

# Arbeiterzeitung

Organ der Kommunistischen Partei Deutschlands, Bezirk Schlessen (Sektion der Kommunistischen Internationale)

Druckpreis: Einblattnummer 50 Bl. Druck Kosten 2.50 Bl. ...

Sonnabend, 11. Februar 1922

Abdruckpreis: Die gesamte Blattnummer oder deren ...

## Die Rache der Stinnes-Regierung.

### Disziplinierung der Eisenbahner. — Entlassung von 5000 städtischen Arbeitern in Berlin.

Die Maßregelung städtischer Eisenbahnbeamten, die Form, in der den Eisenbahnern „Augschändnisse“ gemacht sind, die die Regierung nicht abhaken werden, das Arbeitszeitgesetz, die Massenentlassungen, die Stellung der Eisenbahner unter den Befehl von Stinnes durchzuführen, ist immer deutlicher erkennen, daß trotz allem Geschrei, der Streik den Stinnesparteiern sehr gelegen kam. Sie haben jetzt einen Grund mehr, mit Hilfe der Sozialdemokraten den Weg, der zur vollen Wiederaufrichtung des Kapitalismus führen soll, zu gehen. Das Gerede von den „Interessen der Allgemeinheit“ sind leeres Stroh. Den Weg zur völligen Rechtsmachung des Proletariats konnte die Regierung nur gehen durch den offenen Verrat der SPD- und Gewerkschaftsbürokratie. Nach dem elenden Steuerkombromiß bedeutet der Ausgang des Eisenbahnstreiks und der Verrat an den städtischen Arbeitern in Berlin ein weiteres Ergebnis des bürgerlichen Verrats der SPD, in dem Bestreben, mit dem Bürgertum zusammenzugehen, trotz Not und Elend des arbeitenden Volkes.

Die jtz, trotz des Versprechens der Regierung zu Tausenden durchgeführten Maßregelungen von Eisenbahnern und Gemeindefunktionären sind nun der Anfang zu den sonst geplanten Massenentlassungen bei Staats- und Kommunalbetrieben, zur Aufhebung des Achtstundentages, zur Befestigung der letzten Reste der Betriebsräte. Die „Rentabilität“ der Betriebe soll mit diesen Mitteln hergestellt werden.

Das schlimmste an dieser Tat sache ist, daß die auf den Schultern der Arbeiter hochgekommenen Minister noch brutal im Niederschlagen des Proletariats sind, als selbst der berüchtigte „Hundstot-Groener“.

Die Arbeiter müssen im Moment sich darauf beschränken, unter Aufbietung aller proletarischen Kräfte, die Maßregelungen, die eine siegestolle Bourgeoisie vornimmt, zu verhindern.

Die Arbeiter und Beamten müssen aber weiterhin erkennen, daß neue, entscheidendere Kämpfe um die Grundrechte der Arbeiter und Beamten nicht ausbleiben. Damit diese kommenden Kämpfe nicht verloren gehen, müssen die Verräter und Varnen der Gewerkschaftsbürokratie und der SPD, die die launigen „Orte“ von den „Allgemeininteressen“ anwenden und dabei an die Interessen der Kapitalisten denken, müssen die „Arbeiterminister“ als das entlarvt werden, was sie sind: Verräter am arbeitenden Volk!

### 5000 städtische Arbeiter gemafregelt!

Die B. Z. am Mittwoch teilt mit, daß bisher 5000 Arbeiter und Straßenbahner vom Magistrat entlassen worden sind. Der Magistrat, der zweidrittel sozialistische Mehrheit hat, wird an ihrer Stelle die Streikbrecher weiter beschäftigen.

5000 Arbeiter, die es gewagt haben, der kapitalistischen Gesellschaft ihre Macht zu zeigen, werden durch den Verrat der SPD-Führerschaft auf die Straße geworfen. Die Sozialdemokraten wagen in Versammlungen zu behaupten, daß ihre Stellungnahme (die tausende Arbeiter brotlos macht) den Interessen der Arbeiter entspricht.

### Die Richtlinien für die Maßregelung der Eisenbahner.

Die Reichsregierung stellt, dem „Berliner Tageblatt“ zufolge, die Richtlinien auf, nach denen die Maßregelung gewisser Eisenbahner erfolgen soll. Diese Richtlinien sind:

1. Das arbeitsrechtliche Disziplinarverfahren wird eingeleitet gegen Beamte, die a) Urheber des Streiks sind, b) soweit sie die Sabotage oder gewalttätige Eingriffe in den Betrieb antizipieren oder andere Beamte an der Erfüllung ihrer Dienstpflicht durch Gewalt oder durch Drohung mit Gewalt gehindert haben.
2. Soweit einzelne Beamte wegen des Streiks zur Verantwortung gezogen werden, soll nur auf Ordnungsbefehlen erkannt werden, sofern sie sich bei Erfüllung ihrer Dienstpflicht verhalten. Gefährdungen sollen nur in seltenen Fällen verhängt werden.

