

Deutsche Buchbinderzeitung.

Organ für die gewerblichen Interessen
der
Buchbinder, Cartonnagenarbeiter, Portefeuillier etc.

Die "Deutsche Buchbinderzeitung" erscheint am 1., 10. und 20. jedes Monats. — Abonnementsspreis: 75 Pf. pro Quartal exkl. Bestellgeld. — Inserate werden mit 20 Pf. für die gespaltene Zeile berechnet. — Alle Postanstalten nehmen Bestellungen an; außerdem die Expedition in Leipzig, Johannesg. 21, Mittelgeb. I. — Kreuzbandsendungen innerhalb Deutschlands und nach Österreich kosten: 1 Ex. 1,05 M., 2 Ex. 1,10 M., 3 Ex. 2,55 M., 4 Ex. 3,30 M., 5 Ex. 4,05 M., 6 Ex. 4,80 M. pro Quartal, 7 und mehr Exemplare à 75 Pf. pr. Quartal.

Nr. 27. 1882.

Leipzig, den 23. September.

3. Jahrgang.

Abonnements-Einladung.

Mit dem 1. Oktober beginnt ein neues Quartal und ersuchen wir unsre Leser freundlichst, ihr Abonnement vor dem 1. Oktober zu erneuern; dies Erfuchen gilt besonders den verehrlichen Postabonnenten, wenn dieselben ohne Unterbrechung die "Buchbinderzeitung" zu erhalten wünschen. Je früher vor Beginn eines neuen Quartals das Abonnement bei dem Postamt erneuert wird, desto sicherer kann der Abonent auf ununterbrochenen Bezug der Zeitung rechnen.

Für alle Einzelabonnenten empfiehlt sich das Postabonnement.

Aber auch die Filialexpedienten ersuchen wir dringend, uns rechtzeitig, spätestens aber bei der zweiten Nummer des Quartals, die Abonnentenzahl anzugeben, damit wir in der Lage sind, die Auslage bestimmten zu können.

Das Weitererscheinen der "Buchbinderzeitung" betreffend, ist es der Redaktion gelungen, für den technischen Theil des Blattes sachmännisch gebildete Kräfte heranzuziehen, wodurch die Hauptchwierigkeiten überwunden sind, die sich dem Weitererscheinen entgegenstellten; und so steht zu erwarten, daß die "Buchbinderzeitung" auch nach dieser Richtung hin die Wünsche und Bedürfnisse der Leser befriedigen und ihr neue Freunde gewinnen wird.

Doch die Zeitung für den fortgeschrittenen Theil der Gehilfenschaft ein Bedürfniß geworden ist, dafür sind uns in der letzten Zeit viele Beweise zugegangen; und namentlich diese Beweise sind es, welche uns veranlassen, das Blatt weiter erscheinen zu lassen.

Die Redaktion.

Bom Lederlädern (Art des Marmorirens) und Zubereitung von Firniß zu derartigen Einbänden.

Das Fladern an Ledereinbänden ist ein ur-altes Verfahren und wird heutzutage fast nur an sogenannten antiken Einbänden in Anwendung gebracht; da es aber in unserer modernen Buchbinderei doch dann und wann einmal verlangt wird und viele Prinzipale und Gehilfen von der Herstellung eines schönen Fladers keine Idee haben, so werden dieselben vielleicht dankbar sein für folgendes Rezept. Meisterhafte Einbände in diesem Genre habe ich zur Zeit des Buchbinderverbands-tages (Prinzipale) in Leipzig im dortigen Kunstmuseum gesehen.

Zunächst ist als selbstverständlich vorauszusegen, daß nur Natur-Kalb- oder ähnliches Schaf-

leder zum Fladern anwendbar ist; auch wird jeder bevor die schwarze Farbe gesprengt ist. Es werden wissen, wie die Bücher bis dahin zu behandeln sind, nur möchte ich bemerken, daß stets die reinsten Felle hierzu verwandt werden.

