

Sattler-, Tapezierer- u. Portefeuiller-Zeitung

Organ des Deutschen Gattler-, Tapezierer- und Portefeuillier-Verbandes

Dr. 30 / 42, 3abrgang

**Ergebnis wissenschaftlich.
Bezugspreis
pro Vierteljahr 30 Pf.**

Geschäftsstelle: Berlin 60 16, Michaelisstr. 14 u.
Fernsprecher: F 2 Jannowitz 2120

Bestellung
bei allen Postämtern
Mitglieder kostenlos

Berlin, 27. Juli 1928

Konzernbildungen und Neuerscheinungen in der Privatwirtschaft.

Die Nr. 24 der Sattler-, Tapezierer- und Portefeuillier-Zeitung vom 15. Juni 1928 brachte einen recht interessanten Artikel über "Freie oder gebundene Wirtschaft". In diesem Artikel wird in tiefsinniger Weise das Problem der zukünftigen Wirtschaftsentwicklung aufgerollt und in außerordentlich faßlicher Form zu dieser wichtigen Frage Stellung genommen.

Die Nr. 24 der *Sattler-, Tappezierer- und Portefeuillier-Zeitung* vom 15. Juni 1928 brachte einen recht interessanten Artikel über „Freie oder gebundene Wirtschaft?“. In diesem Artikel wird in tiefsgründiger Weise das Problem der zukünftigen Wirtschaftsentwicklung ausgerollt und in außerordentlich fachlicher Form zu dieser wichtigen Stellung genommen.

Befonders bemerkenswert sind die Neuerungen des Prof. Schmalenbach, Dozent an der Kölner Universität, welche diefer auf der Wiener Tagung der deutschen Betriebswirtschaftler gemacht hat. Schmalenbach weist dort in seinem Vortrag unter anderem auch auf zunehmende Entwicklung der Konzernbildungen und der damit verbundenen immer starker werdenden Konzentration des Kapitals hin.

Ist lebhaftverständlich, daß wir an diesen neuzeitlichen Erscheinungen im modernen Entwicklungsprinzip nicht achtlos vorübergehen dürfen. Goweit wir die Dinge hier in Deutschland nicht schaffen, so kann es nicht förmlich

Welchen bedeutenden Umfang dieses Streben bereits angenommen hat, geht daraus hervor, daß der Kartell-Konzern heute schon folgende Fabrikationshäuser seinen eigenen nennen kann:

- Auerbach i. Vogtland: Gardinenfabrik;
- Barmen: Eisen-, Spulen-, Schnürbänder;
- Berlin, Chausseestraße: Kinderkonfektion;
- Berlin, Kommandanturenstraße: Wäsche, Schürzen;
- Berlin, Kronenstraße: Konfektion, Kindertleider und Modewaren;
- Bocholt i. W.: Spinnerei und Weberei;
- Brandenburg a. d. H.: Berufsteilung;
- Krefeld B.: Blaudruckerei und Leinenfärberei;
- Döbeln i. S.: Blech- und Lederwaren;
- Steinlin: Herren- und Knabenbekleidung;
- Wollmatingen b. Konstanz: Stickereien;
- Hamburg: Papierwaren alter Art, Druckerei;
- Hamburg: Postkartenfabrik.

Deutschland zu überbauen vermögen, macht sich zweifellos eine überwältigende Bindung im Wesen unserer Betriebswirtschaft bemerkbar. Die gewaltigen Anstrengungen einer Reihe großkapitalistischer Unternehmungen lassen immer stärkere Annäherung an das amerikanische Großkapitalismus erkennen. Das Betreiben, durch eine gemeinsame Wirtschaftsführung und eine fortwährende Konzentration und Akkumulation des Kapitals den gemeinsamen inneren Markt zu erobern, vermögen wir momentan in der letzten Zeit in steigendem Maße zu beobachten. Durch die Bildung von Kartellen, Trusts, Syndikaten usw. entstehen in der Tat wirtschaftliche Großmächte, die sich durch einen internationalem Aufbau und eine seltne innere Soliditätlosigkeit auszeichnen.

Zu einer solchen wirtschaftlichen Großmacht scheint sich in Deutschland der bekannte Warenhaus-Konzern Rudolph Karstadt A.-G. heranzubilden. Dieses Unternehmen hat momentan in den letzten drei Jahren eine ungeheure Ausdehnung erfahren. Wie aus dem Geschäftsbericht der Rudolph Karstadt A.-G. für das Jahr 1927/28 zu entnehmen ist, besitzt die Gesellschaft zurzeit 75 Waren- und Kaufhäuser, 15 eigene Fabrikationshäuser und 7 Einlauferläden und verfügt über ein Aktienkapital von 70 Millionen

Dieses Riesenkapital — dessen Träger bedeutende Banken des In- und Auslandes sind — geflitten dem Karstadt-Konzern eine immer größere Ausdehnung. Als Leiter dieses gewaltigen Unternehmens fungiert Kommerzienrat Hermann Schöndorf. Mit einem ausgefeilten Organisationsaufbau ausgestattet, hat dieser „Krösus“ es verstanden, innerhalb von relativ kurzer Zeit das Karstadt-Unternehmen zu einer erheblichen Höhe emporzuführen. Die richtige Erkenntnis, daß trotz Inflationszeit nach dem Kriege auch in Deutschland eine aufzubringende Wirtschaftspolitik — ähnlich im Sinne der Privatwirtschaft — betrieben werden könne, machte es möglich, die Schöndorffschen Wirtschaften werden zu lassen. Noch ist es heute Deutschland keine Stadt mehr von Bedeutung, welche schon in den Besitz eines Karstadt-Warenhauses käme wäre. Man denkt nur an die großen Warenhäuser und verzügt über ein Uthenkapital von 10 Milliarden Mark.