3. Für das Dienstlohn während der Streiktage gilt § 14 Absatz 3 des Reichsbeamtengesetzes (Mißbezahlung der Streiktage).

4. Soweit Disziplinarverfahren bereits eingeleitet sind, sollen sie im Rahmen der Grundzüge zu 1. nach den gesetzlichen Bestimmungen weitergeführt werden.

5. Die kündbaren Beamten sollen nach gleichen Grundätzen behandelt werden.

Als Urheber sollen nicht nur die Streikleitung in Berlin, sondern auch die in den Bezirken und den einzelnen Orten gelten. Kündbare Beamte, die als Urheber gelten, sind rückwärts zu entlassen. Es soll weiter gegen alle die Beamten vorgegangen werden, die sich „Beschuldigungen“ von Streikbrechern zuschulden kommen lassen.

Die Rache der „an der Quelle gekochten“ Regierung wird niemand verschonen, wenn nicht das Proletariat jede Maßregelung unmöglich macht.

### Verhaftung und Maßregelungen von Eisenbahnern.

Halle a. S. Gegen drei Führer der hiesigen Reichsgewerkschaft, den Eisenbahnsekretär Sieler und gegen zwei Lokomotivführer ist auf Anordnung des Reichsverkehrsministers ein Disziplinarverfahren mit vorläufiger Dienstentlassung wegen Aufforderung zum Generalstreik eingeleitet worden.

Erfurt. Hier wurden gestern mehrere Mitglieder der Reichsgewerkschaft der Eisenbahnbeamten durch Kriminalpolizei verhaftet. Unter den Verhafteten befindet sich der Vorsitzende der Reichsgewerkschaft, Eisenbahnsekretär Fischer.

### Belohnung für pflichttreue Beamte.

Berlin, 9. Februar. Der Reichsverkehrsminister hat durch Ausgang bekannt gegeben lassen, daß in Anerkennung der geleisteten aufopferungsvollen Tätigkeit und wertvollen Dienste der pflichttreuen Beamten, Angestellten und Arbeiter während des Ausstandes diesen die Reisekosten und baren Auslagen von den Dienstherrn zu ersetzen sind, daß ferner allen denen, die sich während des Ausstandes hervor getan und anderen Beamten mit gutem Beispiel vorangegangen sind, eine Belohnung bis zur Höhe von tausend Mark gezahlt werden kann. Sie kann erhöht werden, falls der betreffende Beamte sich während des Ausstandes besonders hervorgetan hat.

Die Beistufe für die Aulrechten, das Ruderbrot für die Verräter und Streikbrecher. Gang des Systems „Hundstot-Groeners“.

### Die Streikverordnung aufgehoben.

Berlin, 9. Februar. Nachdem der Streik der Eisenbahner völlig beendet ist, hat der Reichspräsident mit Wirkung vom 9. Februar, 12 Uhr mittags, seine Verordnung vom 1. Februar über das Verbot der Arbeitsüberlegung durch Beamte der Reichseisenbahn außer Kraft gesetzt.

### Ein Anti-Streikgesetz für Beamte.

In der heutigen Reichstagsitzung vom 9. Februar wollen die bürgerlichen Parteien außer einem Anti-Streikgesetz für Beamte auch ein Notpflichtgesetz fordern, das der Technischen Rothhilfe bei Streiks Beamtensbefugnisse verleiht. Eventl. soll die Regierung ein technisches Dienstjahr einführen.

Reichskanzler Wirth hat im Reichstage, unter dem lösenden Beifall des Bürgertums und der Sozialdemokraten, den Kampf der Eisenbahner verurteilt.

Die Forderungen, die der Reichsgewerkschaft bei Streikbruch gemacht wurden, bestehen für das Wirth-Kabinett nicht mehr.

„Für die Beamten gibt es kein Streikrecht“, man kann die Frage eines allgemeinen Arbeitsgesetzes erörtern“, so und ähnlich klingen die Worte Wirths. Kein Wort von der zugelassenen Gehaltsaufbesserung oder dergleichen. Dagegen warme Worte für die Streikbrecher, die technische Rothhilfe, die Willkürschäden ausgerichtet hat.