Sind die dazu bestimmten Bücher überzogen, so lasse man sie recht trocken und presse sie fest zwischen saubere Bretter oder, noch besser, Glanzdeckel ein. Inzwischen breite man den Grund vor. 10—12 Galläpfel zerstoße man in einem Mörser und gebe das in ein irdenes Töpfchen, welches $\frac{1}{8}$ Liter enthält, voll mit Wasser und loche es so lange, bis der dritte Theil eingesottern ist. Ist die Partie zahlreich, so nehme man ein größeres Gefäß, welches Verhältniß dem obigen entsprechen muß. Die Bücher werden nach dem Auspressen mit der hergestellten Flüssigkeit mittels eines reinen Schwammes grundirt und erhalten dieselben dadurch eine außergewöhnlich schöne braune Farbe. Die meisten Buchbinder grundiren garnicht oder mit aufgelöster Pottasche, den Unterschied davon mit meinem Verfahren wird Jeder sofort nach einem Versuch einsehen. Ist der Grund trocken, so überfahre man die Bücher nochmals mit Eiweiß. Alsdann loche man je nach Bedarf in einem Topf bis zur Hälfte Kupferwasser, welches vor dem Hineinlegen mit einem Hammer zerstoßen wird (nicht pulverisiert), und gebe auch dazu einige zerstoßene Galläpfel, fülle den Topf mit Wasser und lasse den vierten Theil einsieden; daraus entsteht eine schöne schwarze Farbe. Wohl alle Buchbinder nehmen nur Eisen-schwärze zum Fladern, und wird Feder nach dem Versuch meines Rezeptes mir bestätigen müssen, daß der Flader sich viel schöner macht. — Nun beginnt das Fladern. Man lege, wie das die meisten wissen, das Buch in der Mitte auf, trage dann aus einem bereitstehenden Gefäß mit reinem Wasser mittels eines Kreisstrohpinsels Wassertropfen auf, ungefähr, als wolle man türkischen Marmor machen, dann tauche man einen kurzen dicken Pinsel von steifen Schweinsborsten in die schwarze Farbe, drücke denselben etwas aus oder schlage ihn tüchtig ab, halte ihn dann zwischen den linken Daumen und Zeigefinger vorsichtig auf die vorher gefallenen Wassertropfen, jedoch nicht allzuviel, man täuscht sich leicht, da man momentan nichts Schwarzes sieht und beim Zuwischen-sprengen kein Flader, sondern Kleckse zum Vorschein kommen. Der Flader ist, nachdem man das Buch auf die vordere Kante gestellt hat, in etwa zwei Minuten vollständig zu sehen. Das Ueberschreiten mit Eiweiß beim Grundiren hat den Zweck, daß die Wassertropfen nicht eher einsaugen,

in der Regel nachher die Kanten schwarz gefärbt, etwa die Titelfelder, Spiegel und Kapitale; dies alles ist mit Eisen-schwärze ratsam. Uebrigens überlasse ich jetzt einem tüchtigen Handvergolder das Buch zur Ausschmückung, jedoch bemerke ich noch, daß das Buch nach dem Fladern und Färben der Kanten und Titelbilder sc. im trocknen Zu-stande mit einem trockenen Oelläppchen überfahre und mit einem großen, warmen Glätschelkoblen tüchtig Rücken und Kanten, jedoch ohne Narben, geglättet werden muß. Zu Schafleder muß der Glätschel heiß sein. Es dürfte sich für den Nichtkundi-gen empfehlen, zunächst auf einem Stück auf Pappe aufgezogenes Stück Leder, welches nach meiner Angabe grundirt ist, zu probiren.

Ist das Buch nun fertig vergoldet (Preß-vergoldung halte ich für eine Beleidigung für der-artige Einbände), so kommt es noch sehr viel auf das Lackiren an. Nach meiner seiner Zeit vielfach eigenen Erfahrung empfiehlt sich zu größeren Partien glatter Lederbände, auch Gebetbüchern von farbigem Saffian oder gefärbtem Schafleder, wenigstens gepreßt, folgende Selbstbereitungsart von Firniß. Zu einem Verhältniß von $\frac{1}{2}$ Liter vom besten Spiritus gebe man 175 Gramm braunen Schellack und 30 Gramm festen Terpentin (nicht etwa Terpentinöl). Den Terpentin kaust man am besten in der Apotheke, wo man für 5 Pf. ein Schächtelchen erhält, deren also zwei benötigt. Das alles thue man sammelt der Schachtel in einen Topf, decke denselben zu und loche die Masse solange, bis Schellack und Terpentin ganz ausgelöst und die Schachtel an der Oberfläche schwimmt. Es kann vorkommen, daß während des Umrührens der Spiritus in Flammen gerath, in diesem Falle decke man den Topf schnell zu und die Flamme erstickt. Der auf diese Weise zubereitete Firniß hält sich in gut verstopften Flaschen auf die Dauer gut und verleiht den Büchern einen vortrefflichen Spiegelglanz, zum Auspinseln ist dieser Lack jedoch nicht geeignet.