in Hamburg, Lübeck, Bremen usw. sowie an das in Berlin-Neukölln im Bau befindliche Riesenprojekt eines sieben Stockwerken Dörfchens hinaus errichtet Karlsruhe A.-G. als Muttergesellschaft der "Espa" in allen höheren Städten sogenannte Einheitspreßläden, wo von 10 Pf. am aufwärts bis zu einer Marttentlastung des täglichen Bedarfs sowie Waren aller Art verkauft werden können. Diese Gesellschaft, welche etwa 1½ Jahren gegründet worden ist, begleitet nicht nur Kapital aus den Vermögensbeständen der Rudolphstadt A.-G., sondern sie ist gleichzeitig auch Abnehmhersteller verschiedenster Produkte bzw. Fertigfabrikate. Was die Rudolph Karstadt A.-G. gegenüber anderen Betriebenden Unternehmungen besonders untercheidet, ist Umstand, daß diese sich nicht nur darauf beschränkt, auf dem Großfeld lediglich im Handel festzulegen, sondern mit diesem Hauptziel verschüttet sie immer mehr und mehr in den Geschäftskörper der Wirtschaft einzudringen, heißt also auch der Industrie und damit gleich in der Eigenproduktion zu zumentzen. Mit der Verwirklichung dieses Prinzips ist die Karstadt A.-G. nicht nur ihrer stützlichen Lage, einem rationalen wirtschaftlichen Leben, sondern sich auch nach und nach von der übrigen

Welchen bedeutenden Umfang dieses Streben bereits ange nommen hat, geht daraus hervor, daß der Karstab Konzern heute schon folgende Fabrikationshäuser besitzen kann:

eigen nennen kann:

- Wuerbäh i. Vogtland: Gardinenfabrit;
- Barmen: Lisen, Spijzen, Schnürbänder;
- Berlin, Thauſeſtrohe: Kinderkonfektion;
- Berlin, Kommandantenstraße: Bäſche, Schürzen;
- Berlin, Kronenstraße: Konfektion, Kindertleider und Modewaren;
- Bodholt i. W.: Spinnerei und Weberei.
- Brandenburg a. d. H.: Berufskleidung;
- Kassel-W.: Blaudruckerei und Leinenjädererei;
- Döbeln i. S.: Blech- und Lackierwaren;
- Gießen: Herren- und Knabenbekleidung;
- Wollmatingen d. Konſanz: Süderereien;
- Hamburg: Papierwaren aller Art, Druderei;
- Hamburg: Maffeterer Metzgerwarenfabrik.

Hamburg: *Pionier*, Warenhausfabrik.
Neben diesen reinen Fabrikationsbetrieben besitzt Karstadt außerdem in Braunschweig eine Grossschlachterei, Wurst- und Fleischwarenfabrik sowie eine Fabrik für Spezial-Gemüse- und Dörfkonzernen zum Zwecke der Selbstbefließerung.
Auf Lagerung wichtiger Warenbestände, wie Möbel, Haushaltsstücken usw., befindet sich in Hamburg ein großes Lagerhaus mit Bahn- und Wasserstraßen-Entsprechen-Premielenladungen, wonach die Karstadt U.-G. alles selbst fabriziert (siehe Berliner „Montagspost“ vom 7. Mai 1928), nun gelagert werden, doch deßes nicht der Fall ist, sondern daß sie vielmehr von einer ganzen Reihe ihrer angegliederten Firmen bzw. Fabriken beliefert werden. So z. B. sind Hauptlieferantinnen für Koffer- und Ledervorwerke die Bach-Trommsdorff-Werke in Leipzig-Baumsdorf. Außerdem bezieht Karstadt auch einen erheblichen Teil seiner Lederverwände aus dem Offenbacher Gebiet. Parfümerie, Seifen- und Toiletteartikel liefert die Seifenfabrik „Bictri“ Altona-Eisse, Schuhwaren die Schuhfabrik Rheinland U.-G., Barinen, Gewürze ist in Form einer Transportlastgesellschaft fast das gesamte Speditions-wesen für die einzelnen Häuser in eigene Regie über-

Alles in allem genommen, neigt das Unternehmen Karstadt also — wie bereits schon erwähnt — sehr stark auf Eigenfabrikation, zumal gegenwärtig eine wertvolle Grundlage für die Gestaltung der Warenpreise zu finden ist. Besonders mitbestimmend ist hierbei die Tatsache, daß bei der vorliegenden Entwicklung, welche das Unternehmen nimmt, der Bedarf an Waren immer größer und größer wird. Der von Mannschaften und Reisenmengen der Bedarfsspitzen, welche allein schon das „Epa“-Unternehmen für sich beansprucht, erschließt Standpunkt einer rationalen Wirtschaft der Grundzüge der Eigenfabrikation ohne weiteres begreiflich. Aber auch die Belieferung der großen Anzahl Warenhäuser läßt dieses Bestreben als durchaus plausibel erscheinen. Was im Rahmen der Gesamtorganisation die Karstadt AG. noch besonders auszeichnet, ist der Umstand, daß sie sich einen gut funktionierenden Zentrallieferaufsatzapparat geschaffen hat, welcher den Warensektor ganz automatisch

