

Danziger Volksstimme

Einzelpreis 20 40 Groszy

Heute abend
ALLES
in die Messehalle

Bezugspreis monatlich 2,00 G. wöchentlich 0,80 G. in Deutschland 2,70 G. Ausland 3,00 G. Post 2,10 G. monatlich für Sommerellen 5 Pfennig. Einzelhefte: Die 10. und 11. Seite 0,40 G. Nr. 11. Heft 1,00 G. in Deutschland 0,40 und 2,00 G. Ausland. Abonnements- und Anzeigenaufträge in Polen nach dem Danziger Tageskurs.

Organ für die werktätige Bevölkerung der Freien Stadt Danzig

Nr. 267

Freitag, den 14. November 1930

21. Jahrgang

Spandauer Str. 8
Danzig 2045
6 Uhr abends unter
51. Von 8 Uhr abends:
2.00. Anzeigen - Annahme:
von und Drucker 242 97.

Wähler habt acht!

Der wahre Charakter der Parteien Wem wollt ihr eure Stimme geben?

Deutschnationalen?

Denkt daran, daß die Deutschnationalen es waren, die das große Finanzelend verursacht haben. Sie haben durch ihre falsche Kriegspolitik Schuld an der Abtrennung Danzigs. Sie haben den Freistaat durch ihre Verackungspolitik wirtschaftlich schwer geschädigt. Sie haben durch Herbeiführung der ausländischen Lohnbrüder die Danziger Arbeiter um Lohn und Brot gebracht. Sie wollen die Sozialdemokratie zurückdrängen, nur um der werktätigen Bevölkerung alle Lasten aufzulegen zu können.

Darum keine Stimme dieser Interessenvertretung der Schaffwacher und Junker!

Nationalsozialisten?

Sie sind nur verkappte Trabanten der Kapitalisten. Ihr sozialistisches Außengestalt ist nur darauf berechnet, die Arbeiterklasse einzuloggen, um sie dann mit gefesselten Händen (Arbeitsdienstpflicht - Militarismus) dem Unternehmertum auszuliefern. Dafür werden sie von den Kapitalisten finanziert. Darum haben sie auch nur völlig unfähige Leute wie Kaltsch und Wund, oder korrupte Elemente wie Greifer und Reuter, als Kandidaten zum Volkstag aufgestellt. Wer kann von solchen Kreaturen eine Vertretung der Interessen des Volkes erwarten?

Darum keine Stimme den verkappten Süßlingen des Kapital!

Zentrum?

Es bedient sich des religiösen Mäntelchens, um ebenfalls nur volksfeindliche Interessen zu verfolgen. Denkt an den Ausspruch des Zentrumsführers Sawahl, der sich nicht scheut, einen Abbau der Löhne zu propagieren. Denkt an den Widerstand, den gerade das Zentrum auch aus reinen Unternehmerrückgriffen gegen eine Vereinigung des Arbeitsmarktes gebracht hat. Es hat von seiner Liste die meisten bisherigen Arbeitervertreter gestrichelt und sie durch Unternehmervertreter ersetzt, was zur Folge haben wird, daß das Zentrum noch stärker volksfeindliche Politik betreiben wird als bisher. Nicht darf auch übersehen werden, daß das Zentrum als Hauptgegner strebt, dem Volk eine sozialistische Wirtschaftspolitik aufzubürden.

Wer den Lohnabbau und Mietwucher haben will, darf Zentrum wählen.

Bürgerlichem Mischmasch?

Die Namen: Volksgemeinschaft - National-liberale Bürgerpartei - Wirtschaftspartei (Blavier) - Liberale Partei - Christliche Volkspartei - verbergen nur Gruppen, die ebenfalls ausgesprochene profitkapitalistische Interessenpolitik treiben wollen. Allen gemeinsam ist das Bestreben, die Wähler für

sich einzuloggen, um die Steuern, die heute der Besitz tragen muß, der breiten Masse aufzubürden. Es sind die Kreise, die unter der Devise „Kampf dem Marxismus“ dem Volk alle Rechte nehmen, die soziale Fürsorge beseitigen und durch Einführung des Bloß die werktätige Bevölkerung völlig verelenden lassen wollen.

Darum keine Stimme den Unternehmerpartei: „Volksgemeinschaft“ - Nationalliberalen - Wirtschaftsparteiern (Blavier) - Liberalen - Christliche Volkspartei.

Den Splittergruppen?

