y Alba Fernández Gallego, dentro del Proyecto *Posguerras*.

El programa se concibió como un ciclo de conferencias y mesas redondas centradas en el análisis cultural del exilio republicano español, clave para entender el establecimiento de redes científicas e intelectuales que, a pesar de su dispersión geográfica, desde Europa hasta América, supieron convertir ese desafío en virtud al establecer sólidas alianzas en los ambientes culturales de sus países de acogida. Esta perspectiva constituye una de las líneas de investigación que está ofreciendo en la actualidad unos resultados más novedosos y enriquecedores. Con ello se pretendió poner en valor el intercambio que se llevó a cabo como producto de esta emigración forzada, que a su vez mantuvo viva la herencia y la identidad de la España democrática de los años treinta, pensando siempre en proteger sus valores liberales y democráticos, así como contribuir a la transición política tras la desaparición del dictador. La mirada internacional cobró un sentido especial porque la Guerra Civil española fue históricamente la antesala de la Segunda Guerra Mundial y un campo de pruebas para esta última. Además, desde una mirada actual, invitó a reflexionar sobre la necesidad de fortalecer la cultura democrática, una sociedad civil crítica, potenciar la diversidad cultural y ofrecer respuestas a las víctimas.

En el ciclo participaron los siguientes especialistas:

Dra. Alicia Alted, Catedrática de Historia Contemporánea, Universidad Nacional de Educación a Distancia
Dra. Ana María Arias de Cossío, Catedrática de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid
Dra. Verónica Azcue, Profesora de Literatura Española, Saint Louis University
Dr. Manuel Aznar Soler, Catedrático de Literatura Española, Universitat Autònoma de Barcelona y director del Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL)
Dr. Alfredo Baratas, Profesor Titular de Historia de la Ciencia, Universidad Complutense de Madrid
Dr. Josep Lluís Barona, Catedrático de Medicina, Universitat de València
Dr. Jaime Brihuela, Profesor Titular de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid
Dr. Miguel Cabañas, Investigador Científico, Instituto de Historia, CSIC
Dra. Dolores Fernández, Profesora Titular de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid
Dra. Olga Glondys, Investigadora del GEXEL; Universitat Autònoma de Barcelona/Hispana; Universidad de Santiago de Compostela
Dr. Antonio González Bueno, Catedrático de Historia de la Farmacia, Universidad Complutense de Madrid
Dr. Jordi Gracia, Catedrático de Literatura Española, Universitat de Barcelona
Dr. Gustavo H. Prado, Profesor Ayudante Doctor, Universidad Complutense de Madrid
Dr. Abdón Mateos, Catedrático de Historia Contemporánea, UNED

Dra. Consuelo Naranjo, Profesora de Investigación y directora del Instituto de Historia, CSIC
Dr. Javier Pérez Segura, Profesor Titular de Historia del Arte, Universidad Complutense de Madrid
Dr. Helge Pharo, Profesor de Historia, Institutt for Arkeologi, Konservering Og Historie, Universidad de Oslo
Dr. Miguel Ángel Puig-Samper, Profesor de Investigación, Instituto de Historia, CSIC
Dr. Antolín Sánchez Cuervo, Científico Titular, Instituto de Filosofía, CSIC
Dr. Javier Suárez-Pajares, Profesor Titular de Musicología, Universidad Complutense de Madrid

Las conferencias fueron en castellano, excepto la de Helge Pharo, que fue en inglés.

Se entregó un certificado de asistencia a todos aquellos inscritos que acudieron a un mínimo del 80% de las sesiones y se reconocieron 1,5 créditos de Grado y 2,5 créditos de Licenciatura a los alumnos de la Universidad Complutense de Madrid que asistieron al 80% de las sesiones y realizaron una breve memoria: 15 alumnos de Grado (titulaciones de Grado en Historia, Química, Conservación y restauración del patrimonio, Historia del Arte, Periodismo y Políticas) y 12 de Licenciatura (Medicina, Psicología, Periodismo, Historia, Ciencias Químicas, Ingeniería Informática, Farmacia y Bioquímica).

El ciclo fue un éxito tanto por el número de participantes inscritos, 120, como por el nivel de las conferencias y mesas redondas y de los interesantes debates que generaron.

José María López Sánchez

Idoia Murga Castro

Coordinadores

Seminario Historia, Cultura y Memoria

«75 aniversario de la Guerra Civil española»

Congreso de Historiadores

PRESENTACIÓN

El congreso pretendió convertirse en un encuentro para el balance y la reflexión sobre las últimas aportaciones al estudio de las consecuencias de la Guerra Civil, así como en un foro de discusión para plantear futuras líneas de investigación sobre la posguerra en España. Las sesiones del Congreso se organizaron en torno a once mesas-taller para las que se abrió un plazo de presentación de comunicaciones.

PROGRAMA

En la **FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

Mesa 1: *La quiebra de la modernidad tras el fin de la Guerra Civil (1900-1936)*

Coordinadores: **Nuria Rodríguez Martín** y **Santiago de Miguel Salanova**. (Universidad Complutense de Madrid)
4 de abril

Mesa 2: *Resistencias, represión y control social*

Coordinadores: **José Luis Ledesma** (Universidad de Zaragoza) y **Daniel Oviedo** (Universidad Complutense de Madrid)
3 y 4 de abril

Mesa 3: *El exilio científico y cultural*

Coordinadores: **José María López Sánchez** e **Idoia Murga Castro** (Universidad Complutense de Madrid)
3 de abril

Mesa 4: *Historiografías: la posguerra española en el contexto de las posguerras globales*

Coordinadores: **Carolina Rodríguez-López** y **José M. Faraldo** (Universidad Complutense de Madrid)
3 de abril

Mesa 6: *Inserción, aislamiento y condena internacional*

Coordinadores: **Miguel Iñiguez** y **Carlos Sanz** (Universidad Complutense de Madrid)
3 de abril

Mesa 7: *Medios de comunicación, propaganda y religión*

Coordinadores: **Juan Carlos García Funes** y **Eduarne Yániz Berrio** (Universidad Pública de Navarra)

4 de abril

Mesa 8: *Mujeres, sexualidad e identidad nacional*

Coordinadores: **Rubén Pallol Trigueros** y **Ainhoa Campos** (Universidad Complutense de Madrid)

4 de abril

Mesa 9: *Guerra, cultura popular y reconstrucción nacional*

Coordinadores: **Francisco José Moreno Martín** y **Alejandro Pérez Olivares** (Universidad Complutense de Madrid)

3 de abril

Mesa 10: *Memoria traumática, conflicto y posconflicto*

Coordinadores: **Jorge Marco** y **Magdalena González** (Universidad Complutense de Madrid)

4 de abril

Mesa 11: *Literatura de posguerra: connivencias, resistencias y colaboración al discurso de legitimación*

Coordinadoras: **Ana Martínez Rus** (Universidad Complutense de Madrid) y **Verónica Sierra Blas** (Universidad de Alcalá)

3 de abril

En la **BIBLIOTECA NACIONAL**

Mesa 5: *Didáctica de la Guerra Civil y el franquismo*

Coordinadores: **Sergio Riesco Roche** (IES La Cabrera, Madrid), **José Miguel Gastón Aguas** (IES Tafalla, Navarra) y **Ramón González Cortés** (IES Albalata, Cáceres)

5 de abril

Organización:

Fundación Pablo Iglesias.

Seminario Historia, Cultura y Memoria.

Universidad Complutense de Madrid.

Dirección académica:

Gutmaro Gómez Bravo

Coordinación académica:

Nuria Rodríguez Martín

Ruben Pallol Trigueros

Alejandro Pérez-Olivares

Daniel Oviedo Silva

Lugares y fechas de celebración:

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid (3 y 4 de abril)

Biblioteca Nacional de España (5 de abril)

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

Congreso dedicado a mostrar los avances en investigación nacional e internacional sobre el impacto de la Guerra Civil española y la posguerra en distintos campos de estudio. Para ello se apostó por un congreso temático en secciones y paneles más que en conferencias magistrales o un formato más clásico. Se coordinaron 11 mesas, desde la reflexión teórica, a ámbitos más específicos, como la represión política, de género, el exilio científico y cultural, la dimensión internacional y social, y se recibieron más de 250 comunicaciones escritas, la mayor parte de ellas de gran nivel al ser fruto de tesis doctorales recientes o en marcha.

Se presentaron comunicaciones desde Japón, Francia, Australia, Cuba, Chile, y, especialmente de México. En cuanto a la presencia española, participaron prácticamente todas las universidades públicas y centros de investigación, especialmente el CSIC. Un último aspecto que cabe destacar es la participación del profesorado de educación secundaria. Para ello hubo que coordinar una mesa en sábado en la Biblioteca Nacional, único día que estos docentes, la mayoría de fuera de Madrid, podían presentar sus trabajos centrados en las unidades didácticas que realizan en sus aulas sobre la guerra y la dictadura. Se presentaron 16 posters o carteles impresos de estas unidades que tienen un gran valor pedagógico y son méritos importantes en la promoción interna de los profesores de instituto.

En cuanto a la difusión y edición de resultados cabe decir que ya en marzo se presentaron preactas que cada mesa difundió mediante la página web del congreso. Eso sin duda favoreció la discusión y la repercusión del propio congreso, así como la positiva respuesta en el ámbito académico e historiográfico. Las actas definitivas van a ser editadas en 2015: en papel los textos de los coordinadores de las 11 mesas, y en un cd adjunto las 250 comunicaciones, que contienen imágenes, dibujos y fotografías, muchas de ellas inéditas.

Mesa 1: **La quiebra de la modernidad tras el fin de la Guerra Civil (1900-1936)**

El estallido de la Guerra Civil española, en julio de 1936, supuso la quiebra de la sociedad civil y la abrupta paralización de los procesos de cambio que estaban experimentando los principales núcleos urbanos del país, asociados a las rápidas transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales acaecidas a lo largo del primer tercio del siglo XX. La instauración del nuevo Estado franquista, y su concepción tradicionalista, antiliberal y radicalmente antimoderna de la sociedad española, encarnada en los principios del nacionalcatolicismo, fue una de las grandes rupturas en la Historia contemporánea de España.

Mesa abierta a propuestas que desde los campos de la Historia Urbana, la Historia Social y la Historia Cultural, aborden temáticas y cuestiones relacionadas con la eclosión de la Modernidad en España en los años previos a la Guerra Civil, particularmente en el ámbito de las grandes ciudades. Nos interesan especialmente las investigaciones que desde diversos enfoques, y con la proclamación de la Segunda República como telón de fondo, incidan en la irrupción de las nuevas identidades, los nuevos estilos de vida, hábitos y comportamientos ligados al modo de vida urbano. La mesa quiso ser un foro de debate y reflexión sobre las rupturas y continuidades provocadas no tanto por el estallido de la Guerra Civil cuanto por el establecimiento de la dictadura franquista.

Mesa 2: Resistencias, represión y control social

En los últimos años la proliferación de estudios renovadores sobre el periodo de la posguerra ha permitido alcanzar una comprensión más amplia del fenómeno represivo y del control social en sus más diversas manifestaciones. Al mismo tiempo, en cada una de sus aristas, los investigadores han ido confiriendo importancia a las resistencias desplegadas, desde la confrontación directa al desacato silencioso. Las nociones de partida y los límites temáticos se han visto redefinidas y ensanchadas atendiendo a aspectos antes fuera de plano de la mano de nuevas miradas deudoras de otras disciplinas o líneas de estudio consolidadas entre las que destacan la antropología, la sociología, la politología, la teoría de la historia, los estudios subalternos, o los debates sobre las actitudes sociales ante otras dictaduras.

Esta mesa pretendió dar cabida a investigaciones representativas de cualquiera de los enfoques, clásicos o más innovadores, que se han aproximado a estas materias a fin de favorecer un intercambio enriquecedor desde el debate científico. Junto a cuestiones como el andamiaje institucional de la represión y el control social fueron bien recibidas propuestas relativas a la vertiente más experiencial, a los comportamientos sociales ante la dictadura o a la naturaleza el alcance y los límites de las resistencias, primando las apuestas por la interdisciplinariedad.

Mesa 3: El exilio científico y cultural

El final de la Guerra Civil española y el hundimiento militar de la República enviaron al exilio, entre otros muchos, a la práctica totalidad de las elites científicas y culturales que se habían identificado con el proyecto político y modernizador republicano. La violencia de retaguardia y algunos casos de represalias contra representantes del mundo de la ciencia y la cultura durante la guerra evidenciaron los riesgos de permanecer dentro de España. En 1939 comenzaba el exilio de científicos, artistas, intelectuales y otros representantes de la cultura, una migración con su propia idiosincrasia. La mesa dedicada al "exilio científico y cultural" pretendió ser un espacio abierto de discusión científica en el que tuvieron cabida comunicaciones que abordaban los más diversos temas relativos a ese caleidoscopio de las artes, las letras y las ciencias que fue la Segunda República en el exilio. Estas pudieron abordar el análisis de figuras concretas individuales, movimientos artísticos, revistas, asociaciones culturales o científicas y cualesquiera otros órganos de expresión en el campo académico o de la creación plástica y escénica, la literatura, el cine, la música, el pensamiento, la arquitectura, etc.

Igualmente, hubo espacio para los estudios interdisciplinarios en los que se pusieron en relación perspectivas de distintos campos y se establecieron coincidencias y colaboraciones en el marco de las redes culturales en las que los distintos artistas e intelectuales se integraron durante su exilio.

Mesa 4: Historiografías: la posguerra española en el contexto de las posguerras globales

Este panel propuso el estudio de los efectos del período bélico en la sociedad y en la cultura española en un sentido amplio. La sesión buscó estimular la comprensión del modo en que los historiadores de diferentes países han analizado diferentes posguerras y cómo estas investigaciones pueden ayudar a encontrar huecos o aspectos escasamente estudiados en la historiografía española. Se quiso, también explorar cómo las nuevas tendencias historiográficas (historia de las emociones, historia transnacional, global, historia de la vida cotidiana...) pueden ser usadas para estudiar los periodos postbélicos.

Estuvimos interesados principalmente en *papers* que examinasen la posguerra española desde una perspectiva global, comparada e internacional.

Mesa 6: **Inserción, aislamiento y condena internacional**

Finalizada la guerra civil, el gobierno del general Franco se incorporó decididamente al proyecto de formulación de un Nuevo Orden europeo y mundial liderado por la Italia fascista y la Alemania nazi. Inmediatamente, el estallido de la Segunda Guerra Mundial y el ascenso y derrota final de las potencias del Eje marcarían el complejo juego de equilibrios y compromisos exteriores que definieron los primeros pasos del nuevo régimen español en la escena internacional. De la posguerra civil de 1939 a la mundial de 1945, la inserción, el aislamiento y la condena exterior, así como la posterior reinserción, no solo definieron opciones básicas de la política internacional de la dictadura franquista, sino que también determinaron aspectos esenciales de su ordenamiento económico, social, cultural y político interno.

Esta mesa estuvo abierta a investigaciones que abordaron las dimensiones internacionales, en un sentido amplio, del efecto de las posguerras civil y mundial sobre el franquismo (y viceversa). Pretendió incitar además al debate sobre la interacción entre la esfera interior y la internacional en la definición de la posición de España en el mundo. Por último, aspiró en especial a estimular el abordaje de cuestiones habitualmente tratadas desde la historia de las relaciones internacionales y de la política exterior con una perspectiva comparada y transnacional.

Mesa 7: **Medios de comunicación, propaganda y religión**

En el siglo XX de las masas, la I Guerra Mundial se había erigido como uno de los períodos con mayor actividad propagandística por parte de los Estados en conflicto. Es ya en la Guerra Civil española donde la comunicación, la propaganda, sus canales y medios se articulan en torno a los objetivos que persiguen la persuasión y la movilización de las masas desde presupuestos no sólo netamente militares, sino como motores de socialización y extensión de diferentes códigos ideológicos que apuntalaran las diferentes bandos en lucha. El catolicismo no quedó al margen de esta situación.

Desde la misma sublevación militar de julio de 1936, uno de los elementos que mayor influencia y actividad tiene durante el conflicto fue sin duda el catolicismo: la construcción de la idea de la guerra como Cruzada, la consolidación del nacionalcatolicismo (que acercó o separó a diferentes "burocracias del régimen"), el papel de actor principal de las jerarquías eclesásticas, la labor de todas las ramas del catolicismo seglar, hacen que el imaginario colectivo del catolicismo quede marcado por la guerra, preparado y articulado para una situación de posguerra en la que se producirán continuidades y rupturas importantes. Con la religión católica como principal elemento legitimador del Nuevo Estado franquista, resulta fundamental atender a la actividad de numerosos periodistas, diplomáticos, escritores, intelectuales, asociaciones de apostolado seglar y del Movimiento Católico en general que, no siempre de forma monolítica, confluyeron en esos años. Por ello, en esta mesa tuvieron cabida todas las investigaciones que abordasen el catolicismo desde cualquier perspectiva, centrando nuestra atención en la comunicación, la propaganda y la movilización social durante la posguerra. Desde esta mesa-taller intentamos analizar cuestiones tales como el papel de los diferentes grupos del catolicismo en la construcción del Nuevo Estado, las estra-

tegias seguidas tanto del exterior como el interior, las relaciones con el catolicismo internacional, la evolución de los discursos desde el fin de la guerra, la importancia del desarrollo de la propaganda católica y la comunicación como canalizadora de los discursos del régimen y de las doctrinas emanadas desde el Vaticano, que son problemáticas, entre otras múltiples, que a día de hoy siguen siendo abordadas por la investigación desde diversas disciplinas.