erhalten hat, welcher den Wareneinfuhr ganz automatisch für alle Filialen regezt.
So haben wir es also bei Karstadt mit einem Unternehmen von absolut neuzeitlichem Charakter zu tun. Seine finanzielle Finanzlage in Verbindung mit einer vortrefflichen Organisationsleitung lassen in absehbarer Zeit einen eiterten Aufstieg erwarten. Und wenn man heute von Karstadt als einem zweiten Städte-Konzern redet, so ist angelehnt der ungeheuren Transaktionen, mit denen diese Aktiengesellschaft in das gesamte Wirtschaftsleben eingreift, dieser Gedanke nicht so ohne weiteres von der Hand zu weisen. Umkreislich ist das Unternehmen nun aufzufestigen wird, seine Handel und die Produktion lediglich nur in Deutschland zu betreiben, muss abgesegnet werden. Gewisse Anzeichen sprechen zwar dafür, dass es den Interessenkreis vergrößern und dennoch allmählich auch ins Ausland verpflanzen will. Für die deutsche Wirtschaft, insbesondere im Tertiarhandel, ist Karstadt ein A. schon heute ein bedeutender Faktor geworden. In seiner Grunddimension zeigt er jedenfalls ein erfrischendem Deutschtum, wie er auf seine Weise revolutionär zu wirken und im freien Spiel der Kräfte die überlieferte Wirtschaftsformen abstoßen bzw. zu erklingen vermag. Und so wie dieser Riesenkonzern, welcher

heute schon nahezu 26 000 Arbeiter und Angestellte beschäftigt, umstrittig für den sogenannten Mittelstand eine gewisse Gefahr bedeute, so wird auch die Arbeiterschaft gezwungen sein, ihr Augenmerk auf dessen weitere Entwicklung zu lenken.

Sollten in diesem sichtbaren Ringen um die wirtschaftliche Vormachstellung schließlich die Konkurrenten — insbesondere die breiten Massen der mindermittelstarken Bevölkerung — Vorteile ziehen können, so wäre eine solche Entwicklung nur zu begrüßen. Allem Anschein nach dürfte mit einer solchen Tendenz zu rechnen sein, da biselbstweise das Epo-Unternehmen mit seiner niedrigen Kalkulationsbasis bereits schon preissteigernd wirkt, preissteigernd auf den Warenmarkt eingewirkt hat. Wenn also durch einen leichten Verbilligungsprozeß die Kaufkraft der Massen sich hebt und auf der anderen Seite eine nicht unerfreuliche Belastung der Industrie entstehen würde, so dürfte der Arbeiterschaft nur damit gedient sein. Schließlich liegt das Ziel der Arbeiterklasse ja nicht ausschließlich nur in dem Betreiben, höhere Löhne zu erringen, sondern weit wichtiger wäre, wenn die Warenpreise mehr den Löhnen angepaßt würden. Lohnforderungen sind doch bekanntlich nur eine Folge steigender Warenpreise bzw. Lebenshaltungsosten.

Die Rekennitierung des Karstadt-Konzerns, dessen Sitz demnächst von Hamburg nach Berlin verlegt werden soll, wird uns in ablesbarer Zeit sicherlich vor neue Überraschungen stellen. Für den Ausbau und die Entwicklung der Genossenschaftsbetriebe dürfte dieses Unternehmen jedenfalls ein guter Vingergabe sein. Zum mindesten mug gesagt werden, daß die Karstadt-Teilung es vorstreichlich verstanden hat, im Rahmen des heutigen privatkapitalistischen Wirtschaftssystems alle Chancen voll auszunutzen und im Interesse ihres Unternehmens eine geradezu legensreiche Profilwirtschaft zu betreiben.

Paul Rieckmann.

Treffia

Der menschliche Geist ist ununterbrochen tätig, um die Technik und die Naturkräfte in den Dienst der Allgemeinheit zu stellen. Wichtige Erfindungen schließen einander ab. Infolge der Vielseitigkeit der gemachten Fortschritte besteht die Möglichkeit, eine allen umfassende Überzeugung zu bekommen, nur dann, wenn sich die Gelegenheit bietet, ein in-

In Köln a. Rhein findet gegenwärtig die internationale Presseausstellung statt. Als erste Ausstellung dieser Art hat die "Presse" sich das Ziel gesetzt, die Verbundenheit der Pressefamilie mit Kultur- und Geistesleben, mit Wirtschaft und Technik, kurz seinen gesamten, vielseitigen Lebens- und Einflusskreis lobend und hinnäsig aufrechter internationaler Grundlage in Erziehung treten zu lassen. Auf bunten, wechsellohnlichen Szenen führt die große Kulturstoffliche Abteilung die ganze Entwicklung des Nachrichten- und Zeitungswesens, wie sie sich in den Zeiteignissen wieder spiegelt, mit dem ganzen Mittelzug ausstellungstechnischer Mittel, plastisch vor Augen. Alle Verkehrsmittel, deren sich die Männer in der Vergangenheit und zum Teil noch lebt bedienten, werden im Bild oder an der Hand von Modellen gezeigt. Wischen den Sendboten auf Schneeschuhen dahinterliegen, um wichtige Nachrichten zu überbringen. Auf schlämigem Ross reitet der Kurier durch die Ebenen. Die alte, ehrwürdige Posttusche rumpft durch die Straßen der Stadt. Sie wird verbrängt durch die Eisenbahn und den Kraftwagen. Kampfer durchdringen die Meere des Erdenballs. Das Flugzeug hat die Lüfte erobert. Opel hat das Raketenfahrzeug ausgestellt, dem recht bald das Raketenflugzeug folgen soll; heute noch Zukunftsumst, in einigen Jahren vielleicht schon eine Selbstverständlichkeit. Das Krause Ge-vice von Koblenz, Telefonleitungen, Flugzeughallen, Eisenbahnlinden und so fort wird vor uns lebendig; Kurz- und gelante Wellenrichtnachrichtendienst, seine Organisation und