Glaubst du, Mieter, daß die Mieterpartei mit ihren ein oder zwei Männern deine Interessen vertreten kann? Glaubst du Eisenbahner, daß durch einen alleinstehenden Abgeordneten, der keine größere Fraktion hinter sich hat, deinen Interessen irgendwie genügt wird? Glaubst du unterer Beamter, daß es Zweck hat, für die Liste der Beamtengruppe zu stimmen, die doch nur die Interessen der höheren Gruppen im Auge hat? Glaubst du Fischer, daß du dir nicht, wenn du für die angebliche Fischerei Böhm stimmst und damit statt der Sozialdemokratie, die durch Gewährung von Beihilfen und der Erwerbslosenunterstützung den Fischern zu helfen versucht, den deutschnationalen Gegnern ein Mandat verschaffst?

Alle diese Splittergruppen können euch nicht helfen, sondern schwächen nur die Stütze eurer mannhaftesten Vertreterin: der Sozialdemokratie.

Kommunisten?

Was haben sie bisher getan? Außer Schreien und Schimpfen nichts. Damit ist aber dem Volke nicht zu helfen. Die Kommunisten sind sogar der Sozialdemokratie stets in den Arm gefallen, wenn sie für das arbeitende Volk etwas schaffen wollte. Die Kommunisten waren gegen die Arbeitsmarktvereinigung, also für die Brotlosigkeit der einheimischen Arbeiter zugunsten der ausländischen Lohnbrüder. Die Kommunisten stimmten für Schließung der Schiffbauwerft, also für Vergrößerung der Erwerbslosigkeit. Ist von Leuten, die als einzigen „Erfolge“ eine Spaltung der Arbeiterbewegung und nur sinnlose wilde Streikaktionen (Landarbeiter, Hafenarbeiter) aufzuweisen können, eine wirksame Vertretung von Volksinteressen zu erwarten? Macht Schluss mit diesen unfähigen Hebern, die nur immer mit den reaktionärsten Kapitalvertretern gegen die Sozialdemokratie gestimmt haben.

Keine Stimme den Quereibern und Arbeiterzerfplitterern!

Die einzige Partei des schaffenden Volkes ist die Sozialdemokratie!

Sie ist die Partei der Massen für die Massen!

Nur wenn ihr die Kampfesfront der Sozialdemokratie stärkt, seid ihr geschützt gegen Lohnabbau, Mietwucher und Verelendung!

Darum gehören alle Stimmen der Liste Geh!

Sonntag wählt auch Polen

Durch Terror zur Mehrheit - Eine Wahl, die keine Bedeutung hat

- m. Warschau, 11. November.

Wenn der österreichische Wahlkampf ein Stück Stellungskrieg aus den heutigen Klassenkämpfen in helles Licht gerückt hat, so zeigen die polnischen Sejm-Wahlen eine andere Front in dem großen Ringen zwischen sozialer Demokratie und kapitalistisch-neofeudaler Diktatur, auf der es noch Bewegungstrategie, Umgehungs-Kämpfe und Ueberrassungen gibt. Keine Arbeiterpartei Europas hat im letzten Jahrzehnt eine so rasche Zunahme ihrer Wähler zu verzeichnen gehabt, wie sie die polnischen Sozialisten von der vorherigen bis zur letzten Sejm-Wahl buchen konnten. Nirgends sind aber im Augenblick die Organisationen der Klassenbewegten Arbeiterbewegung so sehr der Gefahr völliger Verdrängung ausgesetzt, nirgends ist der Übergang von der parlamentarischen Demokratie zum offenen Faschismus so drohend geworden, wie gerade in Polen.

Der neue Sejm soll Pilsudski gehorchen, wie ihm der alte Sejm gehorcht hat. Die Verwaltung soll jetzt als ergebene Dienstlinge dienen.

Seine laute Verurteilung verkünden, daß er diesmal statt 100 bis 120 Abgeordneten 300 von 414 bekommen muß. Damit hat er eine Zwei-Drittel-Mehrheit, die auch die verfassungsmäßige Verfassung nach seinen Wünschen ändern kann. Das Parlament, das zum Selbstmord bereit wäre, wenn man früher von extremen Formen der Wahlbeeinflussung und des Wahl-Terrors sprach, so erinnerte

man an die Methoden der rumänischen Bojaren. In Zukunft wird der Begriff „polnische Wahlen“ ebenso vielsagend sein, und eine solche Fülle von Mitteln zur Verhinderung wirklich freier Entscheidung der Wähler bezeichnen, wie sie die Phantasie eines einzelnen Politikers sicherlich nie erdenken konnte. Einem ehemaligen österreichischen Statthalter von Galizien sollen seine Bezirkshauptleute auf Befragen einst erklärt haben,

wenn er es wünsche, könnten sie dafür sorgen, daß kein Abgeordneter junge Hunde ins Parlament gewählt werden würden.

