

Die

Graphische Presse.

Organ für die Interessen der Lithographen, Steindrucker, Lichtdrucker, Notenstecher, Notendrucker und verwandte Berufe.

Abonnement.

Die Graphische Presse erscheint alle 14 Tage Sonnabends. Abonnementspreis: 1 Mk. inkl. Zustellung pro Quartal. Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und Postanstalten. (Post-Bez.-Katalog Nr. 2453.) Für die Länder des Weltpostvereins Mk. 1.25.

Redaktion und Expedition.

Redaktion und Verlag: Konrad Müller, Schreuditz-Platz 3, Leipzig, wohin alle Korrespondenzen, Annoncen, Verordnungen und Geldbeträge zu senden sind. Expedition: Burzen, Schrottrstraße 7.

Insertion.

Für die dreigeheilte Zeile oder deren Raum 25 Pf., bei Wiederholung Rabatt. Für Abonnenten unter Beibringung der Abonnementsquittung, sowie Vereinsanzeigen 10 Pf. Beilagen nach Uebereinkunft.

Alle Kollegen und verwandte Berufsgenossen wollen für rege Beteiligung am Abonnement Sorge tragen und die Redaktion durch Einreichung von Korrespondenzen unterstützen. Letztere aber bitten wir sachgemäß abzufassen u. stets nur auf einer Seite zu schreiben. Redaktionsschluss: Dienstags vor dem Erscheinungstage.

Die vagierenden Arbeitslosen. (Schluß).

Diese Sucht und dieses Jagen nach Anhäufung von Reichtum geißelt eine amerikanische Schriftstellerin, Helene Campbell, in ihrem Buche „Die Gefangenen der Armut“ drastisch und zutreffend folgendermaßen:

„Geld zu machen und immer mehr Geld ist der einzige Ehrgeiz unserer Nation. Wir sind die wahnsinnigste aller Nationen, was die Jagd nach Geld anbelangt. Nur eine Religion ist uns geblieben: die Anbetung des Geldes. Der Körper ist nur ein Mittel, um Geld zu erwerben und zu vermehren. Es ist ein entsetzliches System, aber in seinen Reihen marschieren jedes Jahr neue Tausende und Tausende. Es scheint, als ob jede Kraft unserer modernen Zivilisation nur diesem einen Zwecke des Geldmachens diene, und als ob das heranwachsende Kind uns der alte Mann auf gleiche Weise, nur von dieser Leidenschaft beseelt, denselben wahnwitzigen Wettlauf rennen müßten. Diese Leidenschaft hat längst alle Grenzen überschritten und was uns heute entgegenstarrt, ist diese vielföpfige Schlange; wer ihr in das Antlitz blickt, der hat kein Herz mehr von Fleisch und Blut, sondern nur noch eins von Stein.“

Der Strom von ungebildeten Emigranten, der sich ins Land ergießt, er liefert uns unsere Arbeiter, die, weil sie von Besitzern des Reichtums abhängen, in die Kategorie der Sklaven herabgesunken sind. Diese Herabwürdigung des Arbeiters, diese Ausbeutung der Arbeit ist die Geschichte jeder zivilisierten Nation vor ihrem Verfall. Die Geschichte hoffnungslosen Verfalls und schließlich Zusammenbruchs muß auch die unfrige werden, wenn nicht andere Ziele sich erheben, um die Stelle des goldenen Kalbes einzunehmen, vor dem alle das Knie beugen.“

So schildert eine Frau, die durchaus nicht im sozialistischen Lager steht, aber sich Herz und Gemüt und offenen Blick genug gewahrt hat, um die Zustände richtig beurteilen zu können, die Sucht und das Jagen nach Reichtum. Sie nennt dasselbe ein wahnwitziges Beginnen.

Und noch unlängst hat ein hervorragender englischer Hygieniker darauf hingewiesen, daß die fortwährende, alle Fibern des Menschen hochgradig erregende Sucht nach Gewinnung von Reichtum schließlich einen geistigen Defekt im Menschen erzeuge, der fortterbend zum Wahnsinn schließlich ausarte.