Die „Revolution unter der Beamtenschaft“, wie ich Wirth ausdrückte, wird diese einen Schritt weiter in der Schändung ihrer Klassenlage führen. Das gesamte Bürgertum und die Massen der U.S.D. und der SPD. tragen Schuld am Scheitern mit bei. Einzig die Kommunisten haben sich jenseitiger Klassen an der Seite der Beamten

### Die schlesischen Buntkorkorganisationen.

E. Sch. Die schlesische Buntkorkorganisationen behaupten, daß der Angriff auf die Petersdorfer Schule in Gleiwitz bei der eine Anzahl freiwilliger Soldaten im Schlafe überfallen, geißelt und verwundet wurden, von verantwortungslosen Burschen, die von außerhalb nach O.S. kamen, ausgeführt worden sei. Das ist natürlich Blödsinn. Aber gerade die Deutschnationalen haben ein Interesse daran, „unverantwortliche Elemente“ fälschlich als Täter hinzustellen, denn in ihren Reihen sitzen die Leiter der Buntkork- und Geheimorganisationen. Wir haben bereits darauf hingewiesen, daß die Gleiwitzer Vorgänge — so wie sie sich abgespielt haben — auch dem Unwissenheit zeugen, daß dort eine wohl vorbereitete und gut ausgerüstete Buntkorkorganisation besteht. Und es ist auch allgemein bekannt, daß diese Buntkorkorganisationen, die aus der Ortschaft, Orta, Arbeitsgemeinschaften Krosch, Ansdorf usw. entstanden sind, über ganz Schlessen verbreitet sind.

Die deutsche Regierung hat einen Kommissar nach Schlessen geschickt, der feststellen soll, ob in Schlessen tatsächlich Geheimorganisationen bestehen. Wir wollen dem Herrn Reichskommissar eine Fingerzeige geben, wo er diese Organisationen findet und wo die Leiter sitzen. Allerdings wegen wir uns nicht wie die „Volkswacht“ in dem Glauben, daß es nur der Entsendung dieses Kommissars bedürfte, um die Orgeschändlichen aus Schlessen zu entfernen und die Buntkorkorganisationen endgültig aufzulösen. Wir sind nach wie vor der Überzeugung, daß diese Palanten solange ihr unfauberes Handwerk treiben werden, solange die Arbeiterschaft nicht im Besitze der politischen Macht ist. Die Regierung ist weder willens, noch imstande, dieses Buntkorkgeschandte tatsächlich zu bekämpfen, da die reaktionären Beamten, die heute noch in allen Regierungen- und Verwaltungsstellen sitzen, nicht nur jede wirkliche Aufhebung dieser Organisationen sabotieren, sondern alle Bestrebungen derselben tatkräftig fördern.

Daß diese Organisationen überhaupt ein solches Ausmaß bekamen, daß sie über so große Waffen- und Munitionslager verfügen und daß sie so festgesetzt sind, ist lediglich Schuld der Regierung. Schon seit 1920 befehlen die schlesischen Geheimorganisationen. Auch die hiesigen Führer der öffentlichen Ordnung wissen davon, auch davon, daß sich um die Jahreswende 1920/21 die Geschichte immer mehr ausbreitete und daß sich anfangs 1921 das Hauptquartier in Breslau, Klassenstraße 6, anstellte. Von dort aus wurde dann fieberhaft „gerüstet“. Ein großer Stab ehemaliger Offiziere, nur solche die sich beim Balkanabenteuer, beim Kapp-Putsch, oder anderen konterrevolutionären Aktionen „bewährt“ hatten, wurden angeworben, und fanden entsprechende Verwendung. Es wurden Messer, eingeweiht, wie: Waffenbeschaffung, Pressestelle, Polizeidienst usw. Das Hauptgewicht wurde zu dieser Zeit auf Errichtung militärischer Formationen in O.S. gelegt. So wurden schon im Januar 1921 Divisionsabteilungen wie Gleiwitz (Hauptabteilung), Oppeln, Tarnowitz, Kreuzburg usw. gebildet. In jedem Divisionsabteilung, es gab deren 14, wurden von der Zentrale in Breslau, Klassenstraße 6, die sich auch — in Anlehnung an große Vorbilder — Oberste Heeresleitung nannte, je 4 besonders zuverlässige (lies reaktionäre) Offiziere geschickt, die dort unter Hinzuziehung anderer Offiziere, Kompagnien bildeten. Jeder Divisionsabteilung hatte 10 Kompagnien, jede Kompagnie 20 Jäger, der Jäger 8—14 Mann. Selbstverständlich konnten diese Massenwerbungen den Behörden nicht verborgen bleiben. Man drückte nicht nur beide Augen zu, sondern ließ diesen Buntkorkorganisationen die größte Unterstützung zuteil. So können wir unter Beweis stellen, daß der damalige Kommissar für „öffentliche Ordnung“, Weibel, ein Agent des Oberpräsidenten Weismann, der erst in Rattowitz und dann in Breslau für „Ordnung“ (auf seine Art und Weise) sorgte, einen seiner Agenten beauftragte, nach O.S. Waffen und Munition zu schmuggeln.

