

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	S. 1
1. Einführung	S. 1
2. Theorien zur Arbeiterkultur und Forschungsentwicklung	S. 3
3. Untersuchungsgegenstand und erkenntnisleitende Fragestellungen	S. 6
4. Quellen und Quellenkritik	S. 14
I. Sozioökonomische Entwicklung Kölns 1815 bis 1933	S. 19
II. Köln und die Moderne	S. 24
III. Das politische Köln	S. 32
1. Grundkonstellation 1871 bis 1930	S. 32
2. Die Entwicklung der Kölner Arbeiterparteien und des Zentrums von ihren Anfängen bis 1930	S. 34
2.1 SPD	S. 34
2.2 USPD, Spartakusbund und KPD	S. 41
2.3 Zentrum	S. 47
3. Interaktionen zwischen den Parteien und Resümee	S. 54
IV. Die Kölner Gewerkschaften	S. 65
1. Freie Gewerkschaften	S. 66
2. Kommunistische Gewerkschaftspolitik und die Entwicklung der Kölner "Revolutionären Gewerkschaftsopposition" (RGO)	S. 69
3. Christliche Gewerkschaften	S. 72
4. Interaktion zwischen den Richtungsgewerkschaften und Resümee	S. 75
V. Determinanten für die Ausbildung von Arbeiterbewegungskulturen	S. 83
1. Zeit- und Lohnbudgets	S. 83
2. Strukturelle Unterschiede zwischen den Arbeiterkulturorganisationen und den kulturellen Abteilungen der katholischen Arbeitervereine	S. 84
3. Zeitgenössische Theorien zur Arbeiterkultur	S. 93

VI.	Entstehung und Entwicklung der Kölner Arbeiterbewegungskulturen	S. 100
1.	Bildungswesen	S. 100
1.1	Bildungsaktivitäten der Sozialdemokratie und der freien Gewerkschaften	S. 100
1.1.1	Das "freigewerkschaftliche Seminar für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften"	S. 105
1.1.2	Bibliothekswesen	S. 106
1.2	Bildungstätigkeit der KPD	S. 107
1.3	Bildungsarbeit der katholischen Arbeitervereine und der christlichen Gewerkschaften	S. 109
1.3.1	Christliches Gewerkschaftsseminar	S. 112
1.3.2	Bibliothekswesen	S. 113
1.4	Interaktionen und Resümee	S. 114
2.	Frauenbewegungen	S. 119
2.1	Sozialdemokratische Frauenbewegung	S. 120
2.2	Frauenbewegungen von USPD und KPD	S. 125
2.3	Katholische Frauen- und Arbeiterinnenbewegung	S. 128
2.4	Interaktionen und Resümee	S. 131
3.	Jugendverbände	S. 137
3.1	"Jugend" und "Jugendbewegung"	S. 137
3.2	Sozialdemokratische Jugendbewegung	S. 139
3.2.1	Sozialdemokratische Arbeiterjugendbewegung	S. 139
3.2.2	Jungsozialisten	S. 144
3.2.3	Freigewerkschaftliche Jugendarbeit	S. 146
3.3	Jugendbewegung der KPD	S. 147
3.4	Katholische Jugendbewegung	S. 149
3.4.1	Männliche (Arbeiter-)Jugendbewegung	S. 149
3.4.2	Weibliche Jugendbewegung	S. 154
3.4.3	Jugendarbeit der christlichen Gewerkschaften	S. 155
3.5	Interaktionen und Resümee	S. 156
4.	Kinderbewegungen	S. 163
4.1	Sozialdemokratische Kinderfreundebewegung	S. 163
4.2	Kommunistische Kinderarbeit	S. 166
4.3	Katholische Kinderwohnbewegung	S. 169
4.4	Interaktionen und Resümee	S. 171
5.	Theaterwesen	S. 174
5.1	Die Kölner Theaterlandschaft	S. 174
5.2	Sozialdemokratische Laientheater und Volksbühnenbewegung	S. 175
5.3	Kommunistische Theaterarbeit	S. 182
5.4	Katholisches Theaterwesen und Bühnenvolksbewegung	S. 184
5.5	Sprechchorbewegung	S. 190
5.6	Interaktionen und Resümee	S. 193