Die Tempa werden dem Publikum vorgeführt.
Die Preisa ist auf dem rechten Rheinufer, gegenüber den
Stadt Köln, errichtet und bietet dem linken Rhein-
ufer an gleicher ein imposantes Bild moderner Architektur.
Die Kulturhistorische Abteilung ist in der, allerdings völlig
angebauten, alten Douler Käffersäfser untergebracht.
Hier wandeln wir durch die lange Reihe der Entwicklung-
säulen, angefangen bei den ältesten Kulturdörfern bis zu
den Fortschritten der neuesten Zeit. Die Katholische
Abteilung bringt zum Teil auf edlem Vergangenheitspapier
handschriftene und gemalte Bilder und Ge-
bücher. Auch werden wunderbare Buchdrucke mit
Sendeindrückereien, Bronzegravierungen, Lebendprese-
nzen und Sonderreien gezeigt. Mit der Eröffnung der
Ausstellung beginnt dann eine neue Epoche im Ro-
merland.

richtenwesen. So sehen wir denn in der Kulturhistorischen Abteilung die Werkstatt des Altmüllers der Buchdruckerkunst Johann Gutenberg. Auch die Gutenberg-Bibel, die einen Wert von 500.000 Mark repräsentiert, ist ausgestellt. Eine Papiermühle aus dem 18. Jahrhundert führt die Herstellung von handgeschöpftem Büttenpapier vor. Die unendliche Flucht der Säle zeigt uns die Entwicklung des Pressemeleons. Wir sehen in Zeitschriften, Flugblättern, Maueranschlägen die Fortschritte auf diesem Gebiet und zugleich zieht ein Stück Weltgeschichte an unserem geistigen Auge vorüber. Wie hilft der Denker uns die reaktionären Machthaber den Fortschritt aufzuhalten. Jeder Kollege, der beim Besuch der Presse über etwas rechtliches Zeit verfügen kann, sollte besonders dieser Abteilung größere Aufmerksamkeit schenken. Die Zeitungen und Schriften aus den Revolutionen 1848/49 bilden eine Fundgrube an Wissen und Aufklärung. Bekannt, weil noch in frischer Erinnerung, sind die Große Maueranschläge und Flugblätter aus der Zeit der Revolution nach dem Weltkrieg und aus dem Kapp-Putsch. Stoltz verfügt ein Maueranschlag des Herrn Kapp: „Die deutsche Regierung ist gestorben“ wie wissen es so, daß die Geologen im anderen Lager zu suchen sind.

Nicht im direkten Zusammenhang mit dem Pressewesen steht die Abteilung „Österreichisches Kunstmuseum“ auch nicht. Wir möchten frohlich unseren Besuchergästen den Besuch dieser Abteilung empfehlen. Sie enthält eine Reihe Räumlichkeiten mit Sammlerlehrungen verschiedener Altersperioden und Stilepochen. Die Wiener Porzellankunstindustrie hat eine Reihe antiker und moderner Erzeugnisse ihrer Kunst ausgestellt. In einer besonderen Abteilung steht man die Wohn- bzw. Arbeitszimmer her vorzuhängen braucht reizvollen wie Helene Lange, Karoline von Humboldt, Rachel Varnhagen und andere.

Das Hauptausstellungsgebäude birgt das moderne Pressewesen. Hier wird der große technische Apparat des modernen Pressewesens vorgeführt, darunter die Abteilungen Graphik und Gewerbe, die deutsche Zeitistica, Presse und Jugend, Presse und Schule und anderes mehr. Schon beim Eintritt fällt der mächtige Buchdruckerkreis, infolge seiner modernen und schönen Form, besonders ins Auge. Hier ist die Ausstellung des deutschen Buchdruckerbandes untergebracht. Wir sehen Material aus der frühesten Entwicklung dieses alten Zweiges der modernen deutschen Gewerbeschaffung, und seine Entwicklung zu seiner jetzigen Größe. Ein Berufsstamm zeigt die Fortschritte des Verbändes seit seinen ersten Anfängen. Auch die Büchergilde hat hier ausgestellt. Ein Berufsstamm wird dazu beigegeben. Die Büchergilde neue Freunde und Anhänger zu hoffen. Besonders hervorzuheben ist noch die Sonderausstellung des Buchdruckerbandes, des Verbandes der Lithographen und Steinleute und des Verbandes der graphischen Hilfsarbeiter und Hilfsarbeiterinnen. Holzgeschnitten Blattstücken verblüffendhafte den Organisationsgenossen. Besonders der jüngst genannte Verband hat ganz herausragendes gebracht und dirkt dieser Teil der Ausstellung mit zu dem besten gehörten was geboten wird.

Eine besondere Schau dieses das Gastronomie in dem die Kulturränder aus aller Welt ihr Pressewesen auf dem Hindernisgrundriss ihrer nationalen Eigenart zur Darstellung bringen. Es würde zu weit führen alles hier dargebotenes zu erläutern. Hervorheben möchten wir die Ausstellung des Volksberbers. In einer kleinen Abteilung ist in den Hauptgängen die hochwichtige Arbeit der Nationen zusammengefaßt, wie die Organisation des Internationalen Arbeitsamtes, der Gießereiaufbau des Wörterbundes usw. England und die Vereinigten Staaten von Nordamerika zeigen das Werden der größten Tageszeitungen der Weltzeit mit ihren Millionenauflagen. Hervorzuheben ist auch die Ausstellung Dänemarks mit seiner hohen Kultur. Klein die sozialdemokratische Presse brachte es in diesem kleinen Staat auf eine Auflage von 210.000 Exemplaren im Jahre 1928. Als Meister der Reklame zeigen sich die Russen. Eine große Presse und umzähliges Brüderchen dienen dem Bolschewismus. Allein die Schriften Venins sind in 20 verschiedenen Sprachen vorhanden. Allerdings müssen wir hinter die Behauptung im Führer durch die

rechtsliche Ausstellung. Die Sozialpresse ist vollständig umfangreich ein sehr großes Fragezeichen.

