

Memoria de actividades 2012

Fundación Pablo Iglesias



Memoria de actividades 2012

Fundación Pablo Iglesias



Fundación Pablo Iglesias

PATRONATO

Presidente

Alfonso Guerra González

Secretario

Francisco Vírseda Barca

José María Benegas Haddad

Josep Borrell Fontelles

Mercedes Cabrera Calvo-Sotelo

Jesús Caldera Sánchez-Capitán

Salvador Clotas i Cierco

Juan Manuel Cornide Pérez

Clementina Díez de Baldeón García

Luis Goytisolo Gay

José Antonio Griñán Martínez

Antonio Hernando Vera

Patrocinio Las Heras Pinilla

Oscar López Águeda

Aurelio Martín Nájera

Cándido Méndez Rodríguez

Ludolfo Paramio Rodrigo

Alfredo Pérez Rubalcaba

Rafael Simancas Simancas

José Andrés Torres Mora

Elena Valenciano Martínez-Orozco

María del Mar Villafranca Jiménez

Virgilio Zapatero Gómez

Memoria de actividades 2012

Seminarios y Jornadas

Jornadas «Maestras de la República. Una historia para el recuerdo»
Seminario «Libros sobre el Estado y la nación en España [2ª Parte]»
Seminario «El franquismo en los libros»
Homenaje a Indalecio Prieto
Grupo de Trabajo «Cuestiones Territoriales»

Exposiciones

«La Maleta Mexicana»
«Marín» Fotografías (1908-1940) [itinerancia]
«Tiempo de Transición» (1975-1982) [itinerancia]

Archivo y Biblioteca

Fondos y Archivos
Informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos
Digitalización de archivos
Colaboración en exposiciones
Otras colaboraciones y actividades
Usuarios del Archivo y la Biblioteca
Obras en la sede del Archivo

Diccionario biográfico del socialismo español

Cátedra del exilio

Publicaciones

Libros

Revistas

Otras actividades

Jornadas «Indalecio Prieto y el País Vasco»

Debate sobre el libro «La crisis del Euro: de Atenas a Madrid»

Presentación del libro «¡Votad la desglobalización!»

Feria del Libro de Madrid

Exposición *Entre España y Rusia. Recuperando la historia de los niños de la guerra*

Firma del Convenio con la Universidad Complutense de Madrid

Presentación del libro «Las máscaras de la crisis»

Galería fotográfica

Seminarios y Jornadas

Jornadas «Maestras de la República. Una historia para el recuerdo»

Seminario «Libros sobre el Estado y la nación en España [2ª Parte]»

Seminario «El franquismo en los libros»

Homenaje a Indalecio Prieto

Grupo de Trabajo «Cuestiones Territoriales»

JORNADA



«Maestras de la República. Una historia para el recuerdo»

Las maestras republicanas simbolizan el proyecto de transformación social y cultural de la II República. En sus trayectorias vitales encontramos la plasmación de las esperanzas, las experiencias y los logros alcanzados por las mujeres españolas en esos años de cambios profundos, en los que las mujeres obtuvieron la ciudadanía civil y política y en los que la educación era concebida como el fundamento de una auténtica democracia. Con la II República, y por primera vez en la historia de España, las mujeres pudieron gozar de los derechos que posibilitaban el ejercicio de una libertad personal básica, lo que, a su vez, las capacitaba para participar en el ámbito público.

Uno de los principales rasgos distintivos de la II República fue el proyecto de renovación pedagógica, inspirado en la Institución Libre de Enseñanza y en la escuela única socialista, en el que participaron activamente las maestras republicanas. Este proyecto educativo preconizaba una pedagogía activa, intuitiva e integral. Era un modelo de educación caracterizado por ser público, laico, obligatorio, gratuito, bilingüe y solidario, en el que se instituía la coeducación en los tres grados de la enseñanza. Sobre los maestros y las maestras —que encarnaban, ellas mismas, el nuevo modelo de mujer moderna e independiente— recaía la tarea fundamental de formar y educar a la infancia, que eran quienes habían de constituir, en el futuro, la nueva ciudadanía de España.

La profesión de maestra era uno de los pocos ámbitos laborales en el que las mujeres habían ido conquistando, desde el siglo XIX, un terreno de afirmación, reconocimiento y legitimación en la esfera pública. En los años treinta, la II República contó con numerosas maestras identificadas con las ideas de libertad de pensamiento y de cátedra, de promoción de la libertad individual, de laicismo, que en las aulas utilizaban la experimentación, la creatividad y los métodos participativos de aprendizaje. Maestras que participaron en la amplia variedad de actividades educativas y culturales desplegadas por la República: las escuelas nocturnas para trabajadoras adultas, las misiones pedagógicas, las bibliotecas populares, las colonias y las cantinas escolares. Maestras rurales que trabajaron por educar y formar a los niños y niñas de lugares aislados y remotos. Maestras que continuaron con su labor docente durante la guerra civil y que sufrieron la depuración, la represión y el exilio.