So charakterisieren vorurteilslose Menschenfreunde die Ursache, aus denen auch das große Heer der unfreiwilligen Arbeitslosen hervorgeht. Diese Beleuchtung dürfte für jeden Menschenfreund Anregung genug sein, seine volle Kraft mit einzusetzen, diese Ursache aus der Welt zu schaffen. Diese Ursache wird nur beseitigt und das Heer der unfreiwilligen Arbeitslosen verringert bzw. vollständig beseitigt, wenn die planlose Produktionsweise nach genauem Ermittlungen des annähernden Bedarfs, welche von einer Zentral-

stelle aus zu bewerkstelligen sind, geregelt wird, und nach dieser Feststellung die Fixierung der täglichen Arbeitszeit unter Berücksichtigung aller vorhandenen Arbeitskraft durch Gesetz bestimmt wird.

Die Aufgabe ist keine geringe. Aber um all' das vorhandene Leid und Ungemach aus der Welt zu schaffen, ist es notwendig, daß an die Lösung derselben mit Ernst und Energie herangetreten wird.

Die sozialdemokratische Reichstagsfraktion hatte in dieser Richtung mit ihrem 1885 eingebrachten Arbeiterschutzgesetzentwurf unserer Meinung nach einen sehr beachtenswerten Versuch gemacht. Damit, daß die Majoritätsparteien des Reichstages diesen Entwurf als unpraktisch verwarfen, selbst aber nichts Besseres an dessen Stelle zu setzen wußten, ja, die Notwendigkeit der in dem Entwurf geforderten Einrichtungen wie die Arbeitskammern, Arbeitsämter und Reichsarbeitsamt überhaupt bestritten, damit ist die Angelegenheit nicht von der Tagesordnung verschwunden.

Die Arbeitslosen, die industrielle Reservearmee, ist das mahnende Gewissen der heutigen Gesellschaft. („Der Zimmerer“.)

Zur Organisationsfrage. (C. 6.)

Der in Nr. 21 der „Gr. Pr.“ erschienene Aufruf scheint von vielen Kollegen falsch beurteilt zu werden. Wie vorauszuweisen war, werden auch viele sich bemühen, dem Zweck des Artikels eine andere Richtung zu geben. Sogar die Redaktion sieht in uns durch unser verderbtes Thun künftige Dampflanger der Feinde jeder Arbeiterbewegung.

In dem betreffenden Artikel wird nicht eine Zersplitterung der Kräfte angestrebt, sondern ein Zusammenhalten der Lithographen und dadurch eine Verbesserung der lithographischen Branche. Bei den meisten Kollegen und hauptsächlich bei den Steindruckern besteht die eingetrapfte Ueberzeugung, daß wir durch getrennte Organisation nichts erreichen. Bis jetzt ist ja freilich noch kein Versuch gemacht worden, das Gegenteil zu beweisen. Ich weise nochmals darauf hin, man soll die Statistik verfolgen von den bis jetzt bestehenden Vereinen der Steindrucker und Lithographen, so wird jeder finden, daß die Lithographen so gut wie gar nicht vertreten sind in den Vereinen. J. B. in Chemnitz 29 Drucker, 2 Lithographen, in München zuerst wohl einige, aber jetzt? Und wieviel mag der Verein in Berlin zählen? Hätten wir in Hamburg auch einen Verein von Steindruckern und Lithographen, so wären vielleicht gegen 200 Drucker und höchstens 10 Lithographen in demselben. Während jetzt im Verein der Lithographen von den 60-70 in Hamburg existierenden Lithographen über 50 im Verein sind. Da liegen ja die Beweise klar auf der Hand, daß wir Lithographen durch eine Branchen-Organisation mehr erreichen werden, als durch gemeinschaftliches Vorgehen mit den Druckern. Es soll nicht damit gesagt sein, daß wir uns in jeder Hinsicht von den Druckern trennen wollen, nein, im Gegenteil, wenn was erreicht werden soll, müssen sich beide Organisationen verständigen, dann haben wir wenigstens auch eine maßgebende Stimme, denn wozu sollen wir uns von den Steindruckern nachschleppen lassen! Wir Lithographen sind zahlreich genug.