Natur-Kalb- oder Schafleder lackirt man derart: Mit einem Stück Baumwollwatte, in ein reines Leinenläppchen gelegt und in den Lack getaucht, überfahre man jede Seite erst einmal und lasse sie am Kohlenfeuer etwas trocknen, dann jede Seite mit dem ziemlich trocknen Läppchen zweimal und wieder vorsichtig am Feuer trocknen, den Rücken überfahre man auch zweimal und drücke nur ganz wenig auf. Bei Saffianleder genügt es, wenn man mit schwach eingetauchtem Läppchen zweimal lackirt.

Galläpfel, Kupferwasser und Schellack bekommt man in jedem Kräutergewölbe, festen Terpentin empfiehle ich nochmals nur in der Apotheke zu verlangen.

Michael Kurzer.

Mittheilungen.

Hannover, 10. Sept. Aus dem Bericht der hiesigen Unterstützungskasse für die Monate Januar bis Juni 1882 (s. vor. Nr.) ist zu ersehen, daß der Verein etwa Zweidrittel aller hiesigen Kollegen zu Mitgliedern hat und daß die Finanzen befriedigend sind. Fragt man, wie sich die Herren Arbeitgeber unserm Verein gegenüber verhalten, so können wir sagen: durchaus wohlwollend. Dieselben haben bei Gründung der Kasse ca. 45 M. beigesteuert, und eine diejer Tage veranstaltete Kollekte hat ca. 30 M. ergeben, wozu nicht nur die Meister, sondern auch die Werkführer, und das erstmal wenigstens auch die Inhaber der hiesigen Geschäftsbücherfabriken beigesteuert haben. Von einer Erhöhung der Unterstützung müssten wir bisher absehen, weil wir selten einem Zugreisten Arbeit nachweisen können. Das kommt daher, weil der Bedarf an Arbeitern in unserer Branche hier überhaupt nicht groß ist. In Nachfolgendem will ich Ihnen den Beweis dafür liefern. Es wird angenommen, daß hier 150 Gehilfen arbeiten. Über die Hälfte davon, wenigstens 80, sind in den drei Geschäftsbücherfabriken beschäftigt. Der Wechsel in diesen Fabriken ist unbedeutend, weshalb sehr selten Stellen zu besetzen sind. Der Rest der Gehilfen ist durchaus nicht etwa bei den Meistern beschäftigt — soviel Gehilfen brauchen unsere Meister, deren es laut Adressbuch ca. 70 giebt, nicht. Von letzteren 70 sind, wieder laut Adressbuch, 20 Innungsmitglieder ("Mitglieder des Buchbindermates" lautet die offizielle Benennung), 4 von diesen kann man aber nicht mehr als Buchbinder betrachten, bleiben also 16. 5 oder 6 davon arbeiten überhaupt ohne Gehilfen, die andern haben zusammen 24, höchstens 30 Arbeiter. Geschäfte von Bedeutung befinden sich unter den angeführten zwei, welche je 7 bis 10 Gehilfen haben, beide zusammen freilich auch 9 bis 10 Lehrlinge. Nichtmitglieder des "Buchbindermates" giebt es also laut Adressbuch circa 50, möglich, daß auch einige „a. D.“ darunter sind; die reichlich Hälfte arbeitet ohne Gehilfen. Im Ganzen mögen die Herren, wenn wir bei der Rechnung nicht krauern wollen, 80 Mann beschäftigen. Mit Lehrlingen sind sie alle reich gesegnet, die Unzufälligen sowohl wie die Zünftigen. Sagten wir vorhin, es gäbe überhaupt 150 Gehilfen, so haben wir entweder zu wenig gerechnet oder wir haben den Meistern zuviel zugethieft. Daß die Geschäftsbücherfabriken 80 Buchbinder beschäftigen, steht fest, das ist leicht zu berechnen. Im Ganzen haben wir also 80 + 24 bis 30 + 30 untergebracht. Wo bleiben nun die andern? Da haben wir zunächst eine Kartonagenfabrik, ein großes Geschäft. Bedarf an Buchbindern ca. 4, da man mit Mädchen und Jungen arbeitet. In einigen Druckereien und andern Geschäften der Papierbranche mag es wohl auch noch ein Dutzend Buchbinder geben. Wie erwähnt, giebt es hier eine Buchbinder-Innung; man merkt indessen von ihrem Dasein nichts. Bis vor drei Jahren noch hatte sie einen Arbeitsnachweis, jetzt nicht mehr.