Estas Jornadas pretenden recuperar y difundir la historia y las historias de las maestras republicanas. Aspiran asimismo a rendir homenaje a unas mujeres valientes y comprometidas, que participaron en la conquista de los derechos de las mujeres y en la modernización de la enseñanza y, con ello, en la construcción de una sociedad democrática y libre. En sus vidas aúnan dos rasgos del proyecto político de la II República que hoy en día siguen siendo referentes y mantienen su vigencia: la lucha por la igualdad entre hombres y mujeres y por una educación pública y democrática.

PROGRAMA

Martes, 17 de enero de 2012

INAUGURACIÓN

Cándido Méndez, Secretario General de UGT.

Mercedes Cabrera, Catedrática de Historia de los Movimientos Sociales. UCM.

María Teresa Fernández de la Vega, Consejera Permanente del Consejo de Estado.

Salvador Clotas, Director de la Fundación Pablo Iglesias.

CONFERENCIA Y DEBATE

La II República, las mujeres y la educación

Ponente: **Consuelo Flecha García**, Catedrática de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Sevilla.

Preside y modera: **Manuel Pérez Ledesma**, Catedrático de Historia Contemporánea. Universidad Autónoma de Madrid.

TESTIMONIOS

Las maestras de la República en el recuerdo

Ponentes: **Hilda Farfante y Celia Muñoz**, Maestras e hijas de maestras republicanas

Preside y modera: **Elena Sánchez de Madariaga**, Profesora Contratada Doctora de Historia. Universidad Rey Juan Carlos.

Miércoles, 18 de enero de 2012

CONFERENCIA Y DEBATE

El papel de las maestras en la escuela republicana

Ponente: **Carmen Agulló Díaz**, Profesora Titular de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Valencia.

Preside y modera: **Teresa Blat**, Ex Directora General del Instituto de la Mujer.

CONFERENCIA Y DEBATE

Las maestras rurales

Ponente: **Carmen María Sánchez Morillas**, Profesora Dpto. Didáctica, Lengua y Filología Integradas. Universidad de Sevilla.

Preside y modera: **Luz Martínez Ten**, Secretaria de Políticas Sociales. UGT.

MESA REDONDA Y DEBATE

Las maestras republicanas en la guerra civil

Ponentes: **Carmen García Colmenares**, Profesora Titular de Psicología Evolutiva y de la Educación. Universidad de Valladolid.

Hermínio Lafoz, Historiador.

Sara Ramos Zamora, Profesora de Teoría e Historia de la Educación. Universidad Complutense de Madrid.

Preside y modera: **Olegario Negrín Fajardo**, Catedrático de Teoría e Historia de la Educación. UNED.

Jueves, 19 de enero de 2012

CONFERENCIA Y DEBATE

Las maestras republicanas en el exilio

Ponente: **Carmen de la Guardia Herrero**, Profesora Titular de Historia Contemporánea. Universidad Autónoma de Madrid.

Preside y modera: **Ana de Miguel Álvarez**, Profesora Titular de Filosofía. Universidad Rey Juan Carlos.

CONFERENCIA Y DEBATE

Semblanzas de maestras republicanas

Ponente: **Sonsoles San Román Gago**, Catedrática E.U. de Sociología. Universidad Autónoma de Madrid.

Preside y modera: **Pilar Toboso**, Profesora de Historia Contemporánea. Universidad Autónoma de Madrid.

CONFERENCIA DE CLAUSURA

El legado de las maestras de la república. Pasado y presente

Ponente: **María del Mar Pozo Andrés**, Catedrática de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Alcalá de Henares.

Preside y modera: **María de los Ángeles López F. Cao**, Directora del Instituto de Investigaciones Feministas. Universidad Complutense.

ORGANIZACIÓN

Fundación
Pablo Iglesias



DIRECCIÓN

Elena Sánchez de Madariaga
Profesora Contratada Doctora de Historia.
Universidad Rey Juan Carlos

LUGAR DE CELEBRACIÓN

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

SEMINARIO



«Libros sobre el Estado y la nación en España [2ª Parte]»

Basado en anteriores experiencias y en investigaciones de expertos, se ha seleccionado una serie de libros sobre el Estado y la nación en España para cuyo análisis se cuenta con expertos en las diferentes temáticas abordadas, así como con los propios autores de las obras.

Esta actividad incide en la preocupación de la Fundación Pablo Iglesias por el tema del Estado y la nación en España. El interés despertado por la primera edición de este seminario en el curso 2010-2011, nos animó a programar una segunda parte.

La metodología del seminario propuesto consiste en la exposición, por el autor del libro de cada sesión, de las principales hipótesis y conclusiones de su trabajo, una crítica del mismo por el comentarista y un coloquio sobre el libro y el tema entre los asistentes.

PROGRAMA

Miércoles, 11 de enero de 2012

Catalunya, España: encuentros y desencuentros. **José Enrique Ruíz-Doménec.**

Comentarista: **Juan Francisco Fuentes**, Catedrático de Historia Contemporánea. Universidad Complutense de Madrid.

Miércoles, 1 de febrero de 2012

La identidad española en la Edad Moderna. **Mateo Ballester.**

Comentarista: **Antonio Morales**, Catedrático Emérito de Historia Contemporánea. Universidad Carlos III de Madrid.

Miércoles, 29 de febrero de 2012

Estudios sobre nacionalismo y nación en la España contemporánea. **Ismael Saz y Ferrán Archilés**

Comentarista: **Juan Pablo Fusi**, Catedrático de Historia Contemporánea. Universidad Complutense de Madrid.