6.	Gesangwesen	S. 198
6.1	Sozialdemokratisches Gesangwesen	S. 198
6.2	Spaltung der Arbeitersängerbewegung und Aktivitäten der kommunistisch orientierten Gesangvereine	S. 203
6.3.	Gesangwesen der katholischen Arbeitervereine	S. 206
6.4	Interaktionen und Resümee	S. 209
7.	Sportwesen	S. 215
7.1	Arbeitersportbewegung	S. 216
7.2	Spaltung der Arbeitersportbewegung und kommunistische Sportbewegung	S. 223
7.3	Katholische Sportbewegung	S. 229
7.4	Interaktionen und Resümee	S. 234
8.	Fest- und Feierkultur	S. 243
8.1	Feste und Feiern des linken Lagers	S. 244
8.1.1	Unterhaltende Feste und gesellige Veranstaltungen	S. 244
8.1.2	Identitätsstiftende Feste und Feiern	S. 246
8.1.2.1	Maifeiern	S. 246
8.1.2.2	Gedenkfeiern	S. 250
8.1.2.3	Foren der Selbstdarstellung: Sport- und Kulturfeste	S. 252
8.1.3	Staatliche Gedenkfeiern	S. 254
8.2	Katholische Arbeiterfestkultur	S. 255
8.2.1	Gesellige Feste und Feiern	S. 255
8.2.2	Feste und Feiern katholischer Provenienz	S. 258
8.2.3	Staatliche Gedenkveranstaltungen	S. 259
8.3	Interaktionen und Resümee	S. 260
9.	Neue Medien	S. 267
9.1	Kinowesen	S. 268
9.1.1	Die Kölner Kinolandschaft	S. 268
9.1.2	Stellung der SPD zum Kinowesen	S. 269
9.1.3	Stellung der KPD zum Kinowesen	S. 273
9.1.4	Katholizismus und Kinowesen	S. 276
9.2	Radiowesen	S. 278
9.2.1	Entwicklung und Struktur des Radiowesens	S. 278
9.2.2	Stellung der SPD zum Rundfunkwesen und Tätigkeit des Arbeiter-Radio-Bundes	S. 280
9.2.3	Stellung der KPD zum Rundfunkwesen und Spaltung des Arbeiter-Radio-Bundes	S. 285
9.2.4	Katholizismus und Rundfunk	S. 286
9.3	Interaktionen und Resümee	S. 289

10.	Selbsthilfeorganisationen	S. 293
10.1	Aktive Selbsthilfeorganisationen	S. 294
10.1.1	Genossenschaften	S. 294
10.1.1.1	Konsumgenossenschaften	S. 295
10.1.1.2	Wohnungsbaugenossenschaften	S. 304
10.1.1.3	Arbeitersekretariate und Versicherungsangebote	S. 307
10.2	Betreuende Selbsthilfeorganisationen	S. 310
10.2.1	Arbeiter-Samariter-Bund	S. 311
10.2.2	Träger der freien Wohlfahrtspflege	S. 314
10.2.2.1	Arbeiterwohlfahrt	S. 314
10.2.2.2	Kommunistische Wohlfahrtsorganisationen	S. 318
10.3	Interaktionen und Resümee	S. 321
11.	Weltanschauungsorganisationen und religiöse Aktivitäten der katholischen Arbeitervereine	S. 327
11.1	Das Verhältnis der Linksparteien zur Religion	S. 328
11.2	Das Kölner Freidenkertum	S. 330
11.3	Religiöse Sozialisten	S. 335
11.4	Das religiöse Leben der katholischen Arbeitervereine	S. 340
11.5	Interaktionen und Resümee	S. 344
12.	Paramilitärische Verbände	S. 350
12.1	Das Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold	S. 350
12.2	Rotfrontkämpferbund	S. 355
12.3	Interaktionen und Resümee	S. 360
VII.	Auseinandersetzungen der Milieuparteien mit dem Nationalsozialismus und die Auflösung der Parteien und Kulturorganisationen	S. 364
1.	Die Kölner NSDAP	S. 364
2.	Sozialdemokratische, kommunistische und katholische Milieus in der Endphase der Weimarer Republik und ihr Verhältnis zur NSDAP	S. 365
VIII.	Arbeiterbewegungskulturen in Köln - ein Resümee	S. 378
1.	Arbeiterbewegungskulturen im Spannungsfeld zwischen bürgerlichen Kulturformen und kommerzieller Massenfreizeitkultur	S. 378
2.	Arbeitersub- oder -genkulturen in Köln?	S. 393
	Datenanhang	S. 411
	Abkürzungsverzeichnis	S. 425
	Literaturverzeichnis	S. 428