Pilsudski Bojewoden und Starosten bleiben hinter diesen ihren Vorgängern nicht zurück und sie übertreffen sie sogar vielfach an Rücksichtslosigkeit und abenteuerrischen Einfällen noch um ein Beträchtliches.

Pilsudski selbst war es, der die Einkerbung von etwa 40 der hervorragendsten Mitglieder des bisherigen Sejm in der entlegenen Festung Brest-Litowik sofort zur Eröffnung des Wahlkampfes anordnete. Niemand weiß bis heute, was aus diesen Männern geworden ist, hinter denen bei den vorigen Wahlen eine absolute Mehrheit aller polnischen Staatsbürger stand. Militärische Posten sperrten die Festung in weitem Umkreis ab, in der Barlicki und Ciecherman, Wilos und Korsantys verschwinden sind. Die Legalisierung dieses Verhältnisses übernahm ein Untersuchungsrichter, von dem der sozialistische „Robotnik“ mitzuteilen wußte, er sei früher bolschewistischer Kommissar gewesen und wegen dieser seiner Vergangenheit ganz in der Hand seiner jetzigen Auftraggeber.

Rund 40 weitere ehemalige Parlamentarier sitzen in gewöhnlichen Untersuchungs-Gefängnissen oder sie sind inzwischen zu längeren Freiheitsstrafen wegen

irgendwelcher „staatsfeindlicher“ Handlungen verurteilt, wie sie diensteifrige Polizei-Agenten in einer solchen Atmosphäre gern und schnell in Erfahrung bringen. Dasselbe Schicksal haben Hunderte von oppositionellen Parteifunktionären, insbesondere natürlich Sozialisten und Angehörige der demokratischen Bauern-Gruppen sowie Vertreter der nationalen Minderheiten, vor allem der Ukrainer.

Im ganzen sollen während der Wahlzeit nicht weniger als 5000 Personen - Männer, Frauen und Jugendliche - aus politischen Gründen in die Gefängnisse und Zuchthäuser gewandert sein.

Oppositionelle Wahl-Versammlungen werden von den Regierungs-Anhängern straflos überfallen und gesprengt. Zeitungs-Gebäude und Partei-Veranstaltungen werden vor den Augen der Polizei demoliert und geplündert. Anderen „unermühten“ Zeitungen sperrt man aus nichtigen Gründen, z. B. wegen „zu lauten Geräusches ihrer Maschinen“ durch die Verwaltungsbehörden die Druckereien.

All das, verbunden mit überreichlicher Finanzierung der Agitation der Pilsudski-Anhänger aus unbekannten, leicht zu erratenden Quellen, scheint aber den gegenwärtigen Machthabern selbst noch nicht zu genügen, um ihren Wahlsieg sicherzustellen. So haben sie schließlich ein noch gründlicheres Mittel angewandt, das seinen Erfolg schlechterdings nicht verfehlen kann. Sie haben die Kandidaten-Listen der Oppositions-Parteien und der nationalen Minderheiten in einer ganzen Reihe von Wahlkreisen einfach für ungültig erklärt. Um Begründungen waren sie nicht verlegen.

Schriftliche Verträge erklärten die Unterschriften der Listen für gefälscht, selbst, wenn die Unterschriften vollständig zur Stelle waren, um das Gegenteil zu bezeugen.

In anderen Fällen wurde solchen Staatsbürgern, denen die richtige Gestaltung fehlt, ihr Wahlrecht einfach aberkannt - ein Mittel, das besonders oft gegen Angehörige der deutschen Minderheit angewandt wurde. In Ostgalizien mußten in einzelnen sehr widerrechtlichen ukrainischen Bezirken die militärischen Straf-Expeditionen nachhelfen, deren Prügel-Gezacke den wohlklingenden Titel

Vereinigte Danziger Lichtspiele

Passage-Theater

Südzeezauber
Millan Sila und Dorothy Mackay in
Seine Gefangene
Der Roman einer Broadway-Pflanze, die zur Madonna wird.
Ferner: Bobby Burns in
Bobby, der Benzinjunge
mit Ruth Weyher und Livio Pavanelli.
Die Tragödie eines unehelichen Kindes.
Trotz der ausgiebigen und besten Erstaufführungen und der bestrenommierten Kapelle zur ersten Vorstellung auf allen Plätzen halbes Preis.