Mesa 8: **Mujeres, sexualidad e identidad nacional**

En las décadas que precedieron a 1936, la profunda transformación de la sociedad española vino acompañada de la reconfiguración de identidades tradicionales y de la aparición de nuevas formas de definición, que fueron particularmente creativas en torno a los conceptos de nación o sexo. La República, mediante la promoción de libertades individuales y colectivas, amplificó el fenómeno, generando nuevas oportunidades de individualización y auto-representación que sin embargo quedaron truncadas y seriamente alteradas por el estallido de la guerra.

En la mesa se invitó a la reflexión sobre las formas en que el contexto de guerra influyó en la creación de nuevas identidades nacionales y/o de género, con especial atención en algunos fenómenos: la frustración y persecución de formas de identidad surgidas en los tiempos inmediatamente anteriores a la guerra, la forja de nuevas identidades como proyectos de los distintos bandos en contienda, la movilización a través del uso de estereotipos sexuales y/o nacionales en el discurso o el uso de estas tópicas para el refuerzo de los discursos de legitimación. Con todo ello se pretendió incorporar al estudio de la Guerra Civil algunas de las propuestas más sugerentes de la última historia cultural y de los estudios de género.

Mesa 9: **Guerra, cultura popular y reconstrucción nacional**

El 1 de abril de 1939 terminaba la Guerra Civil pero durante la inmediata posguerra continuaron los discursos movilizadores propios del conflicto. Las categorías de amigo y enemigo se transformaron en las de vencedores y vencidos, inscritas en los cimientos del nuevo Estado franquista. La década de los cuarenta estuvo marcada por una cultura de la exclusión que también se expresó en la reconstrucción nacional. La arquitectura, el urbanismo y la restauración monumental se convirtieron en instrumentos al servicio de la maquinaria propagandista del régimen y ofrecieron una ordenación del espacio determinada.

Esta mesa reflexionó sobre los espacios de construcción del régimen de Franco, asentado sobre el recuerdo de la guerra. Desde la legislación en materia de vivienda y su asignación a los discursos asociados a la arquitectura, pasando por los cambios morfológicos y simbólicos de las ciudades, la transmisión de los valores recatolizadores y reespañolizadores del franquismo y la conformación de una nueva dimensión pública de nuevo orden. ¿Cómo se extendieron las directrices del franquismo? ¿En qué claves se consideró la destrucción del patrimonio monumental? ¿Permaneció la memoria del conflicto en los espacios de posguerra?

Mesa 10: **Memoria traumática, conflicto y posconflicto**

La violencia y la memoria tienen una relación estrecha y compleja. Las memorias construyen identidades antagónicas que están en el origen de la violencia, pero es la violencia la que a su vez se constituye en el punto de partida del trauma social compartido. La construcción del recuerdo de estos contextos de violencia política y de sus con-

secuencias es selectivo y tiene la peculiaridad de conformarse en relación con la temporalidad cambiante de los hechos sociales. El carácter múltiple de su transmisión o de su silenciamiento está en la base identitaria que sostiene la comprensión de nuestra historia presente.

La experiencia de la guerra de 1936 y de la posterior instauración de la dictadura de Franco hace que lo sucedido en España sea adecuado para abordar la complejidad de estos fenómenos, aunque resulten imprescindibles su enfoque comparativo y su evaluación a la luz de otros casos de carácter internacional. El propósito de esta mesa fue abrir un espacio para el análisis y el estudio de las múltiples facetas de la violencia y de la memoria generadas en los conflictos contemporáneos. Nos interesó trabajar en la comprensión de sus orígenes pero también de sus derivaciones, destacando, en esta ocasión, la vinculación de estos procesos con el tiempo específico de las posguerras, aquel en el que nacen las nuevas legitimidades y se consolidan marcos de referencia a favor de la institucionalización de la memoria oficial y de la exclusión de las memorias clandestinas. Las categorías explicativas de conflicto y posconflicto no suponen por lo tanto una mera sucesión cronológica, sino referencias analíticas que abren expectativas para la investigación. Propusimos un espacio de reflexión abierto al análisis comparativo, a la interdisciplinaridad y a la innovación metodológica y analítica de los historiadores e investigadores sociales interesados en estas cuestiones.

Mesa 11: **Literatura de posguerra: connivencias, resistencias y colaboración al discurso de legitimación**

En esta mesa-taller planteamos un espacio de debate y discusión sobre la literatura de posguerra en relación con los discursos oficiales de legitimación de la dictadura, así como con textos menos complacientes, más críticos con el régimen, atendiendo tanto a los tolerados como a los manipulados o prohibidos por la censura. Desde una metodología multidisciplinar y con planteamientos renovadores quisimos acercarnos a las publicaciones de la España franquista desde la historia de la edición y de la lectura, la cultura escrita o la historia de la literatura.

Se pretendió establecer un diálogo fructífero entre disciplinas que se interesan por estas cuestiones para profundizar en el panorama cultural del franquismo. A través de la literatura quisimos recoger la imagen que la dictadura quiso imponer junto con las imágenes que otros reflejaron sobre la sociedad de la posguerra. La cultura punitiva, la cultura de la Victoria frente a la cultura disidente y marginada de la anti-España.

Mesa 5: **Didáctica de la Guerra Civil y el franquismo**

La consolidación de la democracia en España trajo consigo al mundo educativo nuevas formas de enseñar Historia. A pesar de ello, persisten en el imaginario colectivo de los estudiantes universitarios y de la sociedad en general, numerosos tópicos relacionados con nuestro pasado reciente.

Son numerosas las experiencias educativas que se han llevado a cabo para intentar transmitir ese pasado, ligado generacionalmente a la vivencia de la Guerra Civil y del franquismo. Por eso, en un Congreso de estas características consideramos necesario crear un espacio de encuentro entre todos los docentes e investigadores interesados en estas cuestiones.

Por ello, fueron bien recibidas comunicaciones relacionadas con todos los niveles educativos (Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Universitaria) así como experiencias de educación no formal (instituciones culturales, universidades populares, etc.). Las líneas temáticas que defuereon abordadas trataron alguno/s de estos puntos:

- 1.- El tratamiento legal que ha recibido –o no- la cuestión de la Guerra Civil y el franquismo en las diferentes leyes educativas desde 1939 hasta la actualidad.
- 2.- La producción historiográfica relacionada con la didáctica de este tema, en forma de balances o análisis temáticos.
- 3.- La plasmación de la crisis de los años 30 y el régimen de Franco en los manuales y libros de texto de las diferentes etapas educativas.
- 4.- Ejemplos de experiencias, materiales, propuestas, programaciones didácticas –independientemente de su grado de difusión- elaborados para su aplicación en las aulas así como análisis de su impacto entre la comunidad educativa a la que se han dirigido.
- 5.- Didáctica del patrimonio histórico de la Guerra Civil y el franquismo. En los últimos años, la utilización de los recursos arqueológicos de la Guerra Civil y el franquismo más próximos, se ha generalizado para llevar a cabo experiencias en lugares de memoria que merecen tener una plena difusión.

Gutmaro Gómez Bravo
Director Académico

«Memorias de la violencia»

Ciclo de conferencias

PRESENTACIÓN

El ciclo de conferencias, dirigido a estudiantes y público en general, tuvo por objeto analizar desde distintos enfoques de las ciencias sociales y las humanidades las consecuencias traumáticas de la violencia y la represión durante la guerra civil española y la dictadura de Franco. Para ello se contó con cinco prestigiosos especialistas en historia, sociología, politología y filosofía que en los últimos años han destacado por sus estudios sobre la memoria histórica en España.

PROGRAMA

22 de abril

Memorias de la retaguardia franquista. **Carlos Gil Andrés.** Universidad de la Rioja

Presenta: **Jorge Marco**

29 de abril

Memorias de la retaguardia republicana. **José Luis Ledesma.** Universidad de Zaragoza

Presenta: **Óscar Martín**

6 de mayo

Memorias de la resistencia antifranquista. **Ana Cabana.** Universidad de Santiago

Presenta: **Óscar Bascuñán**

8 de mayo

Memorias generacionales en España. **Magdalena González.** Universidad Complutense

Presenta: **Francisco Sánchez Pérez**

13 de mayo

Memoria y filosofía. **Manuel Reyes Mate.** CSIC

Presenta: **Eduardo González Calleja**

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Seminario Historia, Memoria y Cultura.

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid

Dirección:

Jorge Marco

Fechas y hora:

Abril y Mayo - 17,00 h.

Lugar de celebración:

Salón de Actos

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid

Créditos: Este ciclo tuvo un reconocimiento de 1 crédito (1 ECT's) para aquellos alumnos de la Universidad Complutense que lo solicitaron, habiendo asistido, al menos a 4 de las 5 sesiones y tras realizar una memoria de las mismas.

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

El ciclo de conferencias «Memorias de la violencia» estaba dirigido a estudiantes universitarios y al público en general. El objetivo era debatir sobre la cuestión de la memoria traumática de violencia en España, referida especialmente a la Guerra Civil española y la posguerra. Para ello, el seminario se estableció en cinco sesiones temáticas – celebradas en el Salón de Actos de la Facultad de Geografía e Historia- que permitieron analizar la cuestión de la memoria desde diversos ángulos: la memoria de la violencia en la zona franquista y en la zona republicana, la memoria de la resistencia antifranquista, la memoria generacional en España y los debates éticos en torno a la cuestión de la memoria y el trauma.

El ciclo, además, pretendía que los debates se analizaran desde distintas disciplinas académicas, de tal modo que el público pudiera observar el debate desde distintas perspectivas. El seminario sobre la memoria violencia en la zona franquista atendió fundamentalmente a los problemas de memoria y la historia oral. El seminario sobre la memoria de la violencia en zona republicana se enfocó principalmente en la construcción de mitos y representaciones. La sesión sobre la resistencia antifranquista tuvo un enfoque más antropológico, analizando la construcción de mitos. El seminario sobre las memorias generacionales aportó una mirada sociológica de la memoria. Y, finalmente, la sesión final sobre la ética de la memoria fue abordada desde un punto de vista filosófico.

Para ello se contó en cada una de las sesiones con profesores e investigadores punteros e innovadores como Carlos Gil Andrés, José Luis Ledesma, Ana Cabana, Magdalena González y Manuel Reyes Mate. Los conferenciantes fueron invitados por la calidad de sus recientes investigaciones, pero también por pertenecer a una nueva generación de investigadores (salvo en el caso de Manuel Reyes Mate) que están transformando los estudios sobre la memoria en España. El ciclo de conferencias se cerró con la conferencia de Manuel Reyes Mate, prestigioso filósofo en el campo de la memoria con una reconocida trayectoria nacional e internacional.

El ciclo de conferencias obtuvo una gran atención de público, tanto de estudiantes universitarios como ciudadanos sin vinculación a la universidad, con una inscripción oficial de 97 personas. La clave del éxito de esta convocatoria radicó en tres elementos fundamentales:

- 1) La convalidación del seminario por un crédito ECT's para estudiantes de grado o un crédito de libre elección para estudiantes de licenciatura. La posibilidad de lograr créditos oficiales universitarios a través de este tipo de seminarios resulta un incentivo muy atractivo para los estudiantes.
- 2) El interés del público por una temática como las memorias de la violencia en España
- 3) El atractivo programa del seminario y el prestigio de los conferenciantes.

Jorge Marco
Director del ciclo

«Los socialistas y la construcción de la democracia en España y Portugal»

Jornadas



PRESENTACIÓN

Coincidiendo con el XL Aniversario del Congreso de Suresnes, que marcó el inicio del espectacular resurgimiento del PSOE en la política española, estas Jornadas pretendieron contribuir al debate científico y a la difusión pública sobre el papel del movimiento socialista en la construcción de la democracia en la Península Ibérica. Pese a la muy diferente naturaleza, los procesos de transición en Portugal y España compartieron rasgos comunes. Uno de ellos fue precisamente el protagonismo adquirido por los socialistas, y concretamente por el PSOE de Felipe González y el PS de Mario Soares. Estos partidos supieron ganarse a amplios sectores sociales y pudieron así influir de manera determinante en la construcción de la democracia en sus respectivos países. En su deseo de afirmación como partidos de amplio espectro, los partidos socialistas ibéricos desplegaron durante la transición un doble discurso; radical por un lado, para luchar por el espacio de izquierda a los comunistas, y moderado por otro para atraerse a las clases medias urbanas. Tanto el PS como el PSOE basaron buena parte de su atractivo en la capacidad para presentarse como los partidos más capaces para modernizar al país y para abrirle las puertas de la CEE.

En la forja de ese proyecto ilusionante de futuro los socialistas ibéricos contaron con la contribución impagable de los compañeros de Europa occidental, que se implicaron de forma masiva en su apoyo. Este respaldo fue mucho más que meramente político, y resultó crucial por ejemplo para la reconstrucción de las estructuras no solo del PSOE y el PS sino también de sus sindicatos hermanos, en ambos casos UGT. En esa implicación masiva del socialismo español en la península ibérica durante las transiciones había algo más que solidaridad internacional.

En el sur de Europa se jugó en aquellos años una partida política muy relevante para el conjunto de la izquierda, que pasaba por decidir si el socialismo se podría afirmar como fuerza política autónoma o si habría de hacerlo en alianza con los comunistas. La partida sería ganada por los que abogaban por una vía moderada y pragmática, reafirmando una división en el seno de la izquierda que ya procedía de los primeros años del siglo XX.

PROGRAMA

6 de octubre

19,00 h.

Apertura

Abdón Mateos. Director de las Jornadas

Michael Ehrke. Director de la Fundación Friedrich Ebert en España

Alfonso Guerra. Presidente de la Fundación Pablo Iglesias

Conferencia Inaugural:

Los socialistas y las transiciones políticas en Portugal y España

Antonio Costa Pinto. Profesor. Instituto de Ciencias Sociais. Lisboa

7 de octubre

10,00 h.

LOS SOCIALISTAS EN LA REVOLUCIÓN PORTUGUESA

Soares y los socialistas portugueses, 1974-1986

Manuel Loff. Profesor. Universidad de Oporto

La revolución portuguesa y España

Josep Sánchez Cervelló. Catedrático de Historia Contemporánea. Universidad Rovira i Virgili

12,00 h.

La lucha de los socialistas por romper la hegemonía sindical comunista: la UGT

Miguel Suárez Pérez. Investigador Instituto de Historia Contemporánea

Universidade Nova. Lisboa

El sindicalismo portugués

Reinhard Naumann. Director de la Fundación Friedrich Ebert. Portugal

El Eurocomunismo y la excepción portuguesa.

Emanuele Treglia. Investigador. Universidad LUISS Roma

17,00 h.

LOS SOCIALISTAS EN LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA

El PSOE en transición

Abdón Mateos. Catedrático de Historia Contemporánea. UNED

El combate sindical de la UGT

Manuela Aroca. Profesora Investigadora. Fundación Francisco Largo Caballero

19,00 h.

La ayuda alemana

Antonio Muñoz. Investigador. Instituto de Ciencias Sociais. Lisboa

Los primeros pasos del PSC-PSOE

José Luis Martín Ramos. Catedrático de Historia Contemporánea. Universidad Autónoma de Barcelona

8 de octubre

17,00 h.

TESTIGOS DE LA HISTORIA

Mesa redonda: Solidaridad europea y las diversas concepciones sobre el socialismo mediterráneo

Luis Yáñez (PSOE), **Manuel Simón** (UGT), **Dieter Koniecki** (Fundación Friedrich Ebert)

Modera: **Aurelio Martín Nájera** (Fundación Pablo Iglesias)

19,30 h.

Conferencia de clausura:

Los socialistas y la consolidación de la democracia.

Hans J. Puhle. Profesor de Ciencias Políticas. Universidad de Frankfurt

Presenta: **Rafael Simancas.** Diputado socialista en el Congreso de los Diputados

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fundación Friedrich Ebert

Dirección:

Abdón Mateos

Antonio Muñoz

Secretaría:

Giulia Quaggio

Fechas: del 6 al 8 de octubre

Lugar de celebración:

Círculo de Bellas Artes de Madrid

«Haciendo socialismo en libertad 40 aniversario Suresnes – 1974-2014»

Acto público



Presentación:

Adriana Lastra

Secretaria Federal de Política Municipal del PSOE

Intervenciones:

José Martínez Cobo

Presidente del Congreso de Suresnes

Alfonso Guerra

Presidente de la Fundación Pablo Iglesias

Felipe González

Ex Secretario General del PSOE

Pedro Sánchez

Secretario General del PSOE

Organización:

PSOE

Fundación Pablo Iglesias

Fecha: 16 de Octubre

Lugar de celebración:

Casa de América de Madrid

«Retos y desafíos del Estado español en el siglo XXI»

Ciclo de seminarios



PRESENTACIÓN

Como es propio de cualquier cambio de época, quienes lo protagonizan tienen especiales dificultades para realizar un análisis de lo que está sucediendo, pues les falta la necesaria perspectiva histórica. Algo así nos sucede hoy en día. Nos encontramos, en efecto, en un momento histórico en el que los procesos como los de europeización o globalización están alterando las bases de comprensión de nuestra realidad más cercana. Y, sin embargo, esta es una tarea a la que no podemos renunciar. Esta es la razón principal que animó a la Fundación Pablo Iglesias a organizar, en colaboración con la Universidad Autónoma de Madrid, este Ciclo, en el que con la inestimable ayuda de algunos destacados expertos e intelectuales de nuestro país, tratamos de descifrar ciertas claves para un mejor entendimiento de los retos y desafíos a los que se enfrentará el Estado español en el siglo presente.