DIRECCIÓN

Andrés de Blas
Catedrático de Teoría del Estado de la UNED

LUGAR DE CELEBRACIÓN

EDIFICIO RECTORADO DE LA UNED – SALÓN DE ACTOS DE LA OEI

SEMINARIO



«El franquismo en los libros» Seminario de Estudios Históricos del franquismo

Próximo los 40 años del final de la dictadura, la Fundación Pablo Iglesias organiza un ciclo de estudios históricos dedicados al estudio del franquismo en sus diversas facetas, a través de aquellos libros que han contribuido a mejorar su conocimiento en los últimos años.

Comentados por los propios autores y por moderadores de reconocido prestigio, los libros serán los propios protagonistas de unas jornadas abiertas al debate y a la participación del público universitario.

PROGRAMA

Jueves, 8 de marzo

INAUGURACIÓN

Luis E. Otero, Decano de la Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.

Juan Carlos Pereira, Director del Departamento de Historia Contemporánea. Universidad Complutense de Madrid.

Salvador Clotas, Director de la Fundación Pablo Iglesias.

¿Por qué el 18 de julio? de **Julio Aróstegui**

Comentarista: **Sandra Souto**, Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Martes, 20 de marzo

La conspiración del General Franco de **Ángel Viñas**

Comentarista: **Jorge Martínez Reverte**, Periodista y escritor.

Jueves, 26 de abril

La iglesia de Franco de **Julián Casanova**

Comentarista: **José Luis Ledesma**. Universidad de Zaragoza.

Jueves, 3 de mayo

La anatomía del franquismo de **Carmen Molinero y Pere Ysàs**

Comentarista: **César Lorenzo**. Universidad de Barcelona.

Jueves, 17 de mayo

La resistencia silenciosa de **Jordi Gracia**

Comentarista: **José M^a López Sánchez**. Universidad Complutense de Madrid.

Jueves, 4 de octubre

Fascismo y franquismo de **Ismael Saz**

Comentarista: **Jorge Marco**. Universidad Complutense de Madrid.

Jueves, 18 de octubre

La nueva Covadonga insurgente de **Javier Ugarte**

Comentarista: **Rubén Pallol**. Universidad Complutense de Madrid.

Jueves, 8 de noviembre

Los apoyos sociales del franquismo de **Peter Anderson** y **Miguel Ángel del Arco**

Comentarista: **Ana Martínez Rus**. Universidad Complutense de Madrid.

Martes, 20 de noviembre

La mujer ideal: mujer y censura de **Fátima Gil**

Comentarista: **Almudena García Rubio**

Jueves, 13 de diciembre

La odisea de la memoria de **Josefina Cuesta**

Comentarista: **Ángeles Egido**. Universidad Nacional de Educación a Distancia.

ORGANIZA

**Fundación
Pablo Iglesias**

COLABORA



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

COORDINACIÓN

Gutmaro Gómez Bravo
Departamento de Historia Contemporánea
Universidad Complutense

LUGAR DE CELEBRACIÓN

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA – SALÓN DE ACTOS

HOMENAJE



«Indalecio Prieto [1883 – 1962]»

Con motivo del 50 aniversario del fallecimiento de Indalecio Prieto, la Fundación Pablo Iglesias organizó dos actos conmemorativos de esta fecha.

Miércoles, 21 de noviembre

PRESENTACIÓN:

Alfonso Guerra

Líder del partido

Julio Aróstegui. *Prieto y Largo Caballero*

Ricardo Miralles. *El pleito con Negrín*

Abdón Mateos. *El último Prieto: el proyecto de transición y plebiscito*

Miércoles, 28 de noviembre

Parlamentario y hombre de Estado

Mercedes Cabrera. *Durante la monarquía*

Santos Juliá. *En la República*

Juan Pablo Fusi. *Prieto y la cuestión vasca*

LUGAR DE CELEBRACIÓN

CÍRCULO DE BELLAS ARTES
MADRID

GRUPO DE TRABAJO «CUESTIONES TERRITORIALES»



La Fundación Pablo Iglesias convocó a un grupo de profesores y catedráticos de Derecho Constitucional, Administrativo, de Teoría del Estado, Economistas y Diputados, para celebrar una reunión con el propósito de abordar distintas cuestiones sobre el modelo territorial de España.

Se contó con la presencia de José María Benegas, Andres de Blas, Francesc de Carreras, Luis Fajardo, Francisco Fernández Marugán, Ángel de la Fuente, Ramón Jáuregui, Juan José Laborda, José Víctor Sevilla, Juan José Solozábal y Javier Tajadura.

El encuentro se llevó a cabo el 25 de octubre de 2012 en la sede de la Fundación Pablo Iglesias.

Dado el indudable interés de los temas y de los debates que se han suscitado, se celebrarán nuevas reuniones para seguir analizando esta importante dimensión política e institucional de nuestro país.