Eingesetzt in die bunten bewegten und lustig bestellten Reihen der Sonderbauten großer Häuser der Presseindustrie und wissenschaftlich verbundener Gruppen, liegt am Einen Ende des Hauses der Arbeiterpresse, die Ausstellung der Presse der SPD. und des ADGB. Da sich die architektonischen Formen vieler der benachbarten Bauten framhaft original gebildet, wird es an und für sich schönes Haus im Gegenstand zu keiner Umgebung besonders vornehm in seiner lachlichen Schlichtheit. Wenn die Dunkelheit eintritt, dann die leuchtenden Buchstaben des von der vorherigen Seite des Hauses getragenen Turmes — Haus der Arbeiterpresse, ADGB, SPD — ihre roten Strahlen über die ganze verschwenderisch angelegte Nachbarschaft. Dieses Hauses Grundstück stellt sich in zwei Flügel. Dem Eingang gegenüber gelangt man in die Ausstellung der Partei, vom Eingang links sichwendend in die des ADGB.

Die Ausstellung des ADGB, birgt ein leichter, weiter, an sich repräsentativer Raum, dessen Höhe frei Bewegung in ihm sowie zwischen den Ausstellungsflächen und einer Betrachtung der an den Wänden ausgebreiteten Schaubilder aus angemessenem Abstand erkennen. In der Mitte des Raumes steht einem Träger gleich, eine vierstellige Säule. Sie nimmt unsere Aufmerksamkeit gefangen durch einen auf und abbewegten Lichts, obgleich sie nichts anderes zeigt, als ein vertonete Statistik. Auf den vier Seitenflächen der Säule steigen Zahlensäulen aufwärts. Sie zeigen: Die Jahressaillagen 1927 der Hauptorgane der Gewerkschaften und ihre Gesamtzahl, die 221 Millionen beträgt; die Jahressaillagen der Sonderzeitungen des Verbandes für 1927 mit der Gesamtzahl von 24 Millionen; die Mitgliederbewegung der gesamten im ADGB, zusammengefügten Verbände von 1891 bis 1927; die Aufwendungen der Verbände für Presse, Literatur und Bildungsarbeit von 1891 bis 1927. Diese Aufwendungen haben 1927 die Höhe von 11 Millionen Mark erreichten. Die jeweils niedrigste Zahl steht immer am Ende, die höchste am Kopf der Säule. Und nun gleitet, dem Quecksilberstab eines Thermometers ähnlich, das Auge von Jahr zu Jahr führend, ein Lichtröhren in die Höhe; oben angefangen, verläuft die leuchtende statische Tabelle, um sich leichter von unten her wieder aufzubauen.

Lichtbewegte Flächen breiten sich auch an den Wänden aus. Ein aus zentraler verlaufenden weißen und roten Streifen von Glas zusammengefügtes Tabuau zeigt die Titelstellen aller Preissorgane unserer Verbände und des Bundes. Die Glasschächer werden von innen beleuchtet, die Titelstellen erscheinen aus ihnen transparent.

Drei Vitrinenreihen, so gestellt, daß die Bewegung der Besucher im Raum unbehindert bleibt, bergen eine kleine historische Schau über das Werden unserer Presse sowie einen Teil der wichtigsten Buchliteratur der Verbände. Nur wenigstens kann heraus hervorgehoben werden, denn alles ist gleich bemerkenswert. Die Buchdrucker scheinen die heiligsten Schätze geistlicher Werte zu sein; sie haben Dokumente in großer Zahl beigefügt, die bis auf das Jahr 1848 zurückreichen. Aus den Beständen des Korrespondenzblattes der Generalkommunisten liegen mehrere interessante Originalmanuskripte und Briefe verstorbenen Führer der Bewegung aus, Arbeiten und Briefe von Leyden, Hau, Eisner, Friedrich Nehner, darunter auch ein Aufsatz von v. Einem über die Frage der Gewerbeschaffung aus dem Jahre 1907.

Unter Verband bringt die erste Tapezierer-, bzw. Sattler- und Tapezierer-Ausstellung, Jahrgang 1877/78. Ferner die Deutsche Sattlerzeitung 1887/90, die Vortragszeitung 1901, zwei alte Festsprogramme von 1872 bzw. 1891, ältere Tugoläder, die Geschichte des Tapeziererverbandes von Gustav Becker, 25 Jahre Sattlerorganisation, von Peter Blum und anderes wichtige Material. Erstaunlich haben ihrer Gewerbeschaffungsschüler zeigen die Zimmer, Steinleger, Handels- und Kaderarbeiter, Maler, Galeriewerkstätten, Tischler, Maurer, Keramiker, Fabrikarbeiter, Textilarbeiter. Die Nutzwerke stellen bemer-

kenswerte Dokumente aus dem Jahre 1871 zur Verfügung, die Vitrapographen führen die Reihe ihrer Fasselfiguren bis 1874 zurück. Diese Einzelheiten bringen jedoch dem mit unserer Gesichtsseite vertretenen Besucher erst die Größe der Tatsachen zum Bewußtsein, daß hier ein weit ausgedehntes Schrifttum aus der Initiative und dem Können „angebildeter“ Arbeiter, journalistischer „Dilettanten“ entstand.