PROGRAMA

23 de octubre

Inauguración del ciclo

Yolanda Valdeolivas. Decana de la Facultad de Derecho. Universidad Autónoma de Madrid

Juan José Solozábal. Director Académico del Ciclo

Antonio Arroyo Gil. Director del Ciclo

LA DEMOCRACIA EN CUESTIÓN

Desencanto ciudadano: Movimientos sociales de protesta

Legitimidad de origen vs legitimidad de ejercicio

Manuel Aragón Reyes. Catedrático de Derecho Constitucional. Universidad Autónoma de Madrid

Ramón Vargas-Machuca Ortega. Catedrático de Filosofía. Universidad de Cádiz

26 de noviembre

EL SISTEMA ELECTORAL A DEBATE

Deficiente proporcionalidad vs Riesgo para la gobernabilidad

José Ramón Montero Gibert. Catedrático de Ciencia Política. Universidad Autónoma de Madrid

Julián Santamaría Ossorio. Catedrático de Ciencia Política. Universidad Complutense de Madrid

17 de diciembre

CRISIS INSTITUCIONAL

La necesidad de diferenciar la política partidista de la política institucional / Política y Derecho

Alfonso Ruiz Miguel. Catedrático de Filosofía del Derecho. Universidad Autónoma de Madrid

Victoria Camps. Catedrática em. de Filosofía Moral y Política. Universidad Autónoma de Barcelona

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Dirección académica:

Juan José Solozábal Echavarría

Director:

Antonio Arroyo Gil

Fechas y hora: Octubre 2014 – Abril 2015 – 17,00 horas

Lugar de celebración:

Salón de Grados

Facultad de Derecho

Universidad Autónoma de Madrid

Reconocimiento de 1 crédito ECTS y de 1 crédito LRU para los alumnos de todas las titulaciones, prioritariamente, Derecho, Ciencias Políticas, dobles titulaciones en Derecho y Administración y Dirección de Empresas y Derecho y Ciencias Políticas, Filosofía y Formación del Profesorado y Educación, que asistieron a las 7 sesiones del ciclo y entregaron un escrito propio sobre alguno de los temas abordados en alguna de ellas, con un análisis crítico de las tesis defendidas por los ponentes de la misma (extensión: 5-10 páginas).

«Libros con huella»

Ciclo de conferencias
[Presentación y debate]

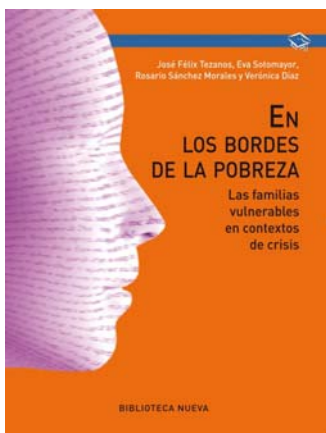


PRESENTACIÓN

Desde la Fundación Pablo Iglesias, en colaboración con la Secretaría de Formación del PSOE, iniciamos un ciclo de presentación y debate en torno a «Libros con huella».

Se trata de dar a conocer, difundir y debatir sobre el planteamiento de una publicación reciente sobre temática política, económica y social, desde una perspectiva socialista.

PROGRAMA



30 de octubre

Inauguración del ciclo:

Estefanía Martín Palop. Secretaria Federal de Formación del PSOE

Presentación del libro:

En los bordes de la pobreza. *Las familias vulnerables en contextos de crisis*, de José Félix Tezanos, Rosario Sánchez Morales y Verónica Díaz

Presenta: **Rafael Simancas**. Patrono de la Fundación Pablo Iglesias

Participan:

M^a Luisa Carcedo. Secretaria Federal de Bienestar Social del PSOE

José Félix Tezanos. Autor del libro

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Secretaría Federal de Formación del PSOE

Fecha y lugar de celebración:

30 de octubre – Ferraz, 70 - Madrid

«El franquismo y la apropiación del pasado.

El uso de la Historia, de la Arqueología y de la Historia del Arte para la legitimación de la dictadura»

Ciclo de conferencias



PRESENTACIÓN

Desde su llegada al poder, el dictador Franco afirmó que sus acciones sólo se guiaban por «su responsabilidad ante Dios y ante la Historia». Si el apoyo divino se lo garantizaba la colaboración con la Iglesia católica, la armonía con el pasado de España tuvo que conseguirla con el trabajo voluntario y entusiasta de una legión de propagandistas, escritores, intelectuales y profesores universitarios que pusieron sus plumas e ideas al servicio del Caudillo. El resultado fue una deformación del relato sobre la Historia de España que se podía encontrar tanto en los libros de académicos y universitarios como en los manuales escolares o en programas de la televisión. De esta manipulación es bien conocido el falseamiento que se hizo de los orígenes de la Guerra Civil, responsabilizando a los defensores de la República para poder presentarse a Franco como el salvador de España y no como lo que realmente era, el dictador que la tiranizaba. Pero la reinención del pasado fue mucho más lejos: todas las etapas fueron rescritas para crear un relato histórico que legitimara al Caudillo y lo convirtiera en una figura a la altura de El Cid, Carlos V o Felipe II y además justificar la sublevación del 18 de julio de 1936 como un acto de lealtad a España y a su Historia.

El ciclo de conferencias *El franquismo y la apropiación del pasado* abordó la manera en que desde la dictadura se hizo esta reescritura de la Historia de España, en un recorrido cronológico desde la protohistoria hasta el siglo XVI. Con ello se continúa el trabajo que en colaboración llevan desarrollando el Seminario Complutense Historia, Cultura y Memoria y la Fundación Pablo Iglesias para la recuperación de la memoria histórica liberando nuestro pasado del peso de cuarenta años de dictadura. Las conferencias, a cargo de especialistas de distintas disciplinas y épocas históricas, pretendieron contribuir al esfuerzo aún necesario para deconstruir el discurso político y científico que persiste tanto en medios académicos como en la cultura popular y crear una nueva visión del pasado más compleja y crítica.

Reconocimiento de 1,5 créditos: Para alumnos de la Universidad Complutense que debieron especificar además de los datos personales, la titulación de estudios que cursaban. Para recibir el certificado del crédito se requirió su asistencia a las sesiones y debieron entregar una memoria descriptiva cuando finalizó el ciclo. Las personas que asistieron al 80% de las sesiones pudieron solicitar un certificado de asistencia.

PROGRAMA

5 de noviembre

Los otros exiliados del franquismo: los iberos, por **Juan Pedro Bellón**. Universidad de Jaén

18 de noviembre

«Historia de Roma» e «Hispania romana» como elementos de la identidad española durante el periodo franquista, por **Irene Mañas**. UNED

24 de noviembre

Los pueblos prerromanos al servicio de la Dictadura (1939-1956), por **Gonzalo Ruiz Zapatero**. Universidad Complutense de Madrid

26 de noviembre

Nazis, visigodos y Franco: Julio Martínez Santa-Olalla y la arqueología altomedieval en el primer franquismo, por **Carlos Tejerizo**. Universidad del País Vasco

2 de diciembre

La Reconquista española en el primer franquismo: relecturas tras la «nueva cruzada», por **Martín Ríos Saloma**. Universidad Nacional Autónoma de México

9 de diciembre

«Tanto monta». Apropiación de la simbología de los Reyes Católicos durante el franquismo, por **Daniel Ortiz Pradas**. Universidad Complutense de Madrid

16 de diciembre

Uso y abuso de El Escorial durante el franquismo, por **Miguel Hermoso Cuesta**. Universidad Complutense de Madrid

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Seminario Historia, Cultura y Memoria

Dirección:

Francisco J. Moreno Martín

Departamento de Arte I

Universidad Complutense de Madrid

Fechas: 5 de noviembre a 16 de diciembre

Lugar de celebración: Salón de Actos

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Complutense de Madrid

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

La «apropiación» del pasado durante el primer franquismo o, dicho de otro modo, la relectura en clave legitimadora de la Historia de España, fue el hilo conductor de una serie de conferencias enfocadas con perspectiva multidisciplinar. Arqueólogos, historiadores e historiadores del arte especialistas en distintos períodos históricos acordaron en señalar la importancia que el régimen concedió a la creación (teórica y, sobre todo, visual) de discursos del pasado acorde a sus intereses políticos y sociales.

Las conclusiones serán convenientemente presentadas en un volumen de estudio, pero se pueden avanzar algunas tales como la improvisación o carencia de un plan preestablecido, la fundamentación de estas actuaciones en la visión que el siglo XIX español ofrece a los historiadores franquistas, la primacía de algunos períodos y figuras históricas sobre otras y, por encima de todo, la evidente traslación de estos enfoques a un primer escalón, que será el referido a los textos escolares, con un claro propósito adoctrinador.

El componente icónico jugó un papel fundamental en las intervenciones, haciendo cada uno de los investigadores una extraordinaria labor de documentación de imágenes relativas al uso (y abuso) del mito histórico; la pintura de historia y la relevancia de Viriatos, Pelayos, Cid Campeadores e Isabeles, no hará más que ofrecer a los españoles (y a las españolas) de entonces modelos de comportamiento virtuoso y recto de acuerdo con los valores del nacionalcatolicismo defendidos por el régimen.

Podemos estar seguro de que un proyecto de estas naturaleza constituye un hito historiográfico fundamental debido a la visión diacrónica del aspecto tratado (muy distinto de aproximaciones más concretizadas en períodos históricos o por disciplinas), sumándose a inquietudes similares desarrolladas en otras escuelas europeas.

En suma, un seminario que aglutinó a un público variopinto y cuyos objetivos y desarrollo se adaptó sin problemas a lo que un auditorio de dicha naturaleza requería. El éxito se pudo confirmar a través de la regular asistencia a las sesiones por parte del público matriculado

Francisco J. Moreno Martín

Director del ciclo

«Civilización o barbarie.

El totalitarismo y la construcción de la Europa moderna»

Jornadas



PRESENTACIÓN

La idea de Europa como un proyecto de futuro común ha perdido fuerza entre la ciudadanía de muchos países en los últimos años. La crisis económica ha despertado el miedo a la diferencia, el proteccionismo y el aislamiento cultural. Un proceso en el que la interpretación del pasado del siglo XX juega un papel esencial.

La fuerte expansión, desde hace al menos una década, del revisionismo histórico, ha revestido el totalitarismo de normalidad, rompiendo con el origen y el propio concepto de la Europa actual y atacando su legitimación fundacional. Es necesaria una reflexión abierta sobre el papel de la idea de Europa como antídoto al totalitarismo, a la barbarie.

Se planteó, por ello, unas jornadas interdisciplinares que abarcasen estudios históricos, sociológicos y políticos, especialmente dirigidos a conocer la relación latente entre totalitarismo, memoria y europeísmo con expertos en la historia de las sociedades que sufrieron aquella experiencia.

Reconocimiento de 1 (ECTS): Aquellos que deseaban solicitar el reconocimiento de crédito tuvieron que especificar, además de los datos personales, la titulación de estudios que cursaban. Para recibir el certificado del crédito tuvieron que justificar su asistencia a las sesiones y entregaron una memoria descriptiva al finalizar estas Jornadas. Las personas que asistieron al 80% de las sesiones pudieron solicitar un certificado de asistencia.

PROGRAMA

19 de noviembre

10,00 h.: *Presentación*

Gutmaro Gómez Bravo. Universidad Complutense de Madrid

Michael Ehrke. Delegado para España de la Fundación Friedrich Ebert

10,30 h.

Conferencia Inaugural

La guerre et l'Europe Totalitaire

Olivier Wiewiorka. Institut Universitaire de France

12,00 h.

Nazismo y crisis de Europa

Walther L. Bernecker. Universidad de Nuremberg

17,00 h.

La idea de Europa en la cultura política de posguerra

Paloma García Picazo. UNED

19,00 h.

La desintegración soviética y la Unión Europea

Jesús de Andrés. UNED

20 de noviembre

10,00 h.

Dictaduras meridionales. Italia

Luciano Casali. Universidad de Bolonia

12,00 h.

Dictaduras meridionales. Portugal

Antonio Costa Pinto. Instituto de Ciencias Sociais – Lisboa

17.00 h.

España en Europa

Patxi Aldecoa. Universidad Complutense de Madrid

19.00 h.

Europa, su crisis y su futuro

Josep Borrell. Patrono de la Fundación Pablo Iglesias

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fundación Friedrich Ebert

Dirección:

Gutmaro Gómez Bravo

Universidad Complutense de Madrid

Seminario Historia, Cultura y Memoria

Fechas: 19 y 20 de noviembre

Lugar de celebración:

Círculo de Bellas Artes de Madrid

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

Jornadas dirigidas a los estudiantes y al público en general, que fueron reconocidas con un crédito ECTS para aquellos asistentes que realizaran una memoria de las jornadas. Con más de cien inscritos, las jornadas contaron con una importante representación de historiadores y politólogos de varios países, expertos en el fenómeno totalitario y su impacto en la creación posterior de la Europa de posguerra, que analizaron estas experiencias fundamentales:

Olivier Viwierka, College de France: guerra total.

Walter Bernecker, Universidad de Nüremberg, alemania nazi.

Paloma Garcia, Uned, cultura política europea

Luciano Casali, Universidad de Bolonia, Italia fascista

Jesus de Andres, Uned, La órbita soviética

Patxi Aldecoa, UCM, movimiento europeo español

Josep Borrel, futuro y ciudadanía europea

Las jornadas se concibieron como una reflexión conjunta sobre dos debates centrales: los orígenes de Europa como un proyecto común y las razones por las que ha perdido fuerza entre la ciudadanía de muchos países en los últimos años. Se planteó, por tanto, un seminario interdisciplinar capaz de abarcar estudios históricos, sociológicos y políticos, especialmente dirigidos a conocer la relación latente entre totalitarismo, memoria y europeísmo.

Los ponentes han entregado ya sendos textos de sus intervenciones por lo que en breve podrá editarse un texto de estas jornadas, que ha despertado un importante interés en ámbitos académicos españoles y de América Latina, para llevar a cabo una reflexión de los procesos de transición de la dictadura a la democracia desde una metodología o aproximación similar a la realizada en estas jornadas.

Gutmaro Gomez Bravo

Director de las Jornadas

«Escuela de la Memoria»

Ciclo de conferencias



PRESENTACIÓN

La Fundación Pablo Iglesias, en colaboración con la Secretaría de Formación del PSOE, inicia un nuevo ciclo de «La escuela de la memoria», en el que con la participación de diferentes expertos estudiaremos la contribución del Partido Socialista Obrero Español al progreso de nuestro país a lo largo de la historia.

PROGRAMA

LA FUNDACIÓN DEL PSOE.
135 AÑOS DE LUCHA
POR LA IGUALDAD
Y LA LIBERTAD



4 de diciembre

Inauguración del ciclo:

Estefanía Martín Palop. Secretaria Federal de Formación del PSOE

Presenta: **Rafael Simancas**. Patrono de la Fundación Pablo Iglesias

Ponentes:

Enrique Moral Sandoval. Historiador y Profesor de Ciencia Política de la Universidad Complutense de Madrid

Patxi López. Secretario Federal de Acción Política y Ciudadanía del PSOE

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Secretaría Federal de Formación del PSOE

Fecha y lugar de celebración:

4 de diciembre – Ferraz, 70 - Madrid

Cultura

Programa «Europa Creativa»

«El programa «Europa Creativa». El valor de la cultura. Retos y objetivos para los creadores»

Programa «Europa Creativa»

«El programa «Europa Creativa». El valor de la cultura. Retos y objetivos para los creadores»

Jornada

PRESENTACIÓN

Las jornadas tuvieron el objetivo de dar a conocer la Estrategia Cultura 2020, un gran proyecto Europeo que va a tener un enorme impacto en el sector y poder recoger las inquietudes y necesidades del sector, la jornada estuvo destinada a profesionales de este área, representantes de Organizaciones y responsables públicos en el ámbito de la cultura. «Europa Creativa» es un proyecto ambicioso que va a tener gran impacto en este sector que es especialmente importante en España.

PROGRAMA

EL PROGRAMA EUROPA CREATIVA. EL VALOR DE LA CULTURA. RETOS Y OBJETIVOS PARA LOS CREADORES

Modera: **Ibán García del Blanco**. Secretario Federal de Cultura del PSOE

El papel de las industrias culturales y de la creatividad en el horizonte de la UE 2020. **Sergio Gutiérrez**. Eurodiputado del Partido Socialista Europeo

La cultura como sector de oportunidad. **J. Arturo Rubio**. Profesor de Economía. Universidad Antonio Nebrija

El derecho de autor y la economía española. **Antonio Fernández**. Director General de ADEPI

Retos del derecho de Autor en la UE. **Adriana Moscoso**. Secretaria General del Instituto del Autor

Vida profesional del artista. **Abel Martín Villarejo**. Director General de AISGE

Retos de los actores. **Iñaki Guevara**. Secretario General de la Unión de actores y actrices

Clausura: **Ibán García del Blanco**

Organización: **Fundación Pablo Iglesias**

Coordinación: **Pablo Uruburu**

Lugar de celebración: **Círculo de Bellas Artes de Madrid**

Fecha y hora: **15 de Diciembre – 10,00 h.**

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

La importancia de los sectores de la cultura y la creación en la UE.

Desde una perspectiva económica representan aproximadamente un 4,5 % del PIB de la UE y proporcionan unos 8,5 millones de puestos de trabajo. Aunque se han mostrado relativamente sólidos frente a la crisis, necesitan llegar a más público y se enfrentan a unos retos considerables debido a la transición al entorno digital, a la globalización y a la fragmentación cultural y lingüística de los mercados.