Aber auch auf andere Art und Weise wurde diese Buntkorkorganisation von seiten der Regierung unterstützt. Ein zweites Büro der Buntkorkzentrale befand sich in Breslau, Sauerstraße 18. Der Oberstleutnant Gräbner (der heute noch der Hauptmacher ist) hatte dort ein Organisationsbüro der Orgesch unter der Firma Sanitätsfürsorge errichtet. Diese Stelle wurde dann nach dem Landeshaus, Gartenstraße (also in ein staatliches Gebäude) verlegt und betrieb ihre buntkorken Geschäfte mit äußerlicher Genehmigung der für die oberste schlesische Abteilungen für die Regierung tätigen Sozialdemokraten und Polizeipräsidenten a. D. Eugen Ernst. Im März 1921, Januar/Februar 1921, wurde der Grundstein gelegt für die noch heute über ganz Deutschland verbreitete unerschütterliche Buntkorkorganisation. Nur die







## Der Landstreicher.

Von Emilio Moselly.

Aus dem Spanischen überfetzt von Minde Köster.

Langsam wanderte Juan Miseric auf der staubigen Landstraße. Müde, erschöpft, niedergedrückt, wie er war, fühlte er den Schmerz, den ihm der kleine Bündel auf der Schulter verursachte, um so mehr. Unvershämmt lugten die verwundeten Rehen aus seinen durchlöchernten Schuhen.

Umsonst hatte er an die Türen der Bauernhöfe geklopft, umsonst mit zitternden Lippen um ein Stücklein hartes Brot gebettelt, umsonst gefleht, in einem Winkel des warmen Stalles rasten zu dürfen. Auf sauberen Strohpflöden lagen die gutgenährten, fetten, gepflegten Kühe, ihm aber wiesfen die Bauern foppschäftelnd die Türen, einer von ihnen hatte sogar nach dem Kehrbesen gegriffen, als Juan Miseric nicht von der Schwelle wich.

Wie gebadet im goldfunkelnden Schein der untergehenden Sonne brettete sich die flache Ebene aus.

Langsam entfernte sich Juan Miseric von den Bauernhöfen. Er war erbittert über die Härte der Menschen, ein wildes Rachegefühl nahm Besitz von ihm und in einem Anfall von Verzweiflung die Arme ausbreitend, hob er drohend die Hände und rief:

„Hunde seit ihr, herdammt und verfluchte Hundel! erwohnungen, höhnisch glogten ihm kleine, finstere Dachdörfer am Walde rande standen die strohbedachten Bauhaken, gleich bösen, gleichgültigen Augen, erbarmungslos an.

In gleichmäßigen, festen Schritten, so wie die Kunden auf der Landstraße tippeln, wanderte Juan Miseric weiter. Sein hungeriger Magen knurrte, er drohte zu erstarren, und der Abendwind, der über das Feld streichend an seine Wangen klatschte und durch die dünnen Kleider fließ, vergrößerte sein unbehagliches Unbehagen. Wie ein verirrer Hund kam er sich vor, die Schatten der Dämmerung umringten ihn wie Gespenster und nicht der flüchtigste Hoffnungsstrahl vermochte in seinem Gehirn Platz zu fassen. Ein toller, verzweifelter Wunsch nach irgendeiner Ruhestätte trieb ihn vorwärts und nahm von ihm Besitz.

Um ein paar Stunden rasten zu dürfen, ein paar Stunden von den Strapazen der Landstraße ausruhen zu dürfen! O, nur einen einzigen Teller warmer Suppe!

Am fernem Horizont hatte sich die Sonne schlafen gelegt. Des Vorpand Augen blinzen in verschwommenen Flares am prangen Naturlicht. Als ob er im flammenden Himmel das Geheimnis seiner Zukunft, das Geheimnis seines elenden Menschendaseins las, blinzten seine Augen unverwandt in die Ferne.

