

# Inhalt

Hans Walter Hütter

## **Vorwort**

6

Frank Bösch

## **Zeitgeschichte im Spielfilm – Konjunkturen eines erfolgreichen Genres**

8

Angela Schwarz

## **Per Mausclick in die Geschichte**

20

Silke Satjukow

## **Geschichtsaneignungen in der Mediengesellschaft des 21. Jahrhunderts**

30

Christian Peters

## **Zur Ausstellung**

40

Johanna Dietrich	
<b>Der Holocaust im Spielfilm</b>	48
Interview mit Günter Rohrbach	72
Judith Kruse	
<b>Der Widerstand gegen den Nationalsozialismus im Spielfilm</b>	74
Peter Hoffmann: Die Rolle des wissenschaftlichen Beraters bei historischen Spielfilmen	102
Interview mit Stefan Kolditz	105
Christian Peters	
<b>Der Zweite Weltkrieg im Spielfilm</b>	108
Interview mit Nico Hofmann	130
Hans-Joachim Westholt	
<b>Flucht, Vertreibung und Integration im Spielfilm</b>	134
Interview mit Rainer Berg	158
Interview mit Maria Furtwängler	160

Mark Laux

**Wunderkinder –**

**Das „Wirtschaftswunder“ im zeitgenössischen populären Spielfilm**

162

Interview mit Hanna Schygulla

184

Judith Kruse

**Die Rote Armee Fraktion –**

**Zwischen Legendenbildung und Aufklärung**

186

Stefan Aust: *Der Baader Meinhof Komplex* – Der lange Weg zum Film

208

Interview mit Heinrich Breloer

211

Alexander Hallasch

**Die DDR im Spielfilm nach 1989**

214

Karola Wille: Fiktionale Darstellung der DDR nach 1989

238

## **Anhang**

Autoren und Interviewpartner	242
Projektbeteiligte	243
Literaturhinweise	243
Förderer, Leih- und Lizenzgeber	245
Bildnachweis	246
Impressum	248