Además tiene un importante peso en la mejora de la innovación y la productividad. Informes independientes han puesto de manifiesto que las empresas que gastan el doble de la media en aportaciones creativas tienen un 25 % más de probabilidades de introducir innovaciones en los productos. Entre otros beneficios indirectos se encuentran el impacto positivo en las industrias del turismo, la moda y los productos de gama alta, así como en las industrias manufactureras tradicionales. Todos estos sectores económicos son especialmente relevantes en nuestro país y de ahí la importancia.

El sentido de la jornada «Europa Creativa».

El programa «Europa Creativa» que supondrá un espaldarazo para los sectores de la cultura y la creación, esenciales no solo para la diversidad cultural, sino también por su notable contribución al desarrollo económico y social de los Estados miembros y de las regiones. Se trata de un proyecto de gran envergadura puesto que la Comisión Europea ha previsto un presupuesto total de 1.800 millones de euros para el periodo de 2014-2020, que supone un incremento del 37 % con respecto a la financiación actual de este tipo de programas. Su trascendencia para los sectores culturales y profesionales en Europa va a tener un enorme impacto: «Europa Creativa» proporcionará ayuda a 8.000 organizaciones culturales y permitirá a 300 000 artistas, profesionales de la cultura y sus obras cruzar las fronteras y adquirir experiencia internacional.

El contenido del nuevo programa «Europa Creativa».

Los programas actuales Cultura, MEDIA y Media Mundus se juntarán en un único programa-marco, para el período 2014 a 2020, bajo el nuevo programa «Europa Creativa». La nueva estructura para estas políticas incluye dos programas: el programa Cultura y el programa Media, cada uno con sus propios presupuestos bien definidos. A estos se sumará un nuevo instrumento de préstamos una herramienta más flexible que pretende ser accesible para pequeños profesionales del sector. En total 1.800 millones de euros.

Está previsto dedicar más de 900 millones de euros en apoyo del cine y del sector audiovisual (encuadrados en el actual programa MEDIA) y casi 500 millones de euros a la cultura. La Comisión propone, asimismo, asignar más de 210 millones de euros a un nuevo instrumento de garantía financiera, que permitirá a los pequeños operadores tener acceso hasta a 1 000 millones de euros en préstamos bancarios, así como alrededor de unos 60 millones de euros en apoyo de la cooperación política y para promover planteamientos innovadores de captación de la audiencia y de nuevos modelos de negocio.

En el sector audiovisual, habrá financiación para los cines pequeños con el objetivo de que adopten el sistema digital. El programa Media financiará también a productores y distribuidores audiovisuales para fomentar la subtitulación, producción y coproducción de películas, documentales o dibujos animados, así como la producción de obras interactivas, especialmente los juegos de video.

Otro aspecto novedoso es que la movilidad de los artistas, traducciones de obras literarias, festivales, exposiciones y la organización de plataformas europeas de jóvenes talentos contarán asimismo con el apoyo del Programa «Europa Creativa».

Un nuevo instrumento de garantía de préstamos para las PYMES del sector cultural. El Programa introduce un nuevo instrumento de garantía para los préstamos. La comisión de Cultura del PE ha mejorado la propuesta de la Comisión Europea, clarificando los procedimientos de este nuevo instrumento.

Con el fin de que las PYMES del mundo cultural puedan acceder a préstamos del sector privado, se permitirá a las instituciones financieras que ofrezcan préstamos para mejorar los conocimientos y evaluar mejor los riesgos asociados a los proyectos en el ámbito cultural y creativo. El fondo de garantía sería administrado por el Fondo Europeo de Inversiones.

Impacto y potencial del Programa

El programa «Europa Creativa» permitirá que:

- 300.000 artistas y profesionales de la cultura y sus obras reciban financiación para llegar a nuevos públicos fuera de sus países de origen,
- más de 1.000 películas europeas reciban apoyo para su distribución, lo que hará posible que las vea el público de Europa y de todo el mundo,
- como mínimo 2.500 cines europeos puedan recibir fondos con los que se garantice que al menos el 50 % de las películas proyectadas sean europeas,
- más de 5.500 libros y otras obras literarias sean objeto de ayudas a la traducción, que permitirán que los lectores disfruten de ellos en su propia lengua materna,
- miles de organizaciones culturales y profesionales reciban formación para adquirir nuevas competencias y reforzar su capacidad de trabajar a escala internacional,
- los proyectos financiados por el programa lleguen a un mínimo de 100 millones de personas.

Formación

«Formación para la labor política»

«Activación política para españoles residentes en el extranjero»

«Formación para la labor política»

Cursos



PRESENTACIÓN

Los diferentes cursos de formación tuvieron por objeto dotar de una base formativa en diferentes materias, como la comunicación política, el liderazgo o estrategias para ganar, a cargos públicos, líderes sociales, miembros de partidos políticos y estudiantes, que deseaban familiarizarse con las técnicas básicas de estas áreas o actualizar sus conocimientos sobre sus principales aspectos. Para ello, se contó con diferentes especialistas en estas materias por su experiencia y currículo.

Reconocer unas mínimas estructuras organizativas sobre la puesta en marcha de estrategias para ganar, desde la configuración del equipo de trabajo hasta la formación del líder, profundización de técnicas para el diagnóstico estratégico o el diseño y la planificación eficaz y efectiva de acciones políticas con repercusión social, son algunas de las cuestiones que se abordaron.

Optimizar las estructuras de comunicación en la organización, conocer nuevas estructuras en un nuevo tiempo para desarrollar nuevas herramientas, nuevas estrategias y, finalmente, elaborar nuevos mensajes para los públicos objetivos perfectamente segmentados.

«Liderazgo»

Contenido:

Liderazgo y autoridad

Dirección y liderazgo

El equipo de trabajo

Resolución de problemas

La negociación

Formadora:

Belen Pezzi

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fecha y lugar de celebración:

28 de junio - Madrid

«Comunicación política»

Contenido:

Información y comunicación

Comunicación escrita

Nuevas tecnologías

Exposición y debate

Comunicación oral

Formadora:

Carmen Salamanca

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugar de celebración:

28 de junio – Madrid

5 de julio – Madrid

«Habilidades de comunicación»

Contenido:

Entrenar y mejorar las habilidades de comunicación orales

Entrenar y mejorar la eficacia de las intervenciones con medios de comunicación

Adaptar mensajes a los formatos y géneros informativos de medios de comunicación

Conocer el funcionamiento de los medios de comunicación, comprender el papel y exigencias del periodista

Intervenir y utilizar con eficacia los distintos géneros periodísticos y herramientas

Rentabilizar y mejorar las intervenciones en función de cada medio

Formadores:

Daniel Rodríguez

Gorka Zumeta

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugares:

13 de Septiembre - Monográfico de tertulias

17, 20, 21, 24, 25, 29 de noviembre - Madrid

27 de noviembre - Granada

10 de diciembre – Sevilla

13 de diciembre - Mérida

18 de diciembre - Córdoba

18 de diciembre – Santander

«Formación de formadores en el ámbito de la comunicación»

Contenido

Análisis del escenario político

Excelencia de la comunicación

Técnicas escénicas y voz

Planificación de la formación

Análisis de necesidades formativas

Definición del programa del curso que impartirán los formadores

Claves de comunicación eficaz con medios

Formadores:

Daniel Rodríguez

Estrella Ojeda

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fecha y lugar: 12 de Diciembre - Madrid

«Estrategias para ganar [I]»

Contenido

La comunicación en la acción política

Argumentación y debate

El discurso persuasivo

La preparación del discurso: modelos

Estrategias de oposición

El producto político

Comunicación eficaz de la oposición

Dirección participativa por objetivos

Diagnostico estratégico

Formador:

Luis Arroyo

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fecha y lugar:

22 de noviembre - Málaga

«Estrategias para ganar [II]»

Contenido

Estrategias de oposición

El producto político

Gestión de Campaña

Liderazgo Político

Gestión y producción de agenda política

Marketing político

Formador:

Mateo Javier Hernández Tristán

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugares

29 de Noviembre – Murcia

12 y 13 de diciembre - Madrid

27 de diciembre - Mérida

«Estrategias para ganar [III]»

Contenido

La comunicación en la acción política

Argumentación y debate

El discurso persuasivo

La preparación del discurso: modelos

Estrategias de oposición

El producto político

Comunicación eficaz de la oposición

Dirección participativa por objetivos

Diagnostico estratégico

Formador:

Ignacio Urquizu

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugares:

29 de noviembre - Sevilla

27 de diciembre - Mérida

«Estrategias en el ámbito local»

Contenido

Estrategias de la agrupación Local

El producto político. Gestión de recursos

Comunicación eficaz. Influencia en el entorno social

Dirección participativa por objetivos

Diagnostico estratégico

La comunicación en la acción política

Argumentación y debate

El discurso persuasivo

La preparación del discurso: modelos

Formador:

Jose Cepeda

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fecha y lugar:

13 de diciembre - Granada

«Estrategias en el ámbito municipal»

Contenido

Estrategias para ganar:

Situación, el papel del gobierno municipal

Claves, Relato

Líneas de discurso, políticas sectoriales prioritarias

Adversarios y Competidores

Planificación y diseño de estrategia:

Análisis, nuevos retos del municipalismo

Organización

Mensaje

Marketing

Comunicación eficaz:

Oficina de Prensa

Plan de Medios

Claves

Formador:

Rafael Simancas

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugares:

12 de diciembre - Palma de Mallorca

13 de diciembre – Ibiza

«Activación política para españoles residentes en el extranjero»

Seminario

PRESENTACIÓN

El seminario constó de diferentes cursos dirigidos a cargos orgánicos y/o dirigentes de asociaciones de españoles residentes fuera de España, que buscasen comprender la dinámica propia de las negociaciones y desarrollar los hábitos fundamentales para afrontarlas con la debida preparación y garantía de éxito.

Dentro de los objetivos del mismo se incluía valorar el papel y la importancia de las Agrupaciones también fuera de España, identificar los diferentes órganos de la Agrupación y sus funciones, analizar los cauces de participación que ofrecen, identificar los principales criterios para el funcionamiento eficaz de la Agrupación.

Se proporcionó al alumnado los conocimientos necesarios para desarrollar al máximo sus cualidades directivas, desde seleccionar a sus colaboradores, identificar su estilo de liderazgo y el de los demás y saber cómo ejercerlo hasta conocer las mejores técnicas de negociación y motivación de su equipo.

Y se les formó en las líneas básicas de comunicación interna y externa en la labor política, analizando las potencialidades de las nuevas tecnologías de la información como herramientas imprescindibles en los planes de comunicación, así como diversas técnicas de comunicación.

Además se pusieron en marcha cursos específicos de planificación estratégica específica para la activación política fuera de nuestras fronteras y, finalmente, cómo elaborar nuevos mensajes para los públicos objetivos perfectamente segmentados.

«Activación política para españoles residentes en el extranjero»

Contenido

Habilidades del líder político

Dirección y liderazgo

Liderazgo y autoridad

El equipo de trabajo

Resolución de problemas

La negociación

Dirección de reuniones

Activando agrupaciones locales

Papel político de la agrupación local, agrupaciones en el exterior

Gestión de recursos humanos en agrupaciones locales

Herramientas de comunicación

Historia y funcionamiento del PSOE

Vista al Archivo Histórico del PSOE en la Fundación Pablo Iglesias

Derechos y Deberes

Comunicación Política

La comunicación en la acción política

Información y comunicación

Comunicación escrita

Nuevas Tecnologías

Exposición y debate

Formadores:

Virginia Aranda

Carmen Salamanca

Aurelio Marín Nájera

Roberto Jimenez Alli

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugares de celebración:

24 y 25 de julio - Madrid

«Activación política para españoles residentes en el extranjero: Planificación estratégica [I]»

Contenido

Planificación estratégica

Visión estratégica

Análisis estratégico

Planes de acción

Formador:

Roberto Jiménez Alli

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugar de celebración:

13 de septiembre y 16 de octubre - Madrid

«Activación política para españoles residentes en el extranjero: Planificación estratégica [II]»

Contenido:

Activando agrupaciones locales

Papel político de la agrupación local, agrupaciones en el exterior

Gestión de recursos humanos en agrupaciones locales

Herramientas de comunicación

Planificación estratégica

Visión estratégica

Análisis estratégico

Planes de acción

Formadores:

Roberto Jiménez Alli

Soraya Rodríguez

Jimena Sanclemente Gámez

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Fechas y lugar de celebración:

3-4 y 24 de noviembre

London School of Economics (LSE) – Londres

Cursos de Verano

XXVII Cursos de Verano de la Universidad Complutense de Madrid
«75 aniversario de l fin de la Guerra Civil española»
«En defensa de lo público»

«75 aniversario del fin de la Guerra Civil española»

Curso de Verano

**75 ANIVERSARIO
DEL FIN DE LA
GUERRA CIVIL
ESPAÑOLA**

PRESENTACIÓN

El estallido de la Guerra Civil española, en julio de 1936, supuso la quiebra de la sociedad civil y la abrupta paralización de los procesos de cambio que estaban experimentando los principales núcleos urbanos del país, asociados a las rápidas transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales acaecidas a lo largo del primer tercio del siglo XX.

La instauración del nuevo Estado franquista, y su concepción tradicionalista, antiliberal y radicalmente antimoderna de la sociedad española, encarnada en los principios del nacionalcatolicismo, supuso una tremenda ruptura en la historia contemporánea de España que algunos historiadores no han dudado en calificar de crisis civilizatoria de la sociedad española.

El curso pretendió ser un espacio de reflexión y debate para lo que se estructuró en tres grandes apartados, síntesis de las tres grandes rupturas abiertas entre 1936-1939: la histórica, la cultural y la social.

PROGRAMA

7 de julio: **PERSPECTIVA HISTÓRICA**

10,30 h.

Angel Viñas. Catedrático emérito de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid
Trilogía para una guerra civil

12,00 h.

Gutmaro Gómez Bravo. Profesor Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid
Crisis civil y crisis civilizatoria

16,30 h.

Mesa Redonda: *La guerra civil y la quiebra de la modernidad*

Ana Martínez Rus, Ángel Viñas, Gutmaro Gómez Bravo

8 de julio: **PERSPECTIVA CULTURAL**

10,00 h.

Jordi Gracia. Catedrático de Literatura Hispánica de la Universidad de Barcelona

Las huellas de la guerra civil en la novela española reciente.

12,00 h.

Abdón Mateos. Catedrático de Historia Contemporánea. UNED

Las huellas de la guerra en el exilio republicano

16,30 h.

Mesa Redonda: *Las huellas de la guerra civil en el arte y la cultura española*

Idoia Murga, Jordi Gracia, Abdón Mateos

9 de julio: **PERSPECTIVA SOCIAL**

17,00 h.

Rafael Simancas. Secretario ejecutivo de Formación del PSOE y patrono de la Fundación Pablo Iglesias

Las repercusiones sociales de la guerra civil

18,30 h.

Clausura y entrega de diplomas

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Seminario Historia, Memoria y Cultura

Universidad Complutense de Madrid

Dirección:

Gutmaro Gómez Bravo

Secretaría:

Ana Martínez Ruz

Fecha:

7 a 9 de Julio

Lugar de celebración:

San Lorenzo de El Escorial. Madrid

NOTAS DE LA ACTIVIDAD

Este curso de verano culminaba la programación que contemplaba el convenio entre la Fundación Pablo Iglesias y el Seminario Complutense Historia, Cultura y Memoria sobre el *Proyecto Posguerras: 75 aniversario del fin de la Guerra Civil española*. Con un formato de curso de verano corto, de tres días, basado en dos sesiones específicas por la mañana y un encuentro o mesa redonda por la tarde, el curso despertó un notable interés de público, y contó con la mayor inscripción en la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales de todos los celebrados en la pasada edición: 55 inscritos y doce becas que concede la universidad, tres de ellas para estudiantes extranjeros.

A diferencia del congreso, aquí los contenidos fueron articulados con un carácter mucho más divulgativo e interpretativo que meramente mostrar resultados de investigación.

Más que la guerra civil como hecho histórico, se planteaba una aproximación a su significación desde distintos ámbitos. Una reflexión sobre las huellas de la guerra civil en el arte, la historia, la literatura, el pensamiento y la cultura españolas que contó con los principales especialistas en la materia (Ángel Viñas, Jordi Gracia, Abdón Mateos, Idoia Murga y la conferencia Magistral, a la que asisten todos los cursos, de Alfonso Guerra, sobre el exilio español).

La participación en los debates y los materiales audiovisuales mostrados fueron las dos cuestiones más valoradas según las encuestas de calidad que facilita la Fundación Complutense que organiza los cursos, y prácticamente todos los asistentes (92%) respondieron afirmativamente a la posibilidad de asistir a otro curso de parámetros similares el curso próximo.

Gutmaro Gómez Bravo
Director del Curso

«En defensa de lo público»

Curso de Verano

En defensa de lo público

PRESENTACIÓN

El curso tuvo como objetivo establecer los fundamentos que legitiman la acción del sector público en la sociedad española y su papel en la ejecución de los derechos de ciudadanía. Profesores universitarios, representantes políticos, economistas, sociólogos y expertos en la administración pública expusieron datos, argumentos y teorías sobre el espacio que ha de ocupar lo público y sobre las claves a tener en cuenta para su gestión eficiente. Asimismo se trató sobre las ideologías, los intereses y las iniciativas políticas que persiguen la reducción del espacio de lo público, en beneficio de la acción privada en el seno del mercado. Los análisis y las propuestas en torno a la defensa del sector público se concretaron en los ámbitos de la educación, la sanidad, los servicios sociales y las pensiones, fundamentalmente.