Exposiciones

«La Maleta Mexicana»

«Marín» Fotografías (1908-1940) [itinerancia]

«Tiempo de Transición» (1975-1982) [itinerancia]

«La maleta mexicana»



LAS FOTOGRAFÍAS REDESCUBIERTAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA DE ROBERT CAPA, CHIM Y GERDA TARO

Considerada perdida desde 1939, *La maleta mexicana* es realmente, un conjunto de tres cajas que contienen 4.500 negativos del trabajo realizado durante la guerra civil española por Robert Capa, Chim (David Seymour) y Gerda Taro. Además, hay varios rollos de retratos de Capa y Taro realizados por Fred Stein. Los negativos ofrecen nuevas imágenes de la guerra, incluyendo retratos hasta ahora desconocidos de Ernest Hemingway, Federico García Lorca y Dolores Ibarruri.

Gracias al trabajo de investigación, la autoría de numerosas imágenes de Capa, Chim y Taro han podido confirmarse o reasignarse. En ellas, además de nuevos materiales sobre la guerra civil española, se demuestra como el trabajo de estos fotógrafos legendarios sentaron las bases para la fotografía de guerra moderna.

La exposición presenta la mayor parte de los negativos como hojas de contacto moderno, dado que los originales se perdieron. Estas películas muestran por primera vez el orden de las imágenes, como fueron concebidas y el momento del disparo, imágenes que se han convertido en un icono en los últimos años y que ahora se pueden ver en su secuencia original. La muestra incluye también varios ejemplos de cómo aparecieron en la prensa por primera vez; ejemplares de Vu, Life, Schweizer Illustrierte Zeitung y Volks-Illustrierte proporcionan un contexto histórico esclarecedor para la evolución de la cobertura de la guerra.

En la muestra se presentaron más de 200 piezas, entre hojas de contacto, fotografías, objetos y periódicos, además de dos extractos audiovisuales.

La exposición fue presentada en el Círculo de Bellas Artes de Madrid del 19 de julio al 30 de septiembre de 2012.

«Marín» FOTOGRAFIAS 1908-1940



En colaboración con el Instituto Cervantes, la exposición «Marín» se exhibió durante el año 2012 en:

- **Lisboa:** Arquivo Municipal de Lisboa, 12 de enero a 11 de febrero de 2012.
- **Moscú:** Instituto Cervantes, 19 de marzo a 20 de mayo de 2012, en el marco de la Bienal de Moscú.
- **Belgrado:** Instituto Cervantes, 21 de junio a 5 de agosto de 2012.
- **Bucarest:** Instituto Cervantes, 20 de septiembre a 26 de octubre de 2012.
- **Atenas:** Instituto Cervantes, 8 de noviembre a 21 de diciembre de 2012.

«Tiempo de transición» (1979-1982)



La exposición Tiempo de Transición (1979-1982) fue presentada en:

- **Alicante:** Museo de la Universidad, 29 de noviembre de 2011 a 25 de febrero de 2012.



Archivo y Biblioteca

Fondos y Archivos

Informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos

Digitalización de archivos

Colaboración en exposiciones

Otras colaboraciones y actividades

Usuarios del Archivo y la Biblioteca

Obras en la sede del Archivo

ARCHIVO Y BIBLIOTECA



FONDOS Y ARCHIVOS

Las donaciones recibidas por el Archivo y la Biblioteca en el año 2012 han sido las siguientes:

La Agrupación Local del PSOE de París, por decisión de su asamblea general, entregó los libros de actas de las asambleas (1985-2010) y de las reuniones del Comité local (1994-2008). Concepción Libertad Jaroslowski, secretaria de organización, efectuó la entrega de dicha documentación, que se incorporó al Archivo del PSOE de París depositado en la Fundación Pablo Iglesias en el año 2003 por acuerdo de la asamblea general del PSOE de París.

Diana Vidarte donó escritos masónicos de su padre Juan Simeón Vidarte Franco.

Aida Pérez (PSOE en México) entregó documentación de Julián Borderas Pallaruelo que le confió su hija Doris Borderas.

Emilio Chamizo Navas donó una colección de pegatinas (10.000 unidades) de partidos políticos y sindicatos de los años de la transición política española.

Julián Benito Cincúnegui donó copia digitalizada de documentación del PCE (Reconstituido), diecinueve folletos editados por el PCE (R) y las publicaciones *Antorcha* (nº 4, marzo 1974 y 1997-2002), *Bandera Roja* (1973-1978), *Gaceta Roja* (1976-1984) y *Resistencia* (1985-2003).

Felipe Matarranz entregó documentación.

Ataulfo Fernández Husillos entregó copia de las cartas de Armando Fernández Álvarez a sus familiares en España escritas desde su exilio en el Norte de África y Venezuela (19-1954).

Enrique Moral Sandoval entregó en depósito dos volúmenes encuadernados de la colección de *El Socialista* del período 1934-1939.

José Félix de Rivera García Manzano donó la revista *Cuadernos para el Diálogo* (colección encuadernada de los años 1965-1968, 1970-1973, 1975-1976 y los suplementos números 11-70).

Antonio Díez Yagüe donó libros y revistas.

Dolores Meroño Pellicer donó los libros de su padre *De nuevo al combate: aviadores republicanos en el cielo soviético: memorias de un piloto de caza de la II guerra Mundial* / Francisco Meroño Pellicer y *Así como fue: aviadores españoles emigrados a la Unión Soviética* / Francisco Meroño Pellicer y Dolores Meroño Pellicer.