Seitens der Gehilfenschaft wäre es vergangenes Frühjahr beinahe zu einer recht zünftigen Demonstration gekommen. Mr. Niemann, der Wirth unseres Verkehrslokals, zieht um. Schlosser und Klempner, welche auch bei ihm verkehren, beschließen, den Tag durch einen Umzug mit Musik u. durch die Hauptstraßen der Stadt zu feiern. Es ist das hier so Mode geworden. Als die Schlachter ihre Herberge verlegten, haben sie auch einen Festzug veranstaltet. Die Meister per Drosche, die Gesellen mit den Innungsfahnen und mit Schärpen und Degen, theils zu Pferde, hintenan die „Frem-

den“. Die Knochenhaueramtsmeister schmücken dann die Häuser mit Fahnen und Guirlanden. Den Schluss bildet dann ein Kommers, bei dem manch zünftig Wort gesprochen wird. Die Bäcker haben's erst recht los, sie haben zweimal hintereinander die Herberge verlegt. Das Programm ist dasselbe, nur giebt's hier zum Schluss Prügel. Also Ostern sind Schlosser und Klempner an der Reihe. Die Buchbinder sind eingeladen, sich anzuschließen. Bei Gelegenheit einer Generalversammlung der Reise-Unterstützungskasse kommt die Sache zur Sprache. Man beschließt, eine Kommission zu wählen, welche das Weitere beorgen soll. Die Kommission hält ihre erste Sitzung, 9 Mann sind es, lauter ausgewachsene Buchbinder, wie man hier sagt. Gleich zu Anfang zeigt sich, daß die Mitglieder alle mit einem recht zünftigen Durst begabt sind. Es wird ein Vorsitzender etc. gewählt und die Debatte beginnt. Mr. H. findet es zunächst anstößig, daß wir Buchbinder hinter den Schlossern drein marschieren sollen, er schlägt vor, einen eigenen Zug zu veranstalten. Aber wie? Großartig muß es werden, dafür sind wir Buchbinder. Ein Anderer will auch Chorgitarre haben, hoch zu Hoh, mit Degen, Barett und Schärpe. Bravo! „Ein Theil der Kollegen muß mittelalterliche Tracht anziehen,“ läßt sich ein Dritter hören. (Begeisterte Zustimmung.) Die Meister werden geladen, Lehrlinge müssen auch mit. Auch diese Idee findet Anfang. Sämtlich per Drosche. Voran geschmückte Wagen, Musik, dann die Meister zu zweien, dann Gehilfen zu vier im Wagen. Und nun die Ausschmückung des Zuges. Eine Buchbindersfahne ist vorhanden; einige Preßten und Gestalten, mit Guirlanden geschmückt, werden von den Lehrlingen auf Stangen getragen. Ferner soll eine Pyramide von Schachteln gebaut werden. Auch ein Riesenbuch von Pappe mit passenden Sprüchlein verziert. — „Bitte um Vorschläge für die Sprüche,“ läßt sich der Vorsitzende vernehmen. B. V.: „Wer kann wohl so zufrieden mit?“ Es nich. Herr L. e. thut fund und zu wissen, daß er schon öfter Gedichte verbrochen und wird auch in diesem Falle die Verschen liefern. „Wie wär's, wenn wir uns eine alte Schneidemaschine liehen und auf einen Wagen stellen?“ (Sehr gut.) „Und einen Schlagstein daneben,“ sagt Einer. Solche und ähnliche Anträge werden noch mehr gestellt und — angenommen, was bei der begeisterten und gehobenen Stimmung der Versammlten selbstverständlich. Das Programm ist fertig, jetzt werden noch die Rollen verteilt. Der Eine wird Direktor und übernimmt die Leitung des Ganzen; ein Zweiter übernimmt die Bevormundung der nötigen Reitpferde und Droschen; ein Dritter die Einladung der Meister; ferner je Einer die Anfertigung des großen Buches, die Besorgung der Kostüme, die Finanzen, die Anschaffung der Maschinen und Geräthe. Das beste Theil hat Mr. L. erwählt; dieser übernimmt es, neben den Finanzen die Lehrlinge zu einer großen Versammlung auf den Waterlooplatz einzuberufen. Spät Abends trennt man sich mit dem Bewußtheit, etwas Großartiges geleistet zu haben. Das war am Sonntag. Montag und folgende Tage muß die Stimmung ganz anders gewesen sein. Nicht nur, daß keine Kommissionssitzung wieder zu stande kam, die Mitglieder haben auch ihre Funktionen nie angetreten. Nur der Finanzrat hat einen Versuch gemacht**). Seitdem hat man nichts mehr von der Kommission gehört, vielleicht beabsichtigt sie, das Protokoll ihrer ersten Sitzung im Druck erscheinen zu lassen. Das neue Lokal wurde gleichwohl eingeweiht, und daß es nicht ohne Sang und Klang gesah, dafür sorgte der „Buchbinder-Männerchor“. Dieser Gesangverein, welcher über 30 Mitglieder zählt, ist überhaupt der Mittelpunkt, um den sich die übrigen Kollegen scharen. Mit unserem neuen Verkehrslokal („Buchbinder-