Einige Wolken, getränkt durch die letzten Sonnenstrahlen, waren wie in Gold gebadet. In allen Schattierungen, vom hellen Gelb und blauen Rosa bis zum dunkelsten Rot schimmerte und flimmerte der westliche Himmel. In einem blühenden Jagden jagten die Wolken und ballten sich zu allen möglichen Figuren. Phantastische Bauformen, vergoldete Tempelkuppeln in wunderbaren architektonischen Formen bildeten sich am Himmelsgewölbe, dann wieder am Bewegung in die dunkle Nacht: die Wolken ballten sich zusammen zu einer einzigen Kugel, um dann nach allen Seiten in Feuerzungen auszuweichen und allmählich in langen, schmalen, immer schwächeren Linien sanken, wie durch Zauberschlag, die wunderbaren Gebilde ins Nichts. Es wurde dunkel. Alle die goldroten, funkelnden, kreisenden und schlingelnden Wolkengebilde waren verschwunden.

Und wie aus dem Traum erwachend, murmelte er hungrige Landstreicher:

„Ein Zusammenbruch!“  
„Ein Weltuntergang!“

Dann schenkte ihm die Ermüdung zu überwältigen. Seine Kräfte trugen ihn nicht mehr. Mit einer mühen Bewegung schleuderte er sein Bündel zur Erde und warf sich ins Gras, zu Füßen einer alten Eiche, in deren Zweigen der Nachtwind geheimnisvoll rauschte.

Juan Miseric war erschöpft, er konnte nicht mehr weiter. Und feuchend beugte er seinen Kopf auf die Brust. In konvulsiven Erschütterungen erzitterte sein Körper, er war wie ein Ertrinkender, dem auch nicht ein einziger Strohhalm winkte.

In der Ferne konnte man einige matterleuchtete Fenster unterscheiden, die aber in die schwarze und düstere Nacht nur spärlichen Schein warfen. Die Nacht war heraufgezogen und nahm Besitz von der Erde.

Der Landstreicher zog seine Stiefel aus. Seine Füße bluteten und waren voller Blasen. Jede Bewegung schmerzte ihn, er hätte schreien und röhren mögen beim Anblick seiner mißhandelten Füße. Nur mehr aus losen Lederstücken bestand sein Schuhwerk. Es war unmöglich, es noch mit Bindfäden oder mit Luchabfällen zu reparieren. Wie würde er am nächsten Tage vorwärts kommen. Juan Miseric hatte keine Ahnung. Sollte er barfuß gehen mit seinen wunden Füßen? Oder diese in die elenden Stiefel zwängen?

Dann zog er aus der Tasche ein Etwas, das eine Pfeife vorstellen sollte und suchte in seinen Taschen nach Tabakresten. Aber nichts war zu finden, sein Suchen war umsonst. Dann war es, als ob sich sein Inneres noch mehr verabschiedete, und wieder überkam ihn die Verzweiflung.

Auch in die Hütten am Walde rande lehrte die Nacht ein. Das letzte Licht war schon längst in die Stille getrieben. Hunde bellten, Hühner und da ertönten Menschenlaute, und der wäzige Geruch der Abendsuppe drang bis zum hungernden Bagabunde.

Und wieder übermannte ihn der Horror, wieder hallte er in ohnmächtiger Wut die Faust und schrie mit krausphoff gellender Stimme:

„Hunde, verdammte Hunde, Kannibalen! Wie einen Hund laßt ihr einen Menschen freizehen. In jeder Eiche habe ich geklopft, habe gefleht, um Arbeit gebettelt. Umsonst! Sind meine Arme nicht kräftig? Keine Arbeit hätte ich gesucht. Bezahlen sollt ihr mir, ihr Hundel! In Euere Schenken will ich Feuer legen und ihr sollt den Lohn Euereer Härteherzigkeit finden. Euere Behauptungen sollen zu Asche werden und Euere fetten Hüfte sollen im Feuer verbrennen!“

In furchtbarer, quälender, erregter, schmerzender er seine Behauptungen in die Nacht. Seine heiseren Stimme verpönte und die geballten Fäuste stießen kraftlos nieder.

Da ertönte plötzlich eine sanfte Kinderstimme. Ein kindliches Schreien kam von der Landstraße und räumend sah Juan Miseric einen kleinen, klaf bis sechsjährigen, blonden Jungen ängstlich im Straßenstaube nach etwas fragen.

„Was suchst Du?“ fragte der Bagabund sanft. „Ich habe eine Mark verloren, als ich zum Bäcker ging, um Brot zu holen. Sicher wird mich meine Mutter suchen! Und die hellen Tränen standen ihm in den hellen Augen.“

Juan Miseric zündete ein Streichholz an und half dem Kinde im Staube suchen. Nach wenigen Minuten fand er die Mark und reichte das Geldstück dem Kinde. Dann hob er es freundschaftlich empor, streichelte sanft die zarten Wangen und sagte:

„Seh zu, das Geld nicht noch einmal zu verlieren.“

„Grob hilft die kleine weg.“

Juan Miseric aber der hungernde Bagabund, warf sein Bündel auf den Rücken und ging weiter.