Además, los fondos bibliográficos y hemerográficos se incrementaron mediante la adquisición regular de novedades editoriales, las suscripciones de publicaciones periódicas, y el intercambio de publicaciones con instituciones culturales, así como los obsequios de obras por parte de sus autores o de diversas entidades.

INFORMATIZACIÓN DE LOS FONDOS BIBLIOGRÁFICOS Y HEMEROGRÁFICOS

Con la colaboración de la Universidad de Alcalá de Henares hemos proseguido la informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos de la Fundación Pablo Iglesias. En el año 2012 se han realizado 4.575 nuevos registros

Actualmente, el catálogo informatizado cuenta con 40.700 registros de monografías, que supone un 64 % del total de nuestros fondos bibliográficos, y con 1.400 registros de títulos de publicaciones periódicas, que suponen un 16 % del total de los fondos hemerográficos. El catálogo informatizado de la Biblioteca y Hemeroteca es accesible a través de las páginas Web de la Fundación Pablo Iglesias y de la Universidad de Alcalá

DIGITALIZACIÓN DE ARCHIVOS

Se ha proseguido con el proceso de revisión y edición de los fondos digitalizados para su futura incorporación a la página Web de la Fundación Pablo Iglesias.

COLABORACIÓN EN EXPOSICIONES

Hemos colaborado, cediendo la reproducción de imágenes de nuestros fondos, en las exposiciones:

- *100 años en femenino*. Exposición organizada por Acción Cultural Española (AC/E) y el Ayuntamiento de Madrid. Se presentó en el Centro Cultural Conde Duque de Madrid del 7 de marzo al 20 de mayo de 2012.
- *Miguel Castaño, político y periodista*. Exposición impulsada por la asociación juvenil Juventudes Activas de León en colaboración con el Ayuntamiento de León. Se exhibió en la sala de exposiciones del Palacio de Don Gutierre de León del 9 de abril al 10 de mayo de 2012, y en Ponferrada en la sala de exposiciones de la Obra Social Caja España-Duero del 11 de mayo al 20 de mayo de 2012.
- *La II República Española*. Muestra organizada por la Secretaría de Cultura del PSOE de Buenos Aires y la Agrupación Niños de la Guerra Civil Española exiliados en Argentina. Se expuso en la sede del PSOE de Buenos Aires del 18 de julio al 22 de agosto de 2012.
- *Muestra educativa sobre Antonio Gaudí*. Realizada por Crumain Iniciatives para el Museo del Parque Güell.

Además hemos cedido imágenes de los carteles de la Guerra Civil Española que se conservan en nuestro Archivo a la Inspección General de Sanidad de la Defensa (Ministerio de Defensa) para su reproducción y exposición en el Museo de Sanidad Militar.

OTRAS COLABORACIONES Y ACTIVIDADES

La Fundación Pablo Iglesias ha colaborado con la Fundación Anastasio de Gracia-FITEL, cediendo la reproducción digital del *Boletín Oficial Federación de Obreros Metalúrgicos y similares de España* (1908-1909), para la edición facsímil de *El Metalúrgico Español: Boletín de la Federación metalúrgica española* (1903-1904). *Boletín Oficial Federación de Obreros Metalúrgicos y similares de España* (1908-1909). *El Metalúrgico: órgano de la Federación Nacional de obreros metalúrgicos y similares de España* (1927-1928). *El Metalúrgico: órgano de la Federación Siderometalúrgica de España* (1933-1936), obra en tres tomos editada por la Fundación Anastasio de Gracia-FITEL y la Federación de Industria Metal, Construcción y Afines de UGT (MCA-UGT).

Se ha cedido la reproducción de imágenes gráficas para la edición de las publicaciones:

- Las maestras de la República / Elena Sánchez de Madariaga (ed.) ; Consuelo Flecha García [et al.] .- Madrid: Los Libros de la Catarata, 2012. La obra recoge las ponencias presentadas en las Jornadas *Las maestras de la República: una historia para el recuerdo*, organizadas por la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza UGT y la Fundación Pablo Iglesias en enero de 2012.
- The Routes to Exile: France and the Spanish Civil War refugees, 1939-2009 / Scott Soo - Manchester, Manchester University Press, 2012.

Además la Fundación Pablo Iglesias ha cedido la reproducción de imágenes de su archivo fotográfico para la producción de los siguientes documentales:

- *Julio Cervera*. Realizado por Producciones Malvarrosa Media.
- *Los mundos sutiles*. Documental sobre Antonio Machado realizado por Amigo Producciones y Acción Cultural Española (AC/E).
- *Las maestras de la República*. Documental realizado por la Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza. (FETE-UGT)

USUARIOS DEL ARCHIVO Y LA BIBLIOTECA

En el año 2012 el número de usuarios en la sala de consulta y atendidos por correo postal, electrónico y teléfono ascendió a 1057 usuarios, de ellos 77 corresponden a nuevos usuarios que acudieron por primera vez a nuestro centro.