Der Verfasser des Artikels D. 1, unterzeichnet: ein Lithograph, findet in Nr. 22 d. „Gr. Pr.“ die Anträge des Lithographen Scholz in der Berliner Versammlung nicht richtig. Bis jetzt haben die Lithographen in jedem besseren Geschäft 8, höchstens 8 1/2 stündige Arbeitszeit. Nun soll den Prinzipalen ein Zirkular zugehen, in welchem der Fachverein für Lithographen sowohl wie für

Steindrucker 9 stündige Arbeitszeit fordert. Das ist ja widerwärtig, würde der Prinzipal höchstens sagen. Die Lithographen haben 8 stündige Arbeitszeit und sind in einem Fachverein, der mit einer 9 stündigen zufrieden ist, denn unter Fachverein versteht man doch einen Verein, welcher bessere Lohn- und Arbeitsbedingungen erstrebt! Demnach würden wohl die Steindrucker von dieser Forderung Nutzen haben, aber keineswegs die Lithographen; im Gegenteil, es könnte uns eher schaden. Daher wird man auch keinem richtig denkenden Lithographen zumuten, daß er eine solche Forderung unterstützen soll. Ferner bemüht sich der Herr Lithograph, zu beweisen, was eine zersplitterte Organisation für Folgen haben kann. Eine Branchen-Organisation ist noch lange keine zersplitterte Organisation. Was die englischen Arbeiter thun, können wir nicht thun; wir wollen in erster Linie unter Gewerbe heben, die Politik überlassen wir anderen. Ebenso ist Buchdrucker und Schriftsetzer nicht zu vergleichen mit Steindrucker und Lithographen. Warum bilden sämtliche Bauhandwerker oder Metallarbeiter Branchenorganisationen, die doch jedenfalls in sich näher verwandt sind, als Steindrucker und Lithographen? Weil jeder soviel Selbstständigkeit in sich fühlt, daß er sich nicht läßt von einem anderen Gewerbe nachschleppen. Jeder hat eingesehen, daß ein Gewerbe sich am schnellsten heben kann, wenn es in der Organisation rein dasteht. Deshalb kann die Meinung eines Lithographen, welcher zuerst die Arbeitszeit der Steindrucker verkürzt sehen will und, nachdem wir unsere Kräfte hingegeben haben, auch an uns denken wird, nicht als maßgebend betrachtet werden.

Herr Markert, Verfasser des Artikels D. 2, schiebt in meinem Artikel Unfrieden gesät, sowie eine Befehdung der Steindrucker. Jedenfalls werden ihn obige Zeilen zu einer anderen Ueberzeugung bringen, welche ihm den Zweck unserer Branchen-Organisation richtig klarlegen.

Nochmals betone ich, daß wir in keiner Weise den Steindruckern feindsüchig gegenüberstehen wollen. Befolgen wir doch alle ein Ziel; jeder strebt danach, seine Branche zu heben. Darin, Lithographen, prüft die Sache richtig, dann muß Euch klar werden, daß Ihr durch eine Branchen-Organisation schneller vorwärts kommt, als durch Organisation mit den Steindruckern.

An den Steindruckern selbst wird es liegen, ob sich unsere Organisationen in späteren Zeiten kollegial die Hände reichen werden. Unsere Parole lautet: Einigkeit macht stark. Die Masse allein macht es nicht.

In Nr. 22 der „Gr. Pr.“ werden die Lithographen, Steindrucker und verw. Berufsgenossen Deutschlands aufgefordert, Vertreter zu senden zum Kongress. Lithographen, trotzdem in dem gewählten Komitee zwei Herren sind, die wenig Sympathie für die Hebung der lithographischen Branche zu zeigen scheinen (Herr Alb. Schulz gab Lithograph Scholz die schroffe Antwort in der Berliner Versammlung, Nr. 20 der „Gr. Pr.“, und in Herrn Preuß* vermutete ich den Schreiber des Gegenartikels D. 1, unterzeichnet: ein Lithograph), so darf sich doch kein Lithograph abhalten lassen, für die im Grunde gute Sache feilich zu agitieren und für Vertreter zu sorgen. Auch Hamburg wird einen Delegierten senden aus den Reihen der Lithographen. Sehen wir Lithographen jedoch im Verlaufe des Kongresses, daß wir wie gewöhnlich uns als die Geduldeten betrachten sollen, so fordere ich hierdurch sämtliche Lithographen auf und bitte es auch als Instruktion den Delegierten mitzugeben, von der geplanten gemeinschaftlichen Organisation zurückzutreten; denn bis dahin haben wir noch nichts verloren, dann gründen wir uns eine Branchen-Organisation, die in jeder Hinsicht vorteilhafter ist als die gemeinsame Organisation. A. P.

* Herr Preuß ist der Schreiber jenes Artikels nicht! Im übrigen begrüßen wir den Entschluß, an dem Kongress in Hannover teilzunehmen, mit Freuden; eine Verständigung wird gewiß erzielt werden. Die Redaktion.