## Marat und sein „Volsfreund“.

### Ein Kapitel aus der großen französischen Revolution.

Jean Paul Marat ist von der proletarischen Klasse in seiner überragenden Bedeutung noch immer nicht genügend erkannt worden. Die Arbeiterklasse besitzt in Marat den ersten (und einen der größten) Journalisten, der sich nicht in philosophischen Spinnsterezen über die „Freiheit“ erging, sondern ganz konkret ein wahrhaft proletarischer Schriftsteller war in seinem direkten Anknüpfen an die Leiden und Sorgen der ersten Gruppen von Proletariern, die bereits im Schoße der bürgerlichen Revolution vorhanden waren.

### Glaubensbekenntnis.

Wir haben keinen  
Haben Vater im Himmel.  
Sei mit dir im Reinen!  
Man muß aushalten im Weltgitarren  
auch ohne das.  
Was ich alles las  
bei gläubigen Philosophen  
Lied keinen Hund vom Ofen.  
Wär einer broden in Wolkenhöhu  
und würde das Schauspiel mitschauen,  
wie mittellos, wie teuflisch wild  
Tier gegen Tier und Menschenbild,  
Mensch gegen Tier und Menschenbild  
wütet mit Fohr, mit Gift und Stahl,  
mit ausgepönneter Folterqual,  
sein Vaterherz würde es nicht ertragen,  
mit Donnerkeilen würd' er dreinschlagen,  
mit tausend heiligen Donnerwettern  
würd' er die Henkersmächte zerschmettern.

Meint ihr, er werde in anderen Welten  
hintermach Was und Gut vergelten,  
ein grausam hingemordetes Leben  
zur Vergütung in seinen Himmel heben?  
O, nein! sie erwarben in anderen Fluren,  
die zu Tod gemarterter Kreaturen:  
„Ja dankt!“ würden sie sagen,  
„Möcht es nicht noch einmal wagen.  
Es ist überstanden. Es ist geschehen.  
Schließ mir die Augen, mag nichts mehr sehen.  
Leben ist Leben. Wo irgend Leben,  
wird es auch eine Natur wieder geben,  
und in der Natur ist kein Erbarmen,  
da werden auch wieder Menschen sein,  
die könnten wie dazumal mich umarmen  
o, leg mich wieder ins Grab hinein!“

Wer aber lebt, muß es klar sich sagen:  
durch dies Leben sich durchzuschlagen,  
das will ein Stück Freiheit.  
Woh! dir, wenn du das hast erfahren  
und kannst dir dennoch reiten und wahren  
der Seele Freiheit.  
In Seelen, die das Leben aushalten  
und Mitleid üben und merktlich watten,  
mit vereinten Waffen  
wirken und schöpfen  
trotz Hohn und Spott.  
Da ist Gott! Stiller.

Wenn man heute sich vertieft in den von Marat redigierten „Volsfreund“, so fällt einem sofort auf, in welch hohem Maße er schon damals, noch in der Zeit des revolutionären Bürgerkriegs, von Klassenbewußtsein proletarischer Massen historisch noch nicht die Rede sein konnte, es verstanden hat, den Typus einer wahrhaft proletarischen Presse zu schaffen. Das Problem, das immer noch auch das unserer heutigen kommunistischen Zeitungen ist, nämlich die Presse zum Mittelpunkt des tatsächlichen Lebens, der wirklichen Wünsche und der wahren Ziele der Lohnslaven zu machen, das hat bereits Marat zu lösen versucht. Der „Arbeiterbrief“, in dem wir heute eines der hervorragendsten Mittel sehen, die Presse den Arbeiter selbst schreiben zu lassen, ist von Marat bereits vor 130 Jahren praktisch in die revolutionäre Literatur eingeführt worden. Und gerade diese Briefe an den „Volsfreund“ waren es, die Marat zu einem der mächtigsten Zeitgenossen der Robespierre, Danton, Desmoulins usw. machten. In der Antonsvorstadt, dort wo die ersten Gruppen der Pariser Fabrikarbeiter und Tagelöhner hausten, war Marat ein wahrer „Volsfreund“, mehr, ein Heiland, ein Erlöser, der nicht nur, wie es die bürgerlichen Revolutionäre sonst taten, seine Reden und Kuffage mit schönen Revolutionssphrasen verzerrte, sondern die Worte von der Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit ganz resolut auch in die Praxis umzusetzen sich bemühte. Bei den ersten Lohnslaven von Paris sah man sich förmlich an den „Volsfreund“, weil es das einzige Blatt des revolutionären Frankreichs war, das in echter, derber Arbeitersprache gegen die Verelendung und gegen die Ausbeuter geschrieben, das so recht jedem Lohnslaven aus dem Herzen gesprochen war.