Börse“ könnte man's wohl nennen, Börsentage Montag und Sonnabend) haben wir alle Ursache zufinden zu sein. Es ist geräumig genug, daß auch größere Versammlungen (z. B. der Krankenfassenmitglieder etc.) dort tagen können. Auch der Gesangverein hat hier seine Übungsstunden. Da auch unser Wirth ein Mann ist, wie wir ihn nicht besser finden könnten, so empfehlen wir allen reisenden Kollegen, hier einzufahren.

Leipzig. Am 4. Septbr. feierten die hiesigen Kollegen ihr Sommerfest, den sogenannten „guten Montag“, im Tivoli. Begünstigt durch schönes Wetter entwickelte sich schon in den ersten Nachmittagsstunden ein reges Leben im Garten, das immer lebhafter wurde, als um 4 Uhr das Konzert und die verschiedenen Spiele, als Prämienregeln für Herren, Damenlotterie und Kinderspiele begannen. Der Abend vereinigte die Festteilnehmer im Saal zum Tanz, dessen Pausen mehrmals der Gesangverein „Aglaia“ durch passende Lieder ausfüllte. Hatte somit jeder Gelegenheit sich zu amüsiren, so war auch der andere Zweck, möglichst viel Ueberdrus zu erzielen, der zu einem guten Zwecke verwandt wird, erreicht, denn trotz einer Ausgabe von ca. 240 Ml. sind doch 115 Ml. Reinetrag gewonnen worden.

Fachausstellung der deutschen selbstständigen Buchbinder und Fachgenossen zu Berlin.

(Nach dem „Zeitungskurier“.)

1.

Die mit dem 3. Verbandstag deutscher selbstständiger Buchbinder in Verbindung gebrachte Ausstellung, welche Sonntag, den 13. August eröffnet wurde, darf als eine in jeder Beziehung ungemein günstige bezeichnet werden und liefert wiederum den Beweis, daß deutsche Energie und Opferwilligkeit stets Anerkennenswerthes zu leisten vermögen.