Die Treppe führt zu einer breiten Galerie. Von ihrer Höhe bietet sich ein reizvoller Blick auf den ganzen Ausstellungsräum und durch ihre Fensterreihe schaut man bis auf das bunte Bild des Ausstellungsgeländes. Auf der Galerie befindet sich der Saalraum, hier liegen alle unteren Blätter in ihrer gegenwärtigen Gestalt bei jedem Eröffnungsstage neu, zur Belebung; in einer Vitrinenreihe liegen interessante Stücke der Gewerkschaftspresse des Auslandes; in zwei Regalen zeigt die Verlagsabteilung des ADGB, eine Auswahl aus ihren Besonderheiten. Ein Vitrillapparat lädt in ständiger Bewegung und Wechselung Szenen aus dem beruflichen und gewerkschaftlichen Leben der Arbeiterstadt und Porträts verstorbener Führer der Bewegung vorübergeleiten.

An einer seitlichen Wand steht die Büste von Karl Liebknecht. Um ihm vorübergehend erreichen wir die Ausstellung der Sozialdemokratischen Partei. Der vordere Raum der Ausstellung ist aufgeteilt durch Zwischenwände, an denen in langer Reihe die Zeitungen der Partei, jeweils in der neuesten Ausgabe, aushängen; insgesamt sind das 191 Zeitungen. An einigen Stellen dieser Wände befinden sich Abbildungen für den „Wahren Sozialismus“ und für Werbeplakate, Meisterarbeiter, Märkte und Wahlbezirke, Maueranschläge. Dazwischen stehen Blätter mit Büchern des Dietz-Verlages. An den Fenstern zieht sich eine Vitrinenreihe hin mit einer historischen Sammlung. Unter den dort ausgestellten Stücken fallen uns auf: die „Athenische Zeitung“ von 1848/49, die „Neue Rheinische Zeitung“ von 1848/49, Wetlings „Urmährer“ von 1848, „Freie Blätter“ (Robert Blum, Freiligrath) von 1848, „Volksstimme“ von 1872, „Vorwärts“ von 1878 und „Sozialdemokrat“ von 1888 bis 1889.

Dann betreten wir den hinteren Teil der Ausstellung, wo sich ein Lichtspieltheater mit Sitzplätzen für 200 Besucher befindet. „Im Anfang war das Wort“ heißt der Bildstreifen, der hier immerwährend abrollt und ständig eine große Belichterzahl anzeigt. Nach einem Manuskript von Max Barthel, von Megner mit guten Kräften, unter seinem Brillenfänger befindet, ausgeführt, zeigt der Film ein eindrückliches Bild der Geschichte sowie Wohl und Größe der sozialdemokratischen Presse sowie ihrer Bedeutung an zeitlichem Mittelpunkt. Neben den ältesten kleinen sozialdemokratischen Blätter werden die neueren und größten Zeitungshäuser der Partei vorgeführt. Spieldenkmale aus der Geschichte der Bewegung; ein Hauptstück dieser Art bildet Szenen aus den Sozialistenperioden in der Zeit des Ausnahmegesetzes von 1878 bis 1890. Die vielen Töne des Schmerzes, die den Charakter dieses Teils bestimmen, werden in plötzlichem Auschwung abgedämpft durch den sohlen Jubel des Sieges beim Fall des Gefechts. Von diesem Punkte aus beginnt ein Wirkungsunterbrechungen Rüstungsszenen; rohende Maschinen in ihrer Zeit; sie sind zugleich symbolisch für das Zeitalter der Industrialisierung der Bewegungen in der längsten Epoche.

Trotzdem sollen wir uns nicht durch den Gedanken einflussen lassen, daß wir es herzig woll gebracht haben. Die Abteilungen der großen bürgerlichen Medien sind uns den großen Vorprung, denn diese Kreise noch immer über uns voraus haben. Leider dieser Presse sind überwiegend die Kräfte der arbeitenden Bevölkerung. Sie werden alle Kräfte anspannen müssen, um auch das Pressewesen der Gewerkschaften und der Partei an größerer Macht emporzuhieben. Daraum werden wir für die Arbeitgeber, Zeitungen und Magazin stellten dementsprechend.

Wir wollen die dort laufenden Studenten von Wartburgfest und schwartzgold nicht wünschen. Keinliche Sache das, eh, eh. Was die Wartburg hat, muß die stolz romantisch getragene Leuchtenburg auch haben. Aber die reiseprotektive Jugend hat dort eine Jugendherberge, wo man abholen und wohlfest übernachten kann. Der Wirt des Gaihofes nennt das unmoralische Kursusen und Wädels zusammen sind. Aber ist es kein Würdiger Herr mag unbefogt dort. Aber die Burschen und Wädels schlafen getrennt, ob aber im Hotel immer sitzt auf den Traufen liegen können, ist eine eigene Frage. Gerade für die jungen Kollegen sind die Jugendherbergen eine wahre Wohlfahrt. Und jedem kann zu empfehlen, den gerlingen Jahresbeitrag für den Bund zu entrichten, den Jugendherbergen zu entrichten. Das kostet nur für Ausstellung durch die Gaiwirte. Sehr willkommen sind auch die Erholungsheimen der „Naturfreunde“, wo nicht vergessen die Reisen der ADGB, der U.S.A. und ähnlicher Kulturgemeinschaften der Arbeiterchaft. Sie helfen sparen und bigen ungeheuer viel. Noch ein Platz über die Abteilung. Es gibt immer nach Kollegen, die unter ihrer Würde halten, in Wunderleibung zu reisen. Wir stecken Kragen und langen Hosen anziehen sie leichter tragen durch die Wandschäden. Über erft die Vereine; deren Mitglieder (auch Arbeiter) leben sich Papiermächen auf das Haupt und dito Nasen auf den Geschäftsräumen. Bei den Ortschaften. Das ist dann „gemüthlich“. Das machen Kollegen ein Reiseandenken mitbringen, spricht auch Bände. Gründlich porträtierte Bischöfe, Blumenmalen und Nippesfiguren. Und die Postkarten, die lieber sind, was gibt es da für buntfarbige, blödmäßige Verträume. Lut es eine einfache Postkarte, Photografinie, Aquarell-Reproduktion oder Radierung nicht auch? Und freis mehr erweitert, mehr zum Nachdenken anregt als das Wandern. Berg frei! Arthur Zadz