Es ist bezeichnend, daß dieser „Volsfreund“, der so den Armen von Paris ans Herz gewachsen war, unter schändlichen Umständen geschrieben, in finsternen Kellern gedruckt und von tapferen Helfern unter steter Gefahr heimlich verbreitet werden mußte. Erst nach der Verhaftung des Königs besserte sich die Druck- und Verbreitungsmöglichkeit des Blattes.

Aber auch in der bürgerlichen, eben erst durch eine blutige Revolution gegen das Königtum, den Adel und die Geistlichkeit erzungene Freiheit, blieb Marat wegen seines Entschlusses für

typisch proletarische Interessen der begehrt. Man Frankreich wie er auf der anderen Seite abgiltig von dem „Vöbel“ verachtet wurde. Nicht nur den Aristokraten, sondern vor allem auch den gemäßigten Revolutionären und Republikanern war der „Volsfreund“ ein Dorn im Auge. Wenn man die übrige Presse, daß über keinen solche gemeine Lügen, solche insame Schwindel seien verbreitet wurden, als gegen den proletarischen Journalisten Marat. Die gesamte aristokratische und bürgerliche Schmutzpresse überschlug sich förmlich vor Haß und Mißgunst gegen den „Volsfreund“. Obgleich Marat, trotzdem er zu den einflussreichsten Machthabern des revolutionären Frankreichs zählte, einfach und bescheiden, ja oft mit der bittersten Not kämpfen mußte, lebte, obgleich er es vermochte, einen fetten Posten in der jungen Bürgerrepublik zu sichern, hat man gerade auf ihn von allen Revolutionsführern wohl den meisten persönlichen Schmutz gehäuft.

Und heute noch schwankt sein Charakterbild von der Parteien Gunst und Haß verzerrt nicht nur in der Geschichte, sondern die bürgerlichen Geschichtsschreiber haben ausgiebig damit gearbeitet, daß die offizielle Historie immer noch einen Marat nur im Herrbild zu sehen vermag. Man hat es ihm nie vergehen können, schon in den politischen Willensmächten des Kapitalismus sich gegen den heiligen Geist der kapitalistischen Ausbeutung vergegangen zu haben.

Marat wurde im Bade von einer „adligen Dame“ Charlotte Corday, ermordet. In diesem Mordanschlag drückt sich der ganze Haß der alten Gewalten gegen den aufrechten Revolutionär aus, wie ja auch die Ermordung Liebknechts und Luxemburgs ein Zeichen der verächtlichen Brutalität einer dem Niedergang und Untergang geweihten Klasse ist.

Als Charlotte Corday dem kranken, in einer Badewanne sitzenden Marat ein langes Küchenmesser in die Brust steckte, übernahm ihn der Tod mitten bei der Arbeit für seinen „Volsfreund“. Da nämlich der Arzt dem kranken Marat Dauterbauder verordnet hatte, schrieb dieser noch in der Badewanne sitzend auf einer Platte, die er sich als Schreibunterlage vor seiner Brust hatte anbringen lassen, einen Brief für die Lohnslaven von Paris.

Das arbeitende Volk von Paris hat ihm ein Leichenbegängnis bereitet, wie es kaum einem der Mächtigsten bereitet worden ist. Auf einer 40 Fuß hohen Estrade wurde sein Leichnam aufgebahrt. An der Seite stand die Wanne und lag das blutbesteckte Hemd. Die Pariser Arbeiterklasse aber desillustrierte einen ganzen Tag lang immer wieder an der Bahre des „Volsfreundes“, des ersten großen Schriftstellers der proletarischen Klasse, vorüber.

Der Konvent beschloß, den „Volsfreund“ neben den Größten Frankreichs im Pantheon beizusetzen. Aber als die „Gemäßigten“ aus Ruher kamen, als sich die bürgerliche Republik endgültig festigte, da nahmen die bürgerlichen Freiheitsgötzen noch nachträglich sogar an der Leiche des verhassten Volksmannes mißliebige Maße. Sie stahlen den Leichnam aus dem Sark im Pantheon und warfen ihn in eine der großen — Kloaken von Paris.

So hat das Bürgertum schon in seinen jungen Jahren Vorkämpfer des Proletariats behandelt.