Rathaus-Lichtspiele

Farbenprächtig
Der erste Farben-Tonfilm in deutscher Sprache.
Vorhang auf
mit Conway Tearle, Ann Pennington.
Deutsche Sprecher:
Lotte Werkmeister — Maria Elner
Bruno Fritz u. a. m.
Ein Film aus der Welt des Scheins vom Leben der Leute vor und hinter den Kulissen des Theaters.
Ferner: **ROX SCHEPP**
der bekannte Banjospieler
Und: Die neueste tönende Wochenschau

Simpalast

Die Sensation des deutschen Tonfilms:
Henny Porten
in ihrem ersten Sprech- und Tonfilm:
Skandal um Eva
mit Oskar Liana, Käthe Haack, Fritz Odemar,
nach Heinrich Heine's Lustspiel
„Skandal um Olly.“
Ferner: **Ohmann und Arden**
die bekannten Klaviervirtuosin
Und:
Die neue tönende Wochenschau

Gloria-Theater

Und wieder ein großer Erfolg
Ivan Petrovich
Hanna Ralph, Hanna Wang, Rolf von Goth in dem deutschen Tonfilm
Der König von Paris
Ein Spitztonfilm, der auch Ihren Geschmack treffen wird. — Und ein zweiter Schlager:
Ellen Richter in
Die Frau ohne Nerven
mit Walter Jansson, Henry Bender, Anton Pointner, Julius Falkenstein.
Die Abenteuer einer schönen Reporterin.
Zu allen Vorstellungen Eintrittspreis ab **70 P** exkl. Steuer.

Luxus-Lichtspiele, Zopoot

Kunst-Lichtspiele, Langfuhr

Hansa-Lichtspiele, Neufahrwasser

Henny Porten in ihrem ersten Ton- und Sprechfilm:
Skandal um Eva
Ferner: Das tönende Beiprogramm und die tönende Wochenschau

Conrad Nagel in **Der Doppelgänger**
Ferner: Ernst Höckerl und Hanni Reissel in **Das rosa Pantöffelchen**

Fritz Kortner, Grete Mosheim in dem großen deutschen Tonfilm:
Dreyfus
Ferner: Das tönende Beiprogramm und die neueste Wochenschau

Danziger Stadttheater

Generalintendant: Rudolf Schaper
Respektive Nr. 233 30
Freitag, 14. November, 19: 00 Uhr:
Zweites Serie IV.
Stelle B (Schauwerk). Sum 2. Male.
Zwei Aufspiele von Molière
(In der deutschen Uebersetzung von Ludwig Biala) In Szene gesetzt von Oberregisseur Hermann Konrad. Bühnenbild: Eugen Mann. Intentionen: Emil Berner.
Die gezeichneten Frauen
Cicauti
Der eingebilzte Kranke
Aufgang 19: 10 Uhr. Ende gegen 22: 15 Uhr.
Sonntag, den 15. November 1930
19: 15 Uhr. Es folgen keine mehr.
Freitag, 18. 12. 1930. Sum 1. Male.
Paul Schönerberg. Bühnenbild: Schönerberg. Intentionen: Emil Berner.
Freitag, den 18. 12. 1930. Sum 1. Male.
Freitag, den 18. 12. 1930. Sum 1. Male.
Freitag, den 18. 12. 1930. Sum 1. Male.

Eröffnung

des
Café und Restaurants „Alt Danzig“
Jopengasse 51 — Tel. 235 27
im alten Danziger Patrizierhaus
Sonntag, den 15. November 1930

Eröffnungs-Feier

Sonntag, den 16. November 1930,
ab 6 Uhr abends erstl. Künstlerkonzert,
ab 7 1/2 Uhr Soupers, wozu alle Freunde,
Bekannte und Gäste freundlichst einlade

H. Beyer
langjähriger Inhaber und
Küchensmeister der Jopkerei

Gediegene Räume für Festlichkeiten und Verbandsveranstaltungen vorhanden — Stadtküche

Nur 4 Tage!
Nur 4 Tage!
SUBMARINE
Das erregende Tonfilmgemälde vom Untergang des amerik. U Bootes S 44 und seiner Mannschaft mit Jacques Holt in der Hauptrolle
Sensationelle Aufnahme der Taucharbeiten auf dem Meeresgrund und das vorzügliche Beiprogramm
Sonntag 3 Uhr **Jugendvorstellung** Einheitspreis 30 P
Wochentags ab 6 Uhr und alle Bühnen

URANIA Harry Piel

mit seinen 19 Polizeihunden in dem 10aktigen Film
Sein bester Freund
Freitag, Samstag, Sonntag unparabolisch anwesend
Die Negerkanone
Fred Joe mit seiner Schwester aus Deutsch-Kamerun
Bräutigam auf Kredit
Ein lustiger Film in Versen von einem armen Schneidergesell
Der Grenzflieger von Texas
und neueste Wochenschau
Sonntag, 2 1/2 Uhr: Jugendvorstellung mit Harry Piel