PROGRAMA

14 de julio

10,00 h.: *Inauguración*

Rafael Simancas. Director del curso

10,30 h.

Javier Fernández. Presidente del Principado de Asturias

Estado, cohesión social y desarrollo económico

12,00 h.

José Félix Tezanos. Catedrático de Sociología. UNED

Estado de bienestar y democracia

16,30 h.

Mesa redonda: *La gestión pública de la sanidad y las políticas sociales*

Modera: **Rafael Simancas**

Participan:

José Martínez Olmos. Diputado y ex secretario general de Sanidad

Marciano Sánchez Bayle. Portavoz de la Federación de Asociaciones en Defensa de la Sanidad Pública

15 de julio

10.00 h.

Valeriano Gómez. Diputado socialista en el Congreso de los Diputados y exministro de Trabajo y Seguridad Social

El sector público como proveedor de bienes y servicios

12,00 h.

Antón Losada. Universidad de Santiago de Compostela

Los enemigos de lo público

16,30 h.

Mesa redonda: *La gestión pública en la educación*

Modera: **Rafael Simancas**

Participan:

Ángel Gabilondo. Universidad Autónoma de Madrid. Ex ministro de Educación

Ana González. Consejera de Educación en el Principado de Asturias

José Carrillo. Rector de la Universidad Complutense de Madrid

16 de julio

10,00 h.

Maru Menéndez. Secretaria de Organización del PSM-PSOE

Las estrategias de privatización del sector público

16,30 h.

Mesa redonda: *La gestión pública de la Seguridad Social y las pensiones*

Modera: **Rafael Simancas**

Participan:

Octavio Granados. Ex secretario de Estado de Seguridad Social

Carmen López Ruiz. Secretaria de Política Social. UGT

17 de julio

10,00 h.

Jordi Sevilla. Consultor y exministro de Administraciones Públicas

Claves para la gestión eficiente y transparente del sector público

12,00 h.

Inmaculada Rodríguez-Piñero. Secretaria Federal de Economía del PSOE

Fiscalidad y sostenibilidad del sector público

16,30 h.

Mesa redonda: *La gestión municipal del sector público*

Modera: **Rafael Simancas**

Participan:

Jaime Lissavetzki. Portavoz socialista en el Ayuntamiento de Madrid

Magdalena Valerio. Portavoz municipal socialista en el Ayuntamiento de Guadalajara

18 de julio

10,00 h.

Manuel Villoria Mendieta. Universidad Rey Juan Carlos

Transparencia e integridad en la función pública

12,00 h.

Alfredo Pérez Rubalcaba. Secretario general del PSOE

En defensa de lo público

Clausura y entrega de diplomas

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Secretaría Federal de Formación del PSOE

Dirección:

Rafael Simancas

Secretario Ejecutivo Federal de Formación del PSOE

Secretaría:

Nuria Lera Hervás

Coordinadora de la Secretaría Ejecutiva Federal de Formación del PSOE

Fecha:

14 a 18 de julio

Lugar de celebración:

San Lorenzo de El Escorial. Madrid

Europa

«2014. Unas elecciones decisivas para la Europa política»

«2014. Unas elecciones decisivas para la Europa política»

Seminario



PRESENTACIÓN

Las elecciones al Parlamento Europeo de mayo de 2014 resultaron decisivas en el relanzamiento político de la Unión Europea. Fueron las primeras después del Tratado de Lisboa que exigieron que el Presidente de la Comisión Europea fuera propuesto por el Consejo Europeo de entre la lista más votada al Parlamento Europeo. Ofrecieron, por tanto, la posibilidad de politización de la Comisión Europea, ya que los principales partidos políticos europeos acordaron concurrir con un candidato y un programa comunes. En este sentido, el PSE consensuó un programa común y Schultz como su candidato.

Este Seminario, iniciado ya en 2013, intentó llevar a cabo una reflexión conjunta por parte de representantes políticos, profesores universitarios y periodistas sobre la relevancia de estas elecciones para el proceso europeo y, especialmente, para la construcción de otra Europa política y social.

PROGRAMA

11 de febrero

Segunda sesión: **LA DEFENSA DE LA SOCIEDAD DEL BIENESTAR**

Jesús Lahera. Profesor Titular de Derecho del Trabajo. Universidad Complutense de Madrid

José Antonio Nieto Solís. Profesor Titular de Economía Aplicada. Universidad Complutense de Madrid

Monica Melle. Profesora Titular de Economía Financiera. Universidad Complutense de Madrid

Francisca Sauquillo. Ex diputada europea. PSOE

Modera:

Francisco Aldecoa. Catedrático de Relaciones Internacionales. Universidad Complutense de Madrid

Organización:

Fundación Pablo Iglesias

Dirección:

Patxi Aldecoa

Lugar de celebración: Representación de la Comisión Europea en Madrid

Análisis y debate

«El federalismo europeo»

«La apuesta por lo público»

«La calidad de la democracia»

«La transición económica»

«Análisis y debate»

Grupos de trabajo

La Fundación Pablo Iglesias, en colaboración con la Secretaría Federal de Estudios y Programas del PSOE puso en marcha, en el mes de octubre, la formación de grupos de trabajo con el objetivo de analizar, debatir y aportar propuestas de cara tanto a la acción política e institucional, como a la elaboración del programa electoral.

Los grupos de trabajos, compuestos por expertos que abarcaban las materias de cada uno de ellos, elaboraron un documento inicial y un cuestionario que fue remitido a otros tantos especialistas para recabar sus opiniones.

Se establecieron cuatro grupos de trabajo:

«*El federalismo europeo*», coordinado por **Patxi Aldecoa**. Catedrático de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid.

«*La apuesta por lo público*», coordinado por **Marisol Pérez**. Diputada socialista en el Congreso de los Diputados.

«*La calidad de la democracia*», coordinado por **Elviro Aranda**. Profesor Titular de Derecho Constitucional de la Universidad Carlos III de Madrid.

«*La transición económica*», coordinado por **Domènec Ruiz Devesa**. Asesor de la Delegación socialista española en el Parlamento Europeo.

Internacional

Difusión de la democracia
Consolidación de los sistemas de partidos políticos
Fortalecimiento de los partidos políticos
Participación en otras actividades internacionales

Programa

«Difusión de la Democracia»

«Juventud: democracia y libertad»

Seminario

PRESENTACIÓN

La base del porvenir de toda la sociedad está en su juventud, que es la esencia y garantía de la supervivencia de todo pueblo. La política del Gobierno de Obiang dirigida a los jóvenes no prima el esfuerzo ni la formación, por el contrario fomenta los valores de la riqueza fácil y la ociosidad. Los jóvenes carecen de centros de enseñanza adecuados para su formación; no tienen lugares de recreación y ocio juvenil, ni instalaciones deportivas, ni opciones laborales ni profesionales adecuadas a su formación, necesidades y preferencias. La consecuencia es la pérdida de valores, la inexistencia de modelos a imitar, el vandalismo, el alcoholismo, la prostitución y la delincuencia juvenil.

Sin embargo, hay esperanzas de que esta realidad se pueda cambiar a medio plazo. Los propios jóvenes necesitan y demandan el cambio, por ello los jóvenes constituyen una de las prioridades de CPDS. La savia regeneradora de la juventud, su ilusión de vida y dinamismo son factores positivos que, sabiendo abrir espacios para la participación y formación integral de los mismos, resultan ser una innegable fuerza de transformación social. Guinea Ecuatorial es un país con una población mayoritariamente joven. Más del 70% de la población tiene menos de 25 años. Este dato constituye una gran fortaleza en su proyecto de país.

Las políticas de desarrollo que propone el CPDS propician la participación de los jóvenes en la dinámica de construcción de una sociedad moderna y próspera desde todos los sectores. Asumen la necesidad de apoyar a los jóvenes estudiantes en su formación, a los jóvenes trabajadores a integrarse en el proceso de creación de la riqueza nacional, en el campo y la ciudad. También ven necesario fomentar la vida asociativa en la juventud ayudándoles a agruparse en iniciativas diversas de tipo productivo, recreativo o de otra índole que les conduzca a expresar sus capacidades de producción social.

Por ello, y con el fin de concienciar a los jóvenes sobre su importancia en la lucha por la democracia y libertades, formar a los jóvenes del partido en materia de diálogo y comunicación política, y mantener un encuentro entre los principales cargos del partido y las Agrupaciones Distritales, se pusieron en marcha este seminario

PROGRAMA

1.- Gira nacional para impartir seminarios sobre técnicas y estrategias de movilización juvenil. La actividad comenzó el día 13 de agosto de 2014 en la provincia de Bioko Sur, en la agrupación de Batete, Luba y terminó en la capital de la provincia de Bioko Norte, Malabo, el 29 de agosto, después de haber pasado por las agrupaciones de las provincias de Annobón, Kie Ntem, Wele Nzás, Centro Sur y Litoral. Los Seminarios sobre las técnicas y estrategias de movilización juvenil incluían el siguiente temario:

1.- *Los problemas que acucian a la juventud de Guinea Ecuatorial.* Por **Anselmo Santos Ekoo Anvom**. Docente y miembro de la Ejecutiva Nacional

2.- *El papel de la juventud en los partidos políticos.* Por **Juan-Manuel Nguema Esono**. Docente y Secretario de Juventudes de la CEN.

3.- *Educación para el desarrollo.* Por **Mª Paz Asumu Eló Nnang**. Docente y Responsable de mujeres en la Agrupación Distrital de Bata.

4.- *Los jóvenes y las nuevas tecnologías.* Por **Carlos Esono Ona**. Ingeniero, docente y miembro de la Comisión Ejecutiva.

5.- *La juventud y la movilización política.* Por **Santiago Martín Engono Esono**. Secretario General de las Juventudes de CPDS.

2.- Reunión del Consejo Nacional de Jóvenes. Al término de la gira nacional se convocó el Consejo Nacional de Juventudes que se celebró el 30 y 31 de agosto de 2014, en la ciudad de Bata, donde fueron aprobados y presentados varios acuerdos.

Número total de beneficiarios: Asistencia a los seminarios de un total de 151 jóvenes del ámbito nacional, que también acudieron al Consejo Nacional de Jóvenes que se celebró al finalizar la gira.

Convergencia para la Democracia Social (CPDS)
(Contraparte)

Fechas y lugares de celebración: 13 al 31 de agosto - Diferentes localidades de Guinea Ecuatorial.

Consolidación de los sistemas de partidos políticos

Talleres

III Taller Regional «Cono Sur»

PRESENTACIÓN

El III Taller Regional «Cono Sur», en el que participan representantes de partidos políticos progresistas y fundaciones o institutos dependientes de estos partidos políticos de la región (Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay y Bolivia) tuvo como finalidad crear un ámbito de encuentro, reflexión e intercambio de experiencias sobre los retos que supone la integración regional.

Hoy en día, la región cuenta con una serie enorme de organismos regionales, creados durante las tres etapas (desarrollismo, neoliberalismo y la actual) que en algunos casos se complementan, en otros se duplican o se contradicen y que implican enormes recursos, tanto humanos, como técnicos y económicos. Parece que nos encontramos en un momento de inflexión en el que es determinante tomar el rumbo correcto y aprovechar el impulso para la realización de los cambios estructurales necesarios que sienten las bases de una verdadera integración y de una regionalización coherente.

El formato de encuentro subregional que reproduce el taller, además del fortalecimiento y refuerzo de las relaciones y la colaboración de actores políticos dentro de la propia región, favorece el intercambio de buenas prácticas y el trasvase de experiencias políticas de aquellos países con una situación política y social más consolidada hacia aquellos que se enfrentan a retos mayores.

Participaron líderes y responsables de los partidos progresistas y representantes de instituciones, y fundaciones dependientes de partidos políticos que constituyen la contraparte. Cabe destacar la presencia de Alfredo Lazzarretti, Secretario General del PS Argentino, Roberto Amaral, Presidente del PS de Brasil y de Rosa Gómez, Presidenta del partido de la Revolución Febrerista de Paraguay. Además como invitados participaron el Partido Libres del Sur de Argentina, Movimiento al Socialismo de Paraguay y el Partido para la Revolución Democrática (PRD) de México.

PROGRAMA

21 de julio

Inauguración

Presentación de «Informes País»

«MERCOSUR, más allá de la unidad económica». Ponencia de **Alejandro Domostoj**

«Los nuevos retos de UNASUR». Ponencia de **Aldo Guerrini**

22 de julio

«Alianza Pacífico: ¿riesgo u oportunidad para la región?». Ponencia de **Marcelo Visconti**

«¿Es posible la convergencia y racionalización de los bloques regionales?». Ponencia de **Gabriel García**

«La regionalización de las políticas sociales». Ponencia de **Julio Bango**

«La unidad regional de los partidos progresistas y la integración regional». Ponencia de **Jorge Ambiado**

Clausura

Fechas:

21 y 22 de Julio

Lugar de celebración:

Montevideo (Uruguay)

III Taller «Cuenca del Caribe»

PRESENTACIÓN

Se celebró el III Taller Regional Cuenca del Caribe, en el participaron partidos políticos progresistas y fundaciones o institutos dependientes de estos partidos políticos de la región (México, Colombia, Venezuela, Costa Rica, Panamá, Guatemala, Nicaragua,...).

La finalidad de este taller es actualizar la información e intercambio de experiencias y buenas prácticas en la reducción de las desigualdades.

A pesar de los importantes avances de los últimos años, cerca de un tercio de la población de América Latina sigue viviendo en condiciones de pobreza. Y más de la mitad de la emergente clase media vive en la vulnerabilidad permanente, dado que una gran parte percibe ingresos de menos de 10 dólares al día y muchos son trabajadores informales.

América Latina sigue siendo la región más desigual del mundo, la única región cuyo coeficiente de Gini, en promedio, se encuentra alrededor del 0.5, en el rango de «Muy Alta Desigualdad».

Esta situación explica las recientes movilizaciones y tensiones sociales en varios países de la región (Argentina, Brasil, Chile, México). También se refleja en la erosión de la confianza en las instituciones públicas, en los partidos políticos, en la democracia misma: es preocupante que sólo el 39% de los latinoamericanos están satisfechos con el funcionamiento de su democracia (Latinbarómetro 2013).

Por estas razones, a los países de América Latina les urge echar a andar una nueva ola de reformas estructurales que le permitan aumentar su productividad, mejorar su competitividad y construir economías más incluyentes y sustentables.

Participaron líderes y responsables de los partidos progresistas y representantes de instituciones, y fundaciones dependientes de partidos políticos que constituyen la contraparte. Cabe destacar la Participación de Trinidad Jiménez, portavoz socialista en la Comisión de Exteriores en el Congreso de los Diputados, Juan Moscoso, Portavoz socialista en la Comisión de Economía en el Congreso de los Diputados, Carola Rivero, Secretaria General del PS Chile, además la Comisión Ejecutiva Federal estuvo representada por Manuel de la Rocha, Secretario Federal de Economía, Pedro Zerolo y Eva Matarín, Secretarios de Movimientos Sociales e Inmigración, respectivamente.

PROGRAMA

10 de diciembre

Programa cerrado

Inauguración

Trinidad Jiménez. Portavoz socialista en la Comisión de Asuntos Exteriores del Congreso de los Diputados. Ex ministra de Asuntos Exteriores

Presentación de informes por país incluyendo los desafíos inmediatos de la agenda para la igualdad

Políticas Migratorias

Eva Matarín. Secretaria Ejecutiva Federal de Inmigración del PSOE

Programa abierto al público

CRECIMIENTO ECONÓMICO INCLUSIVO

Inauguración

Juan Moscoso. Portavoz socialista de la Comisión de Economía del Congreso de los Diputados

Primera Mesa: *Políticas para el desarrollo productivo. Desarrollo e Inclusión*

Participan:

Carola Rivero. Secretaria General PS Chile

Daniel García. Director Ejecutivo Fundación Demuca

Jose Irán Moreno. Responsable de Asuntos Internacionales y Vinculación Diplomática de la Presidencia del PRD

11 de diciembre

Programa cerrado

Presentación de propuestas de buenas prácticas que merecen seguimiento y medidas para favorecer el intercambio de experiencias para la reducción de las desigualdades

Encuentro con **Pedro Zerolo.** Secretario Ejecutivo Federal de Movimientos Sociales del PSOE

Propuestas de actividades compartidas, en líneas generales, para el año 2015

Programa abierto al público

PROGRESIVIDAD FISCAL E IGUALDAD

Inauguración

Manuel de la Rocha Vázquez. Secretario Federal de Economía del PSOE

Primera Mesa: *Reformas fiscales para el desarrollo en América Latina*

Participan:

Ignacio Soleto. Director Eurosocial Fiscalidad

María Goenaga. Experta en sociología fiscal en América

Segunda Mesa: *Administraciones fiscales, cohesión social y progresividad*

Participan:

Verónica Rojas Berrios. Embajadora de Nicaragua en España

Erika Rodríguez. Profesora de la Universidad Autónoma de Madrid. Coordinadora de América Latina en la Fundación Alternativas

Fechas:

10 y 11 de diciembre

Lugar de celebración:

Madrid

Fortalecimiento de partidos políticos

Encuentros

Colombia

Partido Liberal Colombiano (PLC)
(Contraparte)

Uno de los elementos importantes para la consolidación democrática en América Latina es el desarrollo y la consolidación de los partidos políticos, que tienen un papel fundamental en la democracia como instituciones intermedias entre el Estado y la sociedad civil.