Wenn einer eine Reise tut — — —

Nun ist wieder die Zeit gekommen, wo auch der Arbeiter die Ferientage, die ihm sein Verband erlaubt hat, benutzen kann, um die Welt kennen zu lernen. Und wer ist wohl aufrechter, natürlicher und ungestümster in der summen Andacht vor den Schönheiten der Landschaft und der Kunst, als der Arbeiter? Der soziale Bürger, der im Sportreich und Autotropen gehüllt diese Dinge betrachtet; er ist blaß und gelangweilt. Er hat schon von Kindesbeinen zu viele Neuen gesehen. Dem Arbeiter ist es nicht so leicht gemacht zu reisen. Wo für Woche legt er ein Scherlein zurück für seine wenigen Fortentfernung. Endlich ist es so weit. Er hat sich vorgenommen, sparsam zu leben, keine unnötigen Ausgaben zu tun. Schön. Da ist die widerliche Art des Kapitalismus, die Fremdenindustrie. Der „Kapp“, die ist wohl besser. Jetzt sieht man das Dürerleben in Nürnberg, Hause für Hörer, und Bäder der Dinge, die eigentlich dem Volke freistehen sollten. Spalten! Wie witzig das Bedürfnis nach Wein und Bier ist groß, doch man in die historischen Städten Gasthäuser, und bis Gymnase der Detmold, Bars und Diskrete haft! Bobbi muss jetzt vor einer Berichterstattung der Umgebung nicht zurücktreten. Weiber wunderbarer Kollege, falls du nach Nürnberg kommen solltest, wirst du nicht versäumen, dir das Hans-Sachs-Haus anzusehen. Zu Geld in deinen Beutel. Vor dieser geschichtlichen Säle empfängt dich nämlich ein tödliches angesetzter kleiner Befreiungsbefrei. Willst du in einfacher Rüstung, rucksackmässig, oder, o Schatz, gar in jüngster Wanderrüstung, wird seine Begrüßung merklich fühlt. Vor Leuten in Autodreh und Knisterbock macht er eine Verbeugung bis zur Erde. „Wollen die Herrschaften Platz nehmen bis genugend Personen zur Führung vorhanden sind?“ Du stehtst dich um. Wehnsteine. Und schon hat man die Wehnsteine überdeckt. So wird es gemacht, um dem Arbeiter die Lust am Reisen zu vergessen. Nebenbei, wenn das der Post und Schuh Hans Sachs, der ist oft die phantasievolle Engstirigkeit seiner Mitbürger verpos-

Arbeitslosigkeit und Kurzarbeit Ende Juni 1928.

Im allgemeinen ist für Ende des Monats Juni ein weiterer Rückgang der Konjunktur zu verzeichnen, an dem die größeren Branchen unseres Verbandes, mit Ausnahme

der „sonstigen Branchen“, Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Gau	Leiderwaren-		Tapezierer	Fahrzeugbau		Treibriemner		Sonstige		Zusammen		Ins-	Auf das Hundert
	männlich	weiblich		männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	Ende Mär-	Ende Jun-
Ostgau	2 086	675	2 118	180	1 080	113	266	3	841	38	6 801	1 009	7 400
Nordgau	384	161	1 530	144	254	8	276	26	382	22	2 826	361	3 187
Mitteldeutscher Gau	499	201	568	33	435	302	93	—	202	—	1 797	626	2 423
Gau Sachsen	1 007	565	1 012	90	512	29	332	28	313	37	3 176	749	3 025
Gau Bayern	684	665	687	47	1 025	20	144	1	106	62	1 760	695	2 455
Südwürtsgau	4 015	1 758	1 143	141	179	143	124	—	69	3	6 878	2 045	6 421
Gau Rheinland-Westfalen	666	257	1 181	245	292	10	231	20	113	7	2 483	539	3 022
Zusammen	9 321	4 182	8 219	890	3 777	715	1 466	78	2 026	169	24 809	3 024	30 833

Daher waren Ende Juni 1928 ergebnis:

Gau	Daher waren Ende Juni 1928 ergebnis:														
	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich			
Ostgau	305	61	337	25	145	14	40	—	181	10	1 008	110	1 118	17,5	15,1
Nordgau	79	13	301	19	66	3	19	—	61	—	516	35	551	14,9	17,8
Mitteldeutscher Gau	67	27	67	6	58	103	10	—	19	—	221	136	357	7,5	14,4
Gau Sachsen	161	20	127	1	38	—	20	—	32	—	378	21	399	10,7	10,2
Gau Bayern	242	147	57	3	27	5	19	—	17	8	362	163	525	21,4	21,4
Südwürtsgau	851	252	126	9	104	9	10	—	7	—	1 098	270	1 368	16,1	16,2
Gau Rheinland-Westfalen	69	12	180	19	84	6	14	—	8	1	353	88	391	7,8	12,9
Zusammen	1 774	532	1 195	82	522	140	132	—	813	19	8 936	773	4 709	14,2	15,5

Gau	Kurzarbeiter waren Ende Juni 1928 vorhanden:														
	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich	männlich	weiblich			
Ostgau	119	49	105	8	51	18	13	—	83	3	371	78	449	4,6	6,0
Nordgau	29	—	54	6	—	—	—	—	4	—	87	6	93	1,4	2,9
Mitteldeutscher Gau	59	12	5	—	2	75	7	—	1	—	74	87	161	3,8	5,6
Gau Sachsen	76	25	45	15	6	2	53	—	—	—	180	42	222	8,6	5,9
Gau Bayern	128	188	130	2	13	12	5	—	14	6	290	188	478	13,1	19,6
Südwürtsgau	794	370	140	33	500	102	26	—	1	—	1 551	505	2 056	14,8	24,4
Gau Rheinland-Westfalen	34	30	26	41	68	—	10	—	—	—	158	71	209	5,4	6,9
Zusammen	1 239	654	505	105	730	209	114	—	103	9	2 691	977	3 668	8,6	11,0