Oper-Orchesterverein

Johannakirche (Gehörs)
Nitzmann (Büchse)
19. November, 8 Uhr.
1. Winter-Konzert
Johannes Brahms
Ein deutsches Requiem
Leitung: Dr. Ludwig Kraus
Solisten:
Rose Walker, Berlin. Sopran
Dr. Paul Lorenz, Wien. Bariton
Chr. Der Damp. Lehrsängerverein und sein Frauenchor.
Orchester: Das verstärkte Stadttheater-Orchester.
Karten zu G 5.50, 4., 2.50 (zum 1. Sitzplatz 1.50 bei Herrn. Lau, Langgasse 71. u. a. d. Kirchentür)

1. Winter-Konzert
Johannes Brahms
Ein deutsches Requiem
Leitung: Dr. Ludwig Kraus
Solisten:
Rose Walker, Berlin. Sopran
Dr. Paul Lorenz, Wien. Bariton
Chr. Der Damp. Lehrsängerverein und sein Frauenchor.
Orchester: Das verstärkte Stadttheater-Orchester.
Karten zu G 5.50, 4., 2.50 (zum 1. Sitzplatz 1.50 bei Herrn. Lau, Langgasse 71. u. a. d. Kirchentür)

im Verein Fahne

Am Sonntag, 15. November
Herbstvergnügen
im Volkstheater, verbunden mit Konzert, Theater und Tanz
Freunde und Gönner des Vereins willkommen
Anfang 8 Uhr
Der Vorstand

Frhr. v. Schützengast

Danziger Männerchor-Verein und sein Frauenchor

Montag, 17. Nov., 8 Uhr abends
Lieder-Abend
Dirigent: Paul Straupe, Musikdirektor
Männerchor — Frauenchor
Kammerchor — Gemischter Chöre
von Frhr. v. Schützengast, Schützengast, Straupe u. a. m.
Karten: im Vorverkauf zu G 3, 2 und 1 (Sitzplatz) bei Herrn. Lau, Langgasse 71 an der Kirchentür

Rechnung! Konstrukt!

Engelke meien
jetzt
Kauf
Preis
Friedrich

Licht-Spiele

Ab heute



Die Singende Stadt
mit Georg Alexander, Gertrud Bertram, Walter Janssen
Manuskript: Hans Sattler / Konzept: Wolfgang Goller / Libretto: Edgar u. Regie: Hermann Gutzwiller / Ein großartiges Werk der Musikwelt
Der Zauber des Südens in seiner wundervollen Schönheit, der Zauber Neapels, der singenden Stadt, in einer Mischung voller Leidenschaft und Liebe, überstrahlt von dem inspirierten Spiel
Brigitte Helm
und dem beglückenden Gesang des weltberühmten Tenors
Jan Nipura
Wochentags 4, 6, 8 und 10 Uhr, Samstag 2, 4, 7 und 9 Uhr

Verkäufe

Zopf
im Aufsatze i Stoffe.
Serifis. Stoffe.
Gebräute. Strickgarn.
Wort. Gänge. Str.
Wochentags 3-6 Uhr
Lichtgasse 71

Achtung!

Heg. Damenhüte
von 3.00 G an
Umarmungen
jede Form von 1.00 G an.
Keine Umkosten.
aber sehr billig
in der Damm 13. 1.
Wochentags 3-6 Uhr
Lichtgasse 71

Stichtzeit

feste hülfige
8 Pf. 10
Mitt. Grob. 102 Gof.
Süßes
Bier
Mitt. 11. 11. 11.
Mitt. 11. 11. 11.
Eine aromatische
Bier
Mitt. 11. 11. 11.
Mitt. 11. 11. 11.
Mitt. 11. 11. 11.

Generalprobe

10-12 3. in der
Freitag, 18. 12. 1930.
Freitag, 18. 12. 1930.
Freitag, 18. 12. 1930.
Freitag, 18. 12. 1930.
Freitag, 18. 12. 1930.

SCALA

INTERNATIONALE VARIETE-BÜHNE
LANGGASSE 310 TELEFON 21222

Sonnabend letzter Tag

des Programms mit
Phantasma und South China
Am Sonntag, den 16. d. M.
Vollständig neues Programm
10 BROX 10
die in der Welt Aufsehen erregen
5 Bonhair
Humor im Tempo unserer Zeit
und weitere **7 große Attraktionen**
42 Täglich 8 15
2 Vorstellungen
Sie haben noch kein so reichhaltiges Programm gesehen!