En este contexto, Colombia tiene una nueva cita electoral en 2015, las elecciones municipales, en la que el Partido Liberal Colombiano, con un largo recorrido democrático, puede desarrollar un papel importante en la gobernabilidad democrática a nivel local.

Por ello, el Partido Liberal invitó a la Fundación Pablo Iglesias a mantener diferentes encuentros con sus responsables y cuadros jóvenes para abordar temas como la limpieza en los procesos electorales (en relación a candidaturas que no incluyesen a paramilitares o integrantes de la guerrilla), asesoramiento sobre políticas municipales y fórmulas para reforzar la estructura de los partidos políticos.

Fechas: 17 a 20 de noviembre

Lugar de celebración: Bogotá

Argentina

Partido Socialista Argentino

(Contraparte)

Durante el 2015 se celebrarán elecciones presidenciales en Argentina, concretamente el 25 de octubre junto a las elecciones legislativas, de acuerdo a lo establecido en la Constitución nacional. Los candidatos surgirán de las elecciones PASO (primarias, abiertas, simultáneas y obligatorias) que se realizarán el 9 de agosto de 2015.

En este contexto, constituye una prioridad la construcción del sistema de partidos como actores fundamentales del sistema democrático y cuya labor de agregación de intereses y de mediación entre la sociedad y el Estado, resulta imprescindible.

El Partido Socialista Argentino, integrado en el Frente Amplio UNEM, se propone dar los pasos que conduzcan a la conformación de consensos y gobernabilidad y continuar con el proceso de consolidación de una coalición política de orientación progresista para lo que cuenta la colaboración de la Fundación Pablo Iglesias.

Este acuerdo de colaboración se materializa con la visita de un representante de la Fundación, a la sede del Partido Socialista en Rosario. Durante el encuentro se intercambiaron experiencias sobre los estatutos y forma de funcionamiento del PSOE; afiliación, participación partidaria, primarias, mecanismos de democracia interna, etc.

Fechas: 19 de noviembre

Lugar de celebración: Rosario

Uruguay

Partido Socialista uruguayo

(Contraparte)

El primer encuentro entre el representante de la Fundación Pablo Iglesias y los responsables del Partido Socialista Uruguayo, estuvo enmarcado en plena campaña electoral uruguaya, en la que el Partido Socialista Uruguayo se presentaba dentro de la coalición Frente Amplio. Concretamente el encuentro tuvo lugar entre la primera y la segunda vuelta, en la que se impuso el candidato del Frente Amplio, Tabaré Vázquez frente al candidato del Partido Nacional, Luis Alberto Lacalle. Se abordaron en ese encuentro diferentes temas como estrategias de campaña, se analizó la situación del Partido Socialista dentro del Frente Amplio, y los posibles escenarios tras las elecciones presidenciales.

Fechas: 22 de noviembre

Lugar de celebración: Montevideo

Participación en otras actividades internacionales

La Fundación Pablo Iglesias ha participado en diferentes jornadas y conferencias y ha realizado diversas visitas con el fin de tener una participación activa en los distintos foros internacionales para transmitir la presencia y los puntos de vista progresistas de Europa y España y mantener las redes necesarias para desarrollar sus actividades internacionales.

Es fundamental fortalecer las posiciones europeas y españolas en la política internacional con la contribución que la presencia activa de la Fundación, en especial en América latina, en foros internacionales progresistas, encuentros políticos, conferencias y/o jornadas de especial interés.

Argentina

«Inmigración, identidad y desarrollo» Jornada

Esta Jornada tenía como finalidad generar un espacio de debate en torno al reconocimiento de las capacidades regionales, la inmigración y la construcción de identidades, creando un espacio de reflexión sobre los procesos políticos y sociales que ponen en juego la conjunción de estos conceptos generando un valioso intercambio de ideas sobre las vías existentes para articular procesos de desarrollo local.

PROGRAMA

Presentación: Senador **Gustavo De Pietro**

Mesa 1: *Inmigración y Desarrollo Territorial. Organizaciones de inmigrantes*

Modera: **Marcela Scelza**

Participan:

Profesor **César Anibal Arrondo**. *Aportes de la Inmigración Vasca en la provincia de Buenos Aires*

Profesor **Horacio Walter**. *Los alemanes del Volga en la provincia*

Mesa 2: Comunidades y desarrollo local. Casos de análisis

Modera: **Graciela Aguilar**

Participan:

Licenciado **Claudio Kosak**. Asociación Israelita Chevra Keduscha. Rivera y Colonias Baron Hirsch

Profesor **Nicolás Moretti**. Corredor Turístico Cultural Italia-Argentina

Licenciado **Andrés Hernández Díaz de Espada**. Vinculación de editoriales argentino-española

Mesa 3: Inmigración, identidad y desarrollo. Partidos políticos

Modera: **Gabriel Palumbo**

Participan:

Roberto Jiménez. Fundación Pablo Iglesias

Alfredo Llana. Partido Democrático Italiano

Ricardo Alfonsín. Unión Cívica Radical

Conclusiones y clausura

Organización: **Bloque Unión Cívica Radical**

Fecha: 18 de noviembre

Cámara de Senadores de la Provincia de Buenos Aires

Lugar de celebración: Buenos Aires

Brasil

«Emigración y participación política»

Conferencia

En un mundo globalizado, cada vez son mayores los retos para garantizar la participación política de los migrantes, tanto en relación a su país de origen como en su país de residencia. En este sentido tenemos que diferenciar el tipo de dicha participación, ya sea a través de organismos de representación de estos colectivos o a través de la participación de estos migrantes en las diferentes citas electorales, su participación en las elecciones generales o presidenciales y/o legislativas en su país de origen o en las elecciones locales/municipales en su país de residencia.

En este contexto, la Fundación Españoles en el Mundo Brasil, invitó a la Fundación Pablo Iglesias a participar como ponentes en la Conferencia que organizaron en Sao Paulo sobre Emigración y Participación Política. La Fundación Pablo Iglesias envió a un representante especializado en la materia, quien tras su exposición contestó a las cuestiones y comentó las reflexiones de los participantes.

Fundación Españoles en el Mundo Brasil
(Contraparte)

Fecha: 21 de noviembre

Lugar de celebración: São Paulo

Italia

«Migraciones»

Reunión

Las migraciones siempre han tenido una vital importancia en la construcción de sociedades abiertas y en los cambios producidos en las economías de los países involucrados. Es inaceptable que la globalización de los mercados y los productos no esté acompañada de una globalización solidaria de los derechos.

En este contexto, la Internacional Socialista organizó una reunión sobre Migraciones a la que invitó, entre otros participantes, a la Fundación Pablo Iglesias, para abordar los diferentes retos relacionados con los movimientos migratorios como la paz y la igualdad política, social y económica, las crisis y las guerras, el desarrollo económico y la protección del medio ambiente como factores esenciales para enfrentar los problemas de origen de la migración.

Al mismo tiempo en la reunión se destacó las oportunidades que generan las migraciones como medio de mutuo conocimiento, de cambio, apertura de la sociedad y de difusión de los conocimientos.

En el citado encuentro participaron representantes de Angola, Argelia, Bulgaria, Grecia, Irak, Italia, Mali, Marruecos, México, Níger, Palestina o la Federación Rusa.

Programa

Apertura

Tema principal: «*La cambiante naturaleza de la migración internacional en un mundo de creciente desigualdad y conflicto*»

- a. Perspectivas de diferentes regiones
- b. La dimensión económica y humanitaria
- c. La dimensión política y las actitudes del público

Avance del proyecto para una Carta de los Migrantes de la Internacional Socialista.

Conclusiones y clausura

Organización: **Internacional Socialista**

Fechas: 21 y 22 de noviembre

Lugar de celebración: Catania

Estados Unidos

«América Latina y el Caribe» Encuentro

Uno de los mayores retos del mundo globalizado, y especialmente en América Latina y el Caribe, es alcanzar sociedades más justas.

Por ello, tanto la Internacional socialista que organizó la jornada a la que invitó a la Fundación Pablo Iglesias, como la OEA, que acogió la reunión, organizaron el encuentro de América Latina y el Caribe donde se trataron las medidas necesarias para alcanzar una sociedad con mayor solidaridad e inclusión, y las posibles políticas a favor del crecimiento con empleo y mayor igualdad, el fortalecimiento de la democracia y medidas que promuevan la existencia de gobiernos abiertos, transparentes y cercanos a los ciudadanos.

En esta reunión además participaron representantes de Argentina, Costa Rica, Curaçao, Grecia, Haití, Jamaica, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela.

PROGRAMA

Apertura

Primer tema: *«Por una sociedad de mayor solidaridad e inclusión: promoviendo políticas por el crecimiento con empleo y mayor igualdad»*

Segundo tema: *«Fortaleciendo y profundizando la democracia: trabajando por gobiernos abiertos, transparentes y cercanos a los ciudadanos»*

Tercer tema: *«Por un multilateralismo de oportunidades y progreso para todos los países de la región»*

Informes de situación, nacionales, en la región – por una plataforma regional de valores y principios compartidos

Clausura

Organización: **Internacional Socialista**

Fechas: 1 y 2 de diciembre

Lugar de celebración: Washington

Territorios Palestinos

«Estado palestino»

Encuentro

La política palestina está inevitablemente condicionada por todo lo que se refiere a las relaciones con Israel y el Proceso de Paz de Oriente Medio, que se inició formalmente con la Conferencia de Madrid de 1991.

En la comunidad internacional ha alcanzado un alto grado de consenso sobre cómo alcanzar una paz global, justa y duradera en Oriente Medio. Esta paz debe producirse a través del diálogo y la negociación entre las partes, con el objetivo de lograr la coexistencia de dos Estados, el Estado de Israel y el Estado de Palestina independiente, democrático, con continuidad territorial, soberano y viable, que convivan en paz y seguridad, con fronteras definidas de acuerdo con las vigentes en 1967 -con los intercambios de territorios que se acuerden.

En los últimos años se han dado pasos significativos en el reconocimiento del Estado de Palestina. A finales de 2011, Palestina fue admitida como Estado miembro en la UNESCO y, un año más tarde, en 2012, la Asamblea General de Naciones Unidas concedió a los Territorios Palestinos la condición de Estado "observador". En esta misma línea, en otoño de 2014, asistimos al reconocimiento del Estado palestino en países de nuestro entorno europeo. Con anterioridad a su incorporación a la Unión Europea, reconocieron de hecho el Estado palestino países como Hungría, Polonia y Eslovaquia. Y más recientemente, el nuevo gobierno sueco. Inspirados por esta decisión política del gobierno sueco, en los últimos meses se han debatido distintas iniciativas parlamentarias que abundan en este mismo camino en una mayoría de los parlamentos nacionales de los Estados miembros de la UE, además del propio Parlamento Europeo.

En este contexto, FATAH invitó a la Fundación Pablo Iglesias a celebrar, junto a otros encuentros que iban a mantener con otros actores europeos, que analizaran la situación de este posible reconocimiento internacional y las vías para alcanzar este objetivo, teniendo en cuenta que España siempre ha jugado un papel promotor entre sus socios europeos.

Además de con FATAH, durante el viaje la representante de la Fundación también tuvo la oportunidad de reunirse con el primer Ministro palestino Rami Hamdala y con representantes políticos israelíes, tanto del Partido Laborista como del Meretz.

FATAH
(Contraparte)

Fechas: 8, 9 y 10 de diciembre

Lugar de celebración: Territorios palestinos e Israel

Exposiciones

«[TODO] Centelles»

«Marín. Fotografías (1908-1940)» [itinerancia]

«[TODO] Centelles»

Exposición



Agustí Centelles era un joven redactor gráfico urbano en Barcelona que utilizó un nuevo discurso en su forma de explicar la noticia a través de sus imágenes. Desde julio de 1934 sus fotografías aparecieron firmadas en la prensa barcelonesa y en menos de dos meses logró su primera portada en el semanario madrileño *Mundo Gráfico*.

La Fundación Pablo Iglesias organiza la exposición [TODO] Centelles compuesta por ciento cinco piezas de autor, excepto dos reprints, positivadas por Agustí Centelles después de recuperar en 1976 su archivo fotográfico, que estuvo guardado en una maleta en un desván en la ciudad de Carcasona (Francia) desde que en 1939 el fotógrafo saliera con ella del cercano campo de concentración de Bram. Después de recuperarlo, Centelles tuvo que realizar nuevas copias para catalogarlo con la ayuda de su compañero de exilio y buen amigo, Eduard Pons Prades.

La exposición nos descubre a un brillante redactor gráfico y su obra, que permaneció silenciada durante cuarenta años y que, actualmente, sigue transmitiendo un mensaje de compromiso y advertencia: la intolerancia y la guerra no mejoran a las personas, solo dejan un rastro de dolor, sobre todo en las mujeres y los niños, que nunca reciben medallas ni reconocimientos, pero sufren todas las consecuencias.

La exposición [TODO] Centelles fue inaugurada en la sede del Instituto Cervantes de Madrid el 22 de abril. Permaneció abierta al público hasta el 25 de mayo de 2014.

La inauguración, en la sede madrileña del Instituto Cervantes contó con la participación de **Víctor García de la Concha**, Director del Instituto Cervantes, **Joaquín Gasca**, Comisario de la Exposición, **Octavi Centelles**, hijo del fotógrafo y **Alfonso Guerra**, Presidente de la Fundación Pablo Iglesias.



A finales de 2014 pudo verse de nuevo la exposición **[TODO] Centelles**, esta vez, fue en el Centro de exposiciones Bizkaia Aretoa de la Universidad del País Vasco, el que acogió la muestra desde el 10 de diciembre hasta el 16 de enero de 2015.

La exposición prorrogó su estancia en el Bizkaia Aretoa hasta el día 30 de enero de 2015.

Alfonso Guerra, Presidente de la Fundación Pablo Iglesias, **Iñaki Goirizelaia**, Rector de la Universidad del País Vasco y **Octavi Centelles**, hijo de Agustí Centelles intervinieron en la inauguración de la exposición, a la que siguió una visita explicativa que corrió a cargo del Comisario de la muestra, **Antón Gasca**.

Comisarios:

Joaquín D. Gasca

Antón Gasca

«Marín. FOTOGRAFÍAS 1908-1940»

EXPOSICIÓN



La exposición «Marín» continuó su itinerancia en España.

Durante el año 2014 se presentó en las siguientes localidades:

GETAFE

Centro de Exposiciones Municipal
Del 13 de enero al 7 de febrero

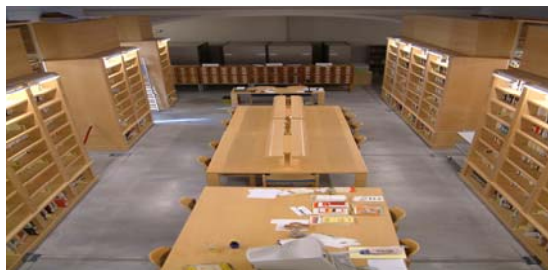
GIJÓN

Palacio de Revillagigedo
Del 14 de marzo al 8 de junio

Archivo y Biblioteca

Incremento de fondos documentales
Informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos
Catalogación y digitalización de archivos
Usuarios de la Biblioteca y del Archivo
Colaboración en exposiciones
Otras colaboraciones y actividades

ARCHIVO Y BIBLIOTECA



Incremento de fondos documentales

Las donaciones recibidas por el Archivo y la Biblioteca en el año 2014 han sido las siguientes:

La familia de Roberto Dorado Zamorano donó la documentación que conservaba de Roberto Dorado. Dichos documentos, junto a la documentación donada en su día por Roberto Dorado, constituyen el Archivo de Roberto Dorado que se conserva en nuestro centro. Además la familia también entregó libros y publicaciones periódicas que formaban parte de su biblioteca.

Marcial Mateos entregó el texto de José Alonso Sánchez *La verdad sobre la guerra de España*.

José María Mohedano donó el archivo histórico de su despacho de abogado.

Antonio Plaza Plaza donó la documentación reunida durante sus investigaciones sobre el movimiento sindical ferroviario, base de su tesis doctoral *El asociacionismo ferroviario en España (1870-1917): de las primeras organizaciones a la Federación Nacional de Ferroviarios*, la Agrupación Profesional de Periodistas y la Asociación de Amigos de la Unión Soviética durante la Segunda República Española.

Teresa Soto Lara entregó documentos, publicaciones y objetos de Pedro Gómez Bosque, materiales que se suman a su donación, realizada en el año 2010, del legado de Pedro Gómez Bosque.

La Federación Socialista Asturiana (PSOE) depositó la copia del retrato de Pablo Iglesias, obra del pintor Paulino Vicente, que se encontraba en la sede de la FSA en Oviedo.

Además, los fondos bibliográficos y hemerográficos se incrementaron mediante la adquisición de novedades editoriales, las suscripciones de publicaciones periódicas, y el intercambio de publicaciones con instituciones culturales, así como las donaciones de obras publicadas recientemente realizadas a la Fundación Pablo Iglesias por parte de sus autores o de las entidades editoras.

Informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos

Con la colaboración de la Universidad de Alcalá hemos proseguido la informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos de la Fundación Pablo Iglesias. En el año 2014 se han realizado 1.989 nuevos registros.

El catálogo informatizado, a 31 de diciembre de 2014, contaba con 44.631 registros de monografías, que supone un 67% del total de nuestros fondos bibliográficos, y con 1.558 registros de títulos de publicaciones periódicas, que suponen un 18% del total de los fondos hemerográficos.