Ein Blick in die Glashalle im unteren Stockwerk des Etablissements, in welcher eine Menge Maschinen (Schneide-, Druck-, Präge-, Vini- und andere Maschinen) durch einen von Möller & Blum (Berlin, Zimmerstraße 88) aufgestellten Gasmotor getrieben, in voller Arbeit sind, sagt uns deutlich, daß wir uns in einer Ausstellung befinden, deren Veranstalter es prächtig verstanden haben, das Rüstliche mit dem Angenehmen in Verbindung zu bringen. Denjenigen, die auf den Dienst jener Maschinen angewiesen sind, die Arbeit derselben und deren Vortheile praktisch vorzuführen und gleichzeitig dem die Ausstellung besuchenden Laien ein anmutzendes Bild zu liefern, ihm zu zeigen, wie weit Gewerbesleif und Streben es gebracht haben, um an die Stelle jener primitiven Werkzeuge, auf die unsere Altvorderen angewiesen waren, unzureich combinierte Vorrichtungen zu setzen, geeignet, die Fabrikate sauberer und schneller herzustellen.

Über die Maschinen selbst berichten wir an anderer Stelle und erwähnen nur der Utrappenfabrikation von F. W. Hoppenworth (W. Hoppenworth jun.), Berlin, Kurtstraße 39, die in der Mitte jener Maschinen ihren Platz gefunden hat. Vor den Augen des Besuchers werden hier jene geschicktvollen Utrappen, jene Imitationen von Pfannkuchen, Torten u. s. w. in einer staunenswerten Schnelligkeit fabrizirt. Das natürliche Aussehen dieser Gegenstände reizt unwillkürlich den Appetit des Besuchers.

Die eigentliche Ausstellung von Erzeugnissen der Buchbinderkunst und der hierzu zur Verwendung kommenden Materialien finden wir aber erst in den oberen Sälen.

Schon in dem Vorsaal begegnen wir einer Collection von geäffteten Druck- und Prägeplatten (auch damit hergestellter Büchereinbände) die von Ed. Gaillard, Berlin, Lindenstraße 69, ausgestellt sind. Recht geschickt ist die Einband-

*) Sind keine Wiße, Thatsachen, muß das wissen, war selbst mit dabei. Einforderer.

**) Leider! (Im Vertrauen mitgetheilt.) Einforderer.

Er ist ein Mann von echtem Schrot und Korn. Das Wort „Schrot“ bedeutet im Münzwesen die aus den Metallstäben geschrötenen runden Metallstücke, welche zu Geld geprägt werden. Das Attribut „echt“ weist darauf hin, daß es vollständig ist. „Korn“ bezeichnet die innere Güte, den Gehalt von Münzen. „Ein Mann von echtem Schrot und Korn“ bedeutet also einen Menschen von bewährter ehrlicher und aufrichtiger Gesinnung. Wenn statt „echt“ die attributive Bestimmung „alt“ oft gebraucht wird, so weist das auf die gute, alte Zeit hin, in welcher die Menschheit noch nicht so voll Lug und Trug war wie heute, auf die Zeit, „wo Eide schwört der Druck der Hand, wo Treue hell im Auge bligt und Liebe warm im Herzen sitzt.“

Der Wechsel. Phidias krönte die Pforten der Rücklehne am Throne des Olympiers Zeus auf der einen Seite mit Horen, auf der andern mit Grazien und versinnbildlichte mit diesen zwei Gruppen die Grundprinzipien des Lebens: Ordnung und Freiheit. Diese beiden Gruppen bedeuten: das einzige sich immer gleichbleibende Gesetz ist der Wechsel, und der Geist unterliegt ihm so sehr, daß er, wenn ein Wechsel nicht stattfände, verjumphen, in sich selbst vermodern würde. Wechsel bringt in alles Leben Freude Frische, nur darf er nicht von Willkür dictiert, nicht nach beliebiger Laune vom Zaune gebrochen werden, darf überhaupt keinem Zwange unterliegen, sondern muß frei wie aus sich selbst heraus seine Schwingen entfalten, wenn er mit Unmuth ins Leben treten, die Lebenstrieben zu freier, freudiger Entfaltung drängen soll. Dadurch gewinnt die notwendige Anstrengung das Ansehen des Freiwilligen, erweckt Lust und Liebe, verwirkt leicht und spielend, was auf andere Weise unter dem Bewußtsein des Zwanges nie zustande gekommen wäre. Das Geheimnis der Freiheit besteht ja schließlich nur darin, daß man sich seines Willens bewußt, der treibenden und bestimmenden Motive aber unbewußt ist.