Es arbeiteten verkürzt:

Gau	männl.	weibl.	Prozent Ende		Ende								
			April	May									
1 bis 8 Stunden	1458	941	1799	1,6	3,5	5,8	—	—	—	—	—	—	—
9 - 16	554	255	809	2,5	1,7	2,6	—	—	—	—	—	—	—
17 - 24	663	376	1039	3,9	4,8	3,4	—	—	—	—	—	—	—
Über 24	5	15	20	0,2	0,2	0,1	—	—	—	—	—	—	—

Vage des Arbeitsmarktes in Offenbach a. M. Es waren Stellenjuchende vorhanden:

1. 6.	8. 6.	15. 6.	22. 6.	29. 6.	
255	258	271	286	281	
Portefeuillier	2089	2080	2150	2207	2246

Die Branchen wurden von Arbeitslosigkeit und Kurzarbeit betroffen (in Prozenten):

Branchen	Arbeitslosigkeit		Kurzarbeit	
	Ende	Ende	Ende	Ende
Leiderwarenarbeiter	17,2	16,5	17,1	10,7
Tapezierer	13,5	12,1	14,0	4,1
Fahrzeugbau	16,3	12,8	15,0	21,7
Treibriemner	7,2	7,8	8,6	3,6
Sonstige Branchen	17,6	16,5	15,1	5,2

Dieser Band, der 360 Seiten umfaßt, bildet erst die eigentliche Geschichte des früheren Schneiderverbandes und jenen Deutschen Befleidungsarbeiter-Verbandes. Die ganze Entwicklung, von der Gründung bis zum Schluß des Jahres 1927, ist in diesem Werk in allen Einzelheiten dargestellt, sowohl bezüglich der Mitgliedszahlen, der Beiträge, der Finanzen wie auch der Unterstützungsleistungen.

Einen breiten Raum nimmt die Entwicklung der gewerkschaftlichen Politik des Verbandes ein. Die Entwicklung des Tarifwesens ist für jede im Befleidungsarbeiter-Verband organisierte Branche besonders bearbeitet, damit es jedem Leser möglich ist, sowohl den Ablauf der Organisationsarbeit als auch die tariflichen Regelungen der Lohn- und Arbeitsbedingungen jeder Branche und deren späteren Veränderungen verfolgen zu können.

Weitere Kapitel behandeln die Prozesse und Verfolgungen, die Presse und sonstige Literatur, die Internationale der Befleidungsarbeiter sowie den Zeitablauf während des Krieges und nach dem Kriege. Besonders ist die Geschichte der Schneiderbewegung einschließlich der übrigen Befleidungsarbeiter nur ein kleiner Ausschnitt aus der allgemeinen deutschen Arbeiterbewegung, aber sie legt doch auch Zeugnis ab von dem Fortschritt der Arbeiterschaft in dem letzten Jahrzehnt des vorliegenden und nun schon fast drei Jahrzehnten dieses Jahrhunderts.

Um diesem Fortschritt mitgearbeitet zu haben, gereicht den älteren Verbandsmitgliedern zur Ehre und sollte der jüngeren Generation ein Vorbild sein, dieses Werk fortzuführen und zu vollenden.

Den Vertrieb durch den Buchhändel hat die Verlagsgesellschaft des Allgemeinen Deutschen Gewerkschaftsbundes, Berlin S. 14, unterstellt, übernommen. Der Buchhändelpreis beträgt für jeden Band 10 M.

Verbandsnachrichten (Bekanntmachungen des Vorstandes der Ortsverwaltungen)

Vom 28. Juli bis 29. Juli 1928 ist der 30. Wocheneintrag fällig.

Plakette Beitragszahlung erhöht die Kampfkraft des Verbandes.

Bekannter Bekanntmachung über Arbeitslosigkeit und Kurzarbeit Ende Juli 1928.

Alle Ortsverwaltungen werden ersucht, die Meldepunkte für Monat Juli so weitestgehend wie möglich am 5. August an die Hauptverwaltung einzuführen. Sichttag ist Sonnabend, der 28. Juli. Bei der Wichtigkeit der regelmäßigen Erhebung darf keine Ortsverwaltung die genaue und rechtzeitige Bekanntmachung versäumen.

Überhol-Barmen. Auf eine mehr als 25jährige Mitgliedschaft können zurückblicken die Kollegen:

immer noch gut beschäftigt ist die Koffer- und Sportartikelindustrie. Die Mitgliederbewegung hat einen weiteren Aufschwung bekommen, indem die Mitgliederzahl von 30 274 Ende Juni d. J. auf rund 30 800 stieg. Die nach Bränen geordnete Erhebung über die Arbeitslosigkeit und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeugbau von 3,2 Proz. Ende März auf 20,9 Proz. Ende Juni. Verhältnismäßig und Kurzarbeit ergibt für Ende Juni nachstehendes Bild.

Mitgliederstand Ende Juni 1928.

Der „sonstigen Branchen“ Anteil haben. Die Arbeitslosigkeit stieg von 15 Proz. Ende Mai auf 15,3 Proz. Ende Juni d. J. Ganz erheblich ist die Steigerung der Kurzarbeit bei den Tapeziern von 3,8 Proz. Ende März auf 6,7 Proz. Ende Juni und im Fahrzeug