La consulta en la página Web de los fondos digitalizados del Archivo y del catálogo de la Biblioteca se ha incrementado a lo largo del año 2012, especialmente las consultas a la colección de *El Socialista*. Desde la puesta en marcha de la página Web la difusión del Archivo y Biblioteca en los medios científicos y culturales ha tenido un gran desarrollo, gracias a ella gran número de usuarios no necesitan acercarse a nuestra sede para consultar los fondos y a tenor de las consultas que se reciben la difusión se ha incrementado tanto en el ámbito nacional como internacional.

En la página Web se pueden consultar los siguientes fondos digitalizados: las actas del Comité Nacional y de la Comisión Ejecutiva de la UGT desde su creación en 1888 hasta la guerra civil; los archivos de la Comisión Ejecutiva del PSOE de 1931 a 1939, de la Comisión Ejecutiva de la UGT de 1936 a 1939 y de las agrupaciones socialistas de Madrid de 1889 a 1939 y de Yecla de 1914 a 1939; 10.000 fotografías, los carteles de la guerra civil y los carteles del PSOE, UGT y JSE desde 1975 hasta 2004 y las colecciones de *El Socialista* (1886-2006), *Unión Obrera* (1896-1916), *Boletín de la UGT* (1929-1937) y *Renovación* (1909-1936).

OBRAS EN LA SEDE DEL ARCHIVO

En el año 2012 finalizaron las obras de acondicionamiento (luz, calefacción, voz y datos, etc.) del Edificio San Bernardino, sede los Archivos del Movimiento Obrero de la Universidad de Alcalá de Henares.

DICCIONARIO BIOGRÁFICO DEL SOCIALISMO ESPAÑOL (1879-1975)



El proyecto de investigación *Diccionario biográfico del socialismo español* cumplió los objetivos programados para el año 2012.

Se inició la tercera fase del proyecto que comprende cronológicamente el período de 1955 a 1975, subvencionado por el Ministerio de Economía y Competitividad para proyectos I+D+I durante el trienio 2012-2014.

El desarrollo de esta etapa del proyecto no ha impedido que, a la vez, se continuara la recopilación biográfica del período 1879-1955.

Se prosiguió la actualización del *Diccionario biográfico del socialismo español*, accesible a través de la página web de la Fundación Pablo Iglesias, contando actualmente con más de 14.000 biografías de militantes socialistas.

CÁTEDRA DEL EXILIO



La Fundación Pablo Iglesias participa con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad de Alcalá de Henares, la Universidad Carlos III de Madrid, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y con el patrocinio del Grupo Santander, en la Cátedra del Exilio. En el año 2012 se firmó la prórroga del convenio para que la «Cátedra del Exilio» prosiga sus actividades del 2012 al 2016.

En el año 2012 la Cátedra del Exilio publicó en la Colección Biblioteca de la Cátedra del Exilio del Fondo de Cultura Económica los siguientes libros:

Vísperas de la guerra de España, Luis Romero Solano; prólogo de Indalecio Prieto Tuero; estudio introductorio de Felipe Cabezas Granado.

¿República o Monarquía? Libertad. Correspondencia entre Araquistáin, Prieto y Largo Caballero entre 1945 y 1949, presentación de Alonso J. Puerta; introducción de Luis C. Hernando. Coeditada con la Fundación Cultural Indalecio Prieto.

Con motivo de la conmemoración del 50 aniversario del fallecimiento de Indalecio Prieto, la Cátedra del Exilio realizó, en colaboración con la Fundación Cultural Indalecio Prieto, el Ateneo Español de México y la Universidad Michoacana las siguientes actividades:

- Presentación de los libros *Vísperas de la guerra de España* y *¿República o Monarquía? Libertad. Correspondencia entre Araquistáin, Prieto y Largo Caballero entre 1945 y 1949* celebrada en el Ateneo Español de México en México D.F. el día 10 de octubre de 2012. Intervinieron Alonso Puerta Gutiérrez, por la Fundación Cultural Indalecio Prieto y Aurelio Martín Nájera por la Fundación Pablo Iglesias-Cátedra del Exilio.
- Seminario Internacional «Indalecio Prieto, el exilio y el México posrevolucionario», coordinado por Agustín Sánchez (Universidad Michoacana) y Aurelio Martín Nájera, celebrado en la Universidad Michoacana, en Morelia, los días 10 y 11 de octubre de 2012.
- Mesa Redonda sobre Indalecio Prieto e inauguración de la exposición fotográfica «Indalecio Prieto» celebrado en el Ateneo Español de México el día 16 de octubre de 2012. La Mesa Redonda contó con la participación de Alonso Puerta Gutiérrez; Abdón Mateos (UNED-Cátedra del Exilio) y Aurelio Martín Nájera.

Publicaciones

Libros

Revistas

Libros

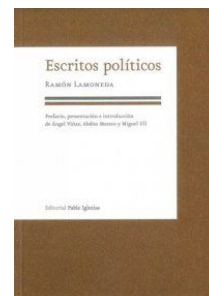
ESCRITOS POLÍTICOS

Ramón Lamonedada

Prefacio de Ángel Viñas

Presentación de Abdón Mateos

Introducción de Miguel Ull



La Fundación Pablo Iglesias ha decidido reeditar el único libro de textos de Ramón Lamonedada publicado por primera vez por su esposa e hijos en México en 1976 con la ayuda de Amaro del Rosal y del Dr. Sanchís Banús. De la primera edición, totalmente agotada, únicamente conservaba un ejemplar Ramón Lamonedada hijo, que tuvo la generosidad de regalármelo como prueba de nuestra fraterna amistad fraguada en los últimos cinco años. Dado que de Lamonedada Fernández, como de tantos otros hombres y mujeres relevantes del socialismo español de aquellos esperanzadores años de la República, apenas si hay referencias entre los militantes socialistas ni en la sociedad actual, creemos que todas las acciones encaminadas a divulgarlas bienvenidas serán.