Die Ergebnisse der Volkszählung von 1880 in bezug auf die Umgangssprache der Bevölkerung Österreichs werden jetzt veröffentlicht. Die Resultate dieser Arbeit sind sehr interessant und in einigen Punkten geradezu überraschend. In Cisleithanien gibt es bei einer Bevölkerung von 21794231 Seelen mit deutscher Umgangssprache 0808864 (gegen 7108900 im Jahre 1869), mit böhmischer, mährischer und slowakischer 5180908 (gegen 4718800), mit polnischer 3238534 (gegen 2443500), mit ruthenischer 2772767 (gegen 2584600), mit slowenischer 1140304 (gegen 1196200), mit serbisch-kroatischer 562615 (gegen 522400), mit italienischer 668653 (gegen 587500), Rumänen 190799 (gegen 207900) und Magyaren 9887 (gegen 17709). Aus dieser Zusammenstellung ergibt sich zunächst die interessante Thatatsache, daß sich die Gesamtzahl der Deutschen in Österreich in einem höheren Maße vermehrt hat als die der Tschechen, und daß die Zahl der Slowenen, Rumänen und Magyaren sich vermindert hat. In einzelnen Provinzen hat das deutsche Element, z. B. in Steiermark um 4 Prozent auf Kosten der Slowenen zu genommen, während in Kärnthen und Krain die Sprachverhältnisse fast sich gleich geblieben sind. Der größte Umschwung hat in Triest stattgefunden, wo sich die italienische Bevölkerung auf Kosten der Deutschen und Slowenen auffällig vermehrt hat, so daß sich seit 34 Jahren, wo dort die erste Zählung vorgenommen wurde, die Zahl der Italiener verdoppelt, während die

Deutschen auf 4 Prozent und die Slovenen von 53 Prozent auf 21 Prozent sanken. — Böhmen bietet die ganz merkwürdige Erscheinung, daß in dem Verhältnis der beiden Nationalitäten zu einander seit 1869 nur eine ganz kleine Verschiebung eintrat, nämlich eine Abnahme der Deutschen um 0,44 Prozent. Das Verhältnis der Deutschen zu den Tschechen in Böhmen stellt sich demnach auf 37,21 zu 62,79, während das Verhältnis 1869 38,64 zu 62,36 war. In Polen zeigt sich wieder eine Steigerung des deutschen Elements um 4,74 und des polnischen um 4,43 Prozent, beide auf der Kosten Ruthenen.

Central-Banken- und Begräbniskasse der Buchbinder und verwandten Geschäftszweige Deutschlands.

(Eingezeichnete Hülfstasse.)

Zur Beachtung.

Um Verzögerungen in der Korrespondenz und Zustellung der Quittungsmarken zu verhüten, bitten wir dringend diejenigen Mitglieder unserer Kasse, welche direkt an uns Steuerbeiträge einenden oder mit uns korrespondieren, auf dem Couvert oder Coupon ihre Adresse genau und deutlich anzugeben.

Leipzig, im September 1882.

Der Vorstand.

P. Brandmaier.

Ein geübter Buchbinder

(Sortimenten) sucht dauernde Beschäftigung. Briefe erbitte gesl. unter J. N. Bergstr. 6 I. Nürnberg.

Adressen

der Vorstände der Verwaltungsstellen.

Berlin:

Franz Meyer, Vorsitzender, Friedrichstraße 249, Quergebäude III.

C. Woller, Kassirer, Stalizerstr. 141, S. I.

Bremen:

Wischnewsky, Vorsitzender, Münsterstr. 2. Heidorn, Kassirer.

Bonn:

Carl Schwarzkopf, Vorsitzender, Kesselgasse 6 II. Christian Juber, Kassirer, Rheingasse 21.

Bieber b. Offenbach:

Johann Reitz (Portefeuillier), Vors.

Franz Kurt, Kassirer.

Cöln:

Ludw. Michael, Vorsitzender, Severinstr. 58.

Wilh. Bonn, Kassirer, Thieboldsgasse 116.