El catálogo informatizado de la Biblioteca y Hemeroteca es accesible a través de las páginas de la Fundación Pablo Iglesias y de la Universidad de Alcalá.

Catalogación y digitalización de archivos

En el año 2014 se realizó la catalogación de las colecciones documentales de la UGT-PSOE Nerva Riotinto (1913-1936), Guerra Civil Española (1936-1939), FET de las JONS de Yecla (1939-1950) y de Ignacio Iglesias Suárez (1931-2003) con la ayuda de la subvención concedida por el Ministerio de Cultura para el desarrollo proyectos archivísticos correspondiente al año 2013.

Se ha proseguido con el proceso de revisión y edición de los fondos digitalizados para su futura incorporación a la página de la Fundación Pablo Iglesias.

Usuarios de la Biblioteca y del Archivo

En el año 2014 acudieron presencialmente por primera vez a nuestro centro 110 usuarios. El perfil de estos nuevos usuarios presenciales tiene las siguientes características: universitarios (90%), de los cuales fueron estudiantes (56%) y profesores e investigadores (34%) y con predominio del rango de edad comprendido entre los 18 y 35 años (79%). En cuanto a su sexo se observa una gran igualdad entre hombres (55%) y mujeres (45%).

Actualmente, gran número de usuarios consultan nuestros fondos a través de la página de la Fundación Pablo Iglesias y no necesitan acudir a nuestra sede. A tenor del considerable aumento del número de visitas a la página y a las consultas que se reciben por correo electrónico, postal y que se atienden telefónicamente (cuya cifra aproximada en el año 2014 es de 1250), la difusión del Archivo y Biblioteca se ha incrementado, tanto en el ámbito nacional como internacional.

En la página de la Fundación Pablo Iglesias se pueden consultar los siguientes fondos digitalizados:

- Actas del Comité Nacional y de la Comisión Ejecutiva de la UGT desde su creación en 1888 hasta la guerra civil
- Archivos de la Comisión Ejecutiva del PSOE de 1931 a 1939.
- Archivos de la Comisión Ejecutiva de la UGT de 1936 a 1939.
- Archivos de las agrupaciones socialistas de Madrid, de 1889 a 1939, y de Yecla, de 1914 a 1939.
- 10.000 fotografías.
- Carteles de la guerra civil.
- Carteles del PSOE, UGT y JSE desde 1975 hasta 2004.
- Las colecciones de *El Socialista* (1886-2006), *Unión Obrera* (1896-1916), *Boletín de la UGT* (1929-1937) y *Renovación* (1909-1936).

Colaboración en exposiciones

En colaboración con el Centro de Estudios de Andalucía y la Asociación de Memoria Histórica Rocamar de Almería hemos participado en la producción de la exposición «*Tras|pasar la frontera. El exilio republicano en Francia*» que se exhibió en:

- Museo de la Autonomía de Andalucía en Coria del Río-La Puebla del Río (Sevilla) del 29 de enero a 1 de junio de 2014
- Casa de Niceto Alcalá Zamora en Priego de Córdoba del 14 de noviembre a 12 de diciembre de 2014.

El departamento de Archivo y Biblioteca ha colaborado con el Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita SIECE y el Grupo de Investigación Lectura, Escritura y Alfabetización de la Universidad de Alcalá en la organización de la exposición «*Entre España y Rusia. Recuperando la historia de los niños de la guerra*» que se exhibió en:

- Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid del 23 de abril al 5 de mayo de 2014.
- Paraninfo de la Universidad de Cantabria, en Santander del 15 de mayo a 14 de junio de 2014.
- Museo de la Autonomía de Andalucía en Coria del Río-La Puebla del Río (Sevilla) del 18 de septiembre al 28 de diciembre de 2014.

Conmemorando el 75 aniversario del exilio republicano, en colaboración con el Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá y la Cátedra del Exilio el departamento de Archivo y Biblioteca montó, de nuevo, la exposición «*Hacia el exilio*», realizada por la Cátedra del Exilio en el año 2007, en el claustro del edificio de los Archivos del Movimiento Obrero de la Universidad de Alcalá, sede del Archivo y Biblioteca de la Fundación Pablo Iglesias, del 14 de octubre a 19 de diciembre de 2014.

Además, hemos colaborado, bien prestando piezas originales o cediendo la reproducción de imágenes de documentos del Archivo y Biblioteca, en las siguientes exposiciones:

- *El final de la guerra civil a Alacant. Repressió i exili*, organizada por el Archivo de la Democracia de la Universidad de Alicante se expuso en la sala Aifos del Edificio de Filosofía y Letras III de la Universidad de Alicante del 3 al 29 de marzo de 2014.
- *La generación del 14*, organizada por Acción Cultural Español AC/E en la sala de exposiciones de la Biblioteca Nacional de Madrid del 13 de marzo a 1 de junio de 2014.
- *EFE'75. Historia de la primera agencia global en español*, la exposición con la que la Agencia EFE celebra su 75 aniversario permaneció instalada en la Casa del Lector (Matadero) de Madrid del 27 de mayo de 2014 a 15 de enero de 2015.
- *Elena Poniatowska*, organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares en el Centro de Interpretación de los Universos de Cervantes (Capilla del Oidor) del 15 de julio al 30 de septiembre de 2014.
- *Stanbrook 1939 L'exili cap al nord d'Àfrica*, realizada por la Universitat de València se exhibió en el Centre Cultural La Nau de la Universitat de València del 29 de septiembre al 30 de noviembre de 2014.
- *Cómo aprendimos a leer*, organizada por la Fundación Germán Sánchez-Ruipérez en la Casa del Lector (Matadero de Madrid) del 9 de octubre de 2014 a 11 de enero de 2015.

Otras colaboraciones y actividades

Las fundaciones que integramos los Archivos del Movimiento Obrero -Fundación Pablo Iglesias, Fundación Francisco Largo Caballero y Fundación Indalecio Prieto– cooperamos para realizar las siguientes actividades:

- *Descubre los Archivos del Movimiento Obrero*, exposición sobre los fondos que albergan las fundaciones Pablo Iglesias, Francisco Largo Caballero e Indalecio Prieto instalada en el claustro de la sede de los Archivos del Movimiento de la Universidad de Alcalá del 6 a 10 de junio de 2014.
- *Alcalá. La Noche en Blanco. Una experiencia única. 7 de junio de 2014*. Con el apoyo de la Universidad de Alcalá nos sumamos a la celebración de La Noche en Blanco que organiza el Ayuntamiento de Alcalá de Henares con la apertura de nuestra sede desde las 21.00 a las 24.00 horas, para visitar la exposición *Descubre los Archivos del Movimiento Obrero* y asistir a un concierto ofrecido por la Asociación Cultural y Escuela de Técnicas Milenarias de Salud.

- *Día Internacional de los Archivos. Jornada de puertas abiertas en los archivos de Alcalá.* 9 de junio de 2014, en coordinación con el Archivo General de la Administración, el Archivo Municipal de Alcalá de Henares, el Archivo de la Universidad de Alcalá y el Archivo Histórico de la Provincia de Castilla de la Compañía de Jesús se organizó un circuito de visitas guiadas y la edición de un folleto informativo de los archivos de Alcalá. En nuestro caso se efectuaron dos visitas guiada a las instalaciones del Archivo y Biblioteca y a la exposición *Descubre los Archivos del Movimiento Obrero*.

Colaboramos en la edición digital del *Boletín al Servicio de la Emigración Española* que prepara el Colegio de México con la cesión de la copia digital de los números 5 y 25 que les faltaban para completar la colección.

Para su exhibición en el Museo Histórico Militar de Canarias cedimos la reproducción del cartel “Ingresad en el Batallón Canarias”.

Participamos en el homenaje póstumo que se realizó a Javier Septién en Vitoria cediendo la reproducción de imágenes del Congreso del PSOE en Suresnes 1974, del Congreso de la JSE en Lisboa 1975 y de *Renovación*.

Aurelio Martín Nájera, Patrono de la Fundación Pablo Iglesias responsable del Archivo y Biblioteca, participó en la Conferencia anual de la Internacional Association of Labour History Institutions (IALHI), de la cual es miembro la Fundación Pablo Iglesias, celebrada los días 1 y 2 de octubre de 2014 en New York organizada por la New York University Library donde presentó el proyecto de *Diccionario Biográfico del Socialismo Español*

Colaboración con la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

El convenio de colaboración firmado por la Fundación Pablo Iglesias y la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes está dirigido a la difusión en ésta del patrimonio bibliográfico de la Fundación Pablo Iglesias (en especial de su hemeroteca), así como al aprovechamiento de los fondos digitalizados a través de proyectos conjuntos, la edición de nuevos fondos y el acceso más eficiente a los recursos bibliográficos.

Se han iniciado los trabajos de lo que será la principal línea de colaboración: el desarrollo de un portal institucional dedicado a la Fundación Pablo Iglesias que ofrecerá una selección de su importante fondo hemerográfico.

En el año 2014 se ha efectuado el proceso de la revisión y edición digital de 37 colecciones de publicaciones periódicas de indudable interés histórico, como *Sinaia* (1939), *Boletín de la Unión de Intelectuales Españoles* (París, 1945-1947), *Las Españas* (México, 1946-1956), *Cuadernos Americanos* (México, 1942-1985), *España Errante* (La Habana, 1959-1960) o *Cuadernos de Ruedo Ibérico* (París, 1965-1979) para su difusión en la Biblioteca Virtual Cervantes prevista para mediados del año 2015.

DICCIONARIO BIOGRÁFICO DEL SOCIALISMO ESPAÑOL [1879-1975]



En el año 2014 finalizamos la tercera fase del proyecto, *Diccionario biográfico del socialismo español*, que comprende el período 1955-1975, iniciado en el año 2012. Esta tercera fase contó con la subvención del Ministerio de Economía y Competitividad para proyectos de investigación I+D+I.

Además, seguimos ampliando, actualizando e incluyendo en la página web biografías comprendidas cronológicamente entre 1879 y 1955, período cronológico que cubrimos en las dos primeras fases del proyecto de *Diccionario biográfico del socialismo español*.

El *Diccionario biográfico del socialismo español* contiene 23.100 biografías que se pueden consultar en la página de la Fundación Pablo Iglesias.

CÁTEDRA DEL EXILIO



La *Cátedra del Exilio* es un foro constituido en el año 2006 por la Fundación Pablo Iglesias, la Universidad de Alcalá, la Universidad Autónoma Nacional de México (UNAM), la Universidad Carlos III de Madrid, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), patrocinado por el Grupo Santander Universidades, para favorecer el enriquecimiento y la diversificación de las actividades de docencia, investigación y extensión académica entre las instituciones participantes, fomentando el intercambio académico entre las instituciones firmantes y la realización de proyectos de investigación, exposiciones, publicación de libros y actividades de diversa naturaleza orientadas a la recuperación de la memoria histórica de la Segunda República, la Guerra Civil y el exilio republicano español, así como a otras actividades relacionadas con esta temática.

En el año 2014 se realizaron las siguientes actividades y publicaciones:

- **Ciclo de Mesas redondas**

«**Los retornos del exilio a la España democrática**». En el año 2014 continuó este ciclo que fue dirigido por Abdón Mateos y coordinó Giulia Quaggio con las siguientes mesas redondas:

Libertad, ¿para qué? El regreso de Francisco Ayala a la España democrática. Realizada el 14 de enero de 2014, en la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, en Madrid. Coordinada por **Giulia Quaggio**, participaron en la misma: **Santos Juliá**, **Carolyn Richmond**, **Olga Glondys** y **Sebastián Martín**, para analizar, desde una perspectiva multidisciplinar, el significado y los efectos derivados de la vuelta del escritor, sociólogo y politólogo Francisco Ayala a España.

El mundo editorial: un viaje de ida y vuelta. Realizada el 11 de marzo de 2014, en la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, en Madrid. Coordinada por **María Fernández Moya**, participaron en la misma **Jesús Martínez**, **Jordi Gracia**, **Juan Cruz** y **Poppy Grijalbo**, debatiendo y reflexionando acerca del retorno de los exiliados republicanos vinculados al mundo editorial.

El retorno imposible de María Zambrano. Realizada el 29 de abril de 2014, en la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, en Madrid. Coordinada por **Antolín Sánchez Cuervo**, participaron en la misma **Jesús Moreno**, **Rosa Mascarell Dauder** y **Carmen Revilla Guzmán**, haciendo una reflexión plural sobre las diversas facetas del regreso de una de las personalidades más emblemáticas y complejas del exilio intelectual español de 1939.

El regreso de las exiliadas a España. Realizada el 18 de junio de 2014, en la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, en Madrid. Coordinada por **Pilar Domínguez Prats**, participaron **Magdalena Garrido**, **Monica Jato** y **Ana Mary Ruiz de Guilarte**, debatiendo sobre el retorno de las exiliadas en México y la URSS, cuyas características marcaron el tipo de retorno a la patria de estas mujeres.

- Coloquio Internacional «**México y la segunda República Española: diplomacia, guerra civil y exilio**». Organizado en colaboración con la Embajada de México en España, el Centro de Estudios Mexicanos de la Universidad Nacional Autónoma de México en España, la Coordinación de Humanidades y el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la Universidad Nacional Autónoma de México, la Fundación Pablo Iglesias, el Fondo de Cultura Económica, el Centro de Estudios de Migraciones y Exilios de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, el Ateneo Español de México y el Banco de Santander se celebró en la sede del Instituto de México en España en Madrid los días 8 y 9 de abril del 2014.

- **75 Aniversario del Exilio Republicano Español en México, América Latina y el Caribe.** En el marco de la conmemoración organizada por la Coordinación de Humanidades y el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la Universidad Autónoma de México, la Fundación Pablo Iglesias y la Cátedra del Exilio y con el patrocinio del Banco de Santander se realizaron en México D.F. los siguientes actos:

Conferencia magistral de Ángel Viñas *Nuevas Luces sobre la guerra civil española*, organizada en colaboración con la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de México se celebró el 21 de octubre de 2014 en el Museo de la Ciudad de México.

Conferencia magistral de Ángel Viñas *Paradigmas cambiantes de la Guerra Civil Española* impartida el 22 de octubre de 2014 en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Presentación del libro **Ética celestial y otros relatos entreverados** de **Juan José Gómez Ordoño**, organizada en colaboración con el Fondo de Cultura Económica y el Ateneo Español de México, se celebró en la Sala María Zambrano del Ateneo Español de México el 23 de octubre de 2014. El acto, moderado por José María Espinosa, contó con la participación de Ángel Viñas, Aurelio Martín Nájera y María Luisa Piñol Gómez.

- **Conferencia Internacional 75 Aniversario del Exilio Republicano Español en México, América Latina y el Caribe**, organizado en colaboración con la Coordinación de Humanidades y el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la Universidad Nacional Autónoma de México y la Fundación Pablo Iglesias se celebró en la Universidad Nacional Autónoma de México los días 29, 30 y 31 de octubre de 2014.

- Edición de los libros:

Ética celestial y otros relatos entreverados de Juan José Gómez Ordoño, con introducción de José María Naharro-Calderón, en la Colección Biblioteca de la Cátedra del Exilio del Fondo de Cultura Económica.

1945, entre la euforia y la esperanza: el México posrevolucionario y el exilio republicano español, Mari Carmen Serra Puche, José Francisco Mejía flores y Carlos Sola Ayape (eds.), coeditado con el el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la Universidad Nacional Autónoma de México, en la Colección Biblioteca de la Cátedra del Exilio del Fondo de Cultura Económica.

- Digitalización de la primera época de la revista *Cuadernos Americanos*; revista *del Nuevo Mundo* (México, 1942-1985).