La reedición de los textos de Ramón Lamonedada va a contribuir, sin la menor duda, a un mejor conocimiento de esta figura del socialismo español que tan importante papel jugó durante la II República y en el exilio mexicano.

(Fragmento de la introducción de Miguel Ull)

EL NACIMIENTO DE LA POLÍTICA EN ESPAÑA (1808-1869)

Emilio La Parra López, Manuel Pérez Ledesma, Jean-Philippe Luis, José M. Portillo Valdés, Juan Francisco Fuentes, María Cruz Romeo Mateo, Alberto Ramos Santana, Alberto Romero Ferrer



En los primeros años del siglo XXI se conmemoran dos siglos de unos acontecimientos que marcaron la historia de España. La invasión napoleónica y la resistencia española en 1808, y la elaboración de la gran Constitución de 1812 en Cádiz, jalonan el comienzo de un inestable siglo XIX cuyas consecuencias determinaron los continuos avatares que España habrá de vivir durante los dos últimos siglos.

El nacimiento de la política en España (1808-1869) intenta mostrar la creciente importancia de una sociedad mas tolerante, menos absolutista que la que quieren dejar atrás, la del Antiguo Régimen, y cómo se valen de los instrumentos cotidianos que la vida social les proporciona para conquistar libertades y juicio propio, sin tutelas que reclamen el carácter sagrado de las instituciones periclitadas.

(Fragmento de la presentación de Alfonso Guerra)

Revistas

LETRA INTERNACIONAL

Director: **Salvador Clotas**
Subdirector: **Manuel Ortuño**

Número 114/115
Invierno de 2012

Jean-Marc Besse

Una nueva antropología de la naturaleza

Elías Díaz

Función crítica y cívica de los intelectuales en la transición a la democracia

Antonio García Santesmases

Los intelectuales y la Transición española

Jose Andrés Rojo

Estado y nación en España. Entrevista a Andrés de Blas
Lo común menos común

Cuaderno

Rosa Pereda

Entrevista a Luis Goytisolo

Drago Jankar

En Europa se suelen olvidar todas las cosas

José Manuel Caballero Bonald

Una novela autosuficiente

Salvador Clotas

La responsabilidad del lector

Toni Montesinos

Tres estaciones realistas (del siglo XVII al XX)

Juan Ignacio Macua

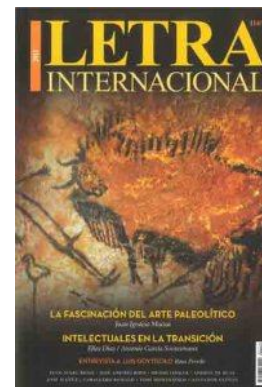
La fascinación del arte paleolítico

Los libros

Sergio Sánchez (Hans Magnus Enzensberger); **Juan Ángel Juristo** (Elías Canetti); **Matías Néspolo** (Javier Montes); **Eduardo Berti** (Jean Giono); **Tony Montesinos** (Julio Neira); **Lois Valsa** (Tzvetan Todorov); **Rosa Pereda** (Eduardo Mendicutti); **Rafael García Alonso** (Cristina Sánchez-Carretero); **Paula Izquierdo** (Emile Zola)

Correspondencia

Alfredo Asensi (Córdoba). **Biancamaria Bruno** (Tirana)



CUADERNOS DE ALZATE

Director: **Juan José Solozábal Echavarría**

Número 46

(en composición)

MONOGRÁFICO SOBRE LA AUTODETERMINACIÓN

Javier Pérez Royo

Francisco Caamaño Domínguez

Alberto López Basaguren

Francesc de Carreras

Javier Tajadura Tejada

José María Ruiz Soroa

Andrés de Blas

Josu de Miguel

Juan José Solozábal

Literatura vasca actual

Jon Kortazar

Recensiones



Otras actividades

Jornadas «Indalecio Prieto y el País Vasco»

Debate sobre el libro «La crisis del Euro: de Atenas a Madrid»

Presentación del libro «¡Votad la desglobalización!»

Feria del libro de Madrid

Exposición *Entre España y Rusia. Recuperando la historia de los niños de la guerra*

Firma del Convenio de Colaboración con la Universidad Complutense de Madrid

Presentación del libro «Las máscaras de la crisis»

OTRAS ACTIVIDADES

JORNADAS «INDALECIO PRIETO Y EL PAÍS VASCO» En el cincuentenario de la muerte del líder socialista bilbaíno

La Fundación Pablo Iglesias ha colaborado en las Jornadas *Indalecio Prieto y el País Vasco: en el cincuentenario de la muerte del líder socialista bilbaíno* organizadas por la Sección de Historia de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos y el Departamento de Historia de la Universidad del País Vasco UPV/EHU, en Bilbao los días 15 y 16 de febrero de 2012. Aurelio Martín Nájera, director del Archivo y Biblioteca de la Fundación Pablo Iglesias participó en dichas jornadas presentando el día 15 de febrero la ponencia “Prieto, diputado por Bilbao y ministro de la II República”.