Die Arbeiterklasse hat alle Ursache, sich mit der überragenden Persönlichkeit eines Marat zu beschäftigen. Die Schätze des „Volsfreundes“ sollten gehoben und dem Verständnis aller Proletarier volkstümlich näher gebracht werden.

Man beachte im folgenden typischen Arbeiterbrief aus dem „Volsfreund“ (er ist entnommen dem im Verlag von Klempner, Potsdam, von Rubiner herausgegebenen „Gemeinschaft“, einer Sammlung prächtiger „Dokumente der geistigen Weltwende“, die rein proletarische Note, die völlig so anmutet, als sie der Brief erst heute und nicht vor etwa 130 Jahren geschrieben:

An den „Volsfreund“. — Lieber Prophet, wahrer Verteidiger der notleidenden Klassen, gestatten Sie, daß die Arbeiter Ihnen alle Betrübereien und Schamlosigkeit erwidern, die unsere Unternehmern anwenden, um uns zur Verzweiflung zu bringen. Nicht zufrieden mit den ungeheuren Vermögen, die sie auf Kosten der armen Handarbeiter angesammelt haben, verbreiten diese gierigen Unterdrücker, die unter sich verbündet sind, gegen uns die ungeheuerlichsten Schmähschriften, um uns unsere Arbeit zu nehmen, sie hatten die Unmenslichkeit, sich an den Gesetzgeber zu wenden, um ein barbarisches Dekret gegen uns zu erwirken, das uns dem Hungertod ausliefert.

Diese gemeinen Menschen, die, ohne zu arbeiten, die Früchte des Schweißes der Handarbeiter verschlingen; die der Nation nie irgendeinen Dienst erwiesen haben, hatten sich am 12., 13. und 14. Juli (Vastille) in den Kellern versteckt. Als sie sahen, daß die bestgehörten Klassen allein die Revolution machten, sind sie aus ihren Schlafhöhlen gekrochen und haben uns wie Straftäter behandelt; dann, als die Gefahr vorüber war, haben sie in den Straßen intrigiert, um ihre Stellen wieder zu bekommen, sie haben Uniformen und Adelskürde angelegt; heute, wo sie sich für die Stärkeren halten, möchten sie uns unter das härteste Joch beugen: sie vernichten uns ohne Mitleid und Gewissen.

Hier, lieber Volsfreund, einige dieser unwissenden, räuberischen und unverjählichen Unterdrücker, die Ihnen die Arbeiter von Saint-Genève nennen:

Poulet, Bauunternehmer der neuen Kirche von Saint-Genève, geboren in Chalou-sur-Saone, Kärner von Beruf, versteht nichts von der Kunst des Bauens, aber um so vollkommener die des Stehlens, so daß er sich 90 000 Livres Reute auf Kosten der Arbeiter erworben hat.

Campion, geboren in Coulauc, früherer Sandlanger in Paris, jetzt Bauunternehmer der Kirche Saint-Sauveur, hat trotz seiner Unwissenheit das kleine Hotel Tabarin an sich gebracht und genießt heute eine Reute von 40 000 Livres.

Quillot hat sich ein Weib aus der Gasse genommen, ist Baumeister geworden, man weiß nicht wie, hat heute 50 000 Livres Reute.

Vieyre, geboren in Argenton, Kommissar bei Roland und Compagnie; die er durch seine lächerlichen Unternehmungen bei den Arbeiten am Hause der Kaufmannschaft ruiniert hat, wobei er aber ein Vermögen von 50 000 Livres auf die Seite brachte.

Montignie, geboren in Argenton, mit der Ausbesserung des Pfandenspitals im Jarbanurg Saint-Antoine beauftragt, und im Besitz von drei prachtvollen Häusern in Paris.

Gabanac, aus Limouxin, kam in Golzschuhen nach Paris und berief heute vier Herrschaftshäuser.

Coneffie, ein Spitzhube erster Güte, lechzt mit der Logung der Arbeiter an der Rennbahn beauftragt, steht unter einer Rede mit der Gendarmen, hat den Staat um mehr als zwei Millionen bestohlen; hat sich bedeutende Geschäftshäuser in Courtille gebaut und die Arbeiter stets bestohlen und gequält.

Delabre, Sohn eines Rathhändlers aus Limouxin, hat mit seinen Betrügereien beim Bau der Comedie italienne angefangen und besitzt heute ein Einkommen von über 40 000 Livres.

Gobert, unwissend, brutal und unfähig, hat bei den Bauten von Brunn über 200 000 Livres gestohlen und sich dann auf dem Boulevard Capier für über 500 000 Livres gekauft.