Publicaciones

Libros
Revistas
Catálogos

«La autodeterminación a debate»

Libro

Presentación:

Juan José Solozábal

Autores:

César Aguado Renedo
Josu de Miguel Bárcena
José María Benegas
Romualdo Bermejo García
Roberto L. Blanco Valdés
Andrés de Blas
Francisco Caamaño Domínguez
Francesc de Carreras
Cesáreo Gutiérrez Espada
Alberto López Basaguren
Antonio López Castillo
Javier Pérez Royo
José María Ruiz Soroa
José V. Sevilla
Juan José Solozábal
Javier Tajadura Tejada



«Letra Internacional»

Revista

Número 118

OCCIDENTE

Franco Cassano

El mundo visto desde el sur

ECONOMÍA

Domènec Ruiz Devesa

El capital en el siglo XXI

HISTORIA

Gutmaro Gómez Bravo

Juan Carlos García Funes

Los periodistas de Dios

Nuevas visiones sobre los propagandistas católicos

Manuel Florentín

1914-2014. Libros para comprender un pasado que se proyecta en nuestro futuro

CULTURA

Marcel Hénaff

Gracia, obra de arte y espacio público

Boris Groys

La razón de los museos

Salvador Clotas

Recordando a Gabriel García Márquez

LIBROS

Juan Antonio Cordero (Por la identidad hacia el imperio, o viceversa); **Esteban Hernández** (La vida sin Eros); **Paz Diman** (Cioran, manual de ayuda); **Marcos-Ricardo Barnatán** (Sabiduría práctica); **José Luis Rey** (El espíritu en Recanati); **Gil Padrol** (La casa de hojas); **Manuel Ortuño Martínez** (El debate entre historiadores y novelistas); **Rosa Pereda** (Las voces que vendrán); **Lois Valsa** (Proust en Estambul)



«Letra Internacional»

Número 119

CULTURA

Yang Lian

La elegancia en China. Una estética diferente

POLÍTICA

José V. Sevilla Segura

El capital social en el siglo XXI. Desigualdad y políticas públicas

Nils Minkmar

Una visita a Thomas Piketty

Jesús Ruiz-Huerta

El capital en el siglo XXI. Algunas notas sobre el libro de Piketty

Esteban Hernández

La innovación, los ricos y el regreso al pasado

Thomas Piketty

Salvar al capitalismo de los capitalistas al gravar la riqueza

HISTORIA

Jorge Marco

Excepcionalidad y cainismo. Los nudos de la memoria en España

Víctor López

El papel de España en la I Guerra Mundial

Manuel García

El diseño gráfico del exilio (1939-1975)

FILOSOFÍA

Luis Seguí

La política del miedo y los cruzados del bien

Roberto Blatt

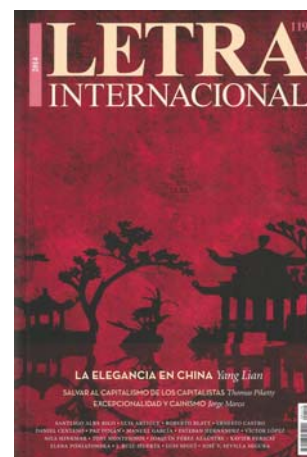
Esperando al Mesías

LIBROS

Elena Poniatowska (Memorias de posguerra); **Toni Montesinos** (Investigar el universo desde una silla de ruedas); **Ernesto Castro** (Ficción y aflicción); **Paz Dimán** (El dedo en la boca); **Santiago Alba Rico** (La clase media como oportunidad para la izquierda)

CORRESPONDENCIA

Xavier Pericay, Barcelona; **Daniel Centeno**, Ciudad Juárez; **Luis Artigue**, León; **Joaquín Pérez Azaústre**, Argel



«[TODO] Centelles»

Catálogo

Presentación

Alfonso Guerra

Presidente de la Fundación Pablo Iglesias

«Mi padre, mi maestro»

Octavi Centelles i Martí

«La mirada transversal de Centelles»

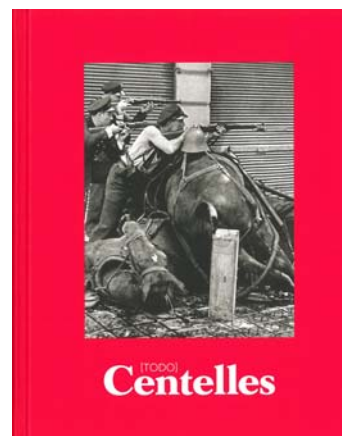
Joaquín Gasca

Comisario de la exposición

«Agustí Centelles en la prensa de Australia (1934-1938)»

Antón Gasca

Comisario de la exposición



Otras actividades

La herencia de Jean Jaurès y de Pablo Iglesias

Feria del Libro de Madrid

Firma del Convenio de colaboración con la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes

Donación de copias fotográficas de Agustí Centelles

LA HERENCIA DE JEAN JAURÈS Y PABLO IGLESIAS

El lunes 10 de marzo la Asociación ADFE Français du Monde, en colaboración con la Fundación Pablo Iglesias y la Fundación Jean Jaurès organizó el coloquio *La herencia de Jean Jaurès y de Pablo Iglesias*, en el que participaron el historiador **Vincent Duclert** y **Alfonso Guerra**, presidente de la Fundación Pablo Iglesias. El acto tuvo lugar en la sede del Instituto Francés, en Madrid.



FERIA DEL LIBRO DE MADRID

Como en años anteriores, también en el 2014, la Editorial Pablo Iglesias acudió a la cita de la Feria del Libro de Madrid, ofreciendo el amplio fondo editorial con el que cuenta la editorial y resaltando las novedades entre las que destacó el catálogo de la exposición, presentada en Madrid, [TODO] Centelles, organizada por la Fundación Pablo Iglesias.



CONVENIO CON LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES

El 16 de septiembre de 2014, Alfonso Guerra, presidente de la Fundación Pablo Iglesias, y Manuel Bravo, director general de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, firmaron un convenio de colaboración dirigido a la difusión en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes del patrimonio bibliográfico de la Fundación Pablo Iglesias (en especial de su hemeroteca), así como al aprovechamiento de los fondos digitalizados a través de proyectos conjuntos, la edición de nuevos fondos y el acceso más eficiente a los recursos bibliográficos. La principal línea de colaboración será el desarrollo de un portal institucional dedicado a la Fundación Pablo Iglesias que ofrecerá una selección de su importante fondo hemerográfico.



DONACIÓN DE COPIAS FOTOGRÁFICAS DE AGUSTÍ CENTELLES

El 17 de diciembre de 2014, Octavi Centelles donó una colección de copias fotográficas del Campo de Bram, donde estuvo recluido su padre, Agustí Centelles, tras finalizar la guerra civil. Esta colección, compuesta de treinta copias fotográficas, será el inicio de una nueva exposición que la Fundación Pablo Iglesias producirá en breve sobre el *Campo de Bram*.



Galería fotográfica

75 aniversario de la Guerra civil española



Memorias de la violencia





Haciendo socialismo en libertad





Libros con Huella



Escuela de la Memoria



Civilización o barbarie





«Europa Creativa»



Formación para la
labor política



Activación política para españoles residentes en el extranjero



En defensa de lo público



2104. Unas elecciones decisivas para la Europa política



Difusión de la democracia

«Juventud: democracia y libertad»



Consolidación de los sistemas de partidos políticos

III Taller «Cono Sur»



III Taller «Cuenca del Caribe»



Otras actividades internacionales



Argentina: Inmigración, identidad y desarrollo



Italia: Migraciones



Estados Unidos: América Latina y el Caribe

[TODO] Centelles



Madrid



Bilbao

Memoria económica 2014

Fundación Pablo Iglesias

Memoria económica 2014

BALANCE DE SITUACIÓN

A. ACTIVO

Nº de cuentas	Agrupación	Ejercicio actual	Ejercicio anterior
	A) ACTIVO NO CORRIENTE	534.643,74	471.063,12
20, (280), (2830), (290)	I. Inmovilizado intangible	144,66	271,56
240, 241, 242, 243, 244, 249, (299)	II. Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00
21, (281), (2831), (291), 23	III. Inmovilizado material	528.597,56	461.339,07
22, (282), (2832), (292)	IV. Inversiones inmobiliarias	0,00	0,00
2503, 2504, 2513, 2514, 2523, 2524, (2593), (2594), (293), (2943), (2944), (2953), (2954)	V. Inversiones en empresas y entidades del grupo y asociadas a largo plazo	0,00	0,00
2505, 2515, 2525, (2595), 260, 261, 262, 263, 264, 265, 267, 268, (269), 27, (2945), (2955), (297), (298)	VI. Inversiones financieras a largo plazo	5.901,52	9.452,49
474	VII. Activos por impuesto diferido	0,00	0,00
	VIII. Deudores no corrientes	0,00	0,00
447	1. Usuarios	0,00	0,00
448	2. Patrocinadores o afiliados	0,00	0,00
440	3. Otros	0,00	0,00
	B) ACTIVO CORRIENTE	235.276,53	640.373,68
580, 581, 582, 583, 584, (599)	I. Activos no corrientes mantenidos para la venta	0,00	0,00
30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, (39), 407	II. Existencias	45,28	0,00
447, 448, (495)	III. Usuarios y otros deudores de la actividad propia	0,00	0,00
	1. Entidades del grupo	0,00	0,00
	2. Entidades asociadas	0,00	0,00
	3. Otros	0,00	0,00
430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, (437), (490), (493), 440, 441, 446, 449, 460, 464, 470, 471, 472, 558, 544	IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	80.139,33	591.621,00
5303, 5304, 5313, 5314, 5323, 5324, 5333, 5334, 5343, 5344, 5353, 5354, (5393), (5394), 5523, 5524, (593), (5943), (5944), (5953), (5954)	V. Inversiones en entidades del grupo y asociadas a corto plazo	0,00	0,00
5305, 5315, 5325, 5335, 5345, 5355, (5395), 540, 541, 542, 543, 545, 546, 547, 548, (549), 551, 5525, 5590, 5593, 565, 566, (5945), (5955), (597), (598)	VI. Inversiones financieras a corto plazo	0,00	0,00
480, 567	VII. Periodificaciones a corto plazo	0,00	0,00
57	VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	155.091,92	48.752,68
	TOTAL ACTIVO (A + B)	769.920,27	1.111.436,80

BALANCE DE SITUACIÓN

B. PATRIMONIO NETO Y PASIVO

Nº de cuentas	Agrupación	Ejercicio actual	Ejercicio anterior
	A) PATRIMONIO NETO	-1.485.928,67	-1.579.776,91
	A-1) Fondos propios	-1.545.600,61	-1.612.336,91
	I. Dotación fundacional / Fondo social	6.010,12	6.010,12
100, 101	1. Dotación fundacional / Fondo social	6.010,12	6.010,12
(103), (104)	2. Dotación fundacional no exigida / Fondo social no exigido	0,00	0,00
111, 113, 114, 115	II. Reservas	666.174,93	666.174,93
120, (121)	III. Excedentes de ejercicios anteriores	-2.284.521,96	-2.234.564,68
129	IV. Excedente del ejercicio	66.736,30	-49.957,23
133, 1340, 137	A-2) Ajustes por cambio de valor	0,00	0,00
130, 131, 132	A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos	59.671,94	32.560,00
	B) PASIVO NO CORRIENTE	2.086.133,60	2.086.133,60
14	I. Provisiones a largo plazo	0,00	0,00
	II. Deudas a largo plazo	2.086.133,60	2.086.133,60
1605, 170	1. Deudas con entidades de crédito	0,00	0,00
1625, 174	2. Acreedores por arrendamiento financiero	0,00	0,00
1615, 1635, 171, 172, 173, 175, 176, 177, 179, 180, 185, 189	3. Otras deudas a largo plazo	2.086.133,60	2.086.133,60
1603, 1604, 1613, 1614, 1623, 1624, 1633, 1634	III. Deudas con entidades del grupo y asociadas a largo plazo	0,00	0,00
479	IV. Pasivos por impuesto diferido	0,00	0,00
181	V. Periodificaciones a largo plazo	0,00	0,00
40, 41	VI. Acreedores no corrientes	0,00	0,00
	1. Proveedores	0,00	0,00
	2. Beneficiarios	0,00	0,00
	1. Otros	0,00	0,00

B. PATRIMONIO NETO Y PASIVO (continuación)

	C) PASIVO CORRIENTE	169.715,34	605.080,11
585, 586, 587, 588, 589	I. Pasivos vinculados con activos no corrientes	0,00	0,00
499, 529	II. Provisiones a corto plazo	0,00	0,00
	III. Deudas a corto plazo	35.000,00	300.019,59
5105, 520, 527	1. Deudas con entidades de crédito	0,00	300.000,00
5125, 524	2. Acreedores por arrendamiento financiero	0,00	0,00
500, 505, 506, 509, 5115, 5135, 5145. 521, 522, 523, 525, 528, 551, 5525, 5530, 5532, 555, 5565, 5566, 5595, 5598, 560, 561, 569	3. Otras deudas a corto plazo	35.000,00	19,59
5103, 5104, 5113, 5114, 5123, 5124, 5133, 5134, 5143, 5144, 5523, 5524, 5563, 5564	IV. Deudas con entidades del grupo y asociadas a corto plazo	0,00	0,00
412	V. Beneficiarios-Acreedores	0,00	236.200,00
	1. Entidades del grupo	0,00	0,00
	2. Entidades asociadas	0,00	0,00
	3. Otros	0,00	236.200,00
	VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	134.715,34	68.860,52
400. 401, 403, 404, 405, (406)	1. Proveedores	100.869,72	32.102,48
410, 411, 419, 438, 465, 466, 475, 476, 477	2. Otros acreedores	33.845,62	36.758,04
485, 568	VII. Periodificaciones a corto plazo	0,00	0,00
	TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A+B+C)	769.920,27	1.111.436,80

CUENTA DE RESULTADOS

Nº de cuentas	Agrupación	Ejercicio actual	Ejercicio anterior
	A. Excedente del ejercicio		
	1. Ingresos de la actividad propia	953.254,55	960.386,09
720	a) Cuotas de asociados y afiliados	0,00	0,00
721	b) Aportaciones de usuarios	0,00	0,00
722, 723	c) ingresos de promociones, patrocinadores y colaboraciones	24.500,42	27.712,17
740, 747, 748	d) Subvenciones, donaciones y legados imputados al excedente del ejercicio	931.024,55	932.673,92
728	e) Reintegro de ayudas y asignaciones	-2.270,42	0,00
700, 701, 702, 703, 704, 705, (706), (708), (709)	2. Ventas y otros Ingresos de la actividad mercantil	0,00	0,00
	3. Gastos por ayudas y otros	-34.553,45	-236.200,00
(650)	a) Ayudas monetarias	-34.553,45	-236.200,00
(651)	b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00
(653), (654)	c) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno	0,00	0,00
(658)	d) Reintegro de subvenciones, donaciones y legados	0,00	0,00
(6930), 71, 7930	4. Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00
73	5. Trabajos realizados por la entidad para su activo	0,00	0,00
(600), (601), (602), 6060, 6061, 6062, 6080, 6081, 6082, 6090, 6091, 6092, 610, 611, 612, (607), (6931), (6932), (6933), 7931, 7932, 7933	6. Aprovisionamientos	-87.870,93	-54.615,47
	7. Otros Ingresos de la actividad	0,00	0,00
75	a) Ingresos accesorios y otros de gestión corriente	0,00	0,00
741	b) Subvenciones, donaciones y legados de explotación afectos a la actividad mercantil	0,00	0,00
(640), (641), (642), (643), (644), (649), 7950	8. Gastos de personal	-438.301,59	-357.804,20
(62), (631), (634), 636, 639, (655), (694), (695), 794, 7954, (656), (659)	9. Otros gastos de la actividad	-505.457,82	-299.870,81
(68)	10. Amortización del inmovilizado	-17.724,52	-17.873,10

CUENTA DE RESULTADOS (continuación)

	11. Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al excedente del ejercicio	223.948,06	0,00
7451, 7461	a) Afectas a la actividad propia	223.948,06	0,00
7452, 7462	b) Afectas a la actividad mercantil	0,00	0,00
7951, 7952, 7955, 7956	12. Excesos de provisiones	0,00	0,00
(690), (691), (692), 770, 771, 772, 790, 791, 792, (670), (671), (672)	13. Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado	0,00	0,00
	13*. Diferencia negativa de combinaciones de negocio	0,00	0,00
(678), 778	13**. Otros resultados	-4.254,92	-30.746,26
	A.1) EXCEDENTE DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11+12+13+13*+13**)	89.039,38	-36.723, 75
760, 761, 762, 767, 769	14. Ingresos financieros	83.539,31	71.553,92
(660), (661), (662), (664), (665), (669)	15. Gastos financieros	-105.842,39	-84.787,45
(663), 763	16. Variación de valor razonable en Instrumentos financieros	0,00	0,00
(668), 768	17. Diferencias de cambio	0,00	0,00
(666), (667), (673), (675), (696), (697), (698), (699), 766, 773, 775, 796, 797, 798, 799	18. Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00
	19. Imputación de subvenciones, donaciones y legados de carácter financiero	0,00	0,00
7481	a) Afectas a la actividad propia	0,00	0,00
7482	b) Afectas a la actividad mercantil	0,00	0,00
	A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS (14+15+16+17+18+19)	-22.303,08	-13.233,53
	A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)	66.736,30	-49.957,28
(6300), 6301, (633), 638	20. Impuestos sobre beneficios	0,00	0,00
	A.4) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO RECONOCIDA EN EL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (A.3+20)	66.736,30	-49.957,28

CUENTA DE RESULTADOS (continuación)

	B. Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto		
940, 9420	1. Subvenciones recibidas	1.182.084,55	965.233,92
941, 9421	2. Donaciones y legados recibidos	0,00	0,00
(800), (89), 900, 991, 992, (810), 910, (85), 95	3. Otros ingresos y gastos	0,00	0,00
(8300), 8301, (833), 834, 835, 838	4. Efecto impositivo	0,00	0,00
	B.1) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR INGRESOS Y GASTOS RECONOCIDOS DIRECTAMENTE EN EL PATRIMONIO NETO (1+2+3+4)	1.182.084,55	965.233,92
	C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio		
(840), (8420)	1. Subvenciones recibidas	-1.154.972,61	-932.673,92
(841), (8421)	2. Donaciones y legados recibidos	0,00	0,00
(802), 902, 993, 994, (812), 912,	3. Otros ingresos y gastos	0,00	0,00
8301, (836), (837)	4. Efecto impositivo	0,00	0,00
	C.1) VARIACIÓN DE PATRIMONIO NETO POR RECLASIFICACIONES AL EXCEDENTE DEL EJERCICIO (1+2+3+4)	-1.154.972,61	-932.673,92
	D) Variación de patrimonio neto por ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto (B.1+C.1)	27.111,94	32.560,00
	E) Ajustes por cambios de criterio	0,00	0,00
	F) Ajustes por errores	0,00	0,00
	G) Variaciones en la dotación fundacional o fondo social	0,00	0,00
	H) Otras variaciones	0,00	0,00
	I) RESULTADO TOTAL .VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A4+D+E+F+G+H)	93.848,24	-17.397,28

Actividades subvencionadas por el
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el
Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación



Ayudaron en la realización de las actividades:



Ferraz, 35
28008 Madrid
teléfono: 91 310 43 13
www.fpabloiglesias.es

Fundación
Pablo Iglesias