Jardunaldiak Jornadas

Indalecio Prieto eta Euskadi

Biloko buruzagi sozialistaren heriotzaren
berrigela hamargarren urteurrenari

Indalecio Prieto y el País Vasco

En el cincuentenario de la muerte
del líder socialista bilbaíno



DEBATE SOBRE EL LIBRO «LA CRISIS DEL EURO: DE ATENAS A MADRID»

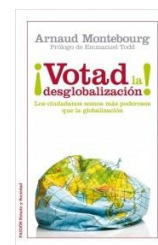
El día 23 de febrero tuvo lugar el debate en torno al libro «La crisis del Euro: de Atenas a Madrid», del que son autores Josep Borrell y Andréu Missé. La sesión, fue moderada por el director de la Fundación Pablo Iglesias, Salvador Clotas, y además de los autores del libro participaron Francisco Aldecoa, catedrático de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid, Cristina Manzano, subdirectora de FRIDE (Fundación para las Relaciones Internacionales y el Diálogo Exterior) y Francisco Rodríguez, catedrático de Economía de la Universidad de Deusto.

LA CRISIS DEL EURO
DE ATENAS A MADRID

JOSEP BORRELL
ANDREU MISSÉ

PRESENTACIÓN DEL LIBRO «¡VOTAD LA DESGLOBALIZACIÓN!»

El día 23 de marzo se presentó en la sede de la Fundación Pablo Iglesias el libro «¡Votad la desglobalización!». En el acto intervino su autor, el socialista francés Arnaud Montebourg, quien recientemente había confrontado su candidatura, en elecciones primarias, con Francois Hollande y Martine Aubry. Tras la presentación de su libro Arnaud Montebourg mantuvo un coloquio con los invitados.



FERIA DEL LIBRO DE MADRID

En el año 2012, la Editorial Pablo Iglesias estuvo presente, una vez más, en la Feria del Libro de Madrid, presentando su fondo editorial.



EXPOSICIÓN ENTRE ESPAÑA Y RUSIA. RECUPERANDO LA HISTORIA DE LOS NIÑOS DE LA GUERRA

La Fundación Pablo Iglesias ha colaborado con la Universidad de Alcalá en la organización de la exposición *Entre España y Rusia. Recuperando la historia de los niños de la guerra* que se exhibió en Salamanca y posteriormente en el claustro del edificio de los Archivos del Movimiento Obrero de la Universidad de Alcalá de Henares, sede del Archivo y Biblioteca, del 16 al 30 de octubre de 2012.



FIRMA DEL CONVENIO DE COLABORACIÓN CON LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

El día 21 de noviembre, en el Rectorado de la Universidad Complutense de Madrid, Alfonso Guerra, Presidente de la Fundación Pablo Iglesias y José Carrillo, Rector de la Universidad Complutense, firmaron un Convenio de Colaboración entre ambas instituciones para desarrollar diversas actividades de forma conjunta.



PRESENTACIÓN DEL LIBRO «LAS MÁSCARAS DE LA CRISIS»

El día 27 de noviembre se llevó a cabo la presentación del libro «Las máscaras de la crisis» en la sede de la Fundación Pablo Iglesias.

El acto contó con la participación de Salvador Clotas, Josep Borrell y Doménec Ruiz Devesa, además de Francisco Rodríguez, autor de la obra.



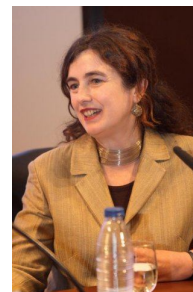


Galería fotográfica

«Maestras de la República. Una historia para el recuerdo»



Cándido Méndez,
María Teresa Fernández de la Vega
Mercedes Cabrera.



Elena Sánchez de Madariaga



Luz Martínez Ten
Carmen María Sánchez Morillas



Hilda Farfante
Celia Muñoz



Herminio Lafoz
Olegario Negrín
Carmen García Colmenares



Manuel Pérez Ledesma

«Libros sobre el Estado y la nación en España [2ª Parte]»



Ismael Saz



José Enrique Ruíz-Doménec
Andrés de Blas



Andrés de Blas
Ferrán Archilés

«El franquismo en los libros»

Julio Aróstegui



Gutmaro Gómez Bravo

Pere Ysàs
Carmen Molinero
Abdón Mateos
César Lorenzo



«Indalecio Prieto [1883 – 1962]»

Julio Aróstegui
Alfonso Guerra
Abdón Mateos
Ricardo Miralles



Santos Juliá
Abdón Mateos
Mercedes Cabrera
Juan Pablo Fusi



«La maleta mexicana»



«Marín»

LISBOA



Moscú



BELGRADO



BUCAREST



ATENAS



monte esquinza 30
teléfono: 91 310 43 13
fax: 91 319 45 85
www.fpabloiglesias.es

Fundación
Pablo Iglesias