Dresden:

Ed. Pöhnert, Vorsitzender, Rosenstr. Nr. 9, II.

Alfred Rosberg, Kassirer, Rosenstr. 24.

Ebersfeld:

Albert Horn, Vorsitzender, Kleebattstr. 64.

Carl Wilms, Kassirer, Nordstr. 19.

Frankfurt a. M.:

Wilh. Hesse, Vorsitzender, Friedberger Landstr. 57, Hinterh. IV.

Fritz Lehleitner, Kassirer, Sachsenhausen, Löhr-gasse 16 II.

Hamburg:

Heinr. Kammann, Vors., Schulterblatt, 58a, S. 3 I.

Emil Horn, Kassirer, Peterstr. 36 Haus II.

Hannover:

Wilh. Irschlinger, Vors., Langestraße 7.

Wilh. Teichner, Kassirer, Langestraße 26.

Leipzig:

Arth. Birkner, Vors., Neu-Reudnitz, Dorotheen-strasse 44a.

August Kothe, Kassirer, Dresdnerstr. 42, Garten-gebäude.

München:

Franz Regen, Vors., Sandgasse 17 III.

Joseph Halbritter, Kassirer, Senefelderstr. 10.

Mainz:

Karl Eichstedt, Vors., Kapuzinergr. 31, III.

Gottfried Kiene, Kassirer, Baderg. 12.

Nürnberg:

J. Hagenbauer, Vors., Schloßgasse 16.

J. Schmidt, Kassirer, Schloßgasse 11.

Offenbach:

Hermann Falke, Vors., Austraße 8 part.

Bernh. Kampert, Schloßgrabengasse 13.

Stuttgart:

Karl Renzlinger, Vors., Hauffstr. 2a, II. W. Bäumel, Kassirer, Neifarstr. 127, I.

Central-Verwaltung:

Paul Brandmaier, Vors., Leipzig, Zeitzerstr. 19b. porterie.

Emil Höhne,stellvertr. Vorsitzender, Neuschöne-feld b. Leipzig, Sophienstraße 21.

Ernst Pollrich, Kassirer, Neustadt b. Leipzig Marianenstr. 10 ptr.

Emil Pannier, Vors. d. Aussch., Hamburg, Bankstr. 208, I.

Zahlstellen der Reiseunterstützungs-kasse und Arbeitsnachweise.

Dresden: Fischer, Wilsdrufferstraße 47, zu jeder Tageszeit. 75 Pf.

Frankfurt a. M.: Ifsland, gr. Weihadlergasse 10, zu jeder Tageszeit.

Hannover: Niemann's Gastwirthschaft, Rödeler-strasse, 12—½ und 7—½ Uhr. 50 Pf. Für Mitglieder 50% Zuschlag.

Jena: Fr. Müller, Am Holzmarkt 553, zu jeder Tageszeit.

Leipzig: Sänger's Restaurant, Querstraße 10. 12—½ und 7—½ Uhr. 75 Pf. Für Mitglieder 33½% Zuschlag.

Offenbach a. M.: Arbeits-Nachweis: Singewalds Buchbinderei, Bernardstr. 12, 12—½ und 7—8 Uhr. Die Unterstützung beginnt vom 1. Oktober 1882 an.

Stuttgart: Gruber's Restaurant, Canalstraße 7. 12—½ und 7—½ Uhr. 50 Pf. Für Mitglieder 50% Zuschlag.

M. Weber,

Civil-Ingenieur und Patentanwalt,

Mitarbeiter an ersten Fachzeitschriften.

Berlin, Kronenstrasse 7, besorgt schnell, sorgfältig und billig

PATENTE

auf jede Erfindung.

Beschreibungen patentamtli.

angemeldeter Erfindungen billigt!

Anfertigung v. Zeichnungen etc.

Briefkasten.

Fr. R. M.: Das Übergewicht röhrt daher, daß ein Papierbogen zuweilen schwerer ist als der andere; das Normalgewicht von 5 Gr. incl. Umschlag beträgt 50 Gramm. Im übrigen besten Dank für die Benachrichtigung mit der Bitte um Entschuldigung.

B., St.: 39.—

®, Hbg